

مِنْ جَالَكُ فَيْصِيِّكُ لِلنَّهِ فَيْ فَاللَّهُ لِلنَّهِ فَيْ فَاللَّهُ لِلنَّهِ فَاللَّهُ لَا لَهُ فَيْ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ فَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

رادری اسرای استان اردی اردی اردی استان اختکامه و نظامه

تأليف والكني والمحالة بن محترب مراهجيكي

r 5..9/20124.

إهداء ٥٠١٠ مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية المملكة العربية السعودية

الديوان النبوي النبوي الشريف أحكامه ونظهامه

تأليف

الدكتور عبدالله بن محمد بن سعد الحجيلي أستاذ النظم الإسلامية المشارك بشعبة الدراسات العليا في كلية الشريعة بالجامعة الإسلامية

٠ ٢ ٤ ١ هـ / ٩ ٠ ٠ ٢ م

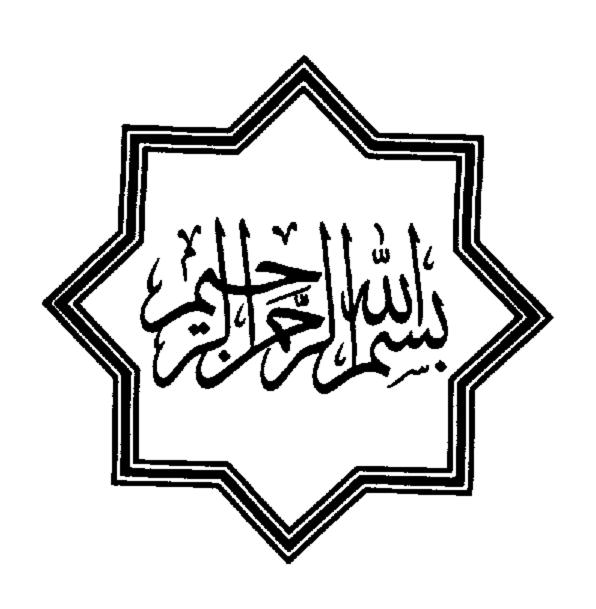
ص مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤٢٩هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

سة مكتبة الملك فهد الوطنية الحجيلي، عبدالله بن محمد بن سعد الديوان النبوي الشريف أحكامه ونظامه. / عبدالله بن محمد بن سعد الحجيلي ــ الرياض، ١٤٢٩هـ. ١٤٤ ص؛ ١٧×٢٤ سم ردمك: ٦-٤٠- ٢٠٣٢ – ٩٧٨ – ٩٧٨ – ٩٧٨ – ٩٧٨ وان النبوية أ ـ العنوان ديوي ٢٣٩ (١٤٢٩ / ٩٢٩)

رقم الإيداع: ٦٤٢٩/٦٢٠٣ ردمك: ٦-٤٠٦ - ٩٧٨-٦٠٣-٨٠٣٢

الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ/ ٢٠٠٩م

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ص . ب ٥١٠٤٩ الرياض ١١٥٤٣ الملكة العربية السعودية



الإهداء

لروح الملك الشهيد/ فيصل بن عبد العزيز آل سعود -رحمه الله رحمة واسعة - فقيد المملكة العربية السعودية، والأمستين العربية والإسلامية، محبة له، وتقديراً لخدماته الجليلة التي قدمها للإسلام والمسلمين في كافة أنحاء المعمورة في عصره، ووفاء لشخصه العظيم.

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمة

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث لخير الأمم، الذي احتباه ربَّه فعلمه وأدبه، وصنعه على عينه، وحعله خير البشر، وامتَنَّ عليه بالمنن العظيمة والآلاء الجسيمة، فخاطبه بقوله: (أَلَمَ سَجِدْكَ يَتِيمًا فَعَاوَىٰ ﴿ وَوَجَدَكَ ضَآلاً فَهَدَىٰ ﴿ وَوَجَدَكَ عَآبِلاً فَأَعْنَىٰ وأرسله للبشرية مبشراً، وللأمّة هادياً، وللناس معلماً ونذيراً، فلم ينتقل إلى الرفيق الأعلى إلا بعد أن أدَّى الأمانة، وأكمل الرسالة، وتركنا على المحجَّة البيضاء، ليلها كنهارها، لا يزيغ عنها إلا هالك، فلله الحمدُ على آلائه العظيمة، ومننه الكبيرة، أما بعد:

فإن من أجل العلوم التي ورَّتها لنا النبي الله على على على إدارة الدولة الإسلامية، فإدارته لدولته تُعدُّ مثالاً يحتذى في كل عصر وأوان؛ لأن إدارته كانست عادلة كاملة، فلم تَرَ البشرية جمعاء سياسة ولا إدارة أعدل وأقوم منها؛ لأنما مما أقامه الهادي للبشرية. فالدولة النبوية في المدينة المنورة، دولة عظيمة، وكانت تمتد على كامل إقليم جزيرة العرب من بحره الشرقي إلى الغربي، ومن أرض اليمن السعيد جنوباً إلى أرض السَّماوة والبلقاء شمالاً. وبالرغم من قصر مدتما الزمنية، فقد أدار النبي الحكم فيها بنور مِنْ ربِّه، حتى أضحى الأمن والعدل يرفرفان في سمائها، بعد الجاهلية الجهلاء، والضلالة العمياء، "وأضحت الظعينة تخرج من الحيرة حتى تطوف بالبيت الحرام من غير جوار أحد". (الفتح الرباني: ٢٢٠/٢٢).

وقد استقرت الدولة النبوية في مدة وجيزة بعد حروب طاحنة مع الكفرة المعاندين، واليهود الملعونين، والأعراب الجاهلين، ودخل الناس في دين الله أفواجاً بعد فتح مكة في أول سنة سبع من الهجرة، أرسل النبي على الدعاة إلى الأقطار كافة، في الداخل والخارج، لإبلاغهم رسالة ربه، فأقام عليهم الحجة، وبلّغ الرسالة،

وأدى الأمانة. وفي سنة ثمان أرسل الأمراء إلى البلدان كافة في جزيرة العرب، فأرسل أمراءه إلى اليمن والبحرين وجبال أجأ، وسلمى، واليمامة، والخطّ، والبحرين، وتيماء، والجوف وغيرها من البلدان المعمورة، المستوطنة في جزيرة العرب في عصره، وأناط بديوان دولته تنسيق العمل بين الأمراء والأجناد وغيرهم بإشراف منه.

وسيكون كتابي حول أحكام الديوان النبوي الشريف. وهذا عرض لأهمية الكتاب وأهدافه ومنهجه وخطته، مع الشكر والتقدير لكل من ساهم في إحراجه إلى حيز الوجود.

١- أسباب اختيار الموضوع:

عرف الديوان في طبيعته وحقيقته بأنه مؤسسة إدارية من أهم إدارات الدول القديمة السابقة للإسلام، ثم في دول الإسلام، واستمر كذلك في كافة الدول بوصفه مؤسسة من أهم المؤسسات الإدارية إلى عصرنا الحاضر.

ونحن هنا نهتم بالحقائق وطبائع الأشياء، ولا نتوقف كثيراً عند المسميات، كمسمى الديوان - مثلاً - هل عُرف في اللغات الأخرى أو لا؟ هل هو مصطلح عربي أو معرب؟ مع أنني لن أغفل هذه المسألة، بل سأذكر رأيي فيها بصراحة، مع الدليل المرجّع.

لقد أثارت انتباهي مقولة قيِّمة عن الديوان النبوي للإمام الحبر والصحابي الجليل: عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، وهذه المقولة توقفت عندها كثيراً، وعلى أساسها بنيت هذا الكتاب. وهذا نصُّ هذه المقولة، قال ابن عباس رضي الله عنهما: "قاتل النبي على الأسود، ومُسيلمة، وطُليْحة، وأشياعهم بالرُّسل" وفي رواية

سيف بن عمر: "حاربهم رسول الله بالرسل والكتب"(١).

هذه المقولة الصادرة من هذا الحبر إذا تأمَّلتها حقَّ التأمَّل، لوجدها قد خرجت من في هذا الحبر بعد تأمُّل، واستقراء لحال الديوان في عصر النبي على وأهميته، وأن الدولة كانت تُدار مِنْ خلال هذه المؤسسة النبوية الرائدة، التي ترأُسها النبي على بنفسه، حتى أضحت أهم الإدارات في أعسر الأوقات، وأشد الأخطار المحدقة بالدولة الإسلامية الفتيَّة، فلم يُشْغِل النبيَّ على ما فيه من المرض عن متابعة أحوال دولته، وتصريف شؤوها، حتى جاءه الخبر بالنصر عن طريق الملك المرسَل مِنْ رَبِّه، فقرَّت عينه بالخبر، قبل انتقاله إلى الرفيق الأعلى، وهو راضٍ بما فعل. و لم يهمل فقرَّت عينه بالخبر، قبل انتقاله إلى الرفيق الأعلى، وهو راضٍ بما فعل. و لم يهمل الواجب أو يتراخى فيه، حتى في أشدِّ الأحوال التي اعترته من الناحية البدنية والأحوال السياسة.

إن هذه المقولة تصوِّر لنا أهمية الديوان في الدولة النبوية في أيام الشدة، فما هو دوره في أيام الرخاء والسَّعة، مع أن تأسيس الدولة الإسلامية في عهد النبي الذي استغرق عشر سنوات لم يعرف فيها النبي الراحة، بل واصل كلال ليله بنهاره حتى ضرب الناسُ بعَطَن، ودخلوا في دين الله أفواجاً، وأمنت جزيرة العرب من البحر شرقاً إلى البحر غرباً، ومن بحر العرب جنوباً إلى أرض السماوة شمالاً.

وقد اهتم النبي على بالكُتُب والكَتَبة؛ فخلال ثلاث سنوات -وهي الفترة الزمنية التي حصل فيها الاستقرار التام- أنشأ النبي على إدارة أشبه ما تكون بخلية طوارئ لمتابعة ما بَعُدَ عن عاصمة دولته من البلدان، خاصة بلدان اليمن، والشمال، والبحرين، واليمامة، وغيرها.

وخلال هذه المدة صدرت عن الديوان مئاتُ الكتب، واستقبل عشرات مِنَ الكتب، واستقبل عشرات مِنَ الكتب مِنْ غيره، ووظَف النبي ﷺ عدداً مِنَ الكُتّاب في مناوبات يومية، ولم يَخْلُ

⁽١) سبل الهدى والرشاد، للصالحي: ٢١/١١.

مـحلُّه في حضرٍ ولا سفرٍ مِنْ كاتب يقوم بكتابة كل طارئ، أو ما يطلب منه النبي على وسترى مِنْ خلال هذا الكتاب حصراً للكتب والكتاب - حسب الإمكانات المتوفرة، وحصراً لأنواعها وموضوعاتها وأماكن إصدارها، والجهات المرسلة إليها وكأنك تنظرُ بعين الواقع إلى دولة النبي على في مجدها وشموخها، حتى أصبحت مثالاً يُحتذى في كل زمان ومكان، والحمد لله رب العالمين.

٢- أهمية البحث وأهدافه:

لَمَّا كان الديوان أحد أهم مؤسسات الدولة النبوية، أحببت أن أسَلُط الأضواء على هذه المؤسسة العظيمة التي أسسها النبي الله عسر الله عسر وحسل، وأصبحت في عصره الإدارة المهمة التي من خلالها يدير أغلب شؤون الدولة، خاصة فيما بَعُدَ عنه من البلدان، لذا أصدر كثيراً مِنَ الكتب لكثير من المناطق، ولعدد من الأمراء في شتى الأغراض والموضوعات؛ من تعيين وعزل، ومنح وإعطاء، وتملُّك وإقطاع، ونحو ذلك. وهذه إشارة إلى أهم الاختصاصات التي أنيطت بهذه الإدارة العظيمة، ويحق صبحت أهم إدارات الدولة على الإطلاق في عصره الشريف، وهذه هي أهسم أهداف الكتاب التي أحبُّ إبرازها للقارئ الكريم:

- ١- يتولى الديوان النبوي الشريف كتابة عهود الولاة في الدولة النبوية؛ سواء أكانت عهود ولاة الحرب، أم ولاة المناطق التي عرفت في عصر النبي على ومن أهمها: اليمن بكافة أجناده، والبحرين، واليمامة، وبلاد طيّئ، وبلاد عُذرة، وكلب، وغيرها.
- ٢- يتولى الديوان النبوي الشريف كتابة الرسائل التي أرسلها النبي على للوك الأرض في عصره من عرب وعجم؛ لدعوهم إلى الإسلام، وهذا أدى الرسالة بالقول والفعل والكتابة إلى هؤلاء الأقوام أداءً كاملاً غير منقوص، وشهد الله له بالبلاغ والكمال فيه.

- ٣- يتولى الديوان النبوي الشريف كتابة وإصدار كتب التمليك والإقطاع لأمراء الأعراب وغيرهم، الذين أذن لهم النبي على بالتملك، لأن أرض الجزيرة العربية بعد الفتح أصبحت أرضاً عشرية لله ورسوله، وملكاً للدولة الإسلامية الفتية.
- ٤- يتولى الديوان النبوي الشريف كتابة العهود والأمانات لبعض القبائل العربية من عرب ويهود، وكذلك لبعض الأفراد الذين صدر لهم أمان من النبي على على أموالهم، وأولادهم، وديارهم، ويقوم بالكتابة كَتَبَةُ الديوان في المدينة المنورة أو المرافقون للنبي على في أي موقع حل فيه من الأرض إيان جهاده وغزواته وغيرها.
- ٥- أرسل النبي ﷺ بعض الكُتَبَة إلى بعض الأماكن القريبة أو البعيدة عنه لكتابــة المداينات والوثائق الشرعية لأهل الْمَدَر في مزارعهم، ولأهــل الــوَبر عنــد مياههم.
- 7- أمر النبي على بكتابة أهل الإسلام في عصره لمعرفة عددهم، فأحصوا عدداً منهم، ثم عدل عن ذلك لمصلحة رآها، كما هو ثابت في الحديث الصحيح المتفق عليه.
- ٧- كان النبي ﷺ يأمر بعض كَتَبَة الديوان بكتابة ما يحتاجه في مصالحه الخاصة، من بيع وشراء ونحو ذلك، حتى يتأسَّى به غيرُه؛ ليحفظوا حقوقهم بالوثائق الشرعية التي أمر الله بها في محكم التنزيل.

وهذه بعض الأهداف التي سعيت إلى إبرازها في هذا الكتاب مع أهداف أخرى لا تقل أهمية عما ذكرت آنفاً؛ ومنها:

١- العناية بأسماء هؤلاء الصّفوة من الكُتّاب الذين اختارهم النبي على عن علم ومعرفة، وجعلهم أمناءه وموضع ثقته، وألقى إليهم حبال التصرف في الكتابة في الموضوعات الهامة، التي يُعدّ اليوم من أدق وأهم أسرار الدول، وهذه الثقة المعطاة لهؤلاء تَمَّت عن اختيار من قبل النبي على المعطاة لمؤلاء تَمَّت عن اختيار من قبل النبي على الله موضوعية لتاريخ

هؤلاء الكتّاب في الجاهلية والإسلام، وبما عرف عنهم من البراعة في الكتابة، والإنشاء، والبلاغة، وسمعة حسنة والإنشاء، والبلاغة، والتعبير، وما اتّصفوا به مِنْ أخلاق فاضلة، وسمعة حسنة رائعة.

- ٢- معرفة الأسلوب النبوي في الكتابة الإنشائية، وهو منهج يجب أن يُحتذى في كل زمان ومكان، ومعرفة أحكام فقه الكتب النبوية الذي يجب أن يهتم به من العلماء في كل زمان، فهو من الفقه الشرعي الذي تجب العناية به في كل عصر وأوان، خاصة في عصرنا الحاضر، الذي تبوَّأت فيه مكاتب المحاماة والاستشارات مرتبةً عاليةً في التجارة الدولية المعاصرة.
- ٣- تتبع وحصر النصوص الْحَرْفية للكتب النبوية، وهذا الجانب إلى الآن لم يلق العناية الكافية في الحصر، والترتيب، والدراسة؛ لتفرُّقه في مصادر متقدمة تاريخية، وحديثية، وأدبية، وجغرافية، وغير ذلك، وهذا يحتاج إلى جهد متضافر من جهات متعددة لحصر كافة الوثائق النبوية؛ لأن الجهد الفردي في هذا الجانب لا يؤدي الغرض المطلوب، وقد حاولت تسليط الأضواء عليه بحصر أسماء من كتب لهم النبي على مع ترجمة موجزة لكل واحد منهم في هذا الكتاب، وهو من أهم أهدافه، ولم أتعرَّض لحصر النصوص الحرفية.
- ٤- غابت في عصرنا الدراسة المتنوعة الجادة للكتب النبوية، فيحب الاهتمام هذه الدراسات؛ لأن الدراسات التاريخية، والجغرافية، والبلاغية، والجديثية، والفقهية، والأدبية، والإدارية، وغير ذلك من الدراسات يجب أن تصرف إلى التعريف هذا التراث النبوي الخالد. وقد تضمَّن هذا الكتاب دعوة كلِّ مختص للمشاركة في هذا الواجب الشرعي المهم، وفاءً لسيرة هذا النبي العظيم على.

٣- نطاق الدراسة ومجالها:

إن سبب الاهتمام بدراسة الديوان النبوي الشريف: هو ندرة الدراسات

الإدارية المتخصصة حول هذه الولاية الشريفة بشتى مجالاتها؛ إذ اقتصرت الدراسات القديمة والمعاصرة على الجانب التاريخي، بل في أضيق مجالاته، وذلك بالحديث عن هؤلاء الأعلام من الصحابة، الذين تشرّفوا بخدمة الدولة الإسلامية، دولة السنبي في هذا المجال الحيوي المهم، وهم يستحقُّون هذا الاهتمام من قبل المصنفين السذين عُنوا بأخبار الصحابة الكرام، وقد قاموا بالواجب قدر المستطاع، ونحن عالةٌ عليهم في هذا المقام.

ولكن الجانب المهمَل في هذا المقام هي الدراسات الإدارية المتخصصة للديوان النبوي، الذي هو أحد مؤسسات الدولة النبوية، بل من أهم المؤسسات في كل دولة، مهما كانت قديمة أم حديثة.

وهذه الدراسة تنصب على الجوانب العلمية التالية:

- ١ الدراسة العلمية للديوان النبوي بوصفه أحد مؤسسات الدولة النبوية.
- الدراسة العلمية لموظفي الديوان النبوي الذين هم أحد الركائز التنظيمية اليتي يعلق أو أي دولة أو مؤسسة في أي عصر بعدها.
- ٣- الدراسة العلمية لمحتويات الوثائق النبوية الإدارية وموضوعاتها، وما تضمَّنته من تعليمات، وما احتوته من تنظيمات، وهي تعليمات وتنظيمات يجب أن تُدرَسَ دراسة علمية للاستفادة منها في جوانب شتَّى، وقد وضَّحتُها في فصول مستقلة.
- ٤- الدراسة العلمية لهؤلاء الذين كتب لهم النبي الله من المسلمين والكفرة. ودراسة أحوالهم، ومعرفة لِمَ خاطبهم؟ وكيف خاطبهم؟ وبيان آثار ونتائج تلك الدراسات العلمية لهذه الوثائق النبوية.
- ٥- دراسة التعليمات الصادرة من النبي على المؤلاء الكُتّاب، ومعرفة حقوقهم الشخصية، والواجبات الشرعية والولائية المناطة بهم، والاستفادة من ذلك في

شتى العلوم، وفي مختلف الجحالات؛ لأن كلَّ ما سبقت الإشارة إليه إنما هو جزء من هدي النبي ﷺ الذي يجب اقتفاؤه والتأسِّي به.

فجميع هذه الجوانب قمت بدراستها بفصول خاصة، مع علمي اليقين أنّي إذا أردت دراسة كلّ نوع مِنْ هذه الأنواع استغرقت منّي الدراسة كتاباً مفرداً لكل نوع. لهذا ركزت على جمع المادة العلمية، مَعَ الإشارة الموجزة لأهم ملامح الدراسة العلمية. ولعل غيري مِن الباحثين يتوسع في كل نوع بدراسة خاصة مستقلة؛ لأن الواجب الشرعي يحتّم علينا دراسة كل صغيرة وكبيرة تتعلق بالدولة النبوية، وإبرازها للناس؛ لأن الدولة النبوية ودولة الخلفاء الراشدين همي الدولة الإسلامية المثالية، التي يجب أن يقتدي بها الحكام في كل عصر وأوان؛ لأن المدرسة النبوية ثم المدرسة الرّاشدة مدرسة مستقلة لم تتأثر بغيرها من المدارس التي قامست عليها دول، كالدول الرومانية، أو الفارسية، أو الحمورابية، أو غيرها من المدول السابقة في النظم الإسلامية الخاصة بها. ولا يعني هذا عدم الاستفادة مسن السنظم الأخرى التي لا تتعارض مع أصول الشريعة الإسلامية.

والدول المعاصرة قد بنت أكثر تنظيماها مستفيدة من الدول الغابرة، واستفادت من نظم الحضارة الإسلامية بما يتفق مع العادات والتقاليد الخاصة بهم، ونبذوا ما سواها مما جاء به هذا الدين الحنيف. وكثير من الدول الإسلامية المعاصرة أخذت ما وجدته عند الغرب بحذافيره دون النظر لما هو حق أو باطل، أو نافع أو ضار، وهل حُذورُه إسلامية صحيحة، أو جذوره إغريقية ملحدة؟ فلم يتميز لديهم الطيب من الخبيث.

فنحن في عصرنا الحاضر في أمسِّ الحاجة للنظر في أمرين هامين:

١ – غربة الوافد الذي تأثّرت به الأنظمة الإدارية المعاصرة.

٢- العودة إلى الجذور الأصلية، وهي الأنظمة الشرعية المأخوذة من الشريعة الإلهية،
 ونحن لا ننطلق من فراغ، بل -كما يقول علماء القانون-: إنَّ السوابق

التنظيمية الإسلامية تطفح بها كتب التراث الإسلامية.

٤- الكتابات السابقة في الموضوع:

إن هذا الموضوع كتب في بعض جوانبه منذ عصر متقدم، فقد ظهرت بعض الكتب التي اعتنت بتراجم كُتّاب النبي على مع بداية التدوين التاريخي والعلمي في العصر العباسي، وتناولت هذه الكتب تراجم هؤلاء الكُتّاب، لكننا لم نطلع على هذه الكتب، إنما عرفنا عنها من خلال كتب الفهرسة، أو من بعض المصادر اليي نقلت عنها. ومن هذه الكتب ما يلي:

- ١- كتاب الكُتَّاب، للإمام أبي زيد عمر بن شبة النَّميري (ت٢٦٢هـ)، نقل عنه ابن عبد البُرِّ وغيره.
- ٢- كتاب الكُتّاب، للإمام على بن محمد، المعروف بالمدائني (ت٥٢٦هـ)، نقــل
 عنه ابن حجر وغيره.

ثم بعد ذلك - وخاصة في القرون الوسطى- اهتم بعيض الميؤرخين والمحدّثين بالكتاب والكتابة. ولعل من أهم هؤلاء العلماء الذين اهتموا بهذا الجانب بكتب مفردة:

- ١ الإمام القرطبي: محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فَرْح في كتابه "كتَّاب النبي".
- ٢- الإمام ابن حديدة الأنصاري في كتابه "المصباح المضي في كُتَّاب النبي الأمي ورسله إلى ملوك الأرض من عربي وعجمي". مطبوع.
 - ٣- الإمام ابن طولون في كتابه "إعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين". مطبوع.

أما ضمن الكتب الموسوعية؛ فقد كتب الإمامان المحدثان المشهوران: الإمام ابن عساكر في تاريخ دمشق، والإمام ابن كثير في البداية والنهاية عن الكتابة والكُتّاب في موسوعتيهما. وفي العصر المملوكي ألّف الإمام القلقشندي كتابه القيم "صبح الأعشى في صناعة الإنشا"، وضمّنه فصولاً عديدة عن جوانب لم يتحدث عنها مَنْ مضى مِنَ العلماء، خاصة ما يتعلق بديوان الإنشاء في عصر النبي على وفن

الإنشاء وطريقته في عصر النبي على والخلفاء الراشدين، وأشار إلى جوانب مهمة في موضوعات الرسائل النبوية الشريفة، وهي موضوعات مهمة لكل مَنْ تطرَّق إليها في العصر الحديث.

وفي العصر الحديث اهتم بعض المعاصرين بالكتابة حول هؤلاء الكتّاب؛ منهم على سبيل المثال:

١ - د. محمد حميد الله في كتابه "مجموعة الوثائق السياسية للعهد النبوي والخلافة الراشدة". مطبوع.

٢- د. محمد مصطفى الأعظمي في كتابه حول "كُتَّاب النبي ﷺ". مطبوع.

٤ - د. أحمد بن عبد الرحمن عيسى في كتابه: "كتاب الوحي". مطبوع.

وكل هذه الدراسات التي تناولت دراسة الكتاب والكتب من الناحية التاريخية والتوثيق العلمي لها.

وأما دراستي هذه، فلم أحد مَنْ تطرَّق إليها إلا في مقالات صغيرة في بعـــض المجلات العربية، أو ضمن بعض الكتب المصنَّفة في تاريخ الفكر الإداري في الإسلام.

وقد ظهر العديد من الكتب في عصرنا الحاضر، وتناولت الفكر الإداري في الإسلام، ولكن تجد أن أغلبها يمر على تاريخ الإدارة في الإسلام مرور الكرام -كما يقال- وأكثر الدراسات منصبَّة على العصر العباسي، وصدر لعدد من المصنفين المعاصرين، من عرب ومستشرقين، مجموعة من الكتب حول هذا العصر.

أما دراستي هذه، فقد ركزت فيها على عدة محاور، ومن أهم المحاور التي أدرت الدراسة عليها ما يلي:

المحور الأول: التركيز على الديوان النبوي الشريف بوصفه منظمة إدارية ضمن مجموعة من المؤسسات الإدارية في العصر النبوي الشريف لها وظيفتها الخاصة

هما، وأهدافها الواضحة، وبُنْيتُها المستقلة؛ من حيث التنظيم، والتعليمات، والموظفون، وغير ذلك.

المحور الثاني: دراسة هذه المؤسسة على ضوء علم الإدارة الحديث ومقارنة به، وأجزم قاطعاً بأن الإدارة النبوية شاملة لكل النظم الإدارية المعاصرة، وأن لها شخصيتها المستقلة، وأنها لم تتأثر بالنظم الفارسية، أو الرومية السابقة، والمعاصرة لها، وهذه الشخصية المستقلة البارزة واضحة لكل ذي عينين.

المحور الثالث: العناية بمؤلاء الكُتبة وتاريخهم، وأخبارهم، وطرق الحتيارهم، حتى أضحت سُنَّةً متَّبعةً في اختيار موظفي الدولة الإسلامية في كل عصر، وهو يسلّط الأضواء على تاريخ هؤلاء الأعلام. وهذا المحسور من أهم الأهداف التي سعى إليها هذا الكتاب، وقلّ مَنْ كتب فيه.

المحور الرابع: العناية بالكتب النبوية، وحصر من كتب إليهم، والهدف من ذلك تسليط الأضواء على اهتمام النبي على بالكتابة لأعيان البلدان وأمرائها، وغيرهم من أفراد الدولة في عصره؛ لأن في حصر الكتب النبوية لهؤلاء بياناً لأهمية الديوان، ومعرفة أنواع الكتب الصادرة منه في شتى الموضوعات، وهذا يوضّح اهتمامات الدولة وقائدها في ذلك العصر بمخاطبة كل من له تأثير في قومه للدخول في دين الله عز وجل، أو غير ذلك من الموضوعات، وكذلك معرفة الكتب الواردة إلى النبي على من الأمراء وغيرهم، وهذا المحور لم أر مَنْ كتب فيه.

المحور الخامس: بيان موضوعات الكتب النبوية، وهذه الموضوعات يجب أن تُعطى العناية التامة مِنَ الدِّراسة، خاصة بعد التأكد مِنْ صحة سندها، وسلامة نُصوصها؛ لأن هذه الموضوعات يجب أن تكون نبراساً لكل حاكم في كل زمان ومكان، في أي دولة إسلامية في كافة العصور، واعتبارها من الأوَّليات المهمة له في ولايته، وهي جزء لا يتجزأ من السنة النبوية المطهرة.

المحور السادس: العناية بفقه الكتب النبوية؛ لأن هذا من الفقه الإداري الواجب اتباعه في الكتابة والخطاب، فيجب أن تكون لنا استقلالية في الخطاب، فهذا واضح جلي في إدارة النبي في لدولته الشريفة، وقد اهتم بعض الفقهاء في كتبهم المصنفة في فقه الحديث النبوي، وكتب الآداب الشرعية، بهذا الفقه الذي قد لا يتفطّن لموطنه الكثير من طلاب العلم في عصرنا.

وهنالك بعض الأهداف التي يمكن ملاحظتها ملاحظةً جليةً من خلال التتبع والاستقراء لموضوعات الكتاب وفصوله ومباحثه.

ولأجل الإحاطة بهذه المحاورة؛ تعددت المصادر التي عدت إليها في إعداد هذا الكتاب، وتنوعت بين كتب الحديث النبوي وفقهه، والفقه العام، والتاريخ العام، وكتب السياسة الشرعية، والأنظمة الإدارية، والمعاجم والقواميس، وكتب الأدب والبلاغة، والإنشاء، وكتب تاريخ الصحابة والرجال، وبعض الكتب المعاصرة في تاريخ الوثائق، وكتب الآداب العامة، وكتب الجغرافيا التاريخية، وتقويم البلدان، وغيرها من المصادر المتعددة، مما يصور للقارئ الكريم قدر الجهد الكبير المبذول في مثل هذه الدراسات المتخصصة.

٥- خطة الكتاب:

قسمت الكتاب على: مقدمة، وتسعة فصول، وخاتمة.

أما المقدمة فقد تضمّنت ما يلى:

الافتتاحية، وأسباب اختيار الموضوع، وأهميته، والدراسات السابقة، وخطة الكتاب، ومنهجه، والشكر والتقدير.

الفصل الأول: مدخل تمهيدي، وتعريفات لغوية واصطلاحية. وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: التعريف اللغوي للديوان.

المبحث الثاني: التعريف الاصطلاحي للديوان.

المبحث الثالث: مفهوم مصطلح الديوان وتطوراته الدلاليـــة عـــبر العـــصور البحث الإسلامية.

المبحث الرابع: المفهوم المعاصر للديوان في ضوء علم الإدارة الحديث المعاصر. الفصل الثاني: التنظيم الإداري للديوان في العهد النبوي الشريف " النشأة والتطور".

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: تاريخ الديوان النبوي الشريف.

المبحث الثاني: مكان الديوان في العهد النبوي الشريف.

المبحث الثالث: حصر عدد كتاب الديوان النبوي الشريف.

المبحث الرابع: الاختصاصات الوظيفية لكُتَّاب الـــديوان في العهـــد النبـــوي الشريف.

المبحث الخامس: أهمية الديوان في العهد النبوي الشريف.

المبحث السادس: شروط وآداب كُتَّاب الديوان.

الفصل الثالث: الكتاب المختصنون في الديوان النبوي الشريف (ثبت معجمي بأسماء كتاب الديوان النبوي الشريف).

أ - مع ترجمة موجزة لكل واحد منهم.

ب- وتوثيق أنه منْ كَتَبَة النبي ﷺ.

الفصل الرابع: الكتب النبوية الشريفة الصادرة والواردة.

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: الكتب والرسائل النبوية الصادرة من الديوان النبوي الشريف.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: جدول إحصائي للكتب الصادرة من الديوان النبوي المطلب الأول. الشريف.

المطلب الثاني: حدول إحصائي للكتب الواردة إلى الديوان النبوي الطلب الشريف.

المبحث الثاني: ثبت معجمي بأسماء الأشخاص الذي كتب لهم النبي ﷺ كتاباً مناهم". من الصحابة فقط "مع ترجمة موجزة لكل واحد منهم".

الفصل الخامس: الرسائل والكتب النبوية.

وفيه خمسة مباحث:

المبحث الأول: كتب الدعوة إلى الإسلام المرسلة إلى ملوك العرب والعجم. المبحث الثاني: الكتب المرسلة إلى بعض أهل الإسلام؛ لبيان بعض أحكام الشريعة الغراء.

المبحث الثالث: كتب المعاهدات النبوية.

المبحث الرابع: كتب الأقطاع والتمليك.

المبحث الخامس: كتب عهود الولاة على البلدان.

الفصل السادس: حَمَلة الكتب النبوية الشريفة (البريد النبوي).

"ثبت معجمي بأشهر حَمَلَة الكتب النبوية الشريفة إلى ملوك العرب والعجسم في عصره.

الفصل السابع: وفيه مبحثان:

المبحث الأول: تعظيم كتب ورسائل النبي ﷺ من قبل ملوك العرب والعجم، والتبرك بها، والاحتفاظ بها عبر العصور الإسلامية.

المبحث الثاني: الدراسات المعاصرة للأصول الخطية المكتمشفة في العمصر الحديث للرسائل والكتب النبوية.

الفصل الثامن: فقه الكتب النبوية الشريفة.

الفصل التاسع: أثر التنظيم النبوي للديوان في نشأة الدواوين ونفوذها في الفصل التاسع: الدول الإسلامية من العهد الراشدي إلى العهد العثماني.

الخاتمة: وتشمل نتائج الكتاب وثمراته.

٦- منهج صياغة الكتاب:

اتبعت في جمع هذا الكتاب وصياغته المنهج الاستقرائي الوصفي التحليلي؟

وذلك بالرجوع إلى المصادر المتاحة بمختلف أنواعها ومناهجها، لاستخلاص موضوعات الكتاب، وترتيبها حسب أهميتها في الواقع التاريخي والمعاصر للدولة الإسلامية.

ويمكن أن ألخص منهجي في الكتاب في الخطوات الآتية:

- ١- الرجوع إلى المصادر القديمة المتخصصة في هذا النوع من الدراسات مهما كان نوعها، وموضوعها، سواء أكانت في علوم التفسير، أم اللغة، أم الحديث، أم التاريخ، أم الفقه، أم التاريخ، أم الجغرافيا، أو نحو ذلك.
- ٢- الاهتمام بتوثيق كل النصوص، بالإشارة إلى مصدرها بالجزء والصفحة،
 مطبوعة كانت أم مخطوطة؛ وذلك من مصادرها الأصلية.
- ٣- الاهتمام بعزو الآيات الشريفة إلى مكافا من المصحف الشريف داخل النص، وتخريج الأحاديث والآثار من مصادرها الحديثية، وذكر الجيزء والمصفحة، وأقوال العلماء في الحديث أو الأثر من حيث الحكم بالصحة أو الضعف قدر المستطاع.
- ٤- حرصت _ ما استطعت _ على ألا أنقل رأياً أو قولاً إلا من مصدر قديم معتمد، وأن يكون من المصادر الأصلية المعتبرة في هذا الشأن، مع الاستفادة من الدراسة العلمية الحديثة، والتي بحثت في هذا الموضوع.
 - ٥- عرَّفت في بعض المواطن بالألفاظ والمصطلحات والأسماء الغريبة.
- ٦- لم أترجم لأحد من الأعلام في هذا الكتاب إلا تراجم موجزة لأعلام لهـــم علاقـــة
 مباشرة بهذا الكتاب، وهم جزء لا يتجزأ منه، كالكتاب والرسل وغيرهم.
- ٧- قصرت الترجمة للأعلام المترجمة لهم على أربعة كتب من كتب الصحابة لهــؤلاء
 الأعلام، وهي كتب: ابن الأثير، وابن عبد البر، وابن حجر، وأبي نعيم.
- ٨- ذكرت في مطلع كل فصل في الغالب المنهج المعتمد في صياغة ذلك الفصل،
 وذلك لتغاير المادة العلمية لكل فصل عن الآخر وتنوع المصادر الخاصة لكل

فصل. لذا لابد من إيضاح المنهج قبل الخوض فيه.

٧- الإهـداء:

إن الأسباب الداعية لإهداء هذا الكتاب إلى حلالة الملك فيصل رحمه الله تعالى كثيرة؛ من أحلّها تلك المحبة التي سكنت قلوب الملايين مِن المسلمين مِن أصحاع المعمورة. وهنالك سبب آخر خاص بي، يتعلق بجزء من حياتي الشخصية؛ ففي عام (١٣٩٥هـ) تخرجت من الثانوية العامة، ويَمَّمْتُ صوب العاصمة الرياض، وسحلت طالباً منتظماً في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وسكنت في حيّ يسسمى "حي المربع"، وبجانب سكني مسجد يسمى "مسجد المربع"، وفي هذا المسجد كنت أرى عن بعد جلالة الملك فيصل كل جمعة - تقريباً - حيث يصلي معجماعة المصلين صلاة الجمعة، وكنت أراه في حضوره وانصرافه وجلوسه مثالاً حياً للتواضع الجمم الذي يستغربه الشخص العادي مثلي من الشخصية الملكية أمثاله، واستمر هذا الحال حتى رأيته بعد عدة أشهر مسجًى وملفوفاً بعباءته في هذا المسجد يصلي عليه جمهرة من زعماء العالم الإسلامي، وصليت معهم عليه في هذا المسجد. ورأيت الملك خالداً -رحمه الله- يبكي عليه بحرقة شديدة، يـنـ في دموعـاً سخيةً حاملاً منديلاً أبيض يجفف من تلك الدموع المنهمرة على الفقيد العظيم.

هذا المشهد – بشِقَّيه الإنساني والمأساوي – لا زال عالقاً في ذهني، ماثلاً أمام عَيْنَيَّ إلى اليوم، ولن يبرَحَ مادمتُ حياً.

فلما واتتني الفرصة بتفضُّل مركز الملك فيصل نشر كتابي هذا، وجدتُها فرصةً ذهبية لإهداء هذا الكتاب إلى روحه الطاهرة. وفاءً لبعض حقّه عليّ وعلى الأمـــة السعودية والأمة الإسلامية.

هذه كلمات صادقة مجردة من المجاملة، صادرة من القلب، وأسأل الله العظيمَ . بمنّه القبول. والله مِنْ وراء القصد.

- الشكر والتقدير:

لقد أمر الله عز وحل العباد بشكره وهو الغنيُّ الحميد، وما ذاك إلا لأحسل أن يعرفوا النعمة، فيشكروا الذي أسداها إليهم بغير مِنَّة، بل تفضُّلاً منه على العبيد مِنْ مؤمن وكافر، فالحمد لله عزوجل، والشكر له على كل نِعَمِه الظهاهرة والباطنة، وقد حض النبي عَلِيُّ على الشكر لكل من أسدى إليك معروفا، فقال: (لا يشكر الله مَنْ لا يشكر الناس).

فالإنسان قليل بنفسه، كثير بإخوانه، ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أشكر كلَّ مَنْ أسدى إليَّ معروفاً - عرفته أو لم أعرِفه، ذكرته أو نسيته - ولن أنسى ما تفضَّلت به عليَّ جامعتي الموقرة -الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - من منحي إجازة "تفرغ علمي" لإعداد هذا الكتاب، فالشكر لكل القائمين عليها جميعاً، وعلى رأسهم فضيلة معالي رئيس الجامعة الشيخ الأستاذ الدكتور "عبد الله بن صالح العبود" ووكيلاه، وأخصُّ الزميل العزيز الأستاذ الدكتور "عيد الجحيلي" وأشكر الزملاء في القسم والكلية على جهودهم المتواصلة لتهيئة سنة التفرغ العلمي لأعضاء هيئة التدريس.

وأشكر كلَّ مَنْ قدَّم لي مساعدةً في بذله لي كتاباً، أو أرشدني إلى مصدر من المصادر، وأشكر الزميل الدكتور "عبد الرحمن المزيني" مدير عام مكتبة الملك عبد العزيز بما أسداه إليَّ من معروف في توفير كثيرٍ مِنَ المصادر وتصويرها، فلمه منِّسي الشكر الجزيل والدعاء بالتوفيق في الدارين.

وأشكر كلَّ عائلتي التي وفَّرت لي الجو المناسب والراحة النفـــسية والبدنيــة لإنجاز هذا العمل.

والشكر أولاً وآخراً لله عز وجل، بما منَّ علينا مِنْ نِعَمٍ لا تُعَـدُّ ولا تحـصى، وأسأله عز وجل القَبول، وأن يجعلَ عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم، ويجعــل لــه القبول عنده ثم عند خلقه، وأن يجزيَ والديَّ خير الجزاء، وأن يجعل أجر هذا العمل

في صحائف أعمالهما، إنه جواد كريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين. وصلى الله على نبينا محمد وعلى آلـــه وصحبه وسلم.

عبد الله بن محمد الحجيلي المدينة المنورة - ١٤٢٥ه

الفصل الأول

مدخل ننمهبدي ننعربيفات لغوية واصطلاحية

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: التعريف اللغوي للديوان.

المبحث الثاني: التعريف الاصطلاحي للديوان.

المبحث الثالث: مفهوم مصطلح الديوان وتطوراته الدلالية عبر العصور الإسلامية.

المبحث الرابع: المفهوم المعاصر للديوان في ضوء علم الإدارة المبحث الحديث.

المبحث الأول التعريف اللغوي للفظة "ديوان"

اختلف علماء اللغة قديماً وحديثاً في أصل كلمة "ديوان": هل همي كلمة عربية فصيحة؟ أو أن أصلها كلمة أعجمية معرَّبة؟ استعملتُها العرب، ففست في ألسنتهم.

وبناءً على هذا الاختلاف انقسموا فريقين.

الفريق الأول: القائلون بألها لفظة أعجمية معرَّبة منقولة عن اللغة الفارسية، استعملتُها العرب، وهم الأكثر. وإلى هذا الرأي ذهب جمهرة كبيرة من علماء العرب قديماً وحديثاً؛ كالأصمعي والصُّولي صاحب كتاب: أدب الكُتَّاب، والإمام ابن هشام اللخمي، وابن سيده صاحب الاقتضاب، وأبو عبيدة معمر بن المنتى، والجواليقي في المعرَّب، وغيرهم مِنْ علماء اللغة القدماء والمعاصرين، كمحقّقي الكتب الماضية، مثل (ف عبد الرحيم) وغيره.

قال الإمام ابن هشام اللخمي في كتابه شرح الفصيح: "الديوان: اسم أعجميًّ عرَّبتْه العربُ، وأصله دوَّان، ومثله: قيراط، وكذلك دينار، وديباج، أصلهما: دبّاج، وديّار، فأَبْدلت الواوُ الأولى في ديوان ياءً لانكسار ما قبلها، وكذلك فُعللَ اللهاقي كراهية التضعيف والكسر، ودل على ذلك قولهم في الجمع: دواوين وقراريط، ودنانير، ودبابيج، فرجعت الأحرف المبدلة في الإفراد ياء، لزوال الكسرة، وانفصال أحد الحرفين من الآخر، وقالوا في الجمع: دبابيج، ودياوين، حملاً على الواحد، وحكى ابن دريد: أن الفتح في ديّوان ودَيّاج لغة"(١).

قال الإمام ابن السيد البطليوسي:

⁽١) ص: ١٥٤-٥٥١، وانظر: المعرب، للجواليقي: ص ٢٠٢.

"الديوان: اسم أعجمي عرَّبته العرب، وأصله دوَّان، بواو مــشدَّدة، فقُلبــت الواوُ الأولى ياءً لانكسار ما قبلَها، ودلَّ على ذلك قولُهم في جمعه: دواويــن، وفي تصغيره: دُوَيوين، فرجعت الواو حين ذهبت الكسرة (١).

وقال أيضاً: إن في "ديوان" شذوذاً عمَّا عليه جمهور الأسماء في الاعتلال مــن وجهين:

أحدهما: أن الواو الساكنة إنما تُقلب ياءً للكسرة الواقعة قبلها إذا كانت غيرً مدغمة في مثلها بنحو ميزان وميعاد، فإذا كانت مدغمة في مثلها صحت نحو: اجلواز، واغلواط.

الوجه الآخر: أن الواو والياء شائهما في المستعمل في صناعة التصريف: أنهما إذا اجتمعا، وسبقت إحداهما بالسكون قُلبت الواو ياء، وأدغمت في الياء نحو: لويته لياً، وطويته طياً، ونحو سيد وميت (٢).

وقال الصولي:

"هو اسم فارسي، فتكلَّمت به العرب، فقالوا: ديوان، و لم يقولوا: دَيــوان – بفتح الدال– كما قالوا: ديباج، و لم يقولوا: دَيباج "(٣).

الفريق الثاني: القائلون بأنها عربية فصيحة:

وإلى هذا الرأي ذهب الإمام سيبويه، والإمام الكسائي، وبعض علماء اللغة قديمًا وحديثًا، كالإمام ابن خالويه، والإمام المرزوقي في شرح الفصصيح، والإمام الموزوز آبادي صاحب القاموس، وغيرهم، والأستاذ أحمد شاكر من المعاصرين.

قال ابن سيده: "قال الإمام الكسائي: "الديوان: -بـالفتح-: لغـة مولّدة،

⁽۱) الاقتضاب في شرح أدب الكتاب: ۱۳۹/۱، وانظر: دائرة المعارف، للبـــستاني: ۲۰٦/۸ وما بعدها.

⁽٢) الاقتضاب، لابن السيد: ١/٠١١.

⁽٣) أدب الكتاب: ص ١٩٦.

وحكاه عن سيبويه، ثم قال: إنما صحّت الواو في ديوان، وإن كانت بعد الياء ولم تعتل كما اعتلّت في سيد؛ لأن الياء في ديوان غير لازمة، وإنما هو فعّال من دونت، والدليل على ذلك قولهم: دَويُوين. فدل ذلك أنه فعّال: وأنك إنما أبدلت الواو بعد ذلك. أما من قال: ديوان، فهو عنده بمنزلة بيطار، وإنما تقلب الواو في ديوان ياءً، وإن كانت قبلها ياء ساكنة، من قبل أن الياء غير ملازمة، وإنما أبدلت من الواو تخفيفاً، ألا تراهم قالوا: دواوين، لما زالت الكسرة من قبل الواو، على أن بعضهم قد قالوا: دياوين، فأقر الياء بحالها، وإن كانت الكسرة قد زالت من قبلها، وأجرى غير اللازم مجرى اللازم، وقد كان سبيله إذ أجراها مجرى الياء اللازمة أن يقول: دياوين الإن أنه كره لتضعيف الياء كما كره الواو في دياوين اللازم.

قال الجوهري: "الديوان أصله: دوان، فعوض من إحدى الواوين ياءً ولا يجمع على دواوين، ولو كانت الياء أصله لقالوا: دياوين، وقد دونت الدواوين.

قال ابن بري: حكى ابن دريد وابن جني: أنه يقال: دياوين" (٢).

وذكر الصولي هذه الواقعة التي توضح الجدل العلمي بين علماء اللغة في لفظة الديوان في العصر العباسي، فقال:

حدثنا أبو العيناء، قال: حدثني الأصمعي، قال: كنا عند أبي عمرو ومعنا خلف الأحمر، فقال له رجل: أسمعت من يقول: ديوان -بفتح الدال-؟، فقال أبو عمرو: ولو جاز هذا لقالوا في جمعه: دياوين، فقال خلف: قد سمعت بعض حِمْيرَ ينشد:

عديني أن أزورك أم عمرو دياوين تشقق بالمداد

⁽١) المخصص، لابن سيده ١٦/٨٨.

⁽٢) لسان العرب: ١٦٦/١٣، مادة (دون).

فقال أبو عمرو لخلف: إن حمير لم يفدها هواء نجد.

فقال أبو العيناء: فسأل الأصمعي عن معنى البيت، فقال: "يعني أنه في بعث قد كتب اسمه، فهو يخشى أن يحل به فيسقط"(١).

ثم قال الصولي:

"والمعنى في أنه لو كان الواحد ديوان، لجمعوا دياوين؛ إذ الياء تكون صحيحة أصلية، مثل ريحان رياحين. فإذا قالوا: ديوان كانت الياء زائدة، فإذا جمعوا انفتحت الدال، فقالوا: دواوين، وهذا هو الصواب؛ لألهم يقولون: ديوان هذا، فالواو أصلية، كما قالوا: ميزان، والأصل: موزان؛ لأنه من الوزن، فالواو أصلية، فمن أجل استثقالهم الكسرة مع الواو قالوا: ميزان، فقلبوا الواو ياءً، فلما جمعوا قالوا: دواوين، ردوا الواو لانفتاح الدال"(٢).

قال الإمام ابن خالويه:

"وليس في كلام العرب: ما كسره التشديد منه، فقلب ياءً إلا في دينار وديباج وديوان... فقلبت "دواوين"، وربما قالوا: دياوين، فتركوه على القلَّة.

[عـــديني أن أزورك أم عمـــر]

ديــاوين تــشقق بالمــداد"(٣)

الرأي المختار:

لعل ما ذهب إليه الفريق الثاني من العلماء هو الرأيُ المختار، وهو ما اختساره العلامة اللغوي المعاصر أحمد بن محمد شاكر؛ حيث قال: "نقل السشهاب عسن المرزوقي في شرح الفصيح قوله عن الديوان: "وهو عربي" من دونت الكلمة: إذا

⁽١) أدب الكتاب: ص ١٩٦، فارق: بصبح الأعشى: ١٢٣/١-١٢٤.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) ليس في كلام العرب، لابن خالويه: ص ١١١.

ضبطتها وقيدها؛ لأنه -أي الديوان- موضع تُضبط فيه أحوال الناس وتُدوَّن، وهذا هو الصواب، وليس معرباً"(١).

وما ذهب إليه الفريق الأول من أن أصلها أعجمي، ثم نقلت إلى العربية، فهو نوع من المعرّب، وهذا النوع من علم اللغة فيه اختلاف قلم ولا زال؛ لأن كيراً من الكلمات التي يدَّعون ألها معربة، وذكرت في القرآن الكريم، ينازعهم الطرف الآخر، بأن ليس في القرآن معرّب البتة، وكلمة الديوان مثل تلك الكلمات التي وردت على السنة العرب في الجاهلية والإسلام، ووردت في الجديث الشريف كما مر، ولعل أسلم الأقوال في مثل هذه المواطن رأي من ذهب إلى أنه لا يوجد في القرآن معرّب وأما ما ادُّعي أنه معرّب فقد استعملته العرب قديماً، فأضحى عربياً فصيحاً، أو هو من باب توافق اللغات.

وذهب الإمام النحاس إلى أنه لفظ عربي، مؤيداً كلامه برأي سيبويه، فقال النحاس عن الديوان: "وزعم بعض أهل العربية أن أصله عجميٌّ، وبعضهم يقول: إنه عربي، وقد ذكره سيبويه في كتابه، وتكلم على أن أصله "دوّان" واستدل على ذلك بقولهم في الجمع: "دواوين"، وهذا قول حسن (٢).

⁽١) هامش ص ٢٠٢ (من كتاب المعرب للجواليقي تحقيق العلامة أحمد بن محمد شاكر).

⁽٢) عمدة الكتّاب، ص: ١٣١، وانظر: الآداب الشرعية، لابن مفلح: ١٥٥/٢.

المطلب الأول: كلمة الديوان في الحديث النبوي

وردت لفظة "الديوان" في الحديث النبوي الشريف. من ذلك ما رواه الإمام أحمد (١) والحاكم (٢) من حديث عائشة رضي الله عنها: (الدواوين ثلاثة: فديوان لا يغفر الله منه شيئاً، وديوان لا يعبأ الله به شيئاً، وديوان لا يترك الله منه شيئاً، فأما الديوان الذي لا يغفر الله منه شيئاً، فالإشراك بالله، وأما الديوان الذي لا يعبأ الله به شيئاً، فظلم العبد نفسه، فيما بينه وبين ربه من صوم يوم تركه، أو صلاة تركها، فإن الله يغفر ذلك إن شاء ويتجاوز، وأما الديوان الذي لا يترك الله منسه شيئاً، فطالم العباد بينهم، فالقصاص لا محالة "(٣).

قال الإمام المناوي: "الدواوين: جمع ديوان بكسر الدال وقد تفتح، فارسي معرب، قال ابن العربي: هو الدفتر، وقال في المغرب: الديوان: الجريدة من الكتب إذا جمعها؛ لأنها قطعة من قراطيس مجموعة، وقال الطيبي: المراد هنا: صحائف الأعمال⁽³⁾.

وفي الحديث: "لا يجمعهم ديوان حافظ"(٥).

قال ابن الأثير: "الديوان": هو الدفتر الذي يكتب فيه أسماء الجـــيش وأهـــل العطاء، وهو فارسى معرّب (١).

⁽١) مسند الإمام أحمد: ٢٤٠/٦.

⁽٢) المستدرك للحاكم: ١/٥٧٥.

⁽٣) فيض القدير: ٣/٥٥٢ رقم (٤٢٨٩)، وقال: أخرجه أحمد والحاكم، قال الهيثمي: في سنده (صدقه) ضعَّفوه، وبقية رجاله ثقات، ورمز له المناوي برمز (حسن).

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) النهاية في غريب الحديث والأثر، ص ٣٢٠.

⁽٦) المصدر السابق.

المطلب الثاني: لفظة: الديوان في المعاجم المعاصرة

قال صاحب المعجم الذهبي في اللغات الفارسية الفصيح منها والعـــامي^(١): إنَّ من معاني كلمة ديوان ومشتقاها في اللغة الفارسية ما يلي:

- " ديوانكي: بلا عقل، جنون، عشق، تصوف.
 - ديوانه: مجنون.
 - ديوان نويشي: كاتب الديوان.
 - ديوان خانه: مكتب الوزراء (قديماً).
 - ديوانه سكان: مستشفى الجانين".

قال الأستاذ مصطفى الخطيب:

"ديوان (DIWAN): جمعه دواوين، واختلف في أصل تسميته، فذهب قوم إلى أنه عربيّ، مأخوذ من التدوين بمعنى التقييد والتثبيت، وفي هذا المعنى قول ابن عباس: "إذا سألتموني عن شيء من غريب القرآن، فالتمسوه في الشعر، فالسشعر ديوان العرب.

وذهب آخرون إلى أنه فارسي؛ لأن الديوان بلغة العجم معناه: (الـــشياطين). وقد سمي به الكتاب لخدمتهم، ووقوفهم على ما وضح وخفي من الأمور"(٢).

قال النحاس: "زعم الأصمعي أن أصله أعجمي -وذكر قصة كــسرى مــع كتابه- وأنه أشرف عليهم، وقال: "إيشان ديواشد" أي: هؤلاء مجانين، فلزم موضع الكتابة"(")، هذا النص يؤيد رأي الفريق الثاني، وسبق أن ذكرت الراجح لدي فيما سبة..

⁽١) المعجم الذهبي: لمحمد التونجي: ص ٢٨٨.

 ⁽۲) معجم المصطلحات والألقاب التاريخية: ص ۱۹۱.
 وانظر: دائرة المعارف للبستان: ۲۰٦/۸.

القاموس الإسلامي، لأحمد عطية الله: ص ٢٢٨.

⁽٣) عمدة الكتّاب، ص: ١٣٢، وانظر: الآداب الشرعية: ١٥٥/٢.

المطلب الثالث: سبب تسمية الديوان ديواناً

ذكر الإمام الماوردي أن سبب تسمية الديوان ديواناً يحتمل وجهين:

أحدهما: أن كسرى اطلَّع ذات يوم على كتاب ديوانه، فرآهم يحسبون مع أنفسهم، فقال: ديوانه: أي مجانين، فسُمِّي موضعهم بهذا الاسم، ثم حذفت الهاء عند كثرة الاستعمال تخفيفاً للاسم، فقيل: "ديوان".

والثاني: أن الديوان بالفارسية: اسم الشياطين، فـسُمِّيَ الكَتِّابُ بـاسمهم، لحذقهم بالأمور، ووقوفهم على الجلي والخفي، وجمعهم لما شذ وتفرَّق، ثم سُمِّي مكان جلوسهم باسمهم، فقيل: "ديوان" "(۱).

من هذا النص الذي سقته عن الإمام الماوردي، ونقله عنه كل من كتب عسن الديوان من بعده، يَتَّضح أن كلمة الديوان أطلقت على الكتَّاب السذين كانوا يقومون بكتابة ميزانية الدولة في العصر الفارسي. وكان لديهم نظام ضريبسي صارم، وكانوا يختارون الكتاب ذوي الفطنة والسرعة في الكتابة والحساب. ثم أطلق على المكان الذي يجلسون فيه "الديوان"، سواء أكان السبب في ذلك منظرهم من بعد، وهم يكتبون ويحسبون، وكألهم يخاطبون أنفسهم كالمجانين، أو ما اشتهر عنهم من السرعة والحفة التي تحاكي فعل الشياطين، ثم أطلق على مكالهم من باب المجاز، وهو المكان الذي تُحفظ فيه السحلات الرسمية الحكومية، ويجلس فيه كتّاب الدولة من العصر الفارسي إلى عصرنا الحاضر.

⁽١) الأحكام السلطانية: ص ٣٣٧، والاقتضاب: ١٤٠/١.

المبحث الثاني التعريف الاصطلاحي للديوان

ذكر العلماء عدة معان اصطلاحية للديوان، وسأذكر التطور الدلالي لمفهوم الديوان في المبحث الثالث. لكن ما أذكره هنا هو ما ذكره علماء العربية وغيرهم من معان اصطلاحية للديوان عند ظهور هذا المصطلح، واشتهاره في عصرهم عند بداية تدوين اللغة العربية.

قال ابن السِّيد البطليوسي عن الديوان في الاصطلاح: "إن موضع الكتاب يسمى "ديواناً".

ثم قال: "واستعملته العرب: فجعلوا كلُّ محصَّل من كلام أو شعر ديواناً"(١).

قال النحاس: "معنى الديوان: الأصل الذي يرجع إليه، ويعمل بـما فيه، كما قال ابن عـباس: إذا سألتمـوني عن شيء من غريب القرآن فالتمسوه في الشعر، فإن الشعر ديوان العرب: أي: أصلُه، ويقـال: دون هـذا، أي: أثبتـه واجعلـه أصـلاً"(٢).

فمعنى كلامه: أن موضوع الكتاب: يسمى ديواناً، من باب إطلاق الــشيء على موضعه. ومجازاً على المكان الذي يحفظ فيه.

وأيضاً: كل كتاب مجموع مدوّن فيه أسماء الجند، أو جمع فيه نثر، أو شعر، أو كلاهما، بين دفتي كتاب فهو "ديوان"، ومنْ هذا المعنى سُسمِّيت بعسض الكتب ككتاب "ديوان الأدب" للفارابي، ودواوين الشعراء المشهورة المعروفة.

⁽١) الاقتضاب ١/٠١١.

⁽٢) عمدة الكتّاب، ص ١٣١، وانظر: الآداب الشرعية، لابن مفلح: ١٥٥/٢.

وقال المناوي:

الديوان: "جريدة الحساب، ثم أطلق على الحاسب، ثم أطلق على موضعه".

وقال ابن مكرم: "الديوان مجتمع الصحف"(١).

قال ابن الأثير: "الديوان: هو الدفتر الذي يكتب فيه أسماء الجند وأهلل العطاء"(٢).

قال الإمام الماوردي: "الديوان: موضوع لحفظ ما يتعلق بحقوق السلطنة مــن الأعمال والأموال، ومن يقوم بها من الجيوش والعمال ((٣)).

ثم بعد هذا التعريف ذكر أقسامه، فقال: "والذي يشتمل عليه ديوان السلطنة، ينقسم أربعة أقسام:

أحدها: ما يختص بالجيش من إثبات وعطاء.

الثاني: ما يختص بالأعمال من رسوم وحقوق.

الثالث: ما يختص بالعمال من تقليد وعزل"(٤).

الرابع: أما يختص ببيت المال من دخل وخرج"

وهذه الأقسام تعطي القارئ صورة واضحة جلية عن حقيقة مفهوم الـــديوان في العصر العباسي.

قال الدكتور الباشا: "استخدم لفظ ديوان في المؤلفات العربية... في بعسض الأحيان للدلالة على الكاتب، ولا سيما الكاتب الذي كان يقوم بتدوين الالتزامات، وحساب ما يعطي على الأرض لاستغلالها، واستخلاص ما هو مرتب

⁽١) التوقيف: ص ٣٤٤.

⁽٢) لسان العرب: ١٦٦/١٣، مادة (دون). المخصص: ١٦٨/٨.

⁽٣) الأحكام السلطانية: ص ٣٣٧، وانظر: هاية الأرب: ١٩٥/٨.

⁽٤) الأحكام السلطانية: ص ٣٤١.

عليها"(١).

ونقل الدكتور الباشا عن المستشرق دوزي ما نصه: "ذكر دوزي بصدد معنى الدواوين: ألهم الموظفون الذين يقومون بعمل من أعمال الدولة: أي موظفو الدولة بصفة عامة، وذلك من باب إطلاق اسم المكان على القائم بأعماله ه"(٢).

يقول الأستاذ/ أحمد عطية: الديوان اصطلاحاً: "البلاط السلطاني وفروعه، والوحدات الإدارية الرئيسية في الحكومة، وكذلك الديوان مجموعة من الأشعار؛ لأن الشعر ديوان العرب؛ أي: مرجعهم في مسائل اللغة ونحوها"(٣).

يقول الأستاذ الخطيب عن الديوان: "ديوان (DIWAN): لفظ اصطلاحي، أطلق في المصادر العربية والإسلامية على "المكان الذي يجلس فيه الكتاب، والذي كان معدًّا لحفظ دفاتر الدولة وسجلاتها"(٤).

يقول الدكتور محمد عماره عن الديوان: "يطلق على أماكن إدارات شــئون الدولة على اختلاف أنواعها، وكذلك على القائمين بالعمل فيها، وعلى السجلات والقوانين التي تضبط أعمالها"(٥).

الرأي المختار:

إن الرأي المختار لدي هو ما ذكرَتْه أغلب المصادر العربية والإسلامية من أنه: "المكان الذي يجلس فيه الكتّاب". وهذا المفهوم كان في عهد النبي عَلِيٌّ؛ فقد كان لهم مكانٌ معروف في مسجد النبي عَلِيٌّ يجلسون فيه بحضرة النبي عَلِيٌّ، إذا كان مقيماً

⁽١) الفنون الإسلامية والوظائف: ٢/٨٣٥.

⁽٢) المصدر السابق: ٢/٣٩٥.

⁽٣) القاموس الإسلامي: ٢/٨/٢.

⁽٤) معجم المصطلحات، الألقاب التاريخية: ص ١٩١.

⁽٥) قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية: ص ٢٢٨.

في المدينة المنورة، ويكون البعض منهم مرافقاً له على غزواته وسفراته، فـــإذا لم يوجد أحد من هؤلاء الكَتَبَة المعروفين كتب من حضر.

وعلى هذا المفهوم يصح أن يقال: هذا "الديوان النبوي الشريف".

أمَّا بعد عصر النبي عَلَيْ فقد تعدَّدت الدواوين في الدولة الإسلامية، وتنوعت المحتصاصاتها، وأضحى الديوان خاصةً في العصر العباسي وما بعده يطلق على "الإدارات الحكومية" عامة، وعلى المكتب الخاص بالخليفة أو السلطان خاصة، وقد يطلق على أخص مِنْ ذلك؛ مثل "ديوان القاضي"، أو "ديوان الخراج". ومن هنا يطلق بوصفه عَلَمًا على جزء من وزارات الدولة الإسلامية أو مؤسساتها. وهذا ما سأذكر شيئاً من تاريخه في موطنه من هذا الكتاب في فصل مستقل.

المبحث الثالث

مفهوم الديوان في العهد النبوي الشريف

عرضت فيما سبق التعريفات الاصطلاحية للديوان من عهد البني على إلى عصرنا الحاضر.

وهنا يمكن أن أطرح هذا التساؤل: ما هو مفهوم الديوان في العهد النبوي الشريف؟.

إن الديوان في العهد النبوي الشريف يطلق على ما يلي:

(مجموعة من الكتّاب الذين اختارهم النبي على عندما استقر في المدينة المنورة، بعد هجرته إليها، وخصّهم ببعض الواجبات الكتابية، وكانوا يلازمونه مدة جلوسه للناس، من الصباح إلى المساء، وقد يقلَّ هذا العدد أو يكثُر، ولكن لا يخلو المكان من أحد منهم في فترة جلوسه، وقد تنامى عددُهم، حتى اختلف العلماء في حصرهم؛ فالمكثر يقول: "إنهم يتجاوزون السبعين"، والمقل يقول: إنّ عددَهم لا يتجاوز الثلاثين"، وسأشير إلى هذا الخلاف في موضعه منْ هذا البحث".

الرأي المختار لمفهوم الديوان النبوي الشريف:

إنّ الرأي الذي أذهب إليه، وعليه بنيت كتابي هذا، هو: ما نصّ عليه الإمام القلقشندي حين قال في التعريف بحقيقة الديوان: "لا خفاء في أنه اسم مركّب من مضاف، وهو "ديوان"، ومضاف إليه، وهو: "الإنشاء". أما الديوان: فاسم للموضع الذي يجلس فيه الكُتّاب".

أما الإنشاء: فهو مصدر إنشاء الشيء بنفسه، إذا ابتدأه واخترعه. وحينئذ، فإضافة الديوان للإنشاء يحتمل أمرين:

أحدهما: أن الأمور السلطانية من المكاتبات والولايات تنشأ عنه،

وتبدأ منه.

الثاني: أن الكاتب ينشئ لكل واقعة مقالاً.

وقد كان هذا الديوان في الزمن المتقدم يعبَّر عنه "بديوان الرسائل" تسميةً له بأشهر الأنواع التي تصدر عنه؛ لأن الرسائل أكثر أعمال كتاب الإنشاء وأعمُّها، وربما قيل: "ديوان المكاتبات"، ثم غلب عليه هذا الاسم، وشهر به، واستمر عليه إلى الآن"(١)؛ أي: في عصر الإمام القلقشندي. أمّا في عصرنا؛ فيطلق عليه عدة تسميات سأذكرها في المبحث التالي.

وقد أطلق عليه في العصر الأيوبي مسمَّى "الديوان الشريف النبوي" كما ذكر ذلك العلامة ابن شيت (٢)، وهذه هي التسمية التي ذهبتُ إليها في تسمية الكتاب قبل اطلاعي على كتاب ابن شيت رحمه الله.

⁽١) صبح الأعشى: ١/٤/١.

⁽٢) معالم الكتابة: ص ٥٥.

المبحث الرابع

التطورات الدلالية لمصطلح الديوان عبر العصور الإسلامية

عرف الديوان في مصطلح العرب في أول وضعه -كما مر معنا في التعريف الاصطلاحي- بمعنيين لا يكاد يتجاوزهما، ولكن هذا المفهوم لهذا المصطلح تغيرت دلالاته الاصطلاحية عبر العصور الإسلامية، حتى أصبح -مع مر العصور- مماثلاً تماماً لمصطلح "المؤسسات الإدارية في عصرنا الحاضر". وسأشير إلى هذا التطور، وأوسع الحديث عنه، مع ذكر الأمثلة في نهاية البحث تحت عنوان: "أثر التنظيم الإداري للديوان في العهد النبوي الشريف في العصور الإسلامية التاليمة له إلى عصرنا الحاضر".

استخدم مصطلح "ديوان" (DIWAN) في المصادر العربية والإسلامية، بل حتى في المصادر الغربية التي اعتنت بالحديث عن الحضارة الإسلامية، استخدامات كثيرة، وتطوَّر عبر العصور الإسلامية في اتجاهين:

الاتجاه الأول: اتجاه رأسي بكثرة أنواعه ومسمَّياته.

الاتجاه الثاني: اتجاه أفقي بكثرة أجزائه ومفرداته.

وأضحى هذا المصطلح، بعد العصر النبوي إلى عصرنا الحاضر، لا يمكسن استخدامه إلا مضافاً إلى غيره، وأصبح هذا المصطلح المكوَّن "من المضاف والمضاف اليه" علامة على نوع من أنواع المؤسسات الإدارية في العصور الإسلامية، وقد تكون بعض المسميات لتلك الدوائر الحكومية في تلك العصور مأخوذةً من اللغات غير العربية التي كان لها رواج في ذلك العصر. فقد غلبت اللغة الفارسية في العصر العباسي مما حدا ببعض الفقهاء إلى الفتوى بالمنع من استعمالها، وكذلك في العصر المملوكي، وانتشرت اللغة العثمانية القديمة بحروفها العربية في العصر العثماني،

وبقيت بعض تلك المسمَّيات مستعملة في الديار الإسلامية إلى أوائل عصرنا الحاضر لغلبة الدولة العثمانية على هذه الديار. وهذا إيجاز لما ذكره العلماء عن هذا التطور.

يقول الدكتور الخطيب: "أطلق لفظ "ديوان" (DIWAN) الاصطلاحي في المصادر العربية والإسلامية على المكان الذي يجلس فيه الكُتّاب، والذي كان معداً لحفظ دفاتر الدولة وسجلاقها"، "وأول من أسسس الديوان في الإسلام عمر ابن الخطاب في إطار تنظيم الدولة، وكانت الغاية من إحداثه مساعدة الخليفة في الواجبات الملقاة على عاتقه، والتي بدأت تتسع مع اتساع رقعة الدولة وكثرة المسؤوليات، لكن الديوان -في ذلك العصر لم يكن يعرف بغير هذا الاسم؛ لأنه لم يكن يوجد غيره، وقد أناط به الخليفة القيام بأعمال الجبايات، وحفظ حقوق الدولة في الدخل والخرج. وإحصاء العساكر بأسمائهم، وتقدير أرزاقهم، وصرف أعطياقم.

ثم تطور مفهوم الديوان تبعاً لتطور أجهزة الدولة، واتساع نطاق الفتوحات الإسلامية، بدءاً من العصر الأموي، فتفرعت عن مؤسسة الديوان دواوين أخرى لكلِّ منها اختصاص؛ فقد استخدم معاوية بن أبي سفيان فلله "ديوان الجند، وديوان الذراري، وديوان الخراج، وديوان البريد، وديوان الخام، وديوان الزيشاء"(۱).

ويذكر القلقشندي عن ديوان الإنشاء: أنّ الأمر كان في عهد الخلفاء الراشدين على ما كان عليه في عهد النبي الله من اتخاذ الخليفة كاتباً واحداً له أو عدة كتّاب حتى عصر بني أمية.

ثم قال: "ثم كانت دولة بني أمية، فتوالت خلفاؤهم من معاوية بن أبي سفيان فمَنْ بعدَه، وأمرُ ديوان الإنشاء، في زمن كل واحد منهم مفوَّض إلى كاتب يقيمـــه

⁽١) معجم المصطلحات والألقاب التاريخية: ص ١٩١-١٩٢.

إلى حين انقراض دولتهم، وكان الخليفة يكتب ما يبرز إليه من توقيعه ويصرفه بقلمه على حكمه. وممن اشتهر مِنْ كتَّاهِم بالبلاغة وقوة الْمَلَكَة، -حتى سار ذكره في الآفاق- وضرب به المثل على ممر الأزمان عبد الحميد الكاتب، كاتب مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية"(1).

ومَعَ التوسع الجديد في الأعمال الإدارية استخدمت دواوين جديدة بحسب المستجدات، ثم كثُرت المسمَّيات لهذه الدواوين في العسصر العباسي، والعسصر المملوكي، والعصر العثماني، وسأذكرها في مبحث يوضح هذا التطور في الفسصل التاسع، وهذا الموضوع يستحق إفراده بكتاب مفرد تحست عنسوان "السدواوين: المؤسسات الإدارية في الدولة الإسلامية"(٢).

(١) صبح الأعشى: ١٧٧/١.

⁽٢) انظر المصادر التالية:

⁻ النظم الإسلامية للرفاعي: ص١٨-٩٠.

⁻ حدائق الياسمين: ١٧٧.

⁻ القاموس الإسلامي: ٢٨/٢.

⁻ الإدارة في العصر الأموي: نجدة خماش.

المبحث الخامس

المفهوم المعاصر للديوان في ضوء علم الإدارة المعاصر

أوضحت في المبحث الماضي تطور مفهوم الديوان عبر العصور الإسلامية، حتى أضحى مماثلاً لما نعرفه في عصرنا الحاضر "بالمؤسسات الإدارية". ورغم هذا التطور، بقي ما عُرف في تاريخ النظم الإسلامية "بديوان الرسائل" أحد أهم مؤسسات الدولة الإسلامية، وبقيت هذه التسمية إلى عصرنا الحاضر في كثير من الدول الإسلامية، وسأذكر مثالاً واحداً فقط للتدليل على صحة ما ذهبت إليه.

الديوان في المملكة العربية السعودية:

بقي مسمَّى الديوان إلى عصرنا الحاضر في كثير من الدول. فيسمى في المملكة العربية السعودية "بالديوان الملكي" وفي قطر "بالـــديوان الأمــيري"، وفي الأردن "بديوان البلاط الملكي"، ومثله في المغرب. وهذا تعريف مــوجز بـــديوان محلـس الوزراء في المملكة العربية السعودية؛ لأنه -كما نصَّ عليه نظامه- حلقة الوصل بين الملك رئيس مجلس الوزراء ومختلف أجهزة الدولة، لهذا ذكرت موجز نظامه.

تحدث الأستاذ عبد الله راشد السنيدي (١) عن "ديوان مجلس السوزراء" في المملكة العربية السعودية، بصورة موجزة، وهذا نص بعض ما قاله:

۱ - مسماه:

ديوان رئاسة محلس الوزراء.

٢ - نشأته:

يُعدَّ "ديوان رئاسة مجلس الوزراء" بديلاً "لديوان النيابة العامة" الـــذي كـــان موجوداً قبل إنشاء مجلس الوزراء عام (١٣٧٣هـــ). وقد تم على أثر إنشاء مجلــس

⁽١) الأجهزة الإدارية والتنظيمية في المملكة العربية السعودية: ص ٩٣-٥٥.

الوزراء إلغاء ديوان النيابة العامة، واستحداث ديوان رئاسة مجلس الوزراء، كإحدى شعب مجلس الوزراء.

٣- اختصاصاته:

يقوم "ديوان رئاسة مجلس الوزراء بالعديد مِنَ المهام والاختصاصات؛ منها: أ - يعتبر الديوان حلقة الاتصال الرسمية بين رئيس مجلس الموزراء، أو أحمد نوابه، وبين مختلف وزارات وأجهزة الدولة.

ب- دراسة المعاملات التي ترفع إلى "مقام (رئيس مجلس الموزراء أو أحمد نوابه) فيما يتعلق بالحقوق العامة، أو الحناصة، أو المشاريع، أو المعاملات المتعلقمة بالأفراد، وإبداء الرأي في الدراسات الحناصة بالأنظمة.

جــ- إعداد الأوامر والبرقيات السامية التي تصدر من رئيس مجلس الوزراء أو أحد نوابه، وكذلك الخطابات التي توجه من رئيس ديوان مجلس الوزراء فيما يتعلق بتبليغ قرارات مجلس الوزراء أو مجلس الخدمة المدنية ونحو ذلك.

٤ - تنظسمه:

يأتي سمو (رئيس ديوان رئاسة مجلس الوزراء) في قمة الهرم الإداري للسديوان ويليه نائبه، وتتبعه أكثر من سبع عشرة إدارة مرتبطة بسموه للقيام بالواجبات المناطة وأداء الاختصاصات المتعلقة به.

الفصل الثاني

التنظيم الإداري للديبوان في العمد النبوي الشريف" النشأة والتطور"

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: تاريخ الديوان النبوي الشريف.

المبحث الثانى: مكان الديوان في العهد النبوي الشريف.

المبحث الثالث: حصر عدد كتاب الديوان النبوي الشريف.

المبحث الرابع: الاختصاصات الوظيفية لكتاب الديوان في

العهد النبوي الشريف.

المبحث الخامس: أهمية الديوان في العهد النبوي الشريف.

المبحث السادس: شروط وآداب كتاب الديوان.

| • | | |
|---|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

المبحث الأول

تاريخ الديوان النبوي الشريف

ابتدأ ظهور الديوان النبوي الشريف، بوصفه مؤسسة مهمة مستقلة من أهم المؤسسات الإدارية في العهد النبوي الشريف، منذ أن وطئت قدم النبي صلى الله عليه وسلم أرض المدينة المنورة مهاجراً إليها، وهذا ما نصَّ عليه جمهرة من علماء التاريخ، المهتمين بالتاريخ الإداري للدولة الإسلامية، من القدماء والمعاصرين، ومِنْ أجل هؤلاء قاطبة شيخ الكتاب في عصره، ومن أعظم مؤرخي الإدارة الإسلامية، هو الإمام القلقشندي في كتابه الموسوعي المعروف بـــ"صبح الأعشى في صناعة الإنشا".

يقول الإمام القلقشندي عن أصل الديوان في صدر الإسلام ما يلي:

"اعلم أن هذا الديوان وضع في الإسلام، وذلك أن النبي الشي كاتب المراءه، وأصحاب سراياه من الصحابة -رضوان الله عليهم ويكاتبونه، وكتب إلى مَنْ قَرُّبَ إليه من ملوك الأرض يدعوهم إلى الإسلام، وبعث إليهم رسله بكتبه فبعث عمرو بن أمية الضمري إلى النجاشي ملك الحبشة، وعبد الله بن حذافة إلى كسرى أبرويز ملك الفرس، ودحية الكلبي إلى هرقل ملك الروم، وحاطب بن أبي بلتعه إلى المقوقس صاحب مصر، وسليط بن عمرو إلى هوذة بن على ملك اليمامة، والعلاء بن الحضرمي إلى المنذر بن ساوى ملك البحرين، إلى غدير ذلك مِن المكاتبات.

وكتب لعمرو بن حزم عهداً حين وجهه إلى اليمن. وكتب لتميم الداري وإخوته بإقطاع بالشام.

وكتب كتاب القضية بعقد الهدنة بينه وبين قريش عام الحديبية.

وكتب الأمانات أحياناً. إلى غير ذلك...

وهذه المكتوبات كلُها متعلقها ديوان الإنشاء. وبخلاف ديوان الجيش، فإن أول من وضعه ورتَّبه أميرُ المؤمنين عمرُ بن الخطاب را الخطاب الما تعدد علافته.

على أن القضاعي قد ذكر في تاريخه "عيون المعارف وفنون أخبار الخلائف": "أن الزبير بن العوام، وجهيم بن الصلت كانا يكتبان للنبي أموال الصدقات، وأن حذيفة بن اليمان كان يكتب له خَرْصَ النخل، وأن المغيرة بن شعبة والحصين بن نمير كان يكتبان المداينات والمعاملات. فإن صح ذلك، فتكون هذه الدواوين أيضاً قد وُضعت في زمنه على إلا ألها ليست في شهرة وتواتر الكتابة في زمانه على "(1).

وذكر بعضاً منه أيضاً المسعودي والجشيهاري والقضاعي وغيرهم (٢).

وهذه وقفات تحليلية لهذا النص الثمين:

أولاً: جزم الإمام القلقشندي بأن ديوان الرسائل كان في عهد النبي على وهذا القطع منه على وجود "ديوان الرسائل" في عهد النبي على وأن أول من وضعه النبي على أم ذكر الأدلة على ذلك، وهذا استقراء صحيح، لا يجادل فيه إلا محادل، وأى الحق ومكابرة للأدلة.

ثانياً: إن ديوان الإنشاء في عهد النبي على بين واضح لكل مطلّع على سيرة النبي على، والأدلة على ذلك تفوق الحصر. وما هذه الكتب المصنّفة في حصر المكتوبات النبوية، وحصر كتاب النبي على إلا أدلة واضحة جليّة على أن واضع ديوان الإنشاء النبي على، وقد أشار إلى نُبَذِ مهمة منها؛ لأنها من الأمور القطعية التي ديوان الإنشاء النبي على، وقد أشار إلى نُبَذِ مهمة منها؛ لأنها من الأمور القطعية التي

⁽١) صبح الأعشى: ١٢٦/١.

⁽۲) تاريخ القضاعي: ص ۲۳۷، والتنبيه والإشراف، للمسعودي ص ۲٤٦، والجهــشياري: ص۱۲.

يعرفها كلُّ مَنِ اطلَّع على سيرة سيد البشر، وثابتة بالأحاديث الصحيحة، فلا مجال لإنكارها، والطعن فيها.

ثالثاً: ذكر الإمام القلقشندي بعض الدواوين الأخرى التي ظهرت في عـــصر النبي على التي عرفت بمسمّيات مشهورة بعد ذلك في العصور الإسلامية الأخرى؛ "كديوان الجيش"، و"ديوان الأموال"، و"ديوان الصدقات".

وهذه الدواوين رغم ألها - كما ذكر الإمام القلقشندي - ظهرت في عهد النبي الله إلا ألها ليست في شهرة ديوان الرسائل، لهذا ذكرها الإمام القلقسشندي بصيغة التمريض حين قال: "فإن صحَّ ذلك، فتكون هذه الدواوين أيضاً وضعت في زمنه الإ ألها ليست في شهرة وتواتر ديوان الكتاب في زمانه الله الله ألها ليست في شهرة ديوان الكتاب في زمانه الهه المسرق فيه نوعٌ من الصحة؛ لألها ليست في شهرة ديوان الرسائل، ولكنها ثابتة بطرق صحيحة، كما هو واضح من سيرة النبي الله المدونة المحفوظة، وكما هو واضح حليٌ من بعض الأحاديث النبوية الشريفة، وتوضحه أيضاً في سيرة هؤلاء الإعلام الذين ذكرهم، فقد اختصُّوا بهذه الأعمال الجليلة، وقد ذكرت طرفاً من ذلك في كتاب التوثيق في كل عصر، ومن ذلك العهد النبوي الشريف. وستأتي زيادة إيضاح لهذه المسألة عند الحديث عن ذلك العهد النبوي الشريف. وستأتي زيادة إيضاح لهذه المسألة عند الحديث عن مهمات واختصاصات كتَّاب النبي الله في الفصول القادمة.

رابعاً: أن هذا العدد الكبير من الكُتّاب الذين ذكرهم الإمام القلقائدي، وذكر أن عددهم "نيف وثلاثون كاتباً" يؤلفون ديواناً للكتابة والإدارة في عهد النبي على ولهم تخصصات كتابية متعددة، كما مر قبل قليل، مما يجعلني أجزم بأن الديوان النبوي عدة دواوين في ديوان واحد.

وهذا الرأي الذي ذهب إليه شيخُ الكتَّاب في عصـره، الإمام القلقـشنديَّ.

⁽١) صبح الأعشى: ١/٢٦/١.

ويشاطره فيه الرأي جملة من العلماء من القُدماء والمعاصرين، وهـــذه نبـــذ مــن مقولاتهم لدعم ما ذهبت إليه:

كتب الدكتور أحمد دراج تحت عنوان ديوان الإنشاء: "ديوان الرسائل" ما نصه: "قد استعان الرسول على بعدد من أصحابه ممن يعرفون القراءة والكتابة في تدوين ما يُوحَى إليه من آيات القرآن الكريم، وفي كتابة رسائله إلى أمراء الأجناد، وأصحاب سراياه من الصحابة، -رضوان الله عليهم- وإلى ملوك الأمم الجماورة الذين دعاهم إلى الإسلام، وفي كتابة كل ما يتعلق بأمور أهل المدينة من حوائج ومدانيات ومعاملات وعقود، وما يتعلق أيضاً بأموال الصدقات والغنائم، وبكتب الهدنة والأمانات، وغير ذلك من المكاتبات"(۱).

فهل بعد هذه الموضوعات التي تحدَّث عنها الكاتب تَرْكُ لأي صغيرة أو كبيرة من شؤون الدولة الإسلامية؟.

الجواب واضح جليٌّ لكلٌّ ذي عين، ومتأمِّل: أنَّ كافــة الــشؤون الإداريــة والعسكرية والاجتماعية والمالية قد خصَّها بكاتب أو أكثر حسب الحاجة الداعيــة لدولة في طور الإنشاء والتكوين.

فلا شك أن هذا التنظيم هو البداية الحقيقية لقيام إدارة الحكومة النبوية في العهد النبوي الشريف، وهذا ما ذهب إليه مجموعة من العلماء قديماً؛ كالإمام الخزاعي صاحب الدلالات السسمعية، وبعض المعاصرين؛ كالدكتور فرج الهوني في كتابه "النظم الإدارية والمالية في الدولة الإسلامية"، وغيرهم.

يقول الدكتور حسان حلاق:

"لقد وجد الديوان منذ عهد النبي على دون أن يتسمى بهذه التسمية، وللدلالة

⁽١) صناعة الكتابة وتطورها: ص ١٢.

على صحة هذا القول أنه كان للرسول على كتبةً وقرّاءً من الصحابة، بلغ عددُهم أكثرَ من اثنين وأربعين شخصاً...

ويكفي هذا العدد من الأشخاص أن يؤلفوا ديواناً للكتابة والإدارة، وكان جميع هؤلاء يكتبون -بطبيعة الحال- باللغة العربية، وليس بلغة ثانية، بل إن ثقافة أحدهم بلغت إجادته لعدة لغات أجنبية، من النادر أن تجتمع في شخص واحد في تلك الفترة، فقد كان زيد بن ثابت ترجمان الرسول على بالفارسية، والرومية والقبطية والجبشية واليهودية، وترجمتها إلى اللغة العربية "(١).

ويقول الدكتور أكرم ديرانية عن الكتاب في عهد الدولة النبوية ما نصه:

"ففي المدينة، حاضرة الدولة الإسلامية الأولى، تسنّم الرسولُ الكريمُ القيادة، والرئاسة في الحكم، وقام بأعمال القضاء، وكان يعاونه في مهام إدارته عدد من الكتاب، بلغ عددهم "اثنين وأربعين رجلاً... ويذكر لنا الأستاذ حسيني: أنه ظهر في عهد النبي في نفسه هيئة من الكتاب في صورة أولوية، فكان منهم كاتب الوحي، وكاتب لأموال الصدقات، وكاتب لتقديرات الدخل من النخيال، وكاتب للمداينات بين الناس، وكاتب لحفظ سجلات عن القبائل، وكاتب عن الأنصار ذكوراً، وإناتاً، وكاتب للمراسلات الهامة مع الملوك والزعماء، وكاتب لتسجيل دخل الدولة، وأخيراً كاتب الرسول الخاص وحامل ختمه" (٢).

يقول الدكتور فاروق مجدلاوي: نقلاً عن الدكتور أحمد شلبي:

"كانت الكتابة في عهد الرسول على تشمل على شيئين: أولهما: -وهو الأهم- كتابة الوحي، والثاني: تدوين الرسائل التي كان يكتبها للملوك والروساء يدعوهم للإسلام، وكذلك كتابة العهود والمعاهدات...

⁽١) دراسات في تاريخ الحضارة الإسلامية: ص ٣٠.

⁽٢) الحكم والإدارة في الإسلام: ص ٧٠.

وكانت طبيعة عمل الكاتب في ذلك العهد التدوين لا الإنشاء دائماً، فهو يدوّن كلام الله حيث أمره الرسول إلى الوقل المعلق الرسول الله الأموال المعالم الله عيث أمره الرسول المعلق الموحَى بها، وفيما يتعلق بالمعاهدات، فالغالب ألها كانت من إنشاء الرسول المعلق وكان الكتاب يقومون بعملية التدوين فقط"(١).

يقول الدكتور محمد ضياء الحق:

"وقد شُكِّل هذا الديوان -ديوان الرسائل- في الإدارة الإسلامية منذ عصر الرسول على حيث استخدمه الرسول على إدارة حكومته، فاتخذ له من أصحابه كُتَّاب الرسائل، التي أرسلها في بعثاته الدبلوماسية إلى الملوك، واستخدم الخلفاء الراشدون الأعوان للاحتفاظ بسجلات الدولة، وما يتعلق بالمراسلات؛ فدون ديوان الكتابة في عصر عمر بن الخطاب على "(٢).

هذه نبذ من مقولات بعض الكتّاب المعاصرين سردت ألفاظها؛ للدلالة على ما ذهبتُ إليه مِنْ إنشاء ديوان الرسائل وغيره مِنَ الدواوين الأخرى، وظهورها في العهد النبوي الشريف.

⁽۱) الإدارة الإسلامية في عهد عمر بن الخطاب: ص ۱۵۸ نقلاً عن كتاب السياسة في الفكر الإسلامي، د. أحمد شلبي: ص ۲۰۸.

⁽٢) أجهزة الإدارة في النظام الإسلامي: ص ١٢٢، مجلة المنهل (المحرم وصفر عام١٤٢٤هـ.).

المبحث الثاني

مكان الديوان في العهد النبوي الشريف وترتيب الكتاب في الحضور والغياب، والحضر والسفر

المطلب الأول: مكان جلوس الكتاب:

لَمَّا قدم النبي ﷺ مهاجرًا إلى المدينة المنورة، واستقر به المقام فيها، اتخذ مسجده الشريف، وبجانبه الدور التي اتخذها سكناً له ولنسائه، وتقع في الجهة الشرقية للمسجد النبوي الشريف، وكان مسجد النبي ﷺ مبنياً من اللبن؛ إذ كان الطين هو المادة الأساسية لبناء الدور والمساكن والمساجد في ذلك العهد، وتعد المدينة من حواضر المدن في العصر الجاهلي ثم الإسلامي.

⁽١) عمارة وتوسعة المسجد النبوي الشريف عبر التاريخ: للأنصاري: ص ٥٤.

⁽٢) المصدر السابق: ص ٤٧.

هذه المساحة اليسيرة التي لو قارنتها بأي مبنى لأي إدارة حكومية في عصرنا الحاضر، لوجدت مبنى الإدارة تفوقها مساحة، وقد كان يجلس النبي الله في مسجده، وكان موضع جلوسه في مسجده معروفاً؛ إذ يجلس عند إحدى الأسطوانات الخشبية التي عرفت عبر التاريخ الإسلامي وإلى اليوم باسم "أسطوانة الوفود"، وتقع خلف أسطوانة الحرس من جهة الشمال، وكان النبي الله يجلس إليها ليقابل وفود العرب القادمة إليه، وكانت تعرف أيضاً: بمجلس القلادة، ويجلس إليها سروات الصحابة رضوان الله عليهم"(١).

يقول: الدكتور ناشد: "لقد بادر رسول الله على فور وصوله إلى المدينة المقامة مسجد له يؤدي فيه مناسكه، ويبلغ في رحابه رسالته الجامعة، وكان مسجداً في غاية البساطة، لا يعلو ارتفاعه قامة الإنسان إلا قليلاً، شيدت جدرانه بالطين، وأقيمت دعائمة من جذوع النخل، واتخذ سقفه من الجريد؛ إذ لم تعرف الدولة في مبتدأ نشأقها الدواوين مقراً لأجهزها الإدارية، ومثابة لولي أمرها، يمارس سلطاته من خلالها، فقد كان طبيعياً أن يكون مجلس الرسول في في المسجد حكانه المختاروهو مجلس الحكم، يمارس منه سياسة المجتمع الإسلامي، وتصريف شوونه العامة"(٢). ثم قال:

"وقد تميزت مظاهر الحكم في عهد النبي الله بالبساطة المطلقة، والبعد عن التكلُّف، وقيود المراسيم المتحفظة، والشكليات الرسمية التي تحف الهيئات الحاكمة، وتتسم بها الدواوين عادة، خاصة أن المسجد هو مقرُّ الحكم، ومجتمع إدارات وأدواته، يتجافى عن الرسميات والمظاهر في أي من صورها، بحكم وضعه في المجتمع الإسلامي، وضرورة انفتاحه للكافة؛ لأنه بيت الله، ومكان عبادته المفروضة على

⁽١) نزهة الناظرين للبرزنجي: ص ٦١.

⁽٢) الفكر الإداري في الإسلام، د/ ناشد: ص ٣٨.

المسلمين في اليوم خمس مرات"(١).

وقد كان النبي الله يجلس طيلة وقته من بعد صلاة الفجر إلى صلاة الظهر في الفترة الأولى، ومن بعد العصر إلى غروب الشمس في الفترة الثانية في مستحده، وكان الكُتَّاب محدقين به، ومَن كانت له حاجمة استأذن النبي الله وانصرف ، وإذا حضر وفود جلسوا بجانبه، لهذا نجد أن أكثر مكاتيب النبي الله كتبت للوفود الزائرة للمدينة المنورة، خاصة بعد صلح الحديبية، وفي مستحده الشريف.

المطلب الثاني: مكان الكُتَّاب في الحضر والسفر:

قد يحتاج النبي على الكتابة ويصرح باسمه، كما طلب من على بن أبي طالب رضي الله عنه كتابة ويصرح باسمه، كما طلب من على بن أبي طالب رضي الله عنه كتابة صلح الحديبية بينه وبين قريش، وقد جاء نص لدى الإمام أحمد يشير إلى اختصاص النبي على بكاتب خاص به لم يُسَمَّ يكون ملازمًا له في أسفاره يكتب له.

فقد روى الإمام أحمد في مسند عبد الله بن حَوالةً (٢)، قال: "كِنا مع النبي ﷺ في سفر من أسفارنا، فنـــزل الناس منـــزلاً، ونزل النبي ﷺ في ظل دوحة، فـــرآني

⁽١) الفكر الإداري في الإسلام، د/ ناشد: ص ٣٨.

⁽٢) ابن حوالة: اختلف في اسمه؛ فقال ابن حجر: إنه: زائدة بن حوالة العنسزي، قال: ذكره ابن عبد البر مختصراً، وتبعه ابن الأثير، وعلَّم له الذهبي علامة أحمد، وذكره العماد ابسن كثير في تسمية الذين أخرج لهم أحمد، فقال: "زائدة، أو مزيدة بن حوالة" ٤/٤؛ رقسم الترجمة (٢٧٧٣).

قال ابن حجر: "والصواب: أنه زائدة، أو مزيدة -على الشك- وليس هو أخاً لعبد الله؛ لأن عبدالله أزدي، ويقال إنه: عامري، حالف الأزد. وزائدة عنسزي، ولم أر له ذكراً إلا في هذا الموضوع من مسند أحمد؛ أي: "مسند عبد الله بن حوالة"، الإصابة: ٤/٤.

وأنا مقبل من حاجة لي، وليس غيره وغير كاتبه، فقال: أتكتب يا ابن حوالة؟".

فهذا النص الذي ذكره الإمام أحمد يدلُّ دلالةً أكيدةً على أن النبي الله كان النبي الله كان النبي الله كان الكتّاب، ولكن يلازمه أحد الكتّاب في أسفاره. أما في الحضر، فلديه مجموعة من الكتّاب، ولكن كل كاتب قد خصَّه النبي الله بعمل ما، فإذا غاب أشهَرُ الكتّاب كتب من حضر، وهذا ما ذكره كلُّ مَنْ كتب عن كتّاب السوحي والسديوان في العهد النبوي الشريف؛ وهذه بعض مقولاتهم:

روى البغويُّ بسنده إلى عبد الله بن الزبير -كما أخرج ذلك الإمام ابن حجر في الإصابة - قال: "إنه كتب للنبي ﷺ عبدُ الله بن الأرقم، وزيدُ بن ثابت. فاإذا لم يوجد كاتب، أمر من حضر "(١).

وهذا النصُّ يدلُّ على أن النبي ﷺ كان يأمر -في حالــة غيـــاب الكُتَّــاب الكُتَّــاب المُتَّاب بالكتابة.

بل جاء نص يدل على أن النبي ﷺ قد خصَّص كاتباً معتمَداً خليفة لكــلّ كاتب غائب.

قال الإمام القضاعي - بعد ذكره لكتاب الوحي-: "فإن لم يحضر أحد مِن هؤلاء الأربعة، كتب مَنْ حضر مِنَ الكُتّاب، وهم: معاوية بن أبي سفيان، وخالد ابن سعيد بن العاص، وأبانُ بن سعيد، والعلاءُ بن الحضرمي، وحنظلة بسن الحضرمي، وحنظلة بسن الربيع"(٢). فهذا النصُّ يدلُّ على أن النبي عَلَيْ قد رتَّب أشخاصاً في الحضر ينوب بعض، عن بعض.

بل ذكر بعض المؤرخين أن هنالك كاتباً معتمداً يخلُف كلَّ غائـــب، وهـــو حنظلةُ الأسيدي.

⁽١) الإصابة: ٥/٤.

⁽٢) تاريخ القضاعي: ٢٣٧.

قال الإمام ابن جماعة: "وكان خليفةً كلُّ كاتب غاب عن عمله"(١).

وقال الجهشياري: "كان حنظلة بن الربيع بن المرقع الأسيدي خليفة كلل كاتب من حُتّاب النبي الله إذا غاب عن عمله، فغلب عليه اسمُ الكاتب (٢)، وذكر هذا النص كلُّ مَنْ ترجم له من المصنفين.

كما ذكر الإمام ابنُ عبد ربه في العقد الفريد أسماء بمحموعة مِنَ الكتّاب ينوب بعضهم عن بعض.

⁽١) المختصر الكبير في سيرة الرسول ﷺ، لابن جماعة: ص ١١٢.

⁽٢) الوزراء والكتاب: ص١٢، العقد الفريد: ١٦١/٤.

المبحث الثالث

حصر عدد كتاب الديوان في العهد النبوي الشريف

اختلف علماء التاريخ والسير من قُدَماء ومعاصرين في حصر وضبط العدد الكلي لكتاب الديوان النبوي الشريف، وذهبوا مذاهب شتّى بين مقلل ومكتر؛ فمنهم مَن ذكرهم بحصر، ومنهم مَن أطلق، وأغلب المؤرخين يذكروهم بلا حصر، ومنهم مَن أطلق، مقولات مَن نصّ على حصرهم، أو منهم مَنْ نصّ على حصرهم، أو حاول حصرهم بعد الأسماء.

قال الإمام القسطلاني:

"أمَّا كُتَّابُه، فجمع كثير، وجمَّ غفير، ذكرهم بعضُ المحدِّثين في تــآليف لــه بديعة"، استوعب فيه جملةً مِنْ أخبارهم، ونُبَذاً مِنْ سِيَرهم، وآثارهم، وصدَّر فيــه بالخلفاء الأربعة الكرام، خواصِّ حضرته عليه الصلاة والسلام"(١).

ولكن ما هو الحصرُ التقريبي لهذا الجمع الكبير، والجم الغفير؟!

قال الإمام النويريُّ: "ذكر الحافظ أبو الخطاب بن دِحيةَ أن كُتَّابه عليه الصلاة والسلام ينتهون إلى ستة وعشرين. والله أعلم"(٢).

قال الحلبي: "ذكر بعضُهم أنَّ كُتَّابه ﷺ كانوا ستةً وعشرين كاتباً على ما ثبت عن جماعة مِنْ ثقات العلماء"(").

وأوصلهم الإمامُ ابن عبد البر في كتابيه "بهجة الجحالس" و"الاســـتيعاب" إلى خمسة وعشرين فرداً.

⁽١) المواهب اللدنية بالمنح المحمدية: ٢/٥/٢.

⁽٢) تماية الأرب في فنون الأدب: ٢٣٧/١٨.

⁽٣) السيرة الحلبية: ٣/٧٥٤.

- وأوصلهم الشبراملسي الشافعي إلى أربعين رجلاً (١).
- وأوصلهم العراقي في نظمه للسيرة -المعروفة بالألفية- إلى اثنين وأربعين رجـــلاً، قال:

كتابه اثنهان وأربعونها زيد بن ثابت وكسان حينا كاتبـــه وبعـــده معاويــه ابىن أبي سىفيان كسان واعيه عمدر عثمدان كدذا أبدى كسذا أبسو بكسر كسذا علسي كــــذا شـــراحبيل أمـــه حـــسنه وابسن سمعيد خالسد وحنظلمه كـــذا ابــن أرقــم بغــير لــبس وعسامر وثابست بسن قسيس واقتصر المسزيُّ مسع عبد الغسني منهم على ذا العدد المبين جمعـــاً كــــثيراً فاضـــبِطَنْه واحـــصرِ وزدت مسن متفرقسات السسير طلحة والسزبير وابسن الحسضرمي وابسن رواحسة وجهمساً فاضمم وابسن الوليسد خالسداً وحاطبسا هو ابسن عمسرو وكسذا حويطبسا وابسن سسعيد وأبسا سسفيان حذيف___ة بريــدة أبــان كذا ابنه يزيد بعض مسلمه الفستح مسع محمسد بسن مسلمه عمرو هو ابن العاص مع مغيرة كـــذا الــسجل مــع أبي ســلمة كـــذا أبــو أيــوب الأنــصاري كسذا معيقيب هسو الدوسي فيهم كذا ابسن سلول المهتدي وابسن أبي الأرقسم أرقسم اعسدد كذا ابسن زيد واسمسه عبدالله والجسد عبد ربه بسلا اشتباه واعدد جهيماً والعالا ابن عقبة كــذا حــصين ابـن نمـير أثبـت واذكر ثلاثه قد كتبروا

(١) التراتيب: ١١٦/١.

ابن أبي ســرح مــع ابــن خطــلِ وآخـــر أبهـــم لم يــــسم لي ولم يعُدُّ منــهم إلى الـــدين ســوى ابن أبي ســرح وبــاقيهم غـــوى (١)

- وأوصلهم القلقشندي إلى نيف وثلاثين كاتباً، وذكر أسماءهم مُجملةً (١٢٦/١).
- وأوصلهم الإمام الحافظ مُغلطاي، في كتابه الإشارة، إلى أربعين رجلاً (ص ٤٠٤-٤٠٤).
- وأوصلهم الإمام ابن عساكر في تاريخ دمشق إلى (٢٤) كاتبًا، وتسرحم لبعضهم في موطنه من كتابه عند ذكر حروفهم، وذكر نماذج من كتبهم التي كتبوها. وتابعه في ذلك الإمام ابن منظور في مختصره. ونسخة الإمام ابن منظور أجود من المطبوعة.
- وأوصلهم الإمام ابن جَماعةً في مختصر السيرة إلى (٣٧) رجلاً. وقد انفرد بذكر أشخاص؛ وهم:
 - أبو سلمة بن عبد الأسد.
 - سعيد بن سعيد بن العاص الأموي.
 - أبو سَبْرَةً بن حرب.
- ويُعدُّ الإمام الباقلانيُّ مِنْ أكثر العلماء الذين استقصوا عدد هؤلاء الكُتَاب الأفاضل، مع أنه لم يصنف فيهم كتاباً، إنما ذكرهم في فصل من فصول كتابه القيم: "الانتصار لِلقُرْآن": (١٣/١٤-٤١٨). وقد شاركه الكثير من العلماء في جُلِّ العدد، ولكن انفرد بذكر هؤلاء الأعلام مِنَ الكُتَّاب:

⁽١) الدرر السنية في نظم السيرة الزكية، ص: ٥٥.

١ - حويطب بن عبد العُزّى.

٢- أبو حذيفة بن عُتبةً بن ربيعة.

٣- عبد الله بن مسلمة.

٤ - أبو أمامة أسعد بن زُرارة.

٥- المنذر بن عمرو.

٦- مالك بن العجلان.

٧- أسيد بن الحضير.

۸- معن بن عدي.

٩- أبو عبس بن جُبير.

١٠ - سعد بن الربيع.

١١- أوس بن سعد.

١٢ – أسد بن الصامت.

۱۳ – سعد بن عبادة.

- وحصرهم وترجم لكلٌ واحد منهم الإمام محمد بن علي الشهير بــ"ابــن حديد الأنصاري"، فأوصلهم إلى (٤٤) رجلاً، مَعَ الاعتناء بشرح الغريب، وذكــر بعض القصص والطرائف من الأخبار والأشعار، ونحو ذلك.

- وحصرهم الإمام ابنُ كثير الدمشقي، وترجم لكلٌ واحد منهم في تاريخــه الشهير "البداية والنهاية". (٣٢١/٨-٣٥٠).

- وخصهم الإمامُ الصالحيُّ في موسوعة "سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد"، بأبواب متعددة تحت عنوان "جماع أبواب ذكر كتّابه ﷺ، وحصرهم في أربعة وثلاثين باباً، وذكر ترجمةً لكلِّ واحد منهم، مع ذكر الخصوص التي وجدها من الكتب التي كتبها الكاتب بأمر النبي ﷺ (٢١/٥٧١-٣٩٤).

وأنا -هنا- لم أستوعب كلُّ مَنْ كتب عنهم، فالجحال متاح للاستقصاء مــنْ

خلال تتبع كتب التراث الإسلامي.

وأختم هذا المبحث بما ذكر الإمام المسعودي عندما ذكر مسشاهير الكُتّاب فقط، وقال: "وإنما ذكرنا مِنْ أسماء كُتّابه على مَنْ ثبت على كتابته، واتّصلت أيامُه فيها، وطالت مدته، وصحّت الرّواية على ذلك مِنْ أمره، دون مَنْ كتب الكتاب، والكتابين والثلاثة؛ إذ كان لا يستحق بذلك أن يسمّى كاتباً، ويضاف إلى جملة كُتّابه"(۱). وما ذكره المسعودي ذكره كثيرٌ مِمّن تصدّى لحصر أسماء كتبة الديوان النبوي الشريف. ونحن لا نشاطر المسعوديَّ ما ذهب إليه مِنْ حصرهم فيمن طالت مدته، واشتهر أمره، فكلُّ مَنْ كتب للنبي على يستحق أن يُسمَّى كاتباً للنبي الله لأيؤمر بالكتابة إلا مَنْ هو موطنُ ثقة عند النبي الله يه ومحرد الكتابة اكتسى حلة الشرف هذه، فهو جديرٌ بأن يُسمَّى كاتباً للنبي على ولو لم تُطل مدته ويشهر خبره.

وفضل هؤلاء الكُتَّاب لا يُنكر، ولهم أحكام معروفة عند العلماء، ولكن لم نطَّلع عليها لعدم وصولها إلينا. قال ابن عبد ربه: "وللكُتَّاب أحكام بيِّنة، كأحكام القُضاة، يُعرفون بها، ويُنسبون إليها، ويتقلَّدون التدبير وسياسة الملك بها دون غيرهم. وبهم يقام أود الدين، وأمور العالمين (٢) وكفى بهذا الشرف شرفاً عند العارفين.

⁽١) التنبيه والإشراف، ص: ٣٤٥.

⁽٢) العقد الفريد: ١٦٠/٤.

المبحث الرابع

اختصاصات كُتَّاب الديوان في العهد النبوي الشريف

خص النبي على بعض الكتاب ببعض المهمات الكتابية التي تُخصّص بهـ دون غيره في حال وجود غيره مِنْ كَتَبَة الديوان. أما إذا قلَّ العدد وانحـ صر في واحـ دونحوه، أمر الكاتب الحاضر بالكتابة حسب الحاجة، وبحسب ما يكلُّفه به النبي على دون نظر إلى تخصصه؛ وهذا بيان لبعض الاختصاصات الكتابية لكُتَّاب الـ ديوان النبوي الشريف:

- ١- كُتَّاب الوحى.
- ٢- كُتَّاب الرسائل إلى ملوك العجم والعرب.
 - ٣- كُتَّاب الرسائل إلى العرب والبوادي.
 - ٤ كُتَّاب العهود والمواثيق والأمان.
 - ٥- كُتَّاب الإقطاع والأموال النبوية.
 - ٦- كُتَّاب السر.
 - ٧- كُتَّاب الوثائق والشروط والمداينات.
 - ٨- كُتَّاب الغنائم والخمس.
 - ٩- كاتب الصدقات والحوائج الشخصية.
 - ١٠- كاتب الجيش وحصر المقاتلة.

وهذا تفصيل لِمَا أجملناه فيما مضى وقد جعلت كل نوع منــها في مطلــب مستقل.

المطلب الأول: كتّاب الوحي "القرآن الكريم":

منذ أن أوحى الله سبحانه وتعالى إلى نبيه الكريم القرآن الكريم سجَّله في الصدور والسطور، فقد كتبه منذ أن أنزل إليه أولُّ آية حتى آخر آية نزلت عليه، وكان يقول: "ألحِقوا آية كذا بكذا". وقد فصَّل العلماءُ القولَ في ذلك في كتبهم المفردة في علوم القرآن الكريم، وكان مِنْ أوائل مَنْ كتب له القرآن:

- شرحبيل بن حُسَنَة الطابخي، ويقال: إنه أول مَنْ كتب له في مكة.
 - وقيل: إنَّ أولَ مَنْ كتب له (خالد بن سعيد بن العاص) في مكة.
- وقيل: بل أول مَنْ كتب له في مكة عبد الله بن أبي الـــسرح ثم ارتـــد. ثم أسلم يوم الفتح، فهؤلاء جميعاً كتبوا له في مكة.

أما في المدينة المنورة؛ فأول مَنْ كتب له بإجماع المؤرخين: "أُبيُّ بن كعب".

- حكى ابن عبد البر عن الواقدي: "أول مَنْ كتب لرسول الله ﷺ الــوحي مقدمَه المدينة أبيُّ بن كعب، فإذا غاب كتب له زيد بن ثابت".
 - وكان ألزمَ الصحابة لكتابة الوحي زيدُ بن ثابت.
 - وقد كتب له ابن خَطَل ثم ارتدَّ، ثم ظفر به يوم الفتح، فقُتل.

وكتب له شخص لم يعيّن اسمُه، فمات، فلفظته الأرضُ مراراً، فتُرك تأكله الطير.

وقد اعتنى العلماء بحصر كُتّاب الوحي، والحديث عن حياهم ومناقبهم. وكُتّاب الوحي، وإن شاركوا غيرَهم في موضوع بحثنا، ولكن لَمّا كان الحديث في هذا المصنف منصباً على كُتّاب النبي عَلَيْ عدا كُتّاب الوحي، لاسميما أن لكتابة القرآن خصوصية اختص بها هذا المعجز الخالد، وفصّل العلماء القول في طرق حفظه في السطور والصدور، وأوسعوا الحديث عنها في مصنفاهم الخاصة؛ لذا أشرت إليهم إشارة موجزة كما ترى.

المطلب الثاني: كتّاب الرسائل إلى ملوك العرب والعجم:

لَمّا وقع الصلح بين النبي ﷺ وأهل مكة في الحديبية، اتَّجه النبي ﷺ إلى إبلاغ الأمم الجحاورة بالإسلام، وكتب إليهم بذلك كُتباً مشهورة معروفة.

قال الإمام ابن القيم:

"لُمّا رجع مِنَ الــحديبية، كتب إلى ملوك الأرض، وأرسل إلــيهم رســله، فكتب إلى ملك الروم، فقيل له: إنهم لا يقرؤون كتاباً إلا إذا كان مختوماً، فاتخــذ حاتماً مِنْ فضة، ونقش عليه ثلاثة أسطر: محمد سطر، ورسول سطر، والله ســطر، وحتم به الكتب إلى الملوك، وبعث ستة نفرٍ في يومٍ واحدٍ في المحــرَّم مِــنْ ســنة سبع"(١).

وقد عهد النبي على إلى بعض كُتّابه بكتابة الكتب إلى الملوك. وأشهر هـؤلاء على الإطلاق: "عبد الله بن الأرقم بن أبي الأرقم الزُّهري"؛ فقد ذكر كل من ترجم له أنه كان يكتب للنبي إلى الملوك، وكان يجيب عنه. قال ابن الأثير: "وكان مـن المواظبين على كتابة الرسائل عبد الله بن الأرقم الزهري"(٢).

قال ابن الأثير أيضاً: "ولَمّا استكتبه، أمن إليه، ووثق به، فكان إذا كتب إلى بعض الملوك، يأمره أن يختمه، ولا يقرأه لأمانته عنده"(").

وقد ذكرت جملة من أقوال العلماء في ترجمته من هذا البحث فلتراجع. وقال القضاعي: "ذكر وكيع: أن عبد الله بـن أرقـم كـان يجيـب عـن

⁽١) زاد المعاد: ١٢١/١. انظر: العقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٢) أسد الغابة: ٢/٩٤٥، ١/٨٥.

⁽٣) المصدر السابق.

كتب الملوك"^(۱).

ولم ينفرد ابنالأرقم بهذا الشرف، بل شاركه جملة من الصحابة. ومن هؤلاء:

- زيد بن ثابت، قال الجهشياري: "كان زيد بن ثابت يكتب إلى الملوك، مع ما كان يكتب من الوحي" (٢). ومثل هذا القول قاله البلاذري في كتابه.

- حنظلة بن الربيع. وقال الجهشيارى أيضاً: "كان حنظلة بن الربيع بن المرقّع الأسيدي، خليفة كلِّ كاتب مِنْ كتّاب النبي الله إذا غاب عن عمله، فغلب عليه السم الكاتب"(").

وقال القضاعي: "وأما زيد بن ثابت: فإنه كان ترجمان النبي على وكان كاتبًه إلى الملوك؛ لأنه يعرف الفارسية واليونانية"(١٤).

وقال المسعودي: "وكان زيد بن ثابت الأنصاري ثم الخزرجي... يكتب إلى الملوك، ويجيب بحضرة النبي على وكان يترجم للنبي على بالفارسية والرومية والقبطية والحبشية، تعلَّم ذلك بالمدينة مِنْ أهل هذه الألسن"(٥).

⁽١) تاريخ القضاعي: ص ٢٣٨، العقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٢) الوزراء والكتاب: ص ١٢، فتوح البلدان: ص ٥٨١-٥٨٢.

⁽٣) المصدر السابق، والعقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٤) تاريخ القضاعي: ص ٢٣٨، تخريج الدلالات السمعية: ص ١٨١.

⁽٥) التنبيه والإشراف: ص ٢٤٦، العقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٦) تاريخ دمشق: ٢٢٨/٤.

المطلب الثالث: كُتَّاب الرسائل إلى العرب والبوادي:

كانت الجزيرة العربية عند ظهور دولة الإسلام على يد المصطفى الله خسير الأنام، موزعة بين مجموعة من القبائل العربية التي ترجع في أصولها إلى أصل العرب العرباء، وهما "عدنان وقحطان". وكانت هذه القبائل العربية تسكن الجزيرة العربية بكاملها، وهم على نوعين:

١ - أهل المدر: وهي القرى والأمصار، الذين يمتهنون التجارة؛ كقريش؛ أو الزراعة؛ كبقية القبائل العربية من تميم وعبد قيس وغيرهما.

٢- أهل الوبر: وهم بقية القبائل العربية في شرق وغرب وشمال وجنوب الجزيرة العربية، وهم يحترفون الرعي، وتسود بينهم شريعة الغاب من الغارات والنهب والسلب؟

ولم تكن تلك القبائل العربية مِنْ حيث النفوذ والقوة على درجة واحدة، بل بعض القبائل العربية من قحطانية وعدنانية أقوى مِنْ بعض. وبعض القبائل العربية عُرِفت أماكن وجودها منذ قرون طويلة؛ كطيِّئ في حائسل، وتمسيم في اليمامية، وجهينة وبلى في ينبع وما جاورها، وبكر وتغلب في غسرب نحسد، وعَنسزة في الشمال. وغير ذلك.

فلما استقر النبي ﷺ في المدينة ووقعت الهدنة بينه وبين قريش كتبب إلى أغلب زعماء العرب يدعوهم إلى الإسلام، فمن أطاع منهم رفع قدرَه، وولاه على قومه، ومن عصى عاقبه بعقوبة عاجلة بالحرب، مع ما له من العقاب الأخروي.

وفي سنة تسع عندما علمت قبائل العرب انتصار النبي على قسريش، وفدت إلى المدينة مئات الوفود من ملوك وزعماء وأقيال العرب، فرحّب بهم النبي على أقوامهم، أو كتب التأمير على أقوامهم،

والنبي ﷺ ما سئل شيئاً قط فقال: لا. وأحال العهدة في تلك الطلبات عليهم، وإن نازعهم أحد منهم في شيء ما، ردَّهم إلى حكم الشرع الشريف.

وبتأمَّل الكتب التي وصلت نصوصُها إلى عصرنا الحاضر، نجد أن أغلب كَتَبة الديوان النبوي الشريف قد شاركوا في هذا الشرف؛ لأن مَنْ حضر مِنَ الكُتّاب كتب، وإن كان هنالك بعضٌ مِنَ الكُتّاب قد نصَّ العلماء على أهم أشهر مِن غيرهم في هذا الفن.

وهذه بعض النصوص المقتبسة منَ الكتب التراثية تدليلاً لمَا ذهبتُ إليه.

- قال ابن عبد البر -نقلاً عن الواقدي-: "كان أُبَيُّ وزيدُ بن ثابت يكتبان كُتُبه إلى الناس وما يقطع وغير ذلك".

فكانا مِنَ الكُتَّابِ الذين يكتبون الرسائل والكتب إلى الناس جميعاً من عـــرب وعجم، وبادية وحاضرة.

- وقال أيضاً: "كان مِنَ المواظبين على كتابة الرسائل عند النبي على عبد الله ابن الأرقم الزهري"، وهذه رسائل المواظبة الدائمة تدل على أنه يكتب كلَّ ما أمر به مِنْ رسائل للعرب أو العجم أو غيرهم، ونقل هذا النص كلُّ مَنْ جاء بعد الإمام ابن عبد البر؛ كالإمام ابن الأثير في أسد الغابة، والإمام ابن قدامة في التبيين، وابن عبد ربه، والإمام ابن حديدة، وغيرهم (۱).

- وقال الخزاعي عن ابن إسحاق: "كان زيد بن ثابت يكتب السوحي، ويكتب للملوك أيضاً، وكان إذا غاب عبد الله بن الأرقم وزيد بن ثابت، واحتاج أن يكتب إلى بعض أمراء الأجناد أو الملوك أو إلى إنسان بقطيعة، أمر مَنْ حضر أن يكتب "(٢).

⁽١) الاستيعاب: ص ٤٣، أسد الغابة: ١/٨٥. العقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٢) تخريج الدلالات السمعية: ص ١٨١.

- وقال النُّويري: "قال الشيخ الإمام الفاضل محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي الأندلسي ثم القرطبي -رحمه الله- في كتاب الأعلام له: وكان من المداومين على الكتابة زيد ومعاوية، ويقال: إن معاوية لم يكتب له من الوحى شيئاً، وإنما كان يكتب إلى الأطراف".

ثم ذكر ما ذكره الإمام القضاعي"(١).

وقال ابن عساكر: "كان النبي الله إذا غاب ابن الأرقم وزيد، واحتاج إلى أن يكتب إلى بعض أمراء الأجناد والملوك أو يكتب لإنسان كتاباً، أمر من حسضر أن يكتب، وقد كتب له عمر، وعلي، وزيد، والمغيرة بن شعبة، ومعاوية، وخالد ابن سعيد، وغيرهم من سُمّي من العرب"(٢).

المطلب الرابع: كاتب العهود والمواثيق والأمان:

لما أمر النبي على بالهجرة إلى المدينة المنورة، هاجر إليها واستقر بها، وكانست هنالك ثلاث قبائل يهودية تسكن المدينة المنورة، وهي: بنو قينقاع، وبنو النضير، وبنو قريظة. فلما توطن المدينة شرع في طمأنة تلك القبائل وإشعارها بألها جزء لا يتجزأ من مواطني الدولة النبوية إذا أسلمت أو عاهدت، فلم يسلم منهم إلا نفسر قليسل جداً، فعقد معهم معاهدة عرفت باسم: "صحيفة المدينة" وقد جسرت حولها في عصرنا الحاضر عشرات الدراسات بين توثيق وتحليل ودراسة (٣).

ثم بعد ذلك توجه النبي عَلِي إلى فرض سلطته على الجزيرة العربية بمحاربة الكفار من العرب وغيرهم، وعلى رأسهم قبيلة قريش، فشنَّ عليهم النبي عَلِي الغارة

⁽١) هاية الأرب: ٢٣٦/١٨، العقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٢) تاريخ دمشق: ٢٢٩/٤.

⁽٣) انظر: الوثيقة النبوية والأحكام الشرعية المستفاد منها؛ للدكتور جاسم محمد العيــساوي. مكتبة الصحابة، الإمارات، الشارقة.

تلو الغارة؛ إما بنفسه في غزواته، أو عن طريق السرايا التي يُسؤمِّر عليها بعسض أصحابه، وخلال فترة زمنية استمرت ثماني سنوات سيطر على كامل الجزء الغسربي لجزيرة العرب من تبوك إلى اليمن، ومن مكة وحدة إلى أواسط نجد، وخلال هذه الغزوات غزا قبائل غير عربية؛ كيهود خيبر، بعد طرده وقتله لقبائل يهود المدينة، الذين خانوا الله ورسوله على فلما رأت فعله بعض القبائل العربية وغير العربية التي تدين بغير الإسلام، سارعت إلى طلب عقد الأمان وإحراء العهود في عدم غزوهم، وأحلُّ تلك العهود قاطبة بلا شك هو "عهد الحديبية"، الذي حرى بين النبي وكفار قريش، فقد سماه الله عز وجل فتحاً مُبيناً، ودخلت بعض القبائل الجساورة لمكة في عهد النبي على والبعض الآخر منها في حلف قريش، وكان هذا الحلف لمكة في عهد النبي المنتح الأعظم، فتح مكة، حيث دخل الناس بعده في دين الله أفواجاً.

ولَمَّا دخل النبي عَلَيْهِ مكة منتصراً، وعلمت بذلك القبائل العربية في جزيرة العرب، أقبلت صوب المدينة بما عرف بعام "الوفود" وهو "عام تسع من الهجرة". فكلُّ من قدم إلى النبي عَلَيْهِ في المدينة أو في المناطق التي وصل إليها خلال حربه مع الأعداء؛ كخيبر ووادي القرى، وتبوك وغيرها، كتب له النبي على العهد والأمان، وقد تشرف مجموعة من الكَتبَة بهذا الشرف العظيم، وإن كان أعظم العهود قاطبة والمعاقدات جملة، هو عهد الحديبية، الذي تشرف بكتابته الصحابي الجليل على بن أبي طالب على الله طالب المحلية.

وقد كتب لكل من جاء إليه طالباً الأمان كتاباً، وقد وصلت إلى عصرنا الحاضر بعض من هذه الكتب، وأشرت إلى أسماء الكتبة عند ترجمة كل كاتب. وقد ألف مجموعة من العلماء المعاصرين كتباً تتحدث عن المعاهدات النبوية عامة، أو عن البعض المشهور منها خاصة؛ كالمعاهدات مع اليهود أو عهد الحديبية". وسأشير إلى طرف منها في موضعه من هذا الكتاب.

وهذه إشارة إلى أسماء بعض الكتاب الذين تشرفوا بكتابة المعاهدات والأمان

منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف، كما نص على ذلك العلماء:

- - ونقل هذا النص ابن الأثير في أسد الغابة (١).
- وقال الباقلاني عن أبي بن كعب: "وكان يكتب هو وأبو بكر وعلي في آخر كتب رسول الله على من العهود والسير"، "وكتب أبي". وهو أول من كتب ذلك (٢).
- وقال ابن منظور: "كانوا يقولون... أول من كتب لرسول الله على عبد الله ابن سعيد بن أبي السرح، ثم ارتد؛ فكتب له عثمان بن عفان... وكتب على بن ابي السرح، ثم المديبية، وكتب على كتابًا لأهل نجران"(٣).

المطلب الخامس: كتاب الإقطاع والأموال النبوية:

كان النبي ا

⁽١) الاستيعاب: ص ٤٢، أسد الغابة: ١/٨٥.

⁽٢) الانتصار: ١/٦/١.

⁽٣) مختصر تاریخ دمشق: ۲۲۱/۱.

السنة بسنة الوفود. وكان لهؤلاء الوفود مطالب ورغبات وضعوها بين يسدي النبي على وأغلب تلك المطالب هي: منحهم الأماكن والمياه التي قساتلوا عليها في الجاهلية، وحموها بسيف القبيلة، والآن الغلبة لله رسوله، وكانوا يخشون أن يأتي أحد المنازعين لهم في الجاهلية، فيطلب ما ليس له، فيقع النزاع في ذلك، وقد وقع شيء من ذلك في موضع يُسمَّى "العقيق"؛ فقد ذكر أهل التاريخ: "أن أسماء بن زبان بسن معاويسة الجرمسي خاصسم بسي عقيسل إلى رسول الله على في العقيسة وسيت أن طلبوه من النبي على وهو موضع معروف في أرض بني عسامر بسن صعصعة، وليس الذي بالمدينة، فقضى به النبي الله بحرم، فقال شاعرهم:

وإني أخو جرم كما قد علمتم إذا اجتمعت عند النبي الجمامع في أخو جرم كما قد علمتم في أنان أنتم لم تقنعوا بقضائه فإنّي بما قال النبي لقانع (١)

وكانت بعض القطائع لبعض الصحابة الذين قدموا إلى المدينة المنسورة مسن المهاجرين، فقد أقطع كلَّ واحد منهم أرضاً للسكنى، وبعضاً منهم للزراعة؛ كالزبير ابن العوام؛ فقد أقطعه الغابة، وهي منطقة زراعية معروفة إلى اليوم. وقد كتُسرت تلك القطائع، وأحصيتُ طرفاً منها في موضوعه من هذا الكتاب فليراجع.

ومن أشهر كُتَّاب القطائع مِنْ كَتَبَة الديوان:

زيد بن ثابت، وأبي بن كعب. قال ابن عبد البر نقلاً عن الواقدي: "وكان أُبَيُّ وزيد بن ثابت يكتبان الوحي بين يديه ﷺ، ويكتبان كتبه إلى الناساس وما يقطع، وغير ذلك"(٢).

- ونقل ابن الأثير هـــذا النصَّ في أسد الغابة، وابن حديــدة وابــنُ قُدامــة وغيرهم.

⁽١) أسد الغابة: ١/٩٣، الترجمة (١٢٤).

⁽٢) الاستيعاب: ص٤٣، أسد الغابة: ١/٨٥، فتوح البلدان: ص٥٨٢، العقد الفريد: ١٦١/٤.

- ونقل هذا النصَّ البلاذري في فتوح البلدان.

قال الإمام الخزاعي: "ذكر عن ابن إسحاق أنه قال: "كان زيد بن ثابت يكتب الوحي، ويكتب إلى المملوك أيضاً، وكان إذا غاب عبد الله بن الأرقم وزيد ابن ثابت، واحتاج أن يكتب إلى بعض أمراء الأجناد أو الملوك أو إلى إنسان بقطيعة، أمر مَنْ حضر أن يكتب "(1).

وهذا النص الأخير واضح حليٌّ في أن كل كاتب مِنْ كُتَّابِ النبي ﷺ كان له شرفُ الكتابة في أي موضوع أسند إليه، إذا غاب الكاتب الأصلي، وصاحب الاختصاص.

قال ابن منظور: قال ابن أبي خيثمة: "كان أول مَنْ كتب لرسول الله ﷺ أُبيُّ ابن كعب –أي بعد مهاجَرِه– فكان إذا لم يحضر دعا زيد بن ثابت، فكانا يكتبان له الوحي، ويكتبان إلى مَنْ كاتَبَه مِنَ النَّاس "(٢).

المطلب السادس: كاتب السر:

تعريفه: صنف من كتاب الدواوين عند المسلمين يأتي ترتيبهم في المقام الأول بين طبقات الكُتَّاب، عُرفوا بهذا الاسم؛ لأنهم كانوا يجالسون الـسلطان في مقر حلوسه"(٣).

تاريخه: عُرف كاتبُ السِّرِّ مِنْ عهد النبي ﷺ وهو -كما يقول أحمــد دراج-: "أحد الألقاب التي عُرف بها صاحبُ الديوان، وهو لقب قديم يرجع تاريخ إنــشائه إلى عهد الرسول ﷺ كما عُرف به صاحبُ ديوان الإنشاء من حين لآخــر علــى طول امتداد تاريخ الدولة الإسلامية عامة، وعلى طول امتداد الدول التي تعاقبــت

⁽١) تخريج الدلالات السمعية: ص ١٨١.

⁽٢) مختصر تاریخ دمشق: ۱/۱۳۳۱.

⁽٣) معجم المصطلحات والألقاب التاريخية: ص ٣٦٣.

على حكم مصر الإسلامية خاصة.

غير أنه في بداية العصر المملوكي -وعلى وجه التخصيص منذ عهد السلطان المنصور قلاوون- أصبح ذلك اللقب هو الذي يُعرف به بصفة دائمة صاحب ديوان الإنشاء بالديار المصرية، ومِنْ ثَمَّ شاع استخدامُه على ألسنة العامة والخاصة. ولذلك وقر في الأذهان أن هذا اللقب مِنَ الألقاب التي يرجع تاريخ نشأتما إلى هذه الفترة مِنْ تاريخ مصر الإسلامية"(١)، واشتهر في التاريخ الإسلامي أيضاً بمسمى" كاتب الدَّست" في بعض العصور.

فهذا نص صريح بأن عثمان على كان كاتب السر في عهد النبي على ولم ينفرد عثمان على السر في عهد النبي على ولم ينفرد عثمان الله على بعض أسرار النبي على وإن انفرد بأنه كاتبها. فمن أمنائه:

1 – عبد الله بن الأرقم الزهري القرشي؛ فعن عبد الله بن الزبير: أن رسول الله على الله على الله عبد الله بن الأرقم، فكان يجيب عنه الملوك، وبلغ مِنْ أمانته عنده أن يأمره بالكتابة إلى بعض الملوك، فيكتب، فيأمره أن يُطيِّنَه ويختمه وما يقرأه لأمانته عنده"(٣). وهذه ثقة ما بعدها ثقة.

٢ – وأشهر أمين لرسول الله ﷺ ولهذه الأمة المحمدية هو الصحابي الجليل "أبو

⁽١) صناعة الكتابة: ص ٢٦.

⁽٢) الاستيعاب: ص ٣٨١.

⁽٣) السنن للبيهقى: ٢/٢٦١.

عبيدة عامر بن الجراح بن هلال القرشي الفهري"؛ فعن حذيفة بن اليمان: أن رسول الله على قال الأهل بحران: "لأبعث عليكم رجلاً أميناً حق أمين" فاستسشرف لها الناس، فبعث أبا عبيدة بن الجراح"(١).

وعن أنس: أنَّ أهل اليمن قدموا على رسول الله على فقالوا: ابعث معنا رجلاً يعلَّمنا، فأخذ رسول الله على بيد أبي عبيدة بن الجراح، وقال: "هـــذا أمــين هــذه الأمة"(٢).

٣- قال الحزاعي: قال الحظيب في تاريخه: "حذيفة بسن اليمسان الله كسان صاحبَ سرِّ رسول الله عليُّ لقُربه منه، وثقته به، وعلُوِّ منزلته عنده"(٣).

وكذلك اشتهر حذيفة بن اليمان في أنه صاحب السّر الذي لا يعلمه أحــــ في وكذلك اشتهر حذيفة بن اليمان في أنه صاحب السّر الذي لا يعلمه أحــــ في و (٤).

قال ابن عبد البر: "وحذيفةُ معروفٌ في الصحابة بصاحب سرِّ رسول الله على في المنافقين، لا يعلمهم أحدٌ إلا حذيفة، أعلمه بهم رسولُ الله على وسأله عمرُ: أفي عُمَّالي أحدٌ مِنَ المنافقين؟ قال: نعم، واحد، قال: مَنْ هو؟ قال: لا أذكرُه، قال: حذيفة: فعزله لَمَّا دُلَّ عليه، وكان عمر إذا مات ميتٌ يسأل عن حذيفة، فإن حضر الصلاة عليه صلى عليه عمر، وإن لم يحضر حذيفةُ الصلاة لم يحضر عمر "(°).

٤ - وقد اعتنى كثيرٌ مِنَ المؤرخين بحصر أمنائه؛ منهم: ابن عــساكر، وابــن
 كثير، والحلبي، وغيرهم.

⁽١) البخاري برقم ٣٧٤٥، ومسلم برقم (٢٤٢٠).

⁽٢) أخرجه مسلم (١٩٥٥) (٤٥).

⁽٣) التاريخ للخطيب: ص ٦١.

⁽٤) الاستيعاب: ص ١٣٨ رقم (٣٩٠).

⁽٥) أسد الغابة: ١/٢٤٤، معرفة الصحابة لأبي نعيم: ٢٧/٢.

قال الحلبي: "أمناء رسول الله على منهم: عبد الرحمن بن عوف، كان أمين السول الله على نسائه، وكذا أبو أسد بن أسيد الساعدي، كان أمينه على نسائه، وهو آخر مَنْ مات مِنْ أهل بدر، وبلال المؤذن على كان أمينه على نَفَقَتِه، ومُعيقيب كان أمينَه على خاتمه الشريف"(١).

المطلب السابع: كاتب الوثائق والشروط والمداينات:

أمر الله عز وجل في كتابه الكريم بالكتب والإشهاد في بيوع الآجال؛ فقال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيْنٍ إِلَىٰ أَجَلِ مُسَمَّى فَٱكْتُبُوهُ ﴾ (البقرة: ٢٨٢).

واختلف العلماء: هل هذه الأوامر على الوجوب أو على الندب؟ وللعلماء في ذلك ثلاثة أقوال(٢):

القول الأول: الوجوب. وذهب إليه جَمْعٌ مِنَ الصحابة والتابعين وبعسض الفقهاء.

القول الثاني: الندب. وذهب إليه أبو سعيد الخدري من الصحابة، وابن جرير الطبري، وغيرهما.

القول الثالث: الإباحة. وهو قول الجمهور من العلماء مِنَ الصحابة إلى عصرنا الحاضر.

وقد ذكرت لنا كتب السنن أن النبي على اشترى مِنَ العَدَّاء بنِ خالدِ بن هوذة الحنفي عبداً أو أَمَة ، فكتب في ذلك كتاباً ، وشرط شروطاً ، قال الإمام البحاري (رحمه الله) ، يذكر عن العَدَّاء بن خالد، قال: كتب لي النبي على: (هذا ما اشترى محمد رسول الله على مِنَ العَدَّاء بن خالد، بيع المسلم المسلم لا داء ولا خبشة ولا

⁽١) السيرة الحلبية: ٣/٩٤٥، البداية والنهاية: ٨/٧٥٣، تاريخ دمشق: ١/٤٥٣.

⁽٢) علم التوثيق الشرعى: ص ٩٢.

غائلة)^(۱).

وأرشد النبي ﷺ الصحابة إلى كتابة الأوقاف، وأملى على سيدنا عمر نــص ً الوقفية العمرية لأراضيه في خيبر والمدينة.

وقد ذكر علماء السّير أن النبي ﷺ قد خصَّص بعض الكُتَّاب لكتابة المداينات والمعاملات، وهذه بعض مقولاتهم:

- قال الإمام القضاعي: "كان المغيرة بن شعبة والحصين بسن نمسير يكتبان المداينات والمعاملات "(٢).

ونقل هذا النص عن الإمام القضاعي كثير ممن جاء بعده، كالإمام ابن حديدة الأنصاري والإمام النويري في نهاية الأرب وغيرهما.

قال الإمام الخزاعي: "قال القاضي محمد بن سلامة القضاعي في كتاب الأنباء: كان المغيرة بن شعبة والحصينُ بن نُمَير -وقيل: بن بـــشر- يكتبــان المــداينات والمعاملات"(")، وذكر ترجمةً لهما.

وقال ابن عبد ربه: "كان عبد الله بن الأرقم والعلاء بن عُقبة يكتبان بين القوم في قبائلهم ومياههم ودور الأنصار بين الرجال والنساء"(٤).

وقال المسعودي: "كان عبد الله بن الأرقم بن عبد يغوث الزهري، والعلاء

⁽١) صحيح البخاري: ٧٦/٣ (ط. القاهرة ١٩٥٨م).

⁽٢) تاريخ القضاعي: ص ٢٣٨، العقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٣) تخريج الدلالات السمعية: ص ٢٩٠.

⁽٤) العقد الفريد: ١٦١/٤.

ابن عقبة يكتبان بين الناس المداينات وسائر العقود والمعاملات"(١).

وقال الإمام ابن أبي حديدة الأنصاري: عن الحصين بن نُمَير: "قال الحلبي ذكر أبو عبد الله القرطبي في كُتَّابه عليه الصلاة والسلام –ونقلته من خطه وكان يكتب المداينات، وذكره أيضاً ابن عبد البر وأبو علي بن مسكويه في كتابه تجارب الأمم"(٢).

وقال الجهشياري: "كان عبد الله بن الأرقم والعلاء بن عقبة يكتبان بين القوم في قبائلهم ومياههم وفي دور الأنصار بين الرجال والنساء"(").

وقال الإمام ابن حجر: "قرأت في التاريخ المصنَّف للمعتصم بن صمادح: أن العلاء بن عقبة والأرقم كانا يكتبان بين النساس في المداينات والعهود والمعاملات"(٤).

المطلب الثامن: كاتب الغنائم والخمس:

الغنائم هي: الأموال المأخوذة من أهل الحرب عَنوةً".

وقد أحلّها الله عز وجل لرسوله وللمؤمنين، ولم تحِلَّ لأحد قبل هذه الأمسة، كما قال النبي ﷺ في الحديث كما قال النبي ﷺ في الحديث المتفق عليه: "وأُحلّت لِيَ الغنائمُ ولم تحلَّ لأحد قبلي".

⁽١) التنبيه والإشراف: ص ٢٨٣.

⁽٢) المصباح المضيء: ص ١٢٢، العقد الفريد: ١٦١/٤.

⁽٣) الوزراء والكتاب: ص ١٢.

⁽٤) الإصابة: ٧/٠٤، نشر مكتبة الملك فهد الوطنية للعام ١٤٢٤هـ، الرياض.

⁽٥) انظر الصفحات: (١٣٩-١٤٥).

وليست الغنائمُ هي الموردَ الماليَّ الوحيدَ للدولة الإسلامية، بل هنالك "الصوافي والفيء، والصدقات، والهبات، والجزية، وغير ذلك مما هو مفصَّلُ في الكتب السيّ اعتنت بالنظام المالي في الإسلام.

وقد خاض النبي على خلال السنوات العشر -التي هي مدة قيام الدولة الإسلامية - العديد مِنَ الغزوات والسرايا. وقد اختلف أهل السير في حصرها؛ فقد روى ابن سعد عن الواقدي: "أن عدد مغازي النبي اللي التي غزاها بنفسه سبعاً وعشرين، وقيل: خمساً وعسرين، وقيل: خمساً وعسرين. وهذا ما رجَّحه الدمياطي والعراقي والمقدسي وغيرهم.

أما السرايا: فذكر الواقدي أن عددها ثمان وأربعين سرية"(١)، وقيل غير ذلك. حتى أوصلها بعضُهم إلى السبعين، وهذا أمر يحتاج إلى بحث واستقصاء.

وقد أغلظ الله عزَّ وجلَّ في ذم الغُلول من الغنائم، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَغَلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ ﴾ الآية.

وجاءت الأحاديث الكثيرة بهذا المعنى، ولهذا كلّه كان النبي ﷺ يُحصِي المغانم بعد المعركة، ويقسمها على الغانمين كما أمر الله عز وجل. لهذا اتّتخذ كاتباً يحصي هذه الأموال حتى تقسم بالعدل كما أمر الله، ومثل ذلك فعل السحابة أمراء السرايا، مع أنه ليست كلُّ السرايا أو الغزوات فيها مغانم.

ومن أشهر كُتَّاب المغانم الذين ذكرهم أهل السِّير في كَتَبَة الديوان الشريف ما يلي:

- قال الجهشياري: "رُوي أن مُعيقيب بن أبي فاطمة حليف بني أسد كـان يكتب مغانم رسول الله ﷺ"(٢).

وقال المسعودي: وكان مُعيقيب بن أبي فاطمة الدوسي يكتب مغانم رسول

⁽۱) سبل الهدى والرشاد: ١/٨.

⁽٢) الوزراء والكتاب: ص ١٢، العقد الفريد: ١٦١/٤.

الله على وكان عليها من قبله؛ أي: مسؤولاً عنها.

وقال أيضاً: كان حنظلةُ بن الربيع بن صيفي الأسيدي يكتب بين يديه في هذه الأمور إذا غاب مَنْ سمَّينا مِنْ سائر الكُتَّاب، وينوب عنهم في سائر ما ينفرد به كلُّ واحد منهم؛ لذا كان يُدْعَى حنظلة الكاتب"(١).

بل لم يكتف النبي على بالإحصاء لها، بل جعل عليها وُلاةً يحفظولها حسى تُحصى ويُقسَمَ.

فذكر الإمام الخزاعيُّ بعض أسماء هؤلاء العُمَّال (٢):

- عبد الله بن كعب بن عمرو بن عوف بن مبذول النَّجَّاري الأنصاري، كان على النَّفُل يوم بدر.
- محمية بن جزء الزبيدي. قال ابن حــزم: "ولاَّه رســولُ الله ﷺ الغنــائمَ بوم بدر".
 - كعب بن عمرو بن زيد الأنصاري "صاحب المغانم" يوم حيبر.
- بُدَيْلُ بن ورقاء الخزاعي. جعله النبي ﷺ أميرًا علمي السسايا والأمسوال وم حنين.
 - مسعود بن عمرو القاري. كان على المغانم يوم حنين.

وهكذا كان النبي ﷺ يجعل والياً أو أكثرَ على كلٌّ مغنم أصابه في حروبه وغزواته المعروفة.

قال الإمام ابن عبد البر في الاستيعاب في ترجمة (محمية): "استعمله النبي على على الأخماس، وأمره أن يصدق عن قوم من بني هاشم في مهور نــسائهم، منهم الفضل بن العباس" اهـــ(٢).

⁽١) التنبيه والإشراف: ص ٢٤٦.

⁽٢) تخريج الدلالات السمعية: ص ٥٠٠ وما بعدها.

⁽٣) الاستيعاب: ص٢٠٦ رقم (٢٥١٧).

المطلب التاسع: كاتب الصدقات والحوائج الشخصية:

الزكاة أحد أركان الإسلام الخمسة، وأحد الموارد المالية في الدولة الإسلامية، وهي طُهرةٌ لمال الغني ممّا يشوب المال من الشوائب. لذا جاءت في القرآن قرينةً للصلاة. قال تعالى: ﴿ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكُوٰةَ ﴾ (١) واهتم النبي ﷺ بجمع الصدقات مِنْ أصحابها، ونصب عمالاً يقومون بجمعها، وجعل هنالك كُتّاباً يحتى يُصون ما جمع هؤلاء العمال، وكان النبي ﷺ يكتب لكل عامل صدقة كتاباً حتى يطلع عليه أهلُ الأموال: "فقد روى الإمام أبو داود (٢) عن سويد بن غَفلَة ﷺ قال: أتانا مُصَدِّقُ النبي ﷺ فأخذتُ بيده، وقرأت في عهده، قال: "لا يُجمع بين مفترق، ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة".

والشاهد مِنْ هذا النص واضح حلِيٌّ، فقد قرأ هذا الصحابي سُوَيْدٌ عهدَ متولِّي الصدقة، وعرف ما فيه، ونقل بعض ما كتبه عن النبي ﷺ.

وقد تولَّى ولاية الصدقات بعهد مِنَ النبي ﷺ محموعة مِنَ الصحابة، لــو أراد الباحث حصرَهم، لطال به الحديث؛ لأن النبي ﷺ بعث أمراءه وعُمَّاله على الصدقات إلى كل ما وطئ الإسلام من البلدان في أول هلال المحرم مِنْ أول سنة سبع.

ومن أعيان هؤلاء (٣):

١- عمر بن الخطاب العدوي القرشي؛ فقد أخرج الإمام مسلم أنه بعثه على الصدقات (١).

۲- خالد بن سعید بن العاص الأموي، بعثه على الصدقات في بـــلاد مـــراد
 وزَبید ومَذْحِج.

⁽١) سورة البقرة، آية (٤٣).

⁽٢) سنن أبي داود: ٢/٢٣٦.

٣) انظر: تخريج الدلالات السمعية للخزاعي: ص ٤٤٥-٥٤٨.

⁽٤) صحيح مسلم: ١/٢٦٨.

٣- معاذ بن جبل الأنصاري، بعثه إلى اليمن وكتب له كتاباً.

٤ - أُبَى بن كعب الأنصاري، قال: "بعثني رسول الله ﷺ مصدِّقاً".

٥ - عدي بن حاتم الطائي، بعثه النبي ﷺ عاملاً على صدقات بني أسد.

٦- الزُّبْرِقان بن بدر التميمي، استعمله النبي ﷺ على صدقات قومه.

٧- قيس بن عاصم المنْقُري، بعثه النبي ﷺ في ناحية مِنْ صدقات قومه.

وكان النبي ﷺ قد خصص كاتباً لديه مختصاً بكتابة أموال الصدقات التي ترد إليه.

بل بلغ الحرصُ بالنبي ﷺ إلى تدوين كلِّ حاجة تِعنُّ له، وخصَّص لذلك كُتَّاباً دائمين يكتبون حوائجَه الشخصية.

وهذه بعض النصوص التي تؤيّد ذلك:

قال الجهشياري: "كان خالد بن سعيد بن العاص، ومعاوية بن أبي سنفيان يكتبان بين يديه في حوائجه "(١)، وهذا يشمل كلَّ ما يحتاجه النبي اللَّيُ وتدعو الكتابة إليه من الحوائج العامة والخاصة.

قال القضاعي: "كان الزبير بن العوام وجهم بن الصلت يكتبان أموال الصدقات، وكان حذيفة بن اليمان يكتب خَرْصَ النخل وثمار الحجاز"(٢)، ونقل هذا النصَّ الإمامُ الخزاعيُّ عنه.

قال المسعودي: "كان خالد بن سعيد بن العاص بن أمية... يكتب بين يديــه في سائر ما يعرضُ من أموره.

وكان المغيرةُ بن شعبة النَّقفي والحصينُ بن نُمَير يكتبان أيضاً فيما يعرِضُ مِسنْ حوائجه"(٣).

⁽١) الوزراء والكتاب: ص ١٢.

⁽٢) تاريخ القضاعى: ص ٢٣٨.

⁽٣) التنبيه والإشراف: ص ٢٤٥.

وقال أيضاً: إنّ الزبير بن العوام وجُهَيْمَ بن الصَّلت يكتبان أموال الــصدقات، وحُذيفة بن اليمان يكتب خَرْص الحجاز"(١).

ونقل هذه النصوص النويري في هاية الأرب.

قال الإمام الخزاعي: "قال أبو محمد بن حزم في كتابه "جوامع السير والعدل": "وكان كاتب رسول الله على في الصدقات الزبير بن العوام، فإذا غاب أو اعتذر كتب جهيم بن الصلت وحذيفة بن اليمان "اهد".

المطلب العاشر: كاتب الجيش، وحصر المقاتلة:

كان النبي على يكتب أسماء الجنود الذين يتطوعون للخدمة في الجسيش، وقسد خصص كاتباً لذلك، وكان النبي على -كما هو معروف من سيرته- يتتبع أحسوال أصحابه من كافة النواحي، وكان بهم رفيقاً حليماً، وإذا كان عند أحد منهم حاجة تسمنعه من الاكتتاب بالجيش عَذَرَه، ولو كان هذا العسذر يسسيراً؛ فقسد روى البخاري -رحمه الله تعالى-: عن ابن عباس -رضي الله عنهما-: قال: جاء رجسل إلى النبي على فقال: يا رسول الله: إني اكتبت في غزوة كذا وكذا، وامرأتي حاجّة، قال: ارجع، فحُجَّ مَعَ امرأتك"(").

وروى مسلم رحمه الله عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: سمعـتُ الـنبيَّ ﷺ يَخطب يقول: (لا يَخلُونَ رجلٌ بامرأة إلا ومَعَها ذو محرم، ولا تسافِر المرأة إلا مَـعَ ذي محرم، فقام رجل، فقال: يا رسول الله، إن امرأتي خرجت حاجَّة، وإني اكتتبت في غزوة كذا وكذا، قال: انطلق فحُجَّ مَعَ امرأتِك) (٤).

⁽١) المصدر السابق، لهاية الأرب: ٢٣٦/١٨.

⁽٢) تخريج الدلالات السمعية: ص ٥٥٠.

⁽٣) صحيح البخاري مع الفتح: ١٤٣/٦، رقم الحديث (٣٠٠٦)، ١٧٨/١، رقم الحديث (٣٠٦١).

⁽٤) صحيح مسلم مع النووي: ١٧٩/٢.

الشاهد من الحديثين:

عنون الإمام البخاري لهذا الحديث بهذا العنوان: "باب مَنِ اكتتب في حـــيش فخرجت امرأته حاجَّةً أو كان له عذرٌ هل يؤذن له؟".

فالإمام البخاري فهم من هذا الحديث أن الاكتتاب والتسجيل كان معروفً في عهد النبي على لأفراد الجيش، ولهذا ذكر أنه إذا كان له عذر شرعي يُعذَر به مِنَ الْمُضِيِّ قُدماً مَعَ الجيش، وأن للإمام أن يعذره إذا قدَّم عذراً وجيهاً.

وقال الإمام ابن حجر: "فيه مشروعية كتابة الجيش، ونظر الإمام لرعيت المصلحة"؛ فقد روى البخاريُّ -رحمه الله تعالى- بسنده إلى حذيفة بن اليمان فله قال: قال النبي علم الله عن تلفَّظُ بالإسلام مِنَ الناس، فكتب له ألفاً وخمسمائة رجل، فقلت: نخاف ونحن ألف وخمسمائة؟ فلقد رأيتنا ابتُلينا حيى إن الرجل ليصلي وحدَه وهو خائفٌ)(١).

الشاهد من هذا الحديث:

قال الإمام النووي: "معناه: كم عدد مَنْ يتلفَّظ بكلمة الإسلام، وفي بعض الروايات للبخاري وغيره: (اكتبوا مَنْ يلفظ بالإسلام فكتب)، وفي رواية النسسائي وغيره: (احصوا لي من كان يلفظ بالإسلام"، وفي رواية الموصلي: "أحصوا كلَّ مَنْ تلفَظ بالإسلام"، ثم بعد ذكر هذه الروايات، قال الإمام البخاري ذاكراً السشاهد: "باب كتابة الإمام الناس"، وشرح هذا العنوان الإمام ابن حجر بقوله: "أي المقاتلة أو عذرهم، والمراد ما هو أعم من كتابته بنفسه أو أمره".

وذكر الإمام ابن حجر موضع الفقه مِسنَ الحسديث، فقسال: "في الحسديث مشروعية كتابة دواوين الجيوش، وقد يتعيَّن ذلك عند الاحتياج إلى تمييز مَنْ يصلُح

⁽۱) البخاري مع الفتح: ۱۷۸/٦، رقم الحديث (۳۰۶۰). ومسلم مع النووي: ۱۷۹/۲.

مِنَ المقاتلة ومَنْ لا يصلُح".

وقال ابن الْمُنير: "إن لفظة "اكتبوا" مُشْعِرَةٌ بأنه كان مِنْ عادتِهم كتابةً مَــنْ يُبعث للخروج في المغازي".

المبحث الخامس أهمية الديوان النبوي الشريف

تبدو أهمية الديوان النبوي الشريف واضحة جَلِيَّةً لكلِّ دارس في علم الإدارة الإسلامية والتاريخ الإسلامي عموماً، وإدارة الدولة في عهد النبي على خاصة، حيث إن ديوان الرسائل كان في العهد النبوي هو الديوان الرئيس الذي اشتُقَّت منه الدواوين الإسلامية كافة في العصور الإسلامية وإلى عصرنا الحاضر.

إن الدارس لتاريخ ديوان الرسائل النبوية يلحظ أن هذا الديوان ليس ديوان رسائل فحسب، كما هو الحال في ديوان الرسائل في العصور التالية له، بل كان يضم هذا الديوان مجموعة من الكتّاب المختصين والمختارين بعناية تامة، وفق مواصفات عالية، وقد اشتهروا بصفات قيادية وأخلاقية وكتابية عظيمة، أهّلت كلّ واحد منهم لأن يختاره النبيّ القائد لهذا المنصب الجليل الشريف، وهذا ما أدرك بعض العلماء؛ حيث يقول العلامة الباقلاي عن صفات هؤلاء الكتاب: "وقد كان له عليه الصلاة والسلام جماعة أماثل، عقلاء، أفاضل، كلّهم كَتَبَة له، ومعروفون بالانتصاب لذلك من المهاجرين والأنصار"(١).

فقد اختارهم النبي على المناصب بما عرف من تساريخهم في الجاهلية والإسسلام.

إن الديوان النبوي الشريف -الذي كان قوامه ديوان الرسائل- كان نواةً لظهور كثيرٍ مِنَ الدواوين الإسلامية في شتى العصور، في حين كان في عصر البي الكريم على معموعة من الكُتّاب المختصين في شتى المحالات، وهذا ما أدركه كثيرٌ مِنْ

⁽١) الانتصار: ١/٣/١.

علماء التاريخ الإسلامي وغيرهم مِنْ علماء الإدارة والسياسة الشرعية، بل ذهب الإمام القلقشندي إلى أن نواة هذه الدواوين كانت موجودة في عصره، ولكن ليست في شهرة ديوان الرسائل، حيث قال بعد ذكره لكلام القضاعي المشهور: "فإن صحَّ ذلك، فتكون هذه الدواوين أيضاً قد وضعت في زمنه، إلا ألها ليست في الشهرة والتواتر كالكتابة في زمانه على "(۱).

أضحى ديوان الرسائل -عبر مرور الزمن- مجموعةً مِنَ الديوان النبوي السريف تلك الاختصاصات التي يشغَلُها مجموعة مِنَ الكَتَبَة في الديوان النبوي السريف دواوينَ مفردةً، فيها مجموعة مِنَ الكَتَبَة، وتنوعت الاختصاصات فيها أنواعاً عديدة، بحسب حاجة الدولة في ذلك العصر، وأصبحت تلك السدواوين باختصاصاة المتنوعة واضحة جَليَّة، يعرفها كلُّ دارس مِنَ العصر الأموي فما بعده إلى العصر العثماني، وهذا مثالٌ تطبيقي لما سبق أن أوضحتُه، وسأذكر مصطلح اسم الكاتب وأضع أمامه مصطلح اسم الديوان الذي ظهر في أي عصر من العصور التالية للدولة النبوية:

| مسمى الديوان (۲) | مسمى الكاتب | | |
|--------------------------------|---------------------------|--|--|
| ديوان الرسائل، أو ديوان الأزمة | ۱ – كاتب الرسائل | | |
| ديوان الحناتم | ٢- كاتب العرب والبوادي | | |
| ديوان الخراج | ٣- كاتب الإقطاع | | |
| ديوان التوقيع والدار | ٤ – كاتب العهود والمواثيق | | |

⁽١) صبح الأعشى: ١٢٦/١.

⁽٢) انظر فهرس الخراج وصناعة الكتابة، لقدامة بن جعفر: ص ٦١٠.

| مسمى الديوان | مسمى الكاتب | | |
|-----------------------|------------------------|--|--|
| ديوان الفض | ٥ - كاتب السر | | |
| ديوان الوثائق والشروط | ٦- كاتب الوثائق | | |
| ديوان الجيش | ٧- كاتب الجيش | | |
| ديوان النفقات | ۸ – كاتب الصدقات | | |
| ديوان بيت المال | ٩- كاتب الغنائم والخمس | | |

وسأزيد الأمر إيضاحاً في الحديث عنه في الفصل التاسع إن شاء الله.

المبحث السادس شروط وآداب كُتَّاب الديوان الشريف

هناك شروط وآداب ذكرها العلماء في كتبهم المصنفة في علم الإنشاء وغيره من العلوم الإسلامية، وهذه الشروط استقاها العلماء مِنْ سيرة هيؤلاء الإعلام، كتبة ديوان النبوي الشريف، ومِنْ بعض التوجيهات الإدارية الصادرة مِنَ النبي على البعض الكُتّاب في عصره. وأجمَعُ مَنْ كتب حول هذا الموضوع الأمام القلقيشندي في كتابه الموسوعي. "صبح الأعشى في صناعة الإنشا". وهذا موجز مختصر لميا ذكره:

١- الشروط العامة:

أولاً: الإسلام:

شرط الإسلام مِنْ أهم الشروط التي يجب توفرها في كاتـب الإنـشاء؛ لأن الكاتب يحتاج إلى الاستشهاد بالقرآن الكريم، والكتابة ولاية، ولا ولاية لكافر على مسلم.

قال ابن الصيرفي عن هذا الشرط: إن الكاتب أحوجُ ما يكون إلى الاستشهاد بكلام الله عز وجل في أثناء محاوراته، وفصول مكاتباته.

ولذا لم يتَّخذ النبيُّ ﷺ كاتباً كافراً قط، ولا الخلفاء الراشدون مِنْ بعده.

ثانياً: الذكورة:

إن الكتابة ولاية مِنْ أجلِّ الولايات الشرعية، ولذا لا يجوز لامرأة أن تتــولَّى هذه الولاية؛ لأن النبي ﷺ لهى عن تولية المرأة –أي ولاية عامة– عندما قــال: (لا يُفلح قومٌ ولَّوْا أمرَهم امرأةً) (متفق عليه).

ولهذا قال العلماء: "إنّه لا يجوز أن تتولى المرأة مِنْ أمور الولاية شيئاً ألبتة".

وقال بعض العلماء: "يُشترط في كاتب القاضي أن يكون ذكراً، فإذا اشترط ذلك في كاتب السلطان أولى قطعاً".

ثالثاً: الحرية:

إن العبد لا يجوز له أن يتولَّى الكتابة، إذا كان رقيقاً تحت ملك سيده، وإذا وثق به سيدُه وهو الإمام، فلا بأس بذلك؛ لأن كاتب عثمان بن عفان مولاه حُمران فإن كان مأموناً، فلا بأس عند بعض الفقهاء.

أما جمهور الفقهاء، فمنع ذلك؛ سواء أكان للسلطان، أو القاضي، أو غيرهم.

رابعاً: العقل:

العقل هبة مِنَ الله عز وجل، ولا يستطيع ناقصُ العقل أن يضطلع بأي عمل مِنَ الأعمال؛ لنقصان الإدراك لديه. فالعقل أساسُ الفضائل وأصلُ المناقب، ومَنْ لا عقلَ له لا انتفاعَ به، كما قال الإمام القلقشندي.

خامساً: معرفة أحكام الولايات:

يجب على الكاتب أن يكون عليماً بأحد الأحكام السلطانية، وأن يعسرف ترتيب الولايات الدينية عند الإمام، وتقليد الوزراء، وإمارة البلدان، وإمارة الجهاد، وولاية القضاء والمظالم، ومخاطبة الملوك والوزراء والعمال وغيرهم، لأن هذا مسن صميم عمله وأهم الواجبات المناطة به.

سادساً: الفقه في الأحكام الشرعية:

يجب على الكاتب أن يكون مؤهلاً لهذه الوظيفة، ولديه دراية تامة بأحكام الفقه الإسلامي؛ لأن عمله يتطلب معرفة هذه الأحكام، فمن كان عريّاً منها، فلا يجوز له أن يقلّد هذه الولاية.

سابعاً: الإلمام باللغة العربية والبلاغة:

فالكاتب يجب أن يكتب على قانون اللغة العربية الشريفة، وأن يكون بعيداً عن اللحن والخطأ في الإعراب، وإلا أضحى أضحوكة بين الناس مِنْ ملكة وسُوقة، ويحسُن به أن يصُوغ الرسائل مطرَّزة بألوان علوم البلاغة العربية من البيان والبديع مع المعاني الرائقة، والعبارات اللطيفة الرائعة (1).

٢- الآداب العامة (٢):

يستحب لكاتب الإنشاء أن يتحلَّى بالصفات الخلقية العظيمة، وأن يتحلَّى بالآداب الإسلامية السامية؛ ومن أهمها ما يلي:

- ١- اعتماد تقوى الله عز وجل في السِّرِّ والعلانية.
- ٢- صلاح النية فيما يتولاه منْ أمور السلطان والولاية.
 - ٣- مجانبة الرّيب والبعد عنها.
 - ٤ لزوم العفاف والصيانة.
 - ٥- طلب الحمد والثناء.

٦- القدرة على معاشرة الملوك ووجهاء الدولة، وتنفيذ ما يطلب منه.

٧- النظر في عواقب الأمور، وحفظ النفس عن الجرائر والأخطاء.

٨- الإخلاص في كل ما يُوجّه إليه مِنْ أعمال.

⁽١) انظر: المراجع التالية:

⁻ صبح الأعشى للقلقشندي: ١٠٠١ - ١٠٠٠ بتصرف.

⁻ قانون ديوان الرسائل للصيرفي: ص ٩٦.

⁻ نماية الأرب للنويري: ١٤/٧.

⁻ البرد الموشى للموصلي: ص ٢٧.

⁽٢) بتصرف من كتاب صبح الأعشى للقلقشندي: ص ١٠٢-٢٠١.

٩- تقديم النصيحة والمشورة للولاة والحكام.

٠١- كتمان السر وعدم إفشاء شيء يؤتمن عليه.

١١- الشكر لأنه من فضائل الأخلاق.

وهذه جملة صالحة منها نص عليها العلماء، والأحرى به الالتزام بالأخلاق الإسلامية الفاضلة في شؤونه كلها؛ لأن العيون إليه ناظرة، والقلوب له محبة، فليكن أهلاً لما قُلِّد، وأنموذجاً صالحاً لغيره مِنَ الكُتَّابِ والموظفين.

الفصل الثالث

الكُنّاب المفتصون في الديبوان النبوي الشريف

ثبت معجمي بأسماء أعيان كتاب الديوان النبوي الشريف

أ - ترجمة موجزة لكل كاتب.

ب- توثيق صحة أن الكاتب من كتبة النبي عَلَيْلِيّ.

| | | | • | |
|--|---|--|---|--|
| | | | | |
| | • | | | |
| | | | • | |
| | | | | |

توطئــة:

هذا ثبت بكتبة الديوان النبوي الشريف، الذين نص العلماء على أنهـــم مــن كتَبَة النبي ﷺ من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين.

وقد اتبعت المنهج التالي في الصياغة والترتيب:

أولاً: رتبت أسماء هؤلاء الكُتبة ترتيباً هجائياً ، وهذا طريق مسلوك، سلكه كثير من العلماء قديماً وحديثاً، وأشهر هؤلاء الإمام ابن حجر في كتابه الإصابة، أوسع كتاب صنّف في تاريخ حياة الصحابة في فسر ت على منواله، مع تقديم الخلفاء الراشدين في لفضلهم، وسنبقهم، فلا يعدل هم غيرهم.

ثانياً: حاولت جهدي توثيق صحة كتابة هؤلاء الصفوة بين يدي النبي ﷺ، وأهمم من الكتّاب الذين اختارهم النبي ﷺ للقيام بعمل الكتابة في دولته العظيمة، وسلكت في إثبات ذلك طريقين؛ هما:

الطريق الأول: ذكر الكتب التي أمر النبي الله الكاتب بكتابتها، وذلك بدكر أصحابها الذين كتب إليهم النبي الله من الأفراد، أو الجماعات، أو الملوك، أو الزعماء أو غيرهم، والنص على أن الكاتب قد كتب هذا الكتاب وذيّل الكتاب باسمه الصريح المعروف في ذلك العصر؛ وذلك بقوله: "وكتب فلان". وهذا -بلا شك- مِنْ أقوى الأدلة في الإثبات أن هذا الكاتب أحدُ كُتّاب الديوان النبوي الشريف.

الطريق الثاني: ذِكْر مَنْ نَصَّ مِنْ علماء التاريخ الإسلامي وغيرهم في شميق العصور الإسلامية أن ذلك الكاتب حصل له شرف الخدمة ضمن كُتَّاب النبي ﷺ وهو شرف مؤثّل، مَعَ التركيز على العلماء الذين لهم عناية خاصة بتراجم المصحابة، أو

متقدمي علماء التاريخ والسير، ثم التالين لهم، وهكذا دواليك، وذلك لاخـــتلاف مناهج التصنيف في هذا الجحال من قبَل العلماء.

ثالثاً: ذكرت ترجمةً موجزةً جداً لكل كاتب ذكرته مِنْ كُتَّاب الــــديوان النبـــوي الشريف، وأشرت في الحاشية إلى مواطن ترجمته لمن أراد الاستقصاء والتوسع.

رابعاً: نظراً لكثرة المراجع التي اطلعت عليها ممن ذكر هؤلاء الكتاب اقتصرت على عدد محدود من مشاهير العلماء الذين أفردوهم بكتب أو أجزاء من المتقدمين، وذكرت بقية المراجع في فقرة مفردة في المقدمة، حتى يطلع القارئ على مدى اهتمام العلماء قديماً وحديثاً بكتاب النبي على.

خامساً: ذكرت في هذا الثبت مَنْ ترجَّع لديَّ أنه مِنْ كُتَّاب النبي ﷺ، وذلك بان ينص عليه أكثرُ مِنْ مؤلف. وما انفرد به أحد مِنَ المؤلفين تركته لصعوبة التحقُّق مما قاله في الوقت الحاضر. وهناك أسماء كثيرة تركتها؛ لأن التأكد مِن صحة ما ذكره المؤرخون يحتاج إلى مراجعة وتتبُّع، وهذا مجال واسع يحتاج إلى جهود متضافرة، ومراجع متعددة، ولعل غيري مِنْ علماء التاريخ وغيرهم يتولى هذا الأمر؛ فهذا الباب فيه متَّسع للتأليف والبحث.

سادساً: لا أدَّعي في هذا الثبت الحصر لكل كُتَّاب النبي ﷺ فهذا الأمر يحتاج إلى بحث واستقصاء؛ لأن أغلب المصادر والمراجع القديمة المصنَّفة المفردة في هذا المقام -ككتاب ابن شبة أو المدائني، وابن أبي خيثمة، وغيرهم - لم تصل إلينا في الوقت الحاضر.

سابعاً: نصَّصت في ترجمة كل كاتب عند ذكر التوثيق من المصادر المعتمدة داخــل المتن، وذكر ما نصَّ عليه العلماء مما خصه به النبي عَلَيْ من أعمال كتابية؛ لأن هذا مِنْ لُبِّ أعمال الديوان النبوي الشريف. ومَنْ ذكرتــه مجــرداً بــالجزء والصفحة فقط، فهذا هو ما وجدته في المصدر، حيث لم تــذكر المــصادر أعماله الكتابية، بل نصَّت على أنه مْن كُتَّاب النبي عَلَيْ فقط.

مناهج العلماء في ذكر كُتَّاب النبي عَلَيْنٌ

اتبع العلماء الذين اهتموا بالتصنيف في هذا الممقام مناهج شتى، لعل هذه أهمها:

أولاً: فئة مِنَ العلماء تصدَّوْا للتأليف في هذا الفنن، وأفردوا كُتَّاب السنبي ﷺ عَلَيْ العَلْماء مستقلة. وقد ذكر علماء الفهرسة وغيرُهم مِنْ أعيان هؤلاء العلماء:

١ - الإمام ابن شبة في كتابه "الكُتّاب".

٢- الإمام المدائني في كتابه "كُتَّاب النبي ﷺ. وغيرهما كثير.

ثانياً: فئة مِنَ العلماء -وهم الأغلب- تصدَّوْ اللتأليف في سيرة السنبي ﷺ فسذكروا كُتَّابه مِن الفصول التي ذكروا فيها عُمَّال النبي ﷺ وكُتَّابه، ومَنْ شَسرُفَ بَخدمته؛ كالْخُدَّام والموالي، ونحوهم.

ثالثاً: فئة مِنَ العلماء تصدَّوْا للتصنيف في التاريخ الإسلامي، وهم علماء التاريخ، فالثاً: فئة مِنَ العلماء كلُّ مَنْ خَـصَّ فإذا ذكروا سيرة النبي ﷺ العطرة، ذكروا كُتَّابه، كما فعل كلُّ مَنْ خَـصَّ سيرته بمصنف مستقل.

رابعاً: فئة مِنَ العلماء صنفوا كتباً ليس لها علاقة بالتاريخ العام، إنما هي مصنفة في جزء منه؛ كالبلدان -مثلاً - فذكروا كُتّاب النبي على ضمن كتبهم. ومن أشهر هؤلاء: البلاذري في كتابه فتوح البلدان، والإمام ابن عساكر في تاريخ دمشق.

خامساً: فئة تصدَّوْا للحديث عن الصحابة رضوان الله عليهم؛ فذكروا منقبة هـذا الكاتب، وتشرُّفُه بهذا المنصب الجليل، كما فعل جِلَّةٌ مَـنْ أَلَـف في حيـاة الصحابة قديماً وحديثاً.

سادساً: فئة مِنَ العلماء ذكروا هؤلاء الكُتَّاب استطراداً لأدنى مناسبة؛ كما فعـــل

الإمام ابن عبد البر في ذكرهم عند ترجمة "أبي"، وكما فعل الإمام الـسهيلي عند الحديث عن عهد الحديبية، وابن دِحية في المولد، وكذلك القـرطبي في التفسير، وغيرهم كثير.

سابعاً: فئة مِنَ العلماء ذكروا الكُتّاب في كتبهم التي اعتنت بتاريخ الآداب العربية، كما فعل ابن عبد ربه في "العقد الفريد"، والإمام ابن عبد البر في كتابه في الأدب.

هذا ما ظهر لي من خلال البحث، وقد يطُّلع غيري على مــصادرَ أخــرى ومناهجَ أخرى غير ما ذكرت.

ثبت بأسماء أعيان كتاب الديوان النبوي الشريف

١- أبو بكر الصديق

وهو: عبد الله بن أبي قحافه (عثمان) بن عامر بن عمر بن كعب بن سعد تميم بن مرة بن كعب بن سعد تميم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك القرشي التيمي (١).

لقبه: عتيق، وأمه: أم الخير سلمي بنت صخر بن عامر، ابنة عمه: كان اسمــه في الجاهلية، "عبد الكعبة"، فغيره النبي على إلى "عبد الله".

وهو أول الناس إسلاماً، قال حسان ﴿ عنه:

خمير البريسة أتقاهما وأعسدلها الشاني التسالي المحمسود مسشهده والثاني اثنين في الغار المنيسف وقسد وكان حب رسول الله قد علموا

بعدد السنبي وأوفاها بما حمد الوسلا وأول الناس ممن صدق الرسلا طاف العدو به إذ صعدوا الجبلا خير البرية لم يعدل به رجلا

بويع بالخلافة في اليوم الذي مات فيه رسول الله على في سقيفة بني ساعدة، وتوفي على رأس سنتين وثلاثة أشهر وسبع ليال من خلافته، في يوم الجمعة لثمان بقين من جمادى الآخرة، ودفن بجوار النبي على في بيت عائشة الصديقة وعمره (٦٣) سنة، رضي الله عنه وأرضاه. مناقبه كثيرة، وأخباره شهيرة، والكتب المصنفة المفردة في حياته كثيرة، قديماً وحديثاً، فلتراجع.

⁽۱) انظر ترجمته في: الاستيعاب: ص ۳۷۳-۳۷۹ رقم (۱۲۹۱) في باب الكـــنى: ص ۷۷۹ رقم (۲۸٤٥).

⁻ أسد الغابة: ٣٠٠٦-٣٩ (مطولة) رقم (٣٠٦٦).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أسماء المراجع أو المؤرخين الذين نصُّوا على أنه من كتّاب الديوان في العهـــد النبوي الشريف:

- ابن شبة في كتابه "الكُتّاب". نقل عنه ابن عبد البر ص (٤٣) وابن قدامة ٧٤.
 - ابن الجوزي: ص ٨٠.
 - ابن قدامة: ص ٧٤.
 - ابن حدیدة: ۲۹/۱ (مع ترجمة له).
 - مغلطاي: ص ۲۰۳.
 - الصالحي: ١١/٥٧٣.
 - الإمام ابن عساكر: ٢٢٧/٤ رقم (١٢)، ذكر حديث سراقة (١٠).
 - ابن كثير: ٣٢١،٣٤٩/٨، ذكر له ترجمة وافية في أيام خلافته.
 - القسطلاني: ۲/٥/۲.
 - ابن جماعة: ص ١١١.
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - نور الدين الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - الدمياطي: ١١٩/١.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - ابن حزم: ص ٢٦.
 - الباقلاني: ١/١٢٤.
- القلقشندي: ١٢٦/١، وقال: "قال الواقدي: إن كتاب النبي ﷺ إلى المقــوقس كان بخط أبي بكر الصديق".

⁽١) سيرة ابن هشام: ١٣٣/١، الدلائل للبيهقى: ٤٨٧/٢، الدرر: ص ٨٢.

٢- عمر بن الخطاب

هو عمر بن الخطاب بن نُفَيْل بن عبد العُزَّى بن رباح بن عبد الله بن قُـرُط ابن رَزَاح بن عدي بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي العدوي، الفاروق (١).

أبو حفص: أمير المؤمنين، ثاني الخلفاء الراشدين.

أمه خيثمة بنت هاشم بن المغيرة المخزومية.

ولد بعد الفجار، وكانت إليه السفارة في الجاهلية، أسلم، وكان إسلامُه فتحاً وفرجاً منَ الضّيق للمسلمين في مكة.

شهد بدراً وأحداً والمشاهدَ كلُّها، وتوفي النبي ﷺ وهو عنه راض.

تولى الخلافة بعهد من أبي بكر ظلبه سنة (١٣)ه، وفي عهده فتحت الفتوحات العظيمة في مصر والشام والعراق، وسار فيه السيرة العادلة المشهورة على كلل لسان، إلى أن قُتل بالمدينة المنورة، طعنه أبو لؤلؤة المجوسي (لعنه الله) سنة (٢٣) ها لثلاث بقين من ذي الحجة ظلبه.

وسيرتُه شهيرة، ومناقبه كثيرة، صُنّفت عن حياته مؤلفات كسثيرة قلماً وحديثاً.

⁽١) انظر ترجمته في: الإصابة: ٧٤/٨ رقم (٧٣١٥).

⁻ الاستيعاب: ص ٤٧٣ - ٤٨٠ رقم (١٦٩٧).

⁻ أسد الغابة: ٣١٨/٣ رقم (٣٨٣٠).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أسماء المؤرخين الذين نصُّوا على أنه منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- ابن شبة في كتاب الكُتَّاب. نقل عنه ابن عبدالبر ص٤٣، وابن قدامة ص٧٣.
 - البغوي. نقل عنه ابن حجر في الإصابة: ٥/٥.
 - المدائني. نقل عنه ابن حجر في الإصابة: ٥/٥.
 - ابن عبد البر: ص ٤٣.
 - ابن حديدة: ١/٣٤ (مع ترجمة له).
 - مغلطاي: ص ۲۰۲.
 - ابن قدامة: ص ٧٤.
 - الصالحي: ١١/٥٧٣.
- ابن عساكر: ٢٣٥/٤ رقم (١٧) وقال: "ذكرته في ترجمة ابن الأرقم. وســـتأتي ذكره في حرف العين، ترجمة ابن الأرقم: ٢٢٩/٤".
 - القسطلاني في المواهب: ١٢٦/٢، ذكر ترجمة موجزة له.
 - ابن كثير: ٨/٣٥٠/٨، ذكر له ترجمة وافية في أيام خلافته.
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - ابن جماعة: ص ١١١.
 - ابن حزم: ص ۲٦.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - الدمياطي: ١١٩/١.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۳.
 - الباقلاني: ١/٣/١.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.

۳- عثمان بن عفان

هو: عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي الأمــوي، أمير المؤمنين، ثالث الخلفاء الراشدين، أبو عبد الله (١).

أمه: أروى بنت كريز بن ربيعة، وأشها: البيضاء بنت عبد الــمطلب، عمَّــة النبي ﷺ.

ولد بعد الفيل، أسلم قديماً، وزوَّجه النبيُّ ﷺ بابنتيه، فسُمِّي "ذا النورين" وهو من العشرة المبشرين بالجنة.

روى عن النبي ﷺ، وروى عنه أبو بكر وعمــر، كمــا روى عنــه أولاده، وجمهرةٌ من الصحابة والتابعين.

تولَّى الخلافة بعد عمر ﷺ سنة ٢٤ه، وقُتِل بالمدينة المنــورة ســنة (٣٥) ه. رضي الله عنه وأرضاه.

ومناقبه كثيرة، وأحباره شهيرة، أُلَّفت في سيرته العديدُ مِنَ الكتب المعروفة قديماً وحديثاً.

⁽١) انظر ترجمته في: الاستيعاب: ص ١٥٤٤-١٥٥ رقم (١٨٧٨).

⁻ الإصابة: ٢٩١/٦ رقم (٤٤٠).

⁻ أسد الغابة: ٣/٥١٦ رقم (٣٥٨٩).

⁻ التبيين: ص ١٥٠-١٥٢.

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ، وذيّـــل اسمـــه الصريح بنهاية الكتاب:

- ذكر الإمام ابن سعد في طبقاته أنه كتب لرسول الله على كلاً من الكتب التالية:
 - ١ كتاب رسول الله على لنهشل بن مالك الوائلي من باهله...: ١٣٨/١.
- ٢- كتاب رسول الله ﷺ لمطرّف بن الكاهن الباهلي.. كتب كتاباً فيه فرائضُ الصدقات: ١٤٨/١.
- قال القسطلاني: ١٢٦/٢: روى عن عاشة -مما ذكره الطبري في فضائله "مــن كتابه الرياض" أن رسول الله على للسند ظهره إليّ، وإن جبريل ليــوحي إليــه القرآن، وأنه ليقول له: "اكتب يا عُثَيْمُ". رواه أحمد في المسند: ٢٦١/٦.
- وقال أيضاً: وروى البيهقي من حديث جعفر بن محمد عن أبيه، قـــال: كـــان رسول الله على إذا جلس، جلس أبو بكر عن يمينه، وعمرُ عن يساره، وعثمـــانُ بين يديه، وكان كاتب سرِّ رسول الله على " ١٢٦/٢.

ثانياً: ذكر أسماء المؤلفين الذين نصُّوا على أنه منْ كُتُبَة الديوان الشريف:

- ابن شبة في كتابه الكُتَّاب. نقل عنه ابن عبد البر، وابن قدامة وغيرهم.
 - ابن عبد البر: ص ٤٣.
 - المدائني: نقله ابن حجر في الإصابة: ٥/٥.
 - الطبري: ١٧٣/٣.
 - ابن قدامة: ص ٧٤.
 - ابن حديدة: ١/٨٥. (مع ترجمة له).
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - الإمام أحمد في المسند: ٢٦١/٦.

- ابن جماعة: ص ١١١.
 - الباقلاني: ١/ ١٣ ٤.
- القضاعي: ص ٢٣٧.
- الصالحي: ١١/٥٧٣.
- البلاذري: ٥٨٢، ١٩٣/٢ (ط. فكر).
 - ابن القيم في زاد المعاد: ١١٧/١.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
- ابن كثير: ٣٢١/٨، ذكر له ترجمة وافية في خلافته ٣٤٩.
- ابن عساكر: ٢٣٥/٤ رقم (١٨). وفي عدة مواطن أيضاً عن ابن أبي خيثمــة: ٢٢٠/٤ غيرها. وذكره في ترجمته في حرف العين.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - الدمياطي: ١١٩/١.
 - ابن حزم: ص ۲٦.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
 - ابن مفلح: ٢/٤٥١.
 - الأنصاري البري في الجوهرة: ١٨٨٢.
- العقد الفريد: ١٦١/٤، وقال: "علي بن أبي طالب مع شرفه و نبله وقرابته من رسول الله ﷺ يكتب الوحي، ثم أفضَت إليه الخلافة بعد الكتابــة. وعثمــان كانا يكتبان الوحي، فإن غابا أي علي وعثمان كتب أبي بن كعب وزيــد ابن ثابت، فإن لم يشهد واحد منهما، كتب غيرهما".

٤ - على بن أبي طالب

هو: على بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قُلصَيّ القرشي الهاشمي، أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين (١).

يكنى بأبي حسن، وأمه: فاطمة بنت أسد الهاشمية، أول هاشمية ولدت هاشمياً.

توفيت مسلمةً قبل الهجرة، كان عليٌّ أصغرَ ولد أبي طالب، وله أشقَّاء، هم: (جعفر، وعقيل، وطالب). أسلم منهم: جعفر وعقيل.

أسلم صغيراً، وتربّى في حجر النبي ﷺ.

شهد بدراً وأُحُداً والمشاهدَ كلَّها، وكان معه -في غالب الغـزوات- اللـواء الأعظم لواء النبي ﷺ، اشتهر بالعلم والعبادة والشجاعة والكرم، وكـان لـه ﷺ "البسطة في العشرة، والقدم في الإسلام، والعهد للرسول ﷺ، والفقـه في الـدين، والنجدة في الحرب، والجود في الماعون"، هكذا وصفه ابنُ عباس ﷺ.

زوَّجَه النبيُّ ﷺ فاطمةً ابنتَه، سيدةً نساء المسلمين، وأنجـب منـها الحـسن والحسين، سيدا شباب أهل الجنة.

- مناقبه كثيرة، كُتبت فيها مؤلفات كثيرة قديماً وحديثاً، ولولا ما اشترطتُه على نفسي مِنَ الترجمة للكُتَّاب، لما ترجمتُ لأحد مِنَ الْخُلفاء الراشدين؛ لأن تراجمَهم تتسع المحلدات، والاختصارُ لها قد يقع فيه الخلل.

قال الإمام أحمد: "لم يُرْو في فيضائل السصحابة بالأسانيد كما رُوِي في فضائل على".

تولى الخلافة بعد مقتل عثمان ﷺ سنة (٣٥)هـ، وقتله ابن ملحم في رمضان سنة (٤٠)هـــ ﷺ.

⁽۱) انظر ترجمته في: الاستيعاب: ص ٥٥٢-٥٥٣ (مطولة) رقم (١٨٧١). - أسد الغابة: ٢٨٢/٣ رقم (٣٧٨٩). - التبيين: ٩٩.

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ وذيل الكتاب الله السمه الصريح:

- ذكر ابن سعد في طبقاته: أنه كتب لرسول الله ﷺ كتبه إلى كلُّ منْ:
- ۱- نُعيم بن أوس، أخي تميم الداري، أنه له حبرى وعينون في الـــشام: ١٢٩/١. ذكره ابن عساكر: ٢٣٥/٤.
 - ٢- حصين بن أوس الأسلمي: أنه أعطاه القرعين...: ١٢٩/١.
 - ٣- بني زياد بن الحارث الحارثيين: أن لهم جماء...: ١٣٠/١.
 - ٤- نعيم بن مسعود بن رخيلة الأشجعي...: ١٣٣/١.
 - ٥- زبير بن العوام: أنه أعطيناه شواق...: ١٣٣/١.
- ٦- جميل بن رزام العدوي: أنه أعطاه الرمداء...: ١٣٣/١، أبدو نعيم: ١٠٢/١
 وغيرهم، وقال ابن حجر: "أعطاه الربذة": ٢٧/٢ رقم (١١٨٨).
- ٧- أحمر بن معاوية وشعيل بن أحمر... أســـد الغابـــة: ١/٦٣ (٤٩)، معرفــة الصحابة: لأبي نعيم: ٢٩٩/ رقم (٢٠٩).
 - ٨- عمير ذي مران، ومن أسلم من همدان بن طولون ص ٩٢.
- ٩- كتاب رسول الله ﷺ إلى بديل بن ورقاء، قال ابن الأثير: "وكان الكتاب بخط على بن أبي طالب ﷺ أسد الغابة: ١٩٨/١.
 - ثانياً: ذكر المصادر التي نصَّت على أنه من ضمن كُتُبَة الديوان النبوي الشريف:
 - القضاعي: ص ٢٣٧.
 - الصالحي: ١١/٥٧٣.
- ابن حدیدة: 1/1 (مع ترجمة له) وقال: "وكان علي ﷺ هو الكاتب لعهــوده إذا عهد وصلحه إذا صالح"، ص: ٧٠.

- ابن عساكر في عدة مواطن: ٢٢٠/٤ في ترجمة ابن الأرقم: ٢٣٥/٤ رقم (١٩)، وقال: "كتب للنبي على كتاب صلح الحديبية وغيره من الكتب.
 - ابن منظور: ١/٤٤/١ رقم (١٩). "وتوجد ترجمته في حرف العين".
 - ابن كثير: ٣٢١،٣٤٩/٨، ذكر له ترجمة وافية في أيام خلافته.
 - أبو نعيم: ١١٧/١.
 - الحزاعي: ص ١٧١، نقلاً عن القضاعي: حرفاً بحرف، مع ترجمة لعلي.
 - ابن جماعة: ص ١١١.
 - ابن حزم: ص ٢٦.
 - الحلي: ٣/٨٥٤.
 - القسطلاني: ١٢٦/٢، وقال: "واختص عليٌّ بكتابة الصلح يوم الحديبية".
 - ابن سيد الناس: ٢/٩٩٥.
 - الدمياطي: ١١٩/١.
 - الباقلاني: ١/١١٤.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - ابن مفلح: ۲/٤٥١.
 - البري: ٢/٨٨.
 - العقد الفريد: ١٦١/٤.

٥- أبان بن سعيد

هو: أبان بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف القرشيي الأموي.

ذكر الإمام البخاري وأبو حاتم الرازي وابن حبان: "أن له صحبةً". كان أبوه من أكابر قريش، له أخوان أسلما قديماً "خالد وعمرو"، وهاجرا إلى الحبشة. أجار عثمان زمن الحديبية. وأسلم أبان يوم خيبر، وشهدها مع النبي على وأرسله النبي في سرية، وكان والي النبي في على البحرين، ثم قدم على أبي بكر، وسار إلى الشام، فقتل يوم أجنادين سنة (١٣)هـ. قاله موسى بن عقبة وأكثر علماء النسب (١٠).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أسماء المؤلفين الذي نصُّوا على أنه منْ كَتَبَة النبي ﷺ:

ذكره ضمن كَتُبَة النبي ﷺ كلَّ من:

- الإمام ابن عبد البرفي الاستيعاب عن ابن شبة: ص ٤٣.

- ابن منظور في مختصره لتاريخ دمشق لابن عساكر: ٣٣١/١ نقلاً عن ابن أبي خيثمــة. وقال أيضاً: "كتب له خالد وأبان ابنا سعيد بن العاص". وهذا النص ساقط من طبعتَيْ

⁽١) انظر ترجمته في: الإصابة: ١/٥١ رقم (٢).

⁻ المصباح المضيء: ١/٧٣ رقم (٦).

⁻ الاستيعاب: ص ٥٥ رقم (٥٠).

⁻ نسب قریش لمصعب: ص ۱۷٤.

⁻ تاریخ دمشق لابن عساکر: ۲۲٤/٤.

⁻ أسد الغابة: ١/١١ - ٢٣ رقم (٢).

⁻ البداية والنهاية: ٣٢٢/٨.

- تاريخ دمشق الموجودتين في الأسواق في الوقت الحاضر.
 - الإمام ابن القيم في زاد المعاد: ١١٧/١.
- الإمام ابن حديدة في المصباح المضيء: ٧٣/١ رقم (٦) (ونسبه كذلك إلى ابن شبة في كتابه المؤلف عن كُتَّاب النبي ﷺ، وإلى ابن سعد في الطبقات.
 - الإمام ابن سيد الناس في عيون الأثر: ٢٩٥/٢.
 - الإمام ابن شاكر في عيون التواريخ: ١/٢٦٨.
- الإمام ابن عبد البر في الاستيعاب: ص ٤٣، وقال بعد ذكره لـبعض كُتَّاب النبي ﷺ: "ذكر ذلك عمر بن شبة وغيره في "كتاب الكُتَّاب"، وفيه زيادات... ومنْ هؤلاء أيضاً: (خالد وأبان ابنا سعيد بن العاص) اهـ..
 - الإمام ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/٤ رقم (١).
- الإمام ابن كثير في البداية والنهاية: ٣٢١/٨، نقلاً عن أبي بكر بن أبي شيبة، قال: "وكتب له ... خالد بن سعيد وأبان بن سعيد ..." هكذا قال؛ يعني في المدينة.
 - الإمام البلاذري في فتوح البلدان: ٥٨٢، وفي الأنساب: ١٩٣/٢ (ط. دار الفكر).
 - الإمام الدمياطي في المختصر: ١١٩/١.
 - الإمام الصالحي في سبل الهدى والرشاد: ١١/٥٧١.
 - الإمام القسطلاني في المواهب اللدنية: ٢/٧١.
 - الإمام مغلطاي في الإشارة إلى سيرة المصطفى: ص ٢٠٣.
 - القضاعي: ص ٢٣٧.
 - المسعودي. وقال: "وكان أبان بن سعيد... ربما كتب بين يديه": ص٢٤٦.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - الباقلاني: ١/٤/١. البري في الجوهرة: ٢/٨٨.
 - ابن جماعة: ص ١١١.

٦- أبي بن كعب

هو: أبي بن كعب بن قيس بن عبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك ابن النجار الأنصاري النجاري، أبو المنذر وأبو الطفيل. سيد القراء، كان من أصحاب العقبة الثانية، شهد بدراً ثم المشاهد كلها، أحد فقهاء الصحابة. أخرج له الأئمة في صحاحهم، كان مِنَ المفتين في عهد النبي في والصحابة، وكان عمر ابن الخطاب في يستفتيه في النوازل والمعضلات، أثنى عليه النبي في بالعلم، وقال له: (ليَهْنكَ العلمُ أبا المنذر). قيل: توفي في خلافة عمر سنة (٢٢) ه، وقيل غير ذلك (١).

أولاً: ذكر أسماء الأشخاص الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ، وذيل اسمه الـــصريح في لهاية الكتاب:

ذكر الإمام ابن سعد في طبقاته: أنه كتب كتب النبي على التالية (٢):

- ١ كتاب رسول الله على لخالد بن ضماد الأزدي...: ١/٩/١.
- ٢- كتاب رسول الله ﷺ لعمرو بن حزم حين بعثه إلى اليمن...: ١٢٩/١.
- ٣- كتاب رسـول الله على لِجُنـادة الأزدي وقومـه...: ١٣٠/١، الـصالحي: ٣٧٦/١١.
 - ٤- كتاب رسول الله على للمنذر بن ساوى...: ١/١٣٤، الصالحي: ٣٧٦/١١.

- الاستيعاب: ص ٤٢ رقم (٢).
 - طبقات ابن سعد: ۲۲۲۲.
- أسد الغابة: ١/٤٥ رقم (٤٥).
- (٢) وذكر الإمام الصالحي نص الكتب التي كتبها "لخالد بن ضماد وجنادة، والمنذر، والعلاء وبارق" فذيَّلها باسمه، سبل الهدى والرشاد: ٣٧٥/١١-٣٧٦.

⁽١) الإصابة: ٢٦/١ رقم (٣٢).

- ٥- كتاب رسول الله على للعلاء بن الحضرمي...: ١/١٢٤، الصالحي: ١١/٢٧٦.
 - ٦- كتاب رسول الله على الحماعة من كنانة ومزينة والحكم والقارة...: ١٥٥/١.
 - ٧- كتاب رسول الله على لبارق من الأزد...: ١/١٣٩١، الصالحي: ١/٢٧٦.
 - ٨- كتاب رسول الله ﷺ إلى جيفر وعبد ابني الجُلُنْدى....
- 9- كتاب رسول الله ﷺ لضُمَيرة مولى رسول الله ﷺ، أســـد الغابـــة: ٢٠٨/٢، ومعرفة الصحابة: ٧١/٣، الاستيعاب: ص٨٢٤، رقم (٣٠٢٦)، المعـــارف: ص٨٤٤.
 - ١٠ كتاب رسول الله على لبلال بن الحارث المُزَني...
 - مسند الإمام أحمد: ١/٢٠٦.
 - السنن الكبرى للبيهقى: ١٥١/٦.
 - مستدرك الحاكم: ١٥٦١/١،٥١.

ثانياً: ذكر أسماء المؤلفين الذين نصُّوا على أنه منْ كُتَّابِ النبي ﷺ:

- روى ابن سعد عن الواقدي قوله: "أول من كتب لرسول الله ﷺ الوحيَ مقدَمَهُ المدينةَ (أبي بن كعب، وهو أول مَنْ كتب في آخر الكتاب "وكتب فللنا" الإصابة: ٢٦/١، والبلاذري في فتوح البلدان: ص ٥٨١.
- قال ابن عبد البر بعد ما نقل ما ذكره ابن سعد: "وكان أُبيُّ وزيدُ بن ثابت يكتبان الوحي بين يديه وعير ذلك". الاستيعاب: ص ٤٢.
 - ونقل ما مضى ابن حجر في الإصابة: ٢٦/١.
 - الإمام ابن حديدة الأنصاري في المصباح المضي: ١/١٧-٧٣.
 - اليعقوبي في تاريخه: ۲/۸۰.
 - ابن عبد البر في بمجة الجحالس: ١/٢٥٦.
 - القسطلاني في المواهب اللندية: ١٢٧/١.

- ابن حزم في جوامع السيرة: ص٢٦.
- ابن سيد الناس في عيون الأثر: ٢/٥٩٣.
 - الدمياطي في المختصر: ١٢٠/١.
 - البلاذري في فتوح البلدان: ق ١ / ١٨٥.
 - الحلبي في السيرة الحلبية: ٣/٨٥٤.
- ابن عساكر في تاريخ مدينة دمشق: ٢٤/٤ رقم (٢) من الكُتاب.
- ابن منظور في مختصر تاريخ دمشق: ٣٣١/١ "نقلاً عن ابن أبي حيثمة -لعله في تاريخه، وهو مخطوط- وقال: "كان يكتب في الجاهلية قبل الإسلام، وكسان يكتب في الجاهلية قبل الإسلام: ص ٢٢١.
 - القضاعى: ص ٢٣٧.
 - الخزاعي: ص ١٧١، "نقلاً عن القضاعي وابن عبد البر".
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - الصالحي: ۲۱/٥٧٦-۲۷٦.
 - ابن حديدة: ١١/١١ رقم (٥). وذكر ما ذكره ابن عبد البر.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤، وقال: "وهو أول مَنْ كتب منَ الأنصار بالمدينة".
 - ابن القيم: ١١٧/١.
- القسطلاني في المواهب: ١٢٧/١، وقال: "أبي بن كعب من سُــبَّاق الأنــصار، وكان يكتب الوحي له ﷺ".
 - ابن حزم: ص ٢٦.
- ابن كثير في تاريخه: ٣٢٣/٨. ترجم له ترجمة حسنة، وقال: قال ابن أبي خيثمة: "هو أول مَنْ كتب الوحي بين يدي رسول الله ﷺ، يعني في المدينة، ونقل عـــن ابن سعد مثله".
 - الدمياطي: ١٢٠/١.

- ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
- الباقلاني: ١٦/١، وقال: "أول مَنْ كتب للنبي ﷺ حين قدم المدينة، وكان يكتب هو وأبو بكر وعلي في آخر كتب رسول الله ﷺ من العهود والعشر "كتب أبيًّ" وهو أول مَنْ كتب ذلك".
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - البري في الجوهرة: ١٨٨/٢.
- البلاذري في الأنساب، وقال: "أول مَنْ كتب لرسول الله ﷺ أَبَي بــن كعــب الأنصاري، وكان يكتب له زيدُ بن ثابت، وكانا يكتبان الوحي، ويكتبان كتبه إلى مَنْ كاتبه مِنَ الناس، وغيرَ ذلك" ١٩٢/١.
 - العقد الفريد: ١٦١/٤.

٧- الأرقم بن أبي الأرقم

هو: الأرقم بن أبي الأرقم بن أسد بن عبد الله بن عمر بن مخزوم المخزومـــي القرشي.

كان من السابقين الأولين في الإسلام، أسلم بعد عشرة في مكة، شهد بــــدراً وما بعدها المشاهد كلّها، كانت له دار عند الصفا، وهي الدار التي كان يجلس فيها النبي على قبل إعلان الدعوة، وحبَّسها في الإسلام، وقيل: إن أحفاده باعوهـــا لأبي جعفر المنصور، توفي في خلافة معاوية سنة (٥٣) ه، وقيل غير ذلك (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر أسماء الأشخاص الذين كتب لهم بأمر النبي على وذكر اسمه الصريح في خاتمة الكتاب:

- ١- كتاب النبي ﷺ لعبد يغوث بن وعلة الحارثي، ابن سعد: ١٣٠/١.
- ٢- كتاب النبي على لعاصم بن الحارث الحارثي...، ابن سعد: ١٣٠/١، الصالحي: ٣٧٧/١١.
- ٣- كتاب النبي على لرجل من بني سليم: أنه أعطاه قالساً...، ابن سعد: ١٣٣/١، الصالحي: ٣٧٧/١١، معجم البلدان: ٢٩٩/٤.
 - وسماه الصالحي: "الأجب من بني سليم": ١١/٣٧٨.

⁽١) الإصابة: ١/٠٤-١١ رقم (٧٣).

⁻ الاستيعاب: ص ٧١ رقم (١٣٣).

⁻ أسد الغابة: ١/٧٠ رقم (٧٠).

ثانياً: ذكر المصادر العلمية التي نصت على أنه من كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- ابن جماعة: ص ١١٢.
- الصالحي: ١١/٣٧٧.
- ابن عساكر في تاريخ دمشق: ٢٢١/٤ رقم (٣). وذكر أنه كتب قطائعَ أقطعها رسول الله ﷺ لجماعة؛ ومنهم "عُظيم بن الحارث المحاربي".
- ابن كثير في تاريخه: ٣٢٤/٨، وقال: "وهو الذي كتب إقطاع عُظـــيم بـــن الحارث المحاربي بأمر رسول الله ﷺ، فَج وغيره". وترجم له ترجمة حسنة.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
- إعلام السائلين: ص ١٤٧ ١٤٨، وذكر ابن طولون أنه أقطعه "المجمعة من رامس" وكتب الأرقم.

٨- بريدة بن الحُصيب بن عبدالله

هو: بريدة بن الحُصيب بن عبد الله بن الحارث بن الأعرج بن سعد بن رزاح ابن عدي بن سهم بن مازن بن الحارث بن سلمان بن أسلم بن أفسصى الأسلمي (١).

أسلم حين مر به النبي على الهجرة وهو بالغميم، وأقام في قريته حتى مضت بدر وأحد، وحضر بيعة الرضوان والمشاهد بعدها. وفي الصحيحين أنه غزا مع النبي على ست عشرة غزوة.

قال ابن حجر: أخباره كثيرة، ومناقبه مشهورة مدوَّنة. سكن مروَ، وتوفي بما في خلافة يزيد بن معاوية سنة (٦٣هـــ).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- الصالحي: ١١/٣٧٧ (ولم يذكر نماذج له).

- قال الصالحي: "قال ابن منير الحلبي: روى هلال بن سراج بن مجاعة عن أبيه: أن رسول الله على أعطاه أرضاً في اليمامة، فكتب له بريدة: "مِنْ مــحمد رســول الله على أعطاه أرضاً في العمامة، فكتب له بريدة، فيها فليأتي" وكتـب الله على المجاعة بن مرارة، إنّي أعطيتُك الغورة، فمن حاجّه فيها فليأتي" وكتـب بريدة، ٢١٨/٤، معجم البلدان: ٢١٨/٤.

⁽١) الإصابة: ١/١٤١ رقم (٦٢٩).

⁻ الاستيعاب: ص ٩٤ رقم (٢١٩).

⁻ أسد الغابة: ٢٠٣/١ رقم (٣٩٨.

⁻ معرفة الصحابة، لأبي نعيم: ١/٣٧٣ رقم (٣٣٣).

- ومثله قال الإمام ابن حديدة: ٧٦/١ رقم (٨): "وذكر له إقطاع مجاعة".

- ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.

- القلقشندي: ١٢٦/١.

- الانتصار، للباقلاني: ١/٢١٦.

٩- ثابت بن قيس بن شماس

هو: ثابت بن قيس بن شمَّاس بن زهير بن مالك بن امرئ القيس بن مالك ابن امرئ القيس بن مالك ابن تعلبة بن كعب بن الخزرج الأنصاري الخزرجي، يكنى: بأبي محمد.

خطيب النبي على والأنصار، أول مشاهده الخندق، وشهد ما بعدها من خلافة المشاهد، بشره النبي على بالجنة في حياته قبل مماته، قتل يوم اليمامة شهيداً في خلافة أبي بكر الصديق عليه سنة (١١)هـ(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: أسماء الجماعات أو الأشخاص الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ، وختم الكتاب باسمه الصريح:

ذكر ابن سعد في طبقاته أنه كتب لرسول الله على:

- الصالحي: ۲۱/۸۷۱۱.
- ابن حدیدة: ١/٠٨ عن ابن سعد.
- ابن عساكر: ٢٢٢/٤، وقال: "... قدم عبد الله بن علس الثمالي ومسيلمة ابن هزان الحداني.. في رهط من قومهما بعد فتح مكة، فأسلموا وبايعوا على قومهم، وكتب لهم رسول الله الله الله كتاباً بما فرض عليهم من الصدقة في أموالهم، كتبه ثابت بن قيس بن شمَّاس، وشهد عليه سعد بن عبادة ومحمد بن مسلمة".

⁽١) الاستيعاب: ص ١٠١-١٠١ رقم (٢٥٣.

⁻ الإصابة: ١/٤/١-٥١ رقم (٩٠٠).

⁻ أسد الغابة: ١/٩٦٥ رقم (٦٩٥).

- وقال ابن كثير: ٣٢٦/٨: "عن ابن سعد عن المدائني: بأسانيده عن شــيوخه في وفود العرب على رسول الله على قالوا: قدم... وذكر النص الماضي".

٢- كتاب رسول الله على لعمائر كلب وأحلافها.

ثانياً: من ذكر من العلماء المصنفين أنه منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- الصالحي: ٢١/٨١١ (مع ترجمة موجزة له).
- ابن حديدة: ١/٧٨ رقم (٩) (مع ترجمة له، نقلاً عن ابن سعد).
 - ابن عساکر: ۲۲۲/٤.
 - ابن منظور: ۱/۳۲۲-۳۳۳.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
- القسطلاني: ١٢٨/٢، (وقال:وهو الذي كتب كتاب قطن بن حارثة العليمي).
 - ابن كثير في تاريخه: ٣٢٦/٨، (وترجم له ترجمة حسنة).
 - الدمياطي: ١/٠١.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.

٠١- جهم بن سعد [غير منسوب] (١)

التوثيق من المصادر المعتمدة

- قال الإمام ابن حجر: "ذكره القضاعي في كُتَّاب النبي ﷺ وأنــه هــو والــزبير يكتبان أموال الصدقات، وكذا ذكره القــرطبي المفــسِّر في المولــد النبــوي منْ تأليفه"(٢).
- قال الإمام القضاعي: "وكان الزبير بن العوام وجهم بن الصلت يكتبان أمــوال الصدقات"(٢)، كذا في المطبوعة، أمّا فيمن نقل عنه قال: "ابن سعد".
- وقال الصالحي: "ذكر القضاعي: كان الزبير وجهم بن سعد يكتبان أموال الصدقة"(٤). وذكر اختلافاً في اسم الأب".
- ابن حدیدة: ۱/۱۸ رقم (۱۱) وذکر ما ذکره القضاعي، وقال: ذکره ابن عبد البر فی کتبه.
 - ابن جماعة: ص ١١٢ ولكن قال: "جهيم بالتصغير".

ونقل هذا القول ابسن حديسدة: ١/١٨ عسن القسرطبي، وقسال: ومِسنْ خطه نقلت.

⁽١) الإصابة: ٢/٥١١ رقم (١٢٥٠).

⁽٢) الإصابة: ٢/١١٥.

⁽۳) ص ۲۳۸.

[.]TY9/11 (E)

١١- جُهَيْم بن الصلت بن مخرمة [بالتصغير]

هو: جُهَيْم بن الصلت بن مخرمة بن المطلب بن عبد مناف المطّلبي القرشي، كان مِنَ الكُتّاب في الجاهلية، فجاء الإسلام وهو يكتب، وكتب للنبي على عسدة كتب.

وقال ابن عبد البر: أسلم عام خيبرَ، وأطعمه النبي ﷺ مِنْ خيبر ثلاثين وسقاً، وقال: لا أعلم أن له روايةً (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ، وذيَّ ل اسمــه الصريح في خاتمة الكتاب:

۱- يحنة بن رؤبة "ملك أيلة"، ذكره ابن إســحاق في المغــازي، وابــن ســعد: //۱۰.

۲- يزيد بن الطفيل الحارثي، وابن سـعد في الطبقـات: ۱۲۹/۱، والـصالحي: ۳۷۸/۱۱

ثانياً: ذكر المؤلفين الذين نصُّوا على أنه من كَتَبَة النبي عَلِيُّ:

- قال الإمام ابن حجر: كتب للنبي على الإصابة: ١١٧/٢.

- وقال ابن إسحاق في المغازي: لما انتهى رسول الله على إلى تبوك: أتاه يحنه بسن رؤبة، فصالحه، وكتب له رسول الله على كتاباً، فهو عندهم، وفي آخره: كتب جُهيم بن الصلت، الإصابة: ١١٧/٢.

⁽١) الإصابة: ٢/١٦/ رقم (١٢٥٣).

⁻ الاستيعاب: ص ١٢٧ رقم (١٢٧).

⁻ أسد الغابة: ١/٥٥٦ رقم (٨٢٨).

- وقال ابن حجر: "قال صاحب التاريخ الصمادحي: "كان الزبير وجهم بن الصلت يكتبان أموال الصدقات". الإصابة: ١١٧/٢.
- قال المسعودي (ت٥٤٥هـ): "وكان الزبير بن العوام وجهم بن الصلت يكتبان أموال الصدقات". ص ٣٤٥.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - الصالحي: ٢١/٨/١١ مع ترجمة موجزة.
 - ابن حدیدة: ۱/۸۸ رقم (۱۰).
 - الباقلاني: ١/٣/١.
 - قال البلاذري: "وكتب له جُهيم بن الصلت بن مخرمة" ص ٨٢٥.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹٪.
 - الدمياطي: ١٢١/١.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - النويري في نهاية الأرب: ٢٣٦/١٨.
 - الخزاعى: ص ٥٥٠.
 - القضاعي: ص ٢٣٨.

"ويلحظ الخلط عند العلماء المصنفين بين صاحب هـذه الترجمـة وسابقه، واخترت ألهما رجلان مختلفان، ولكن هذا أشهر من سابقه، وشخصيته ثابتـة، بخلاف سابقه، فقد شكّك فيها بعض العلماء، ولعلّهما رجل واحد، ولكـن في الاسم تصحيفاً (١). والله أعلم.

⁽١) البلاذري في الأنساب: ١٩٣/٢.

١١٦ حاطب بن عمرو بن عبد شمس

هو: حاطب بن عمرو بن عبد شمس بن عبد ودٌّ بن نصر بن مالك بن حسل ابن عامر بن لؤي القرشي، أخو سُهيل بن عمر.

شهد بدراً، وأسلم قبل دخول النبي ﷺ دار الأرقـــم، وهـــاجر إلى الحبــشة الهجرتين جميعاً، وهو أول مَنْ قدم أرضَ الحبشة في الهجرة الأولى(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- قال ابن حدیدة: "قال ابن عبد البر: وقال عبد الکریم الحلسبی: وذکسره ابسن مسکویه فی کتابه، هو وأبو سفیان بن حرب من کُتّاب النبی ﷺ ۱/۵۸ رقسم (۱۰) مع ترجمة له.
 - وذكر الصالحي: ٣٨٣/١١: "ونقل ما ذكره ابن حديدة الأنصاري".
 - وذكره ابن جماعة: ص ١١٢.
 - الباقلاني: ١/٤١٤.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - ابن مسکویه: ۲۹۱/۱.

⁽١) الاستيعاب: ١/١١٨.

⁻ أسد الغابة: ١/٢/١ رقم (١٠١٤).

١٦٣ حذيفة بن اليمان

هو: حذيفة بن اليمان. واسمه: (حسيل) بن جابر بن عمرو بن ربيعـــة بـــن حروة بن الحارث بن مازن بن قطيعة بن عبس العبسي.

كان أبوه أصاب دماً في قومه في الجاهلية، فهرب إلى المدينة، فحسالف بسني الأشهل من الأنصار، فسمَّاه قومه: "اليمان"؛ لأنه حالف اليمانية أي الأنصار.

ولد حذيفة بالمدينة، وأسلم هو وأبوه وأخوه، ولم يشهدا بدراً؛ لأن المشركين صدوهما وحضر أبوه أُحُداً، واستشهد فيها، وحضر حذيفة الخندق وما بعدها، روى حذيفة عن النبي على الكثير، وهو صاحب السر الذي لا يعلمه غيره، وشهد الفتوح، واستعمله عمرُ على المدائن.

مات بعد مقتل عثمان وبعد بيعة على بأربعين يوماً سنة (٣٦هـــ)(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- قال القضاعي: "كان حذيفة بن اليمان يكتب خَرْصَ النخل وثمار الحجاز": ص ٢٣٨.
- قال الصالحي: "ذكره أبو الحسن بن البزار، والثعالبي في "لطائفه"، وكان يخرص النخل": ٣٨١/١١ رقم (١٢).
- قال ابن حديدة: "قال صاحب المورد العذب الهني: "حذيفة بن اليمان ذكره في كُتَّابه ﷺ ابن عبد البر، والثعالبي في لطائف المعارف، وأبو عبد الله القرطبي، ونقلته من خطه: أنه يكتب خَرْصَ النخل": ٨٧/١ رقم (١٦).

⁽١) الإصابة: ٢٢٣/٢ رقم (١٦٤٣).

⁻ الاستيعاب: ص ١٣٨ رقم (٣٩٠).

⁻ أسد الغابة: ١/١٦ رقم (١١١٣).

- وقال ابن جماعة: "وكان يكتب خَرْصُ ثمر الحجاز": ص ١١٢.
- قال المسعودي (ت٥٤٥هـ): "وكان حذيفة بن اليمان يكتب خَرْصَ الحجاز" ص ٢٤٥.
- - وقال القلقشندي: "كان يكتب خرص النخل": ١/٥/١.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۳.
- وقال القضاعي: "وكان حذيفة بن اليمان يكتب خَرْصَ النخل وثمار الحجاز" ص٢٣٨.
- وقال ابن عبد ربه: "وكان حذيفة بن اليمان يكتب خَرْصَ ثمار الحجاز". العقد الفريد: ١٦١/٤.

٤ ١- الحصين بن نُمَير

هو: الحصين بن نُمير (هكذا غير منسوب). ونسبه الإمام ابن حجر، وقال: "الأنصاري". وشك فيه، وقال: "ما أدري هل هو المنسوب إلى الأنصار أم غيره". ووقع الخلط فيه كثيراً عند بعض المصنفين مع "الحصين بن نُمير السكوني الذي غزا الكعبة في عهد يزيد. ومِنْ أشهر هؤلاء المؤرخين الإمام ابن عساكر في تاريخ دمشق، ومن المعاصرين الدكتور أحمد عبدالرحمن عيسسى في "كتّاب الوحي" وغيرهما. ولا شك أنه غيره؛ قال الإمام ابن حجر: "والذي يظهر أنه غيره". أما الحصين بن نمير الأنصاري المنسوب، فذكر الإمام ابن حجر أنه ذكره الإمام ابسناق في المغازي، والإمام البيهقي في دلائل النبوة، وفي السنن الكبرى له"(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- ذكره القضاعي في كُتَّاب النبي عَلِيٌّ: ص ٢٣٨.
- وكذلك ابن مسكويه في كتابه تجارب الأمم: ٢٩١/١.
- قال الإمام ابن حجر: "ذكره أبو علي ابن مسكويه في كتاب تجارب الأمم ...، وكذا العباس بن محمد الأندلسي في التاريخ الذي جمعه للمعتصم ابن صمادح، وقال: "وكان المغيرة بن شعبة والحصين بن نُمَير يكتبان في حوائجه".

وكذا ذكره جماعة من المتأخرين؛ منهم القرطبي المفسر في المولد النبوي لــه، والقطب الحلبي في شرح السيرة، وأشار إلى أن أصل ذلك مــأخوذ مِــن كتــاب

⁽۱) قال ابن حجر: عن هذا: "الحصين بن نمير الذي استخلفه مسلم المري بعد وقعة الحرة على العسكر في خلافة يزيد، فغزا مكة، وحاصر ابن الزبير حتى بلغه وفاة يزيد، وليسست للحصين صحبة، وإنما التبس على مَنْ ذكره في الصحابة بآخر وافق اسمه واسم أبيسه"، الإصابة: ١/٧٤٣. وانظر في ترجمته: الإصابة: ٢٦٠/٢ رقم (١٧٤٣).

القضاعي الذي صنَّفه في كُتَّاب النبي عَلِي السلام الإصابة: ٢٦١/٢.

- قال الإمام الصالحي: "ذكره عبد الكريم الحلبي في شرح السسيرة لعبد الغين، وذكره القضاعي، ولم يرفع له نسباً": ٣٨٠/١١، وذكره القرطبي في كُتَّابه عليه الصلاة والسلام: ونقلته من خطه"، وذكر القرطبي نصَّ كلام القضاعي، واطلع عليه الصالحي في كتاب القضاعي".
 - وذكره ابن عبد البر، كما ذكره بعض المؤرخين، ولم أجده في المطبوع في بابه.
- وقال الإمام القضاعي: "كان المغيرةُ بن شعبةً والحُصين بن نمير يكتبان المداينات والمعاملات": ص ٢٣٨.
 - ابن حديدة: ١/٥٨ رقم (١٤) وذكر ما نقله عنه الإمام ابن احجر أعلاه.
- وقال المسعودي: "وكان المغيرة بن شعبة الثقفي والحصين بن نمير يكتبان أيـــضاً فيما يعرض منْ حوائجه" ص: ٢٤٥.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
- وقال القلقشندي: ١٢٥/١ "إن المغــيرة بــن شــعبة والحــصين بــن نُمَــير - بالتصغير- كانا يكتبان المداينات والمعاملات".
- قال الإمام ابن عبد ربه: "وكان المغيرة بن شعبة والحصين بن نُمَير يكتبان بـــين الناس، وكانا ينوبان عن خالد ومعاوية، إذا لم يحضرا" ١٦١/٤.
- وقال أيضاً: "وكان الحصين بن نُمَير من بني عبد مناة، شهد بيعة الرضوان، وقال: ودعاه رسول الله على ليكتب صلح الحديبية، فأبى ذلك سهيل بن عمرو، وقال: لا يكتب إلا رجل منا" ١٦٢/٤.

٥١- حنظلة بن الربيع بن صيفي

هو: حنظلة بن الربيع بن صيفي بن رباح بن الحارث بن مخاشن بن معاوية ابن شريف بن جروة الأسيدي التميمي أبو ربعي المعروف بحنظلة الكاتب، ابن أخ أكثم بن صيفي حكيم العرب في الجاهلية.

شهد فتوح العراق، كالقادسية وغيرها، ونزل الكوفة، روى عن السنبي ﷺ، وكتب له.

روى عنه أبو عثمان النهدي، وابن أخيه المرقَّع بن صيفي، وغيرهما. مات في خلافة معاوية هياها، ولا عُقبَ له (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- الدمياطي: ١٢٠/١.
- ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
- قال الصالحي: "وحنظلة أحد الذين كتبوا لرسول الله ﷺ، ويعرف بالكاتـب": ٣٧٩/١١.
 - قال القضاعي عند ذكر الكتاب: أن منهم "حنظلة بن الربيع" ص ٢٣٧.
- قال ابن حدیدة: "حنظلة أحد الذین کتبوا لرسول الله ﷺ ویعرف بالکاتـب": /۸۲ رقم (۱۲).
 - قال ابن حجر: "روى عن النبي ﷺ وكتب له"، الإصابة: ٢٩٦/٢.
- وقال: روى الترمذي من طريق أبي عثمان النهدي عن حنظلة، وكان من كُتَّاب
 - (١) الإصابة: ٢٩٦/٢-٢٩٧ رقم (١١٣٥، العقد الفريد: ١٦١/٤- ١٦٢.
 - الاستيعاب: ص ١٣٨ رقم (٣٩٣).
 - أسد الغابة: ٦٢/٢ رقم (١٢٨٠).

- النبي عَلِيًّ"، الإصابة: ٢٩٧/٢.
- ابن جماعة: ص ١١٢، وقال: "وكان خليفةً كلُّ كاتب غاب عن عمله".
 - قال ابن الأثير: "الكاتب؛ لأنه كان يكتب للنبي عَلِيِّ": ٢/٢٦.
 - ابن حزم: ص ۲٦.
- المسعودي قال: "وكان حنظلة بن الربيع بن صيفي الأسيدي التميمي يكتب بين يديه على في هذه الأمور، وإذا غاب مَنْ سَمَّينا مِنْ سائر الكُتَّاب، ينوب عنهم في سائر ما ينفرد به كلُّ واحد منهم، وكان يُدْعَى حنظلةَ الكاتب": ص٢٤٦٠.
- ابن عساكر في تاريخ دمــشق: ٢٢٣/٤ رقــم (٥): وذكــر لــه ترجمــة في حرف الحاء.
 - ابن منظور: ۲/۱۳۳۸.
- وقال خليفة بن خياط (ت٠٤٠هـ) في تسمية مَنْ كتب له ﷺ: "وكتب لـــه حنظلةُ بن ربيعة الأسيدي" ص ٧٧، وأخطأ في اسم أبيه.
- وقال البلاذري: "قال الواقدي وغيره: "وكتب حنظلةُ بن الربيع بسن رباح الأسيدي، مِنْ بني تميم، بين يدي رسول الله على مرةً، فسُمِّي حنظلةَ الكاتب": ص ٥٨٢.
- القسطلاني في المواهب: ١٢٨/٢. ومما قال عنه: "الذي غسَّلته الملائكة حين استشهد". وهذا وهم منه، رحمه الله؛ لأن ذلك أنصاريٌّ، وهــو حنظلــة بــن أبي عامر".
- ابن كثير في تاريخه: ٣٢٧/٨، وترجم له ترجمةً حسنةً، ونقل عن الواقدي قوله: "كتب للنبي ﷺ كتاباً".
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - الباقلاني: ١/٥/١.
 - الجهشياري: ص ١٢.

- القلقشندي: ١٢٦/١.
 - البري: ٢/٨٨.
- العقد الفريد: ١٦١/٤-١٦١، وقال: "خليفة كل كاتب مِنْ كُتَّاب النبي ﷺ إذا غاب عن عمله، فغلب عليه اسمُ الكاتب، وكان يضع عنده خاتمه...".

١٦- حويطب بن عبد العُزَّى

هو: حويطب بن عبد العزى بن أبي قيس بن عبد ودّ بن نصر بن مالك بــن حسن بن عامر بن لؤي القرشي العامري.

كان مِنْ مُسلمةِ الفتح، وأحد المؤلفة قلوبهم، أدرك الإسلام كبيراً قد جاوز الستين، وأعطاه النبي ﷺ من غنائم حنين مائة بعير، وهو أحد النَّفَر الذين أمسرهم عمرُ بتجديد أنصاب الحرم المكي.

مات بالمدينة المنورة في آخر خلافة معاوية رضي الله عنهم سنة (٤٥هـــ) وعمره ١٢٠ سنة (١٥٤)

التوثيق من المصادر المعتمدة

- ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
- ابن حدیدة: ١/٨٨ رقـم (١٣) وقـال: "ذكـره الحلـبي وابـن مـسكویه في كُتّابه ﷺ".
- القسطلاني: ٢/ ١٣٠/ وقال: "حويطب بن عبد العُزَّى العامري، أسلم يوم الفتح، وعاش مائة وعشرين سنة، ومات سنة (٥٤)ه.
 - قال الصالحي: "ذكره في كُتَّابه عَلِيٌّ ابن مسكويه": ١١/٠٨١.
 - الباقلاني: ١/٤١٤.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - ابن جماعة: ص ١١٣.
 - ابن مسكويه: ۲۹۱/۱.

⁽١) الاستيعاب: ص ١٨٧ رقم (٩٧٤).

⁻ الإصابة: ٢/٤٠٢-٥٠٥ رقم (١١٥٨).

⁻ أسد الغابة: ٢٠/٢ رقم (١٣١٠).

١٧ - خالد بن سعيد بن العاص

هو: خالد بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قُصَي القرشي الأموي. يكني بأبي سعيد.

أسلم قديماً. ويقال: إنه كان ثالثاً أو رابعاً أو خامساً، هاجر إلى الحبشة مع امرأته الخزاعية، وأقام بها بضع عشرة سنة، وقدم يوم خيبر، وأسهم له السنبي الله منها. وشهد عمرة القضاء وفتْح مكة وحنيناً والطائف وتبوك. وهو أحد عمال النبي على شطر مِنَ اليمن.

اختلف في تاريخ موته؛ فقيل: قُتل يوم أجنادين سنة ثلاث عـــشرة، وقيــل: بمرج الصُّفُر سنة (١٤هـــ) صدر خلافة عمر رَهُمُ (١٠).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر أسماء الأشخاص الذين كتبت لهم بأمر النبي ﷺ، وذيل الكتاب باسمــه الصريح:

ذكر الإمام ابن سعد في الطبقات: أنه كتب لرسول الله على الكتب التالية:

۱ - كتاب رسول الله ﷺ "إلى بني عمرو مِنْ حِمْيَر" (۱۲۸/۱) ابن عبد البر: ص١٩٥.

٢ - كتاب رسول الله على "إلى بني أسد..." ١٣١/١.

⁽۱) الاستيعاب: ص ١٩٥-١٩٦ رقم (٦٠٦).

⁻ الإصابة: ٣/٨٥ رقم (١٤٤٣).

⁻ أسد الغابة: ١٧/٢ رقم (١٣٦٥).

⁻ المصباح المضيء: ١/٩٠/١.

⁻ التبيين لابن قدامة: ١٦١-١٦١.

- ٣- كتاب رسول الله ﷺ "للعدَّاء بن خالد بن هوذة ومَنْ يتبعه..." ١٣٢/١.
- ٤ كتاب رسول الله ﷺ "لراشد بن عيد السلمي أنه أعطاه بحجر رهاط"
 ١٣٣/١.
 - ٥- كتاب رسول الله ﷺ "لحرام بن عبد عوف من بني سليم..." ١٣٣/١.
 - ٦- كتاب رسول الله على "لبني غاديا أن لهم الذمة وعليهم الجزية..." ١٥٥/١.
 - ٧- كتاب رسول الله ﷺ "لبني غريض قوم من اليهود..." ١٣٥/١.
 - ٨- كتاب رسول الله علي " لثقيف أن لهم ذمةَ الله وذمةَ محمد علي ... " ١٣٨/١.
- ٩- كتاب رسول الله ﷺ " لسعيد بن سفيان الرِّعْلي ... أعطاه نخل السوارقية..." ١٣٨/١.

ثانياً: ذكر المصادر والمؤرخين الذين نصُّوا غلى أنه منْ كَتَبَة ديوان النبي ﷺ:

قال الإمام ابن حجر في الإصابة: "روى ابن أبي داود في المصاحف ابنده- إلى موسى بن عُقبة: سمعت أمَّ خالد بنت خالد تقول: "أبي أول مَنْ كتب "بسم الله الرحمن الرحيم" الإصابة: ٣/٩٥(١).

ومثله قال الإمام ابن عبد البر في الاستيعاب عن إبراهيم بن عقبة عن أم خالد، وذكر النص الماضي. الاستيعاب: ص ١٩٥.

- ذكر ابن عبد البر في كُتَّاب النبي ﷺ نقلاً عن ابن شبَّة في كتاب الكُتَّاب، وقال: "وذكر ابن شبَّة وغيره في كتاب الكُتَّاب... خالد وأبان ابنا سعيد بن العاص..." الاستيعاب: ص ٤٣.
- والإمام ابن حديدة في المصباح المضيء: ١/٩٠٠، وقال: "وكان أولَ مَــنْ كتب لرسول الله ﷺ".
- وقال الطبري: "كان خالد بن سعيد بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان يكتبان

⁽١) انظر: ابن جماعة ص ١١١.

بين يديه في حوائجه".

- وقال المسعودي: "كان خالد بن سعيد يكتب بين يديه في سائر ما يعرِض مِــنْ أموره" ص ٢٤٥. ولعل هذا بعد قدومه منَ الحبشة.
 - وهو مِنْ مشاهير كُتَّاب النبي ﷺ وذكره كلُّ مَنْ ترجم له؛ منهم:
 - ابن سعد، كما مر.
 - وابن شبَّة، كما مر.
 - والطبري، كما مر.
 - الجهشياري: ص ١٢.
 - وابن الأثير: ١/٨٥.
 - وابن كثير في تاريخ: ٣٢٩/٨ (ترجم له ترجمة حسنة).
 - وابن عساكر: ٢٢٤/٤ (ترجم له في حرف الخاء).
 - والقلقشندي: ١٢٦/١.
 - وابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - والباقلاني: ١/٣/١.
 - ومغلطاي: ص ٢٠٤.
 - وابن جماعة: ص ١١١.
 - البلاذري: ص٨٢٥، وابن القيم: ١١٧/١، وقال: "وهو أول مَنْ كتب له".
 - القسطلاني: ١٢٧/٢، "وكتب له كتاب ثقيف، وذكره في الوفود".
- وقال ابن كثير: ٣٣١/٨: "قال الواقدي: أقام خالد بن سعيد بعد أن قدم من الحبشة بالمدينة، وكان يكتب لرسول الله على وهو الذي كتب كتاب أهلل الطائف لوفد تقيف، وسعى في الصلح بينهم وبين رسول الله على".
- القضاعي: ص ٢٣٧، قال: "فإن لم يحضر أحدٌ مِنْ هؤلاء الأربعة كتـب مُـنْ حضر مِنَ الكُتَّاب". وذكر منهم خالد بن سعيد".

- الدمياطي: ١١٩/١.
- ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
- ابن عساكر: ٢٢٤/٤ رقم (٦). وقال بعد ذكر السند: "أقام ابن سعيد بعد أن قدم مِنْ أرض الحبشة بالمدينة، وكان يكتب لرسول الله على وهو الذي كتب كتب كتاب أهل الطائف لوفد ثقيف..."، وذكر أيضاً كتابه لراشد السلمي".
 - ابن حديدة الأنصاري: ١/١٥ رقم (١٨).
 - الصالحي: ١١/١١، ١١/١٨٣، ٣٨١/١٨٣.
 - البري: ٢/٨٨.
 - البلاذري في الأنساب: ١٩٣/٢، (ط. فكر).
- العقد الفريد: ١٦١/٤، وقال ابن عبد ربه: "كانــت يكتــب بــين يديــه في حوائجه".

١٨- خالد بن زيد بن كُليب

هو: خالد بن زيد بن كُليب بن ثعلبة بن عبد عوف بن غنم بن مالك بن النجار النجاري الأنصاري أبو أيوب.

شهد العقبة وبدراً وأحداً، وسائر المشاهد، وعليه نزل النبي على عند مقدَمِــه مهاجراً حتى انتقل إلى مساكنه التي ابتناها، وتوفي بأرض الروم غازياً، ودُفن عنـــد سور القسطنطينية في خلافة معاوية على سنة (٥١هـــ)(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

مَنْ ذَكره مِنَ العلماء في المصادر المعتمدة على أنه مِنْ كُتَّابِ الديوان النبوي الشريف:

- قال الصالحي: "ذكره في كتابه على ابنُ دِحيةً في كتاب علم النصر المبين في المفاضلة بين أهل صفين.

قال ابن سعد: "وكتب لرسول الله ﷺ إلى بني عُذرةً بن حِمْيَــر، بـــدعوتهم إلى الإسلام، وفي الكتاب: وكتب خالد بن زيد": ٣٨١/١١ رقم (١٣).

- قال ابن حدیدة: ١/٨٨ رقم (١٧): "وقال: ذكره ابسن عبد السبر: وقال عبد الكريم: ذكره في كتابه على أبو الخطاب بن دحیة في كتاب المفاضلة بسین أهل صفین" ١/٠٩.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.

⁽۱) الاستيعاب: ص ۱۹۲-۱۹۷ رقم (۲۰۷). ص ۷۷۲-۷۷۲ رقم (۲۸۱۳).

٩١- خالد بن الوليد

هو: خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمسر بن مخزوم القرشي المخزومي، أبو سليمان، سيف الله. أمه أم لبابة الصغرى الهلالية، أخست لبابة الكبرى زوج العباس بن عبد المطلب عم النبي الله وهما أختا ميمونة بنت الحسارث زوج النبي المله. أحد الأشراف الوجهاء الشجعان في الجاهلية والإسلام.

أسلم سنة سبع بعد خيبر، وشهد فتح مكة، وكان على خيل النبي الله يومها، له رواية عن النبي الله في الصحيحين وغيرهما، أثنى عليه النبي الله وقال: نعم خالد، هذا سيف من سيوف الله". أمّره أبو بكر على الجيوش لقتال أهل الردة، فأبلى بلاءً عظيماً، ثم ولاه حرب فارس والروم، واستخلفه أبو بكر على الشام، وعزله عمر، واعتذر إليه مسبيل الله، تدوفي واعتذر إليه مسبيل الله، تدوفي حلى قول الأكثر - في حمص سنة (٢١) هد الله في خلافة عمد الله ومناقبه كثيرة، وفضائله جمة (١٠).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر ماكتبه منالكتب بأمر النبي ﷺ وذيل اسمه الصريح في خاتمة الكتاب:

قال ابن كثير: "عن عمرو بن حزم: أن هذه قطائع أقطعها رسول الله على: "بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله إلى المؤمنين، أن عضاه وَجُّ الله المؤمنين، أن عضاه وَجُّ لا يعضد، وصيده لا يقتل، فمن وجد يفعل مِنْ ذلك شيئاً، فإنه يجلد وينسزع ثيابه، وإن

⁽١) الإصابة: ٣/٧٠-٧٤ رقم (١٤٧٧).

⁻ الاستيعاب: ١٩٩٧ رقم (٦١٠).

⁻ أسد الغابة: ٩٨/٢ رقم (١٣٩٩).

⁻ التبيين: ص ٣٠٨.

تعدَّى ذلك أحدٌ، فإنه يؤخذ فيبلغ النبي عَلَيْ، إن هذا مِنْ محمد السنبي". وكتسب خالسد ابن الوليد بأمر رسول الله عَلِيُّ فلا يتعدَّاه أحد، فيظلم نفسه فيما أقر به محمد عَلِيُّ.

- ابن عساكر: ٣٣٠،٣٣١/٤ من طريق عتيق به.
 - ابن كثير في تاريخه: ٣٣٢/٨.

التعليق:

يؤيده ما روى أحمد في مسنده: ١٦٥/١ و١١/٣، ط. أحمد شاكر.

ثانياً: ذكر المؤلفين الذي نصُّوا على أنه منْ كَتَبَة الديوان النبوي الشريف:

- ابن قدامة: ص ٧٥، نقلاً عن كتاب الكتاب لعمر بن شبّة.
- قال الصالحي: "ذكره ابن عبد البر وابن الأثير": ٢٨٢/١١ رقم (١٥).
- قال ابن حدیدة: "ذکره ابن شبّة فی کتابه ﷺ. قاله ابسن عبد الببر": ۱/۹۲ رقم (۱۹).
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - الدمياطي: ١٢٢/١.
- ابن عساكر: ٢٢٤/٤ رقم (٧) قال: "سيأتي ترجمته في حرف الخاء"، ونسبب إليه كتاب تحريم وج في الطائف، ونازعه في ذلك ابن كثير، وقال: إن هذا خطأ من ابن عساكر. والله أعلم.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - القسطلاني: ۲/۹/۲.
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - القلقشندي: ١٢٦/١٠.
 - ابن عبد البر: ص ٤٣، عن ابن شبّة في كتاب الكتاب.

٠٢- الزبير بن العوام

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص الذين كتب لهم بأمر النبي عَلَيْ وختم الكتاب باسمه الصريح:

- ذكر الإمام ابن سعد في طبقاته أنه كتب لرسول الله على الكتب التالية:
 - كتاب رسول الله ﷺ لبني معاوية بن جرول الطائيين...: ١٣٠/١.
 - وذكره: ابن عساكر في تاريخه: ٢٢٥/٤.
 - وذكره ابن كثير: ٣٣٣/٨.

ثانياً: ذكر المؤرخين الذين أوردوه ضمن كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- قال القضاعي: "كان الزبير بن العوام، وجهيم بـن الـصلت يكتبـان أمـوال الصدقات" ص ٢٣٨.
 - ابن حدیدة: ١/٩٥/١ رقم (٢١) مع ترجمة طویلة له.

⁽١) الاستيعاب: ص ٢٦١-٢٦٤ رقم (٨٥٤).

⁻ الإصابة: ٤/٧ رقم (٢٧٨٣).

⁻ أسد الغابة: ٢٠٩/٢ رقم (١٧٣٢).

⁻ التبيين لابن قدامة: ص ٢٣-٢٥٠.

- قال المسعودي: "وكان الزبير بن العوام وجُهيم بن السصلت يكتبان أمروال الصدقات": ص ٢٤٥.
 - ابن عساكر: ٢٢٥/٤ رقم (٨) وترجم له في حرف (الزاي).
 - ابن جماعة: ص ١١١.
 - ابن کثیر: ۳۳۲/۸ ترجم له.
 - ابن منظور: ۱/۵۳۳.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
 - القسطلاني: ٢/٧٢.
 - الباقلاني: ١/٣/١.
- ابن كثير في تاريخه: ٣٣١/٨: "وذكر أنه كتــب تحــريم وجّ وعـــضاه بـــأمر النبي ﷺ. - القلقشندي: ١/٥٥١-١٢٦.

۲۱ – زید بن ثابت

هو: زيد بن ثابت بن الضَّحَّاك بن زيد بن لوذان بن عمرو بن عبد عـوف ابن غنم بن مالك بن النجار الأنصاري الخزرجي، أبو سعيد.

قدم النبي ﷺ المدينة وعمر زيد ست سنين، وردَّه عن بدر، فلم يمشهدُها لصغره، وشهد أُحداً وما بعدها من المشاهد، وكانت معه راية بممني النجار في تبوك.

وهو أحدُ الذين جمعوا القرآن على عهد رسول الله ﷺ، وهو الـــذي جمـــع القرآن في عهد أبي بكر الصديق، ثبت ذلك في الصحيح.

استخلفه عمر بن الخطاب على المدينة ثلاث مرات في الحج وعند خروجــه للشام.

كان مِنَ الراسخين في العلم، وأصحاب الفتوى من الصحابة، مــات ســنة (٥٦)هـــ - في قول الأكثر - بالمدينة المنورة (١٠).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- قال ابن عبد البر: "كان زيد يكتب لرسول الله ﷺ الوحيَ وغيرَه، وكانت تـرد على رسول الله ﷺ الموحي وغيرَه، وكانت تـرد على رسول الله ﷺ كتب بالسريانية، فأمر زيداً فتعلَّمها في بضعة عشر يومـا، وكتب بعده لأبي بكر وعمر"، الاستيعاب: ص ٢٤٦، الإصابة: ٤٣/٤.

- قال الإمام ابن حجر: "روى البخاري تعليقاً، والبغوي وأبو يعلم موصولاً،

⁽١) الاستيعاب: ص ٢٤٥ رقم (٨٠٥).

⁻ الإصابة: ٤١/٤ رقم (٢٨٧٤).

⁻ أسد الغابة: ٢/٥٧٦ رقم (١٨٢٤).

⁻ الاستبصار، لابن قدامة: ص ٧١-٧٣.

بسندهم أن النبي على قال له: تعلم كتاب يهود، فإنّي ما آمنُهم على كتاب، ففعلت، فما مضى لي نصفُ شهر حتى حذِقتُه، فكنت أكتبُ له إلىيهم، وإذا كتبوا إليه قرأت له". الإصابة: ٤٢/٤.

- قال الصالحي: "كان هو ومعاوية ألزمَهم بذلك"؛ أي: للنبي على في الكتابة: ٣٨٣/١١.

وقال: "كان يكتب للنبي ﷺ الوحيَ، ويكتب له أيضاً المراسلات، وكان يكتب لأبي بكر وعمر...": ٣٨٣-٣٨٣ رقم (١٦).

- القضاعي: ص ٢٣٧: "وذكر أنه مِنَ الكُتّاب الدائمين في الديوان النبوي، قال: "إذا غاب هؤلاء الأربعة (عثمان، وعلي، وزيد، وأُبَيّ) كتب مَنْ حسضر مِسنَ الكُتّاب.
- قال ابن عبد البر: "قال ابن إسحاق: "كان زيد بن ثابت يكتب الوحي لرسول الله على ويكتب الوحي لرسول الله على ويكتب إلى الملوك أيضاً" ص ٣٨١.
- وقال ابن حزم: ص ٢٦: "وكان زيد مِنْ ألزم الناس لـــذلك... لا عمــل لــه غيــرُ ذلك".
- قال القضاعي: "أما زيد بن ثابت، فإنه كان ترجمان النبي ﷺ وكان كاتبُــه إلى الملوك؛ لأنه كان يعرف الفارسية واليونانية": ص ٢٣٨.
 - القسطلاني: ۱۳۰،۱۲۹/۲ (عن ابن حجر).
 - ابن حديدة الأنصاري: ١/٩٣ ٥٥ رقم (٢٠).
 - ابن عساكر: ٢٢٥/٤ رقم (٩) (وترجم له في حرف الزاي).
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - وذكره خليفة بن خياط في تاريخه، فقال: "زيد بن ثابت كاتب الوحي" ص٧٧.
- وقال المسعودي: "وكان زيد بن ثابت الأنصاري الخزرجي يكتب إلى الملـوك، ويجيب بحضرة النبي على وكان يترجم للنبي على بالفارسية والروميـة والقبطيـة

- والحبشية، تعلم ذلك بالمدينة مِنْ أهل هذه الألسن": ص ٢٤٦.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - الباقلاني: ١/٥/١.
- قال ابن الأثير: "وكان زيد يكتب لرسول الله على الوحي وغيره، وكانت تَــرِدُ على رسول الله على الله على كتب بالسريانية، فأمر زيداً فتعلمها، وكتــب لأبي بكــر وعمر...": ٢٣٥/٢.
 - ابن كثير: ٨/٣٣٦-٣٣٩، (ترجم له ترجمة مطولة).
 - ابن القيم: ١١٧/١، وقال: "وكان ألزمَهم لهذا الشأن وأخصُّهم به".
 - الدمياطي: ١٢٣/١.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - ابن سيد الناس: ٢/٩٥/٣.
 - ابن حزم: ص ٢٦.
 - العقد الفريد: ١٦١/٤.
 - البري: ٢/٨٨.
 - البلاذري في الأنساب: ١٩٢/٢ (ط. فكر).

وقال: "وكان زيد يكتب له إذا لم يحضر أُبَيُّ، وكانا يكتبان الوحي، ويكتبان كتبه إلى مَنْ كاتبه مِنَ الناس وغير ذلك".

٢٢- سعيد بن سعيد بن العاص

هو: سعيد بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس القرشي. أمُّه صفية بنت المغيرة، عمة خالد بن الوليد وأبي جهل.

أسلم قبل الفتح بقليل، واستعمله النبي ﷺ يوم الفتح على سوق مكة. و أنه أنها أنه الطائف شهيداً (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- ابن حديدة: ١٠١/١ رقم (٢٢). وقال: "ذكر ابن عبدالبر أنه أحـــــــــ كُتَّابــــه ﷺ، وعبدالكريم في المورد الهني، وشيخنا أبو محمد الدمياطي في جملة كُتَّابه ﷺ.

- الدمياطي: ١/٠١١.

- قال الصالحي: "وهو أحد كُتَّاب النبي ﷺ: ٢٨٣/١١ رقم (١٧).

- ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.

- القسطلاني: ۲/۲۲۱.

- القلقشندي: ١٢٦/١.

⁽١) الاستيعاب: ٢/١١٢.

⁻ أسد الغابة: ٢/٧٢٢ رقم (٢٠٧٩).

٣٢- شُرَحبيل بن حَسنة

هو: شرحبيل بن عبد الله بن المطاع بن عبد الله بن الغطريف الكندي اليماني، حليف بني زُهرةً مِنْ قريش، يكنى: أبا عبد الله. نُسب إلى أُمه حسسنة، وكانست مولاةً لمعمر بن حبيب بن وهب بن حُذافة الْجُمحي.

قديم الإسلام، وكان مِنْ مُهاجرة الحبشة، وهو الذي قدم بسأمٌ المسؤمنين أم حبيبة بنت أبي سفيان عندما زوَّجها النجاشي ملكُ الحبشة بالنبي ﷺ إلى المدينة المنورة، أحد القادة الأربعة الذين وجَّههم أبو بكر لفتح الشام، ولاَّه عمر ﷺ ربعًا مِنْ أرباع الشام، وكان معدوداً في وجوه قريش منذ القدم.

توفي في طاعون عمواس سنة (١٨) من الهجرة، وعمره (٦٧) سنة (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ وختم الكتاب باسمه الصريح:

- ١- ذكر ابن سعد في طبقاته: أنه كتب لرسول الله ﷺ كتاب ليُحنة بــن رؤبــة،
 ملك أيلة: ١٤٠/١.
- ٢- كتاب النبي ﷺ للداريين، أنه وهب لهم بيت عينون وحَــبرون والمرطوم
 وإبراهيم.
 - ابن عساكر في تاريخ دمشق الكبير: ١٢١/١١ (٢).

⁽۱) الاستيعاب: ص ٣٣٠ رقم (١١٥٣). - الإصابة: ٥/٠٠ رقم (٣٨٦٤).

⁻ أسد الغابة: ٢/٩١٤ رقم (٢٤١١).

⁽٢) تاريخ دمشق، لابن عساكر: ١٠٩/١١، رقم (١٢٣٣)، ط. الجنوبي.

- إعلام السائلين: ص ١٥٢ ١٥٣.
 - أسد الغابة: ١/٢٥٦.

ثانياً: مَنْ ذَكره مِنَ المصنفين أنه منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- قال الصالحي: "كان أول مَنْ كتب لرسول الله ﷺ؛ يقصد في مكة": ١١/٥٨٦ رقم (١٩).
 - ابن حديدة: ١٠٦/١ رقم (٢٤) (وذكره النص الماضي).
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - الباقلاني: ١/٤١٤.
- وقال المسعودي: "وممن كتب له شرحبيل بن حسنة الطابخي من خنذف حليف قريش، ويقال: بل هو كندي": ص ٢٤٩.
- وقال البلاذري ص ٨٢٥ (وذكر النص الماضي). وفي الأنــساب: ١٩٣/٢ (ط. فكر).
 - القسطلانى: ١٢٩/٢، وقال: وهو أول كاتب للنبي ﷺ.
 - الدمياطي: ١٢١/١.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - البري: ٢/٨٨.
 - ابن عبد البرفي الاستيعاب: ص ٤٣.

٢٤ - طلحة بن عبيد الله

هو: طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمر بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي التيمي.

أمه الصَّعبة الحضرمية من كندة. يُسمَّى طلحة الفياض، أحد العـــشرة المبــشرين بالجنة، ومِنَ الذين مات النبي عَلِيُّ وهو عنهم راض، شهد أحداً وما بعــدها مــن المشاهد، وأبلى في أحد بلاءً حسناً، حتى قال النبي عَلِيُّ: (أوْجَبَ طلحةُ).

وهو أحد الستة مِنْ أهل الشورى الذين أسند عمر بن الخطاب الأمرَ إليهم. و مناقبه كبيرة، وأخبارُه شهيرة.

قتل في وقعة الجمل سنة (٣٦)هـ وعمره قد تجاوز الستين عاماً (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- ابن مسکویه: ۲۹۱/۱.
- ابن حديدة الأنصاري: ١٣٢/١ رقم (٢٦) وقال: ذكره ابن مسكويه عن طريق عبد الكريم بن عبد الغني الحلبي في شرح السيرة لعبد الغني.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - القسطلاني: ٢/٧٢.
 - الدمياطي: ٢/٥٩٣.
 - ابن جماعة: ص ١١١.

⁽١) الاستيعاب: ص ٥٩-٣٦١ رقم (١٢٥٥).

⁻ الإصابة: ٥/٢٣٢ رقم (٣٢٥٩).

⁻ أسد الغابة: ٢/ ٩٠/ رقم (٢٦٢٧).

٣٠٥ عامر بن فهيرة التيمي

هو: عامر بن فهيرة التيمي. كنيته: أبو عمر. مولى أبي بكر الصديق، أسود اللون، كان مُولَّدًا مِنْ مُولَّدي الأزد، ومسملوكاً للطفيل بن عبد الله بن سيخبرة، أخي عائشة رضي الله عنها لأمها، أسلم قديماً في مكة، فهو مِنَ السابقين الأولين إلى الإسلام، كان مملوكاً عندما أسلم، فاشتراه أبو بكر الصديق وأعتقه، عُذَّبَ في الله في مكة مِنْ قبَلِ السمشركين، وكان يرعى غنم أبي بكر حول حبال النور، ويروح على رسول الله وأبي بكر وهما في الغار، يحتلبان منها، وكان رفيق ويروح على رسول الله وأبي بكر وهما في الغار، يحتلبان منها، وكان رفيق رسول الله والي بكر في الهجرة، شهد بدراً وأحداً، ثم قتل شهيداً في بئر معونة، وعمره أربعون سنة، قتله عسامر بن الطفيل العامري(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

- ذكره ابن هشام في السيرة: ٢٤٨/٢.
 - الدمياطي: ١١٩/١.
- ذكره ابن حديدة: ١٣٦/١ رقم (٢٧).
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
- ابن عساكر: ٢٣٢/٤ رقم (١٦) (وذكر مجموعة من الطرق لحديث سراقة ابن جعشم وغيره"، الذي كتبه عامر).

⁽١) الاستيعاب: ص ١٤٥ رقم (١٨٣٠).

⁻ الإصابة: ٥/٢٩٣ رقم (٤٤٠٨).

⁻ أسد الغابة: ٢/٥٢٥ رقم (٢٧٢٤).

- القلقشندي: ١٢٦/١.
- قال الصالحي: "روى الإمام أحمد عن عبد الملك بن مالك المدلجي، وهـــي ابــن أخي سراقة بن مالك: أن أباه أخبره أنه سمع سراقة يقول، فذكر خبر الهجــرة، "وقال فيه: فسألته أن يكتب لي موادعة آمن به، فأمر عامر بن فهيرة، فكتب لي في رقعه أدم، ثم مضى": ٣٨٥/١١ رقم (٢٠).
 - ابن جماعة: ص ١١١.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - القسطلاني: ۲/۲۲۱.
 - ابن کثیر: ۳٤۲/۸.
 - الباقلاني: ١/٧١٤.

٣٦- عبد الله بن الأرقم

هو: عبد الله بن الأرقم بن أبي الأرقم. واسمه عبد يغوث بن وهب بن عبد مناف بن رُهرة بن كلاب القرشي الزُّهري، جده كان خالَ النبي ﷺ.

أسلم يوم الفتح، وكتب للنبي على ولأبي بكر وعمر، وكان على بيت المال في عهد عمر، وكان أثيراً عنده، ولذلك استعمله على بيت المال، روى عن النبي على وروى عنه جماعة، توفي في خلافة عثمان هي (۱).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر أسماء المصنفين الذين نصُّوا على أنه منْ كُتَّابِ الديوان النبوي الشريف:

- قال ابن عبد البر: "وكتب للنبي على ثم لأبي بكر وعمر": ص ٣٨١.
- قال القضاعي: "ذكر وكيع أن عبد الله بن الأرقم كان يجيب عن كتب الملوك": ص ٢٣٨.
- قال الصالحي: "وكتب للنبي الله ولأبي بكر وعمر رضي الله عنهماً": ١١/٥٨٥. قال ابن عبد البر: ص ٣٨٠: "قال مالك: بلغني أنه ورد على النبي الله كتاب، فقال: مَنْ يجيب؟ فقال: عبد الله بن الأرقم: أنا، فأجاب، وأتى به النبي الله فأعجبه، وكان عمر حاضراً، فأعجبه ذلك، حيث أصاب ما أراده رسول الله الله الله وثق به، فكان يكتب لبعض الملوك يأمره أن يكتب ويختم ولا يقرأ؛ لأمانته عنده". وذكر هذا النص الصالحي: ٣٨٥/١١ رقم (٤١).

⁽١) الاستيعاب: ص ٣٨٠ رقم (١٣٠٠).

⁻ الإصابة: ٥/٤ رقم (٢١٥٤).

⁻ أسد الغابة: ٢٨١١).

- ابن جماعة: ص ١١١.
- ابن الأثير: ٤٩/٢ (وذكر ما ذكره ابن عبد البر عن مالك).

قال ابن حجر: كتب للنبي ﷺ ولأبي بكر وعمر".

وقال أيضاً: أخرج البغوي -وساق السند إلى عبد الله بن الــزبير - أن الــنبي على الستكتب عبد الله بن الأرقم بن عبد يغوث، وكان يجيب عنه الملوك، وبلــغ مِــن أمانته عنده: أنه كان يكتب إلى بعض الملوك، فيكتب، ويختم، ولا يقرأه؛ لأمانتــه عنده، واستكتب أيضاً: زيد بن ثابت، وكان يكتب الوحي، وكان إذا غاب ابــن الأرقم، وزيد بن ثابت، واحتاج أن يكتب إلى أحد أمر مَنْ حضر أن يكتب؛ فمن هؤلاء: عمر، وعلى، وخالد بن سعيد، والمغيرة، ومعاوية "(۱).

وقال أيضاً بسنده إلى عمر، قال: قال عمر: كُتب إلى النبي على كتاب، فقال لعبد الله بن الأرقم الزهري: أجب عني هؤلاء، فأخذ عبد الله الكتاب فأجاهم، ثم جاء به فعرضه على النبي على فقال: أحسنت، فقال عمر: فقلت: رضي رسولُ الله عمرا كتب. فما زالت في نفسي، يعنى حتى جعلته على بيت المال"(٢).

قال ابن الأثير: "وكتب للنبي ﷺ ولأبي بكر وعمر": ٢/٩٥٥.

- قال ابن عبد البر: "ذكره محمد بن إسحاق عن محمد بن جعفر بن الزبير عن عبد الله بن الزبير ثم ذكر ما ذكره ابن حجر "(٢).
- وقال ابن عبد البر: "قال ابن إسحاق: وكان زيد بن ثابت يكتب الوحي لرسول الله على ويكتب الوحي لرسول الله على ويكتب للملوك أيضاً، وكان إذا غاب عبد الله بن الأرقم وزيد، واحتاج

⁽١) الإصابة: ٢/٤-٥ رقم (١٦٥٤).

⁽٢) الإصابة: ٢/٤.

⁽٣) الاستيعاب: ص ٣٨١.

إلى أن يكتب إلى بعض الأمراء الأجناد أو الملوك أو إلى إنسان بقطعة، أمر مَــنْ حضر أن يكتب له"(١).

- ابن حدیدة: ۱۳۸/۱۱ رقم (۲۸).

وذكر ما ذكره ابن عبد البر، ثم قال: "كان مِنَ المواظبين على كتابة الرسائل عن رسول الله ﷺ: ١٢٩/١، وذكر ما ذكره ابن القاسم عن مالك.

- وقال المسعودي: "وكان عبد الله بن الأرقم الزُّهري، والعلاء بن عقبة يكتبان بين الناس المداينات وسائر العقود والمعاملات": ص ٢٤٥. ومثله قال ابن عبد ربه في العقد الفريد: ١٦١/٤.
 - الدمياطي: ١٢٠/١.
 - ابن عساكر: ٢٢٨/٤ رقم (١٣).
- ابن منظور: ١٨/١ رقم (١٣). "ونقلت النص من مختصر كتاب ابن عساكر؟ لأن النص المطبوع فيه نقص وتداخل".

وذكر نص ما ذكره جماعة من العلماء عن عبد الله بن الزبير.

- ابن القيم: ١١٧/١.
- الحلبي: ٣/٨٥٤، وقال: "وكان يكتب الرسائل للملوك وغيرهم".
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.

⁽١) الاستيعاب: ص ٣٨١.

- القسطلاني: ١٢٧/٢ وقال: "وكان يكتب الرسائل عن رسول الله على إلى الملوك وغيرهم".
- - القلقشندي: ١٢٦/١.
- ابن الأثير: ٩/٢). وقال: "ولَمَّا استكتبه رسول الله ﷺ، أمن إليه، ووثِق بــه، فإذا كتب له إلى بعض الملوك يأمره أن يختمه، ولا يقرؤه لأمانته عنده" ا.ه.
 - البري في الجوهرة: ٢/٨٨.

٣٧- عبد الله بن رواحة بن ثعلبة

هو عبد الله بن رواحة بن تعلبة بن امرئ القيس بن عمرو بن امرئ القيس ابن المؤرب الله بن تعلبة بن كعب بن الحزرج بن الحارث الحزرجي الأنصاري، المشاعر المشهور، يكنى: بأبي محمد، وله كنى غيرُها. أمه: كبشة بنت واقد بن عمرو بن الأطنابة الحزرجية، ليس له عقب.

من السابقين الأولين إلى الإسلام مِنَ الأنصار، وكان أحدَ النقباء ليلة العقبة، شهد بدراً والمشاهد بعدها، وكان أحد الأمراء في غزوة مؤتة من أرض الأردن سنة ثمان من الهجرة واستشهد فيها.

مناقبه كثيرة، وأخباره شهيرة، وكان عظيمَ القدر في الجاهلية والإسلام، وهو أحد الشعراء المحسنين الذين يدافعون عن النبي على طيلة حياته، رضي الله عنه وأرضاه، له ديوان شعر مطبوع (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر مَنْ ذكر مِنَ المؤرخين أنه ممن كتب الديوان النبوي الشريف:

- قال الإمام ابن حجر: "قال ابن سعد: "كان يكتب للنبي ﷺ. الإصابة: ٧٨/٦.

- والإمام ابن حديدة: ١٤٨/١ رقم (٣٠) قال السهيلي: "ذكره عمر بن شـــبّة في كتاب الكُتّاب له، وقال الحلبي: "ذكره ابن عبد البر وابن الأثير": ١٥١/١.

⁽١) الاستيعاب: ص ٣٩٦ رقم (١٣٦٨).

⁻ الإصابة: ٢/٧٧- ٨٠ رقم (٤٦٦٧).

⁻ أسد الغابة: ٢/٢٢ه رقم (٢٩٤٣).

⁻ الاستبصار: ص ۱۰۸-۱۱۰.

- ابن الأثير: ١/٨٥.
- الباقلاني: ١/٥/١.
- القلقشندي: ١٢٦/١.
- الصالحي: ٢٨٦/١١ رقم (٢٣) (ولم يترجم له).
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
- القسطلاني: ٢/١٣٠، (ذكر له ترجمة موجزة جداً).
 - ابن جماعة: ص ١١٢.

٢٨ عبد الله بن زيد بن ثعلبة بن عبد الله

شهد العقبة وبدراً وسائر المشاهد مع النبي ﷺ، وحديثه في الأذان مهسهور جداً، وله أحاديث غيره، جمعها الإمام ابن حجر في جزء مفرد.

وكانت معه راية بني الحارث بن الخزرج يوم الفتح.

روى عنه سعيد بن المسيب، وابن أبي ليلي، وابن محمد، وغيرهم.

توفی فی خلافة عثمان ﷺ سنة (٣٢)هـ، وعمره (٦٤) سنة، وصلی علیــه عثمان ﷺ عثمان ﷺ.

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر السنبي الله وذيَّ ل اسمه السمي الله وذيَّ ل اسمه الصريح في خاتمة الكتاب:

- ذكر الإمام ابن سعد في طبقاته: أنه كتب كتاب رسول الله إلى كلِّ: "مَنْ أسلم مِنْ جَرش مِنْ لخم...": ١٢٩/١. وأورد نص الكتاب كلٌّ من:

ابن عساكر: ٢٣٠/٤.

وابن کثیر: ۳٤٦/۸.

- وذكر الإمام أبو نُعيم: أنه هو الذي كتب كتاب رسول الله على إلى زُرعةً بـن

(١) الاستيعاب: ص ٤٠٤ رقم (١٣٧٩).

- الإصابة: ٦/١٩- ٩١ رقم (٤٦٧٧).
- أسد الغابة: ٢٠٢/٢ رقم (٢٩٥٥).
 - الاستبصار: ص ١٣٢.

ذي يزن، قَيْل اليمن. وكتب في نهاية الكتاب: "عبد الله بن زيد الكاتب". معرفة الصحابة: ٣٨٧/٢ رقم (٣١٠٣).

ثانياً: مَنْ ذَكر منَ المصنفين أنه منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- ابن عساكر: ٢٣٠/٤-٢٣٢ رقم (١٥) وقال: "وكان عبد الله بن زيد يكتـب العربية قبل الإسلام، وكانت الكتابة في العرب قليلاً".
- الإمام ابن حديدة: ١٥٦/١ رقم (٣٣) وقال: إنــه "ذكــره ابــن عــساكر وعبد الكريم الحلبي، ومحمد بن سعد في طبقاته": ١٥٧/١.
 - الصالحي: ٢١/٣٨١ رقم (٢٤) (وذكر نص ما ذكره ابن سعد).
 - الدمياطي: ١٢١/١.
 - ابن کثیر: ۲/۸ ۳٤٦، (ترجم له).
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.

٣٩ عبد الله بن سعد بن أبي سرح

هو: عبد الله بن سعد بن أبي سرح بن الحارث بن حُبيّب بن حذافة بن مالك بن حسل بن عامر بن لؤي القرشي العامري، يكنى: بأبي يحيى، أخو عثمان على مسن الرضاعة، وكانت أمه أشعرية، كان كتب للنبي الله فأزله الشيطان، فلحق بالكفار، فأهدر النبي الله دمه يوم الفتح، فاستأمن له عثمان، فبايعه النبي الله بعد تسلاث، فحسن إسلامه، وشهد فتح مصر، وها سكن فترةً، فتح أفريقية في عهد عثمان، وله مواقف في الفتوح محمودة، ولاه عثمان ولاية مصر، وسكن عسسقلان، وهسا توفي ساجدًا في صلاته سنة (٣٧)ه، وقيل غير ذلك(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

قال ابن الأثير: قال الإمام ابن قدامة: "وأول مَنْ كتب له مِنْ قريش عبد الله ابن سعد بن أبي سرح، ثم ارتد ورجع إلى مكة"، وعاد إلى الإسلام بعد الفــتح". التبيين: ص٧٤، أسد الغابة: ٢/٠/٢.

- وقال في موضع ترجمته: "وكتب لرسول الله ﷺ ...إلخ: ص ٤٣٤.
 - الإمام ابن حديدة: ١/١٥١ رقم (٣١).
 - المسعودي: ص ٢٤٦.
 - ابن عساكر: ٢٢٩/٤ رقم (١٤).

⁽١) الاستيعاب: ص ٤٣٤ رقم (١٤٨٦).

⁻ الإصابة: ٦/١٠٠/٦ رقم (٤٧٠٢).

⁻ أسد الغابة: ٢/٠١٠ رقم (٢٩٧٦).

⁻ التبيين: ص ٤٣٤-٥٣٥.

- القضاعي: ص ٢٣٧.
- البلاذري: ص ٨٢ه. وفي الأنساب: (١٩٢/٢). (ط.فكر).
 - الصالحي: ٢١١/٢١١ رقم (٢٥) (ذكر له ترجمة).
 - الحلبي: ٣/٧٥٤.
 - ابن الجوزي: في تلقيح الفهوم: ص ٨٠.
 - ابن سيد الناس: ص ٣٩٦.
 - أنساب الأشراف: ١/٢٢٥.
 - ابن کثیر: ۲٤٦/۸.
- ابن جماعة: ص ١١٢. وقال: "ذكر الواقدي: أنه أول مَنْ كتب له مِنْ قريش".
 - الباقلاني: ١/٥١٥.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - البري في الجوهرة: ٢/٨٨.
 - العقد الفريد: ١٦٢/٤.
- ابن عبد البر في الاستيعاب: ص ٤٣، وقال: "قال الواقدي: وأول من كتب من قريش عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح...".

٠٣٠ عبد الله بن عبد الله بن أبكي بن سلول

هو: عبد الله بن عبد الله بن أبيّ سلول بن مالك بن الحارث بن عُبيد بسن مالك بن سالم الْحُبْلَى الأنصاري الحزرجي من بني عوف بن الحزرج المشهور والده بابن سلول، وهي امرأة من خزاعة نسب إليها فعرف بها. كان اسمه: "الحباب" فغير النبي على اسمه وسماه: "عبد الله"، كان والده رأس المنافقين، وابنه عبد الله من فضلاء الصحابة، وخيارهم، شهد بدراً وأحداً والمشاهد كلها مع رسول الله على استشهد عبد الله على المامة في خلافة أبي بكر الصديق سنة (١٢هـ)(١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

قال الإمسام ابن عبد البر: "فيما نقله عن الإمام ابن شُبَّة في تعداده لكُتُساب النبي على وأن منهم: عبد الله بن عبد الله بن أبي سلول": ص ٤٣.

- وعنه نقل الإمام ابن حجر في الإصابة: ٥/٢٤٣.
- والإمام ابن قدامة في التبيين: وذكر ما ذكر الإمام ابن عبد البر عن ابن شُبَّة، ص ٧٤.
- وذكره الإمام ابن حديدة: ١٤٠/١ رقم (٢٩) وقال: "عدَّه السهيلي في كُتَّابه ﷺ فيما ذكر عن ابن شَبَّة، وذكره ابن منير الحلبي، وابن عبد البر، وابن الأثبر، وأبو محمد النيسابوري في كُتَّابه أيضاً": ١٤٧/١.

⁽١) الإصابة: ٢/٦٦ رقم (٤٧٧٥).

⁻ الاستيعاب: ص ٢١٦ رقم (١٤٢٤).

⁻ أسد الغابة: ١٢/٣ رقم (٣٠٣٩).

⁻ الاستبصار: ص ۱۸۶-۱۸۰.

- - الدمياطي: ١٢٣/١.
 - الباقلاني: ١/٧١٤.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.

٣١- العلاء بن الحضرمي

هو: عبد الله بن عماد بن أكبر بن ربيعة بن مالك بن عُويف الحضرمي. أصلُهم من حضرموت، سكن والدُهم مكةً، وحالف حربَ بنَ أمية والد أبي مفيان.

وللعلاء عدة أخوة وأخوات، وأخوه عمرو، أول قتيل مِنَ المشركين، وبسبب قتله كانت معركة بدر، وبعثه النبي على إلى ملك البحرين المنذرِ بن ساوى، واشترك في حروب الردة.

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي على وختم الكتاب المراسمه الصريح:

ذكر الإمام ابن سعد في طبقاته أنه كتب لرسول الله على الكتب التالية:

١- "كتاب رسول الله علي لبني معن الطائيين...": ١/١٣١.

٢- كتاب رسول الله على الأسلم من خزاعة ومَنْ آمن منهم...": ١٣١/١.

⁽١) الإصابة: ٣٨/٧ رقم (٢٣٦٥).

⁻ الاستيعاب: ص ٥٨٠-١٨٥ رقم (١٩٨٦).

⁻ أسد الغابة: ٢٧٢/٣ رقم (٥٤٧٣).

ثانياً: مَنْ ذكر منَ المصنفين أنه مِنْ كُتَّابِ الديوان النبوي الشريف:

- القضاعي: ص ٢٣٧: "وذكره في الكتاب المناوبين وبعد الأربعة الدائمين".
 - الصالحي: ١١/٣٨٨ رقم (٢٧) (نقل نص كتابه لبني معن).
 - ابن حديدة: ١٦٣/١ رقم (٤٥)، ثم ذكره في الرسل.
- المسعودي: "قال: وكان العلاء بن الحضرمي ربما كتب بين يديه": ص٢٤٦.
 - ابن عساكر: ١٣٥/٤، قال: "ذكر كتابته له في ترجمة أبان".
 - ابن حديدة: ٢٣٠/١ في الرسل، وقال: "وهو كاتب رسول أيضاً".
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - البلاذري: ص ٥٨٢. وفي الأنساب: (١٩٣/٢). (ط.فكر).
- ابن منظور: ١/٤٤/١، وقال: "وكان يكتب للنبي". وعن ابن سيرين: أن العلاء كتب إلى النبي على فبدأ بنفسه".
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - القسطلاني: ۲/۹/۲.
 - ابن کثیر: ۸/۰۰۸، (ترجم له ترجمة حسنة).
 - الدمياطي: ١٢٢/١.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - الباقلاني: ١/٣/١.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.

٣٢- العلاء بن عقبة

هو: غير منسوب^(١).

قال ابن الأثير: كتب للنبي ﷺ. جاء ذكره في حديث عمرو بن حزم.

قال الإمام ابن حجر: "ذكره المستغفري في الصحابة". واستدركه أبو موسى؛ يعني المديني. وأخرجه مختصراً وذكره المرزباني أيضاً.

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر أسماء الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ وذكر اسمه الصريح في نهاية الكتاب:

ذكر ابن سعد في طبقاته أنه كتب لرسول الله على الكتب التالية:

- ۱- كتاب رسول الله ﷺ لبني شنخ من جهينة...": ۱/۱۳۱/، وابــن عـــساكر: ٣٨٩/٤، الصالحي: ٣٨٩/١١.
- ٧- كتاب رسول الله على: "للعباس بن مرداس الــسلمي أن أعطــاه مــدفوا...": 8 المعالمي الله على: ٣٨٩/١١.

وذكر هذا الكتاب ابن عساكر: ٢٣٦/٤.

٣- كتاب النبي ﷺ لعوسجة بن حرملة الجهني في ذي المروة..." ابــن عــساكر: ٢٣٦/٤

⁽١) الإصابة: ٧/٠٤ رقم (١٤١٥).

⁻ أسد الغابة: ٢٧٤/٣ رقم (٢٥٥١).

ثانياً: ذكر مَنْ نصَّ على أنه منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف مـن العلمـاء في كتبهم المعتمدة:

ذكره ابن سيد الناس: ٣٩٥/٢ "وسماه "العلاء بن عتبة". وفيها تصحيف.

- قال الإمام ابن حجر: "قال المرزباني: "كان النبي ﷺ يبعثه هو والأرقـــم في دور الأنصار"، (وهذا النص ناقص. انظر النصوص الأخرى).
- وقال ابن حجر: "قرأت في التاريخ المصنف للمعتصم بن صُمادح: "أن العلاء والأرقم كانا يكتبان بين الناس المداينات والعهود والمعاملات". ولاشك أن العقود هنا تحرفت بالعهود.
- قال ابن حدیدة: ١٦٤/١ رقم ٣٦: "قال الحلبي شارح السسیرة لعبد الغني الله و ذكره أبو الحسن بن الأثیر في ترجمة العلاء بن عقبة: وأنه كتب للنبي الله و و ورد ذكره في حدیث عمرو بن حزم، وقال: ذكره جعفر، وأخرجه أبو موسى، ولم یذكره ابن الأثیر في كتّابه الذین أوردهم في ترجمة أبي بن كعب وغیرهم، وذكره ابن عساكر ولم یذكره ابن عبد البر في بابه، والله أعلم.
- وقال المسعودي: "وكان عبد الله بن الأرقم... والعلاء بن عقبة يكتبان بين الناس المداينات وسائر العقود والمعاملات": ص ٢٤٥.
 - ابن عساكر: ٢٣٦/٤ رقم (٢١) وقال: "كان كاتباً للنبي على.
 - ابن کثیر: ۲/۸ه۳.
- القلقشندي: ١/٥/١-١٢٦، (ذكر ما ذكره غيره مِنَ النصوص الماضية، ولكن تحرف عنده اسم الأب إلى عتبة).
 - العقد الفريد: ١٦١/٤.

٣٣ عمرو بن العاص

هو: عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سعيد بن سهم بن عمرو بن هصيص بن كعب بن لؤي القرشي السهمي، يكنى بأبي عبد الله. أمه النابغة بنت حرملة العنزية.

من الفرسان المشهورين في الجاهلية والإسلام، أسلم سنة ثمان قبل الفتح، هــو وخالد بن الوليد وعثمان بن طلحة الشيبي.

أمّره النبي على سرية ذات السلاسل. ثم ولاه على عُمان، ولم يزل عليها والياً إلى أن قُبِضَ النبيُّ على وهو أميرُها، وعمل لعمرَ وعثمانَ ومعاويةَ، وفتح مصصر في عهد عمر في ولم يزل عليها والياً إلى أن قبض عمر في وأقرَّه عليها عثمان ثم عزله بابن السرح، ثم عاد إليها في عهد معاوية، ولم يزل عليها والياً إلى أن توفي سنة (٤٣) من الهجرة.

روى عنه ولده عبد الله وآخرون، وابنه مِنْ مشاهير الصحابة الـــرواة، وهـــو الذي صلى عليه، وأخباره كثيرة، وكُتب عنه مصنفات مفردة قديماً وحديثاً (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

ذكره جماعة من المؤلفين في كتاب الديوان النبوي؛ منهم:

- الباقلاني: ١/٥/١.

- القلقشندي: ١٢٦/١.

⁽١) الاستيعاب: ص ٤٩٦-٤٩٩ رقم (١٧٦٧).

⁻ الإصابة: ١٢٢/٧ رقم (٥٨٧٧).

⁻ أسد الغابة: ٣٨٤/٣ رقم (٣٩٧١).

⁻ التبيين: ص ١٤-٤١٤.

- الدمياطي: ١٢٢/١.
- ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
 - ابن القيم: ١١٧/١.
- القسطلاني: ١٢٩/٢، (ذكر ترجمة موجزة له).
- ذكره ابن حديدة في الكتاب: ١٩٧١ -١٦٣ رقم (٣٤) وقال: "قال السهيلي: ذكره ابن شُبَّة، وذكره ابن سعد في الطبقات".
 - وذكره أيضاً في الرسل أيضاً: ٢٣١/١، وقال: "وهو كاتب ورسول".
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - ابن عبد البرفي الاستيعاب: ص ٢٣.

۲۲- محمد بن مسلمة

هو: محمد بن مسلمة بن خالد بن عدي بن مجدعة بن حارثة بن الخزرج بن عمرو بن مالك بن الأوس الأنصاري الأوسي، أبو عبد الله المدني، حليف بني عبد الأشهل، وهو ممن سُمِّي بمحمد في الجاهلية.

كان من فضلاء الصحابة، اعتزل الفتنة، وأقام بالرَّبَذَة، حتى انتهت، ثم قـــدم المدينة، فأقام فيها حتى مات، كان عمر في يعده لكشف الأمور المعضلة في البلاد.

روى عن النبي ﷺ أحاديث، وروى غنه جماعةٌ مِنَ الصحابة والتابعين. توفي بالمدينة المنورة في صفر سنة (٤٣هـــ)، وهو ابن (٧٧) سنة (١٠).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ وختم الكتاب باسمه الصريح:

ذكر ابن سعد في طبقاته: أنه كتب لرسول الله على كتاباً لمهري بن الأبيض... ومَنْ آمن مِنْ مهرة...: ١٣٨/١١.

وذكر ابن عساكر نص هذا الكتاب (٢٣٧/٤) نقلاً عن المدائني بأسانيده.

⁽١) الإصابة: ٩/١٣١-١٣٣ رقم (٧٨٠٠).

⁻ الاستيعاب: ص ٣٤٣ رقم (٢٢٤١).

⁻ أسد الغابة: ٤/٢٨ رقم (٤٧٦٩).

⁻ الاستبصار: ص ٢٤١.

⁻ سير الأعلام النبلاء: ٢/٩٢٢.

ثانياً: ذكر مَنْ نصٌّ من المصنفين على أنه من كتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- ابن حديدة: ١٦٦/١ رقم (٣٩) وقال: "ذكره الحلبي، وابن عساكر وابن الأثير".
 - ابن الأثير في أسد الغابة: ١/٠٥.
 - الصالحي: ١١/٣٨٩ رقم (٣٠)، (ونقل عن ابن سعد بعض كتبه).
 - ابن عساكر: ٤/٣٦/ رقم (٢٢).
 - ابن منظور: ۱/٥٤٣ رقم (۲۲).
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - ابن کثیر: ۲/۳۵۳۸.
 - الدمياطي: ١٢٢/١.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - الباقلاني: ١/٥١٤.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - البري في الجوهرة: ٢/٨٨.
 - ابن عبد البرفي الاستيعاب: ص ٢٣.

٣٥ معاوية بن أبي سفيان

هو: معاوية بن أبي سفيان (صحر) بن حرب بن أمية بن عبد شمس الأمــوي القرشي، يكنى بأبي عبد الرحمن.

أمه: هند بنت عتبة بن ربيعة العبشمية.

استقل بالأمر لَمَّا صالح الحسن، عام (٤٠هـ)، فسُمِّيَ ذلك العامُ عام الحماعة، وتولَّى بعدها إمرةَ المؤمنين حتى مات.

روى عن أبي بكر وعمر وعثمان وأخته أم المؤمنين أم حبيبة رهي وروى عنه جماعة من الصحابة والتابعين، كان أمير الشام عشرين سنة، وخليفة عشرين سنة. توفي سنة ستة وستين، وعمره (٨٨) سنة، وعَهِدَ بالخلافة بعده لابنه يزيد (١٠).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر النبي ﷺ وختم الكتاب باسمه الصريح:

ذكر الإمام ابن سعد في طبقاته: "أنه كتب لرسول الله على الكتب التالية:

۱- كتاب رسول الله ﷺ "لربيعة بن ذي مرحب الحضرمي وإخوته وأعمامــه..": 1/١٩٨.

⁽١) الاستيعاب: ص ٦٦٨-٢٧١ رقم (٢٣٤٦).

⁻ الإصابة: ٩/ ٢٣١ - ٢٣٤ رقم (٨٠٦٢).

⁻ أسد الغابة: ٤/٤٥١ رقم (٥٨٥٤.

⁻ التبيين: ص ١٧٦.

- ٧- كتاب رسول الله ﷺ لبني قرة بن عبد الله بسن أبي نجسيح النبهانيين...": ١/٩٧١، وذكره الصالحي: ٣٩٢/١١.
- ٣- كتاب رسول الله على لبلال بن الحسارث المسزني...": ١٣٢/١، السصالحي: ٣٩٢/١١.
- ٤ كتاب رسول الله ﷺ لعتبة بن فرقد... أعطياه داراً بمكية...": ١٣٨/١، الصالحي: ٣٩٢/١١.
- ٥- ذكر الإمام ابن حجر في الإصابة: ١٩١/٩ عن ابن منده في ترجمة: "مسعود ابن وائل (١): أنه طلب من النبي على بعد أن أسلم وحسن إسلامه أن يبعث إلى قومه رجلاً يدعوهم إلى الإسلام عسى الله أن يهديهم بك، فقال السنبي على لمعاوية: اكتب له، فقال: يا رسول الله، وكيف أكتب له، قال: اكتب بسم الله الرحمن الرحيم... فذكر نص الحديث.
- ٦- وذكر الإمام الصالحي نص الكتاب إلى الأقيال من حضرموت..." وأنه بعـــث
 إليهم زياد بن لبيد الأنصاري": ٣٩١/١١ رقم (٣١).
 - ٧- كتاب رسول الله عَلِي الأهل جُرش.... (من مخاليف اليمن).
 - ٨- كتاب النبي على لتميم الداري وأصحابه...
 - ثانيًا: مَنْ نصَّ منَ المصنفين على أنه منْ كَتَبَة الديوان النبوي الشريف.
- قال الصالحي: "روى الطبراني بسند حسن عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن معاوية عليه كان يكتب بين يدي رسول الله علي.
- ابن حدیدة: ١٩١١-١٩١ رقم (٤٠) وقال: "وهو أحد الذین کتبوا لرسول الله ﷺ".
 - قال أبو نعيم: "كان مِنَ الكُتَبَة، الْحَسَبَة، الفُصحاء"، الإصابة: ٢٣٢/٩.

⁽١) الإصابة: ١٩١/٩ رقم (٧٩٥٣).

⁻ معرفة الصحابة لأبي نعيم: ١/٥٨٥ رقم (٣٥٧).

- وقال خالد بن معدان: "صحب النبي على وكتب له..."، الإصابة: ٩/٢٣٢.
- وقال المدائني: "كان زيد بن ثابت يكتب الوحي، وكان معاوية يكتب للبنبي على الله على
- وفي مسند أحمد -وأصله في مسلم عن ابن عباس: "قال: قال لي السنبي ﷺ: ادع لي معاوية -وكان كاتبه-"، الإصابة: ٢٣٣/٩.
- وفي مسند الطيالسي: "عن ابن عباس: أن رسول الله ﷺ بعث إلى معاوية، ليكتب له..."، المسند: رقم (٢٧٤٦).
- وقال خليفة بن خياط في (٢٤٠) في تسمية من كتب له ﷺ: "وكتب له معاوية ابن أبي سفيان": ص ٧٧.
- القضاعي: ص ٢٣٧، "فإن لم يحضر أحدٌ مِنْ هؤلاء الأربعة [كُتَّــاب الــوحي: عثمان، وعلي، وأُبَي، وزيد] كتب مَنْ حضر مِنَ الكُتَّاب، ومنهم: معاوية بــن أبي سفيان...".
- الحلبي: ٣/٨٥٤، وقال: "وكان مِنَ الملازمين للكتابة هو وزيد، لا عمل لهما غير ذلك".
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - ابن منظور: ١/٥٥١، وقال: "كاتب النبي عَلَيْ".
 - ابن كثير: ٨/٤٥٣، وقال: "ذكره الإمام مسلم في كُتَّابه عليه الصلاة والسلام".
 - ابن القيم: ١١٧/١، وقال: "كان ألزمَهم لهذا الشأن وأخصُّهم به".
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - الدمياطي: ١ /١٢٣.
 - ابن حزم: ص ٢٦.
 - العقد الفريد: ١٦١/٤.
 - الباقلاني: ١/٥/١.

- وذكره الإمام الصالحي: ١١/ ٣٩٠-٣٩٢ رقم (٣١) (ترجم له ترجمة حسنة).
- قال ابن عساكر: ٢٣٧/٤ رقم (٢٣): "وذكره بسنده إلى أبي الحسين مسلم بسن الحجاج القشيري (صاحب الصحيح) يقول: يقول أبو عبد السرحمن: معاوية ابن أبي سفيان كاتب رسول الله". انظر: صحيح مسلم رقم (٢٥٠١/١٦٨). وذكره ابن عساكر في مواطن عدّة من كتابه في ترجمة "ابن الأرقم: ٢٢٩/٤، وقال بعد ذكر السند إلى الأعمش: قال أبي: والصحيح عندنا معاوية كان كاتب النبي الله. وذكر عن عبد الله بن الزبير أنه كان من كتاب السنبي الله. وذكر ترجمته في حرف الميم".
- قال البلاذري: "ولما كان عام الفتح أسلم معاويةُ، وكتب له أيـــضاً": ص٨٥٥. وفي الأنساب: ١٩٣/٢، (ط.فكر).
- القسطلاني: ١٢٨/٢ وقال: "روينا في مسند الإمام أحمد من حديث العرباض، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "اللهم عَلَّم معاوية الكتاب والحساب، وقِهِ العذاب"، وهو مشهور بكتابة الوحى "اهه...
- وقال القسطلاني: "وكان معاوية وزيد بن ثابت ألزمهم وأخصُّهم به، كما قـال

الحافظ الشرف الدمياطي وغيره": ٢/١٣٠٨.

- القلقشندي: ١٢٦/١: وقال: "وكان ألزمَهم في الكتابة معاوية بن أبي سفيان وزيد بن ثابت" اه...
 - ابن شبّة: ١/٢٨٨ (وذكر نص الأحاديث الماضية).
 - البري في الجوهرة: ٢/٨٨.
- ابن عبد البر في الاستيعاب، ص ٤٣، وقال: "قال الواقدي: فلما كان عام الفتح، وأسلم معاوية، كتب له أيضاً".

٣٧- معيقيب بن أبي فاطمة الدوسي

حليف بني أمية، أسلم قديماً، وشهد المشاهد كلها، وكان من مهاجرة الحبشة، في الهجرة الثانية، كان على خاتم النبي على وكان على بيت المال في عهد عمر فيها، في خلافته.

له أحاديث، روى عنه ابناه محمد والحارث، وجَمْعٌ منَ التابعين.

كان به الْجُذَام، فعولج بأمر عمر ﷺ حتى توقف، توفي سنة الأربعين في خلافة على، وقيل غير ذلك، وله عَقِبُ^(۱).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر البني على وذيَّ ل اسمه الصريح بخاتمة الكتاب:

- كتاب لأهل نحران: الأموال لأبي عبيد (٢١٨-٢١٩).

ثانياً: ذكر المصنفين الذين نصُّوا على أنه منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- قال الصالحي: قال السهيلي: ذكره عمر بن شَبَّة في كتاب الكُتَّاب. وقال الحلبي: ذكره عمر بن شَبَّة في كتاب الكُتَّاب. وقال الحلبي: ذكره ابن عساكر، وابن الأثنير، وشيخنا الدمياطي: ٣٩٢/١١ رقم (٣٢).
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
- ابن حديدة الأنصاري، وقال: "قال السهيلي: ذكره عمر بن شَــبَّة في كتــاب

⁽١) الاستيعاب ص ٧٠١ رقم (٢٤٩٦).

⁻ الإصابة: ٢٦٦/٩ رقم (١٥٩).

⁻ أسد الغابة: ١٧٦/٤ رقم (٥٠٥٩).

الكُتَّاب له، والحلبي، وابن عساكر، وابن الأثير، والـــدمياطي": ١٨٦/١ رقـــم (٤١).

- وقال المسعودي: "وكان معيقيب بن أبي فاطمة الدَّوسي مِنْ دوس ... وكـان حليفاً لبني أسد، يكتب مغانِمَ رسول الله ﷺ، وكان واليًا عليها مِنْ قِبَلِـه": ص
- القسطلاني: ١٣٠/٢ وقال: "معيقيب -بقاف وآخره موحده ومصغر-" (وذكر ترجمة موجزة له).
- قال ابن الأثير في ترجمة زيد بن ثابت: "وكتب لهما -أي أبو بكـــر وعمـــر-معيقيب الدوسي أيضاً": ٢٣٥/٢.
 - الدمياطي: ١٢٣/١.
 - ابن سيد الناس: ٢/٥٩٣.
 - القلقشندي: ١٢٦/١.
 - البري في الجوهرة: ١٨٨٢.
 - ابن عساكر: (وترجم له في الميم).
 - ابن الأثير: ١/٨٥.
 - العقد الفريد: ١٦١/٤.
 - ابن عبد البر في الاستيعاب: ص ٢٣.

٣٨- المغيرة بن شعبة

هو: المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود بن معتب الثقفي، يكنى بأبي عبد الله، وقيل: بأبي عيسى، أمُّه مِنْ بني نصر بن معاوية السُّلمي.

أسلم عام الحندق، وقدم مهاجراً. أولُ مشاهده الحديبية، كان رجلاً طُــوالاً، ذا هيبة، مِنْ دُهاة العرب في الجاهلية والإسلام، شهد الفتوح، ولاه عمر البصرة، ثم عزله عنها، وولاه الكوفة، فأقره عليها عثمان، ثم عزله. اعتــزل صِــفّين ثم ولاه معاوية الكوفة في عهده، فلم يزل عليها إلى أن مات في داره سنة (٥٠هــ).

حدَّث عن النبي ﷺ. وروى عنه أولاده وبعض مِنَ الصحابة، وجمهـرةٌ مِـنَ التابعين (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر أسماء الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر البني ﷺ وذيّــل الكتاب باسمه الصريح:

ذكر الإمام ابن سعد في الطبقات: أنه كتب الكتب التالية للنبي عَلِيٌّ:

١- كتاب رسول الله ﷺ: "لأسقف بني الحارث بن كعب وأساقفة نجــران...": ٣٩٣/١، الصالحي: ٣٩٣/١١.

⁽١) الاستيعاب: ص ٦٦٥ رقم (٢٣٤٣).

⁻ الإصابة: ٩/٩٦٦-٢٧١ رقم (٨١٧٤).

⁻ أسد الغابة: ١٨١/٤ رقم (٥٠٧٢).

⁻ المعارف: ص ٢٨٤.

⁻ سير أعلام النبلاء: ٢١/٣.

- ٢- كتاب رسول الله 選問: "لبني الضباب من بني الحارث بن كعب...": ١٢٩/١،
 الصالحي: ٣٩٣/١١.
- ٣- كتاب رسول الله ﷺ: "إلى بني قنان بن تعلبة من بني الحــــــــارث...":١/٩١١، الصالحي: ٣٩٣/١١.
- ٤ كتاب رسول الله ﷺ: "إلى يزيد بن المحجل الحارثي أن لهم نمــرة..." ١٣٠/١، الصالحي: ٣٩٣/١١.
- ٥- كتاب رسول الله على: "لعسامر بسن الأسود بسن عسامر بسن جسوين الطائي...":١/١١، الصالحي: ٣٩٣/١١.
- 7- كتاب رسول الله ﷺ: "لــبني جــوين الطــائيين...": ١٣٠/١، الــصالحي: ٣٩٣/١١
- ٧- كتاب رسول الله ﷺ: "لبني الجرمز بن ربيعة وهم من جهينــــة...": ١٣١/١، الصالحي: ٣٩٣/١١.
- ٨- كتاب رسول الله على: "لحصين بن نضلة الأسدي أن له أرامـــا...": ١٣٣/١، الصالحي: ٣٩٣/١١.
 - قال ابن حجر: "وروى ابن منده كتابه وأن كاتبه المغيرة"، الإصابة: ٢٦٠/١.
 - وذكر ابن عساكر: ٢٣٧/٤ أيضًا.

ثانياً: ذكر أسماء المصنفين الذين نصُّوا على أنه مِنْ كُتَّابِ الديوان النبوي الشريف:

- القضاعي: "وقال: وكان المغيرة بن شعبة، والحصين بن نُمَير يكتبان المداينات و المعاملات": ص ٢٣٨.
- ابن حديدة: ١٨٧/١ رقم (٤٢)، قال السهيلي: "ذكره ابن شَـبَّة في كتـاب الكُتَّاب": ١٩٠/٢.
- قال المسعودي: "وكان المغيرة بن شعبة... والحصين بن نمير يكتبان أيضاً فيمـــا يعرض مِنْ حوائجه": ص ٢٤٥.

- ابن عساكر: ٢٣٧/٤ رقم (٢٤١، (ولكن قال في نسبه "الـــتغلبي". ومعـــروف عند كل أهل النسب أنه ثقفيٌّ وليس بتغلبي، وقد تعقَّبه غير واحد).
 - ابن القيم: ١١٧/١.
 - الصالحي: ١١/٣٩٣ رقم (٣٣).
 - الباقلاني: ١/٥/١.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.
 - القلقشندي: ١/٩،١٢٦/١.
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
- القسطلاني: ١٢٩/٢، وقال: "أسلم قبل الحديبية، وتولَّى البصرة ثم الكوفة، مات سنة (٥٠هـــ)، على الصحيح".
 - ابن کثیر: ۸/۲۰۳۸.
 - الدمياطي: ١٢١/١.
 - ابن سید الناس: ۲/۹۹۸.
 - العقد الفريد: ١٦١/٤.
 - ابن عبد البرفي الاستيعاب: ص ٤٣.

٣٩- يزيد بن أبي سفيان

هو: يزيد بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أمية بن عبد شمس الأموي القرشي.

كان يقال له "يزيد الخير"، وهو أفضل بني أبي سفيان، أسلم يـوم الفـتح، وشهد حنيناً، وكان مِنَ المؤلفة قلوهم، أعطاه النبي على مائة بعـير، و(٤٠) أوقيـة ذهب، واستعمله أبو بكر على الأجناد الذين بعثهم إلى الشام، وخرج يشيّعه راجلاً ويزيد راكباً، فكان أحد الأمراء الأربعة، ولما فتحت الشام ولاه عمر فلـسطين، ثم بعد ذلك جمع له الشام بعد موت معاذ بن جبل، توني في طاعون عمـواس سـنة (١٨هـ) على ولم يعقب (١).

التوثيق من المصادر المعتمدة

أولاً: ذكر أسماء الأشخاص أو الجماعات الذين كتب لهم بأمر السنبي على وذيّــل الكتاب باسمه الصريح:

- كتاب النبي على بلحاعة بن مرارة الحنفي...، معرفة الصحابة: ٢٩٨/٤.

ثانياً: ذكر أسماء المصنفين الذين نصُّوا على أنه منْ كُتَّاب الديوان النبوي الشريف:

- ذكره الإمام ابن حديدة: ١٩٠/١ رقم (٤٣) وقال: ذكر الحلبي شارح الـــسيرة لعبد الغني: أنه ذكره ابن حزم وابن عساكر وابن عبد البر وابن عبد ربه وابــن سعد": ١٩١/١.

⁽١) الاستيعاب: ص ٧٥٩ رقم (٢٧٣٥).

⁻ الإصابة: ١٠/٨٤٦ رقم (٩٢٦٦).

⁻ أسد الغابة: ١/٤٤٣ رقم (٥٥٨).

⁻ التبيين: ص ١٧٥.

- المسعودي: ص ٢٤٦.
 - ابن حزم: ص ۲٦.
- القلقشندي: ١٢٦/١.
- القسطلاني: ١٢٩/٢، (ذكر ترجمة موجزة له).
 - الحلبي: ٣/٨٥٤.
 - ابن جماعة: ص ١١٢.

طرفة: وأحتم هذا الفصل بهذه الطرفة:

فقد ذكر مجموعة مِنَ العلماء أسماء أشراف الكُتّاب، فقالوا: "إن أبا بكر الصديق وعمر وعثمان وعلي بن أبي طالب جميعهم نالوا شرف الكتابة في عهد النبي على ثم أصبح كل واحد منهم فيما بعد أميراً للمؤمنين. وكذلك معاوية بن أبي سفيان في وكان كاتب أبي بكر عثمان. وزيد وعبد الله بن الأرقم، وحنظلة بسن الربيع، وكتب لعمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الأرقم. وكان عبد الملك بن مروان كاتباً لمعاوية، ثم أضحى خليفة"، وذكر أحمد بسن على بسن بابه القاشي (ت/١٠٥هـ) مجموعة مِنْ أشراف الكتّاب غير هؤلاء (١٠٠٠).

⁽١) المحبّر، لابن حبيب: ص٣٧٧.

⁻ العقد الفريد: ١٦١/٤ -١٦٣٠.

⁻ رأس مال النديم: للقاشى: (ص٠٥-٥).

الفصل الرابع الكتب النبوية الشريفة الصادرة والواردة

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: الكتب والرسائل النبوية الصادرة من المبحث الأول. الديوان النبوي الشريف.

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: جدول إحصائي للكتب الصادرة من الديوان النبوي الشريف.

المطلب الثاني: جدول إحصائي للكتب الواردة إلى الديوان النبوي الشريف.

المبحث الثاني: ثبت معجمي بأسماء الأشخاص الذي كتاباً من الصحابة كتب لهم النبي عَلَيْلٌ كتاباً من الصحابة فقط مع ترجمة موجزة لكل واحد منهم.

| | • | | |
|--|---|---|--|
| | | - | |

لقد تصدَّى كثير مِنَ الباحثين قديماً وحديثاً لحصر نصوص الكتب والرسائل النبوية الصادرة مِنَ الديوان النبوي، وهذه الجهود المباركة مِنْ هؤلاء العلماء هدف منها كلَّ باحث ما هدف إليه عند الحصر والكتابة، فالبعض منهم أراد التوثيق التاريخي والحصر لها، والبعض الآخر أراد دراسة هذه الوثائق من النواحي العلمية، والبعض الآخر أراد دراسة تلك الوثائق من الناحية التاريخية الحديثية، وطبَّق عليها منهج المحدثين، والبعض الآخر درسها مِنَ الناحية الإعلامية، وسبق أن أشرت إلى الدراسات القديمة والمعاصرة للوثائق النبوية وكتاب الوثائق في مقدمة الكتاب بصورة موجزة.

أما هنا، فقد قصدت في هذا المبحث من هذه الدراسة أن أسلّط الأضواء على النواحي الإدارية من خلال عدة جوانب؛ هي:

أولاً: وضع بيان بجدول إحصائي عددي يحتوي عدة خانات مخترعة مشبهة لكتب الصادر والوارد في عصرنا الحاضر، وهو يسلط الأضواء بــصورة تفــصيلية سريعة - من خلال التأمل لتلك الخانات - على عدد الرسائل المنتقاة تبــيّن اسم المرسل إليه، وموضوع الكتاب، وحامله، وشهود الكتاب، وهذا يــدل دلالة أكيدة وجليَّة على أهمية الكتاب، والمكتوب إليه. ويعطى القارئ الكريم

صورة دقيقة وموجزة تبين أهمية الديوان في العصر النبوي الكريم، والتنظيم الإداري الدقيق المتبع آنذاك.

وهذا الموضوع انتقائي -كما ترى- وليس حصراً دقيقاً، فقد يجد كل باحث متسعاً من القول في الزيادة عليه مِنَ الناحية الحصرية أو الموضوعية، وقد انتقيت هذا الجدول في غالب موضوعاته مِنْ كتاب الطبقات للحافظ ابن سعد مع زيادة يسيرة من بعض المصادر الأخرى.

ثانياً: لم تنحصر مهمة الديوان النبوي في إرسال الكتب بعد ختمها، إنما له مهمة أخرى عظيمة؛ وهي تلقّي الكتب المرسلة إلى النبي على سواء أكانت هذه الكتب مرسلةً مِنَ الملوك أم الزعماء، أم عمال النبي على أم أحد أفراد الدولة النبوية، وكما كل مسلم يعلم أن النبي على كان أمياً لا يقرأ ولا يكتب، لكن ذلك كان لحكمة بالغة أرادها الله عز وجل، حتى يكون تعليمُ النبي على مِنَ الله عز وجل عن طريق الوحي، فعلومه على -كما قال العلماء - لَدُنيّة؛ لهذا فهو ليس بحاجة إلى الكتابة ألبتة، لكن هذه الكتب المرسلة إليه لابد مِنَ اطلاعه عليها، والإجابة على ما يستحق الإجابة. وهذا الجانب مِنَ الرسائل والكتب وجدتُ مادته العلمية قليلة جداً، ولعل الأسباب في ذلك ترجع إلى ما يأتي:

- ١ عدم اطَّلاعنا على كثير منَ المصادر التاريخية أو العلمية بشتى أنواعها.
 - ٢- أن النبي ﷺ كان واجب الطاعة، لذا كان لا يُراجَعُ في القول.
- ٣- أن عُمَّال النبي ﷺ ورُسُلُه كانوا يقومون بالجواب على ما وُجِّه إلــيهم مــن خلال تفويض النبي ﷺ لهم، وفي القليل النادر يعودون إلى النبي ﷺ بالــسؤال وطلب الإجابة.
- ٤- أن أكثر الأسئلة تدور حول أعمال الحكومة النبوية، أو أحكام الشريعة، وكان عمال النبي على المرسلون أهلاً لهذه المهمات الجسام.
- ٥- تباعد المسافات بين أجزاء الدولة النبوية؛ فمن الشرق: الخليج العربي، ومسن

الغرب: بحر القلزم، ومن الجنوب: اليمن وعُمان، ومن الشمال: بادية العراق والشام. ولهذا قلّت الرسائل إلا في الأشياء المهمة حداً.

ثالثاً: كتب النبي على المحموعة كبيرة مِنْ زعماء القبائل، وقد قمت بعمل معجم حصري لأسماء هؤلاء الصحابة الأجلاء، وكذلك الملوك والزعماء من العرب والعجم من المسلمين وغيرهم.

وهذا المعجم الحصري مستخرَجٌ مِنْ كتاب الإصابة للعلامــة ابــن حجــر العسقلاني، الذي أمضى أكثر من أربعين سنة في تصنيفه (٨٤٧-٨٨٩هــ)^(١) وهو جهد بشري منقطع النظير في التأليف، يدل على صبر العلماء في التأليف، وطــول النَّفَس في البحث والتنقيب، فهذه الموسوعة العظيمة التي انتقاها مِنْ كلِّ ما وقع في يده مِنَ الكتب المؤلَّفة في حياة الصحابة، وكتب التاريخ والأدب والآثــار وغــير ذلك، وهو حريٌّ بأن يُفرَدُ بدراسات علمية متخصصة عن منهجه في التــأليف في هذا الميدان، وذكر مصادره وإلقاء الضوء على هذا الجهد العلمي الرائع.

وقد سرّت على الترتيب الذي رتبت عليه كتابه الإصابة، ولم أختر إلا مَسنْ ذكرهم في النوع الأول، والذين جزم الإمام ابن حجر ألهم مِنَ الصَّحابة، كما نصَّ على ذلك في مقدمة كتابه، وفي ترجمة كلِّ واحدة منهم، وأن له شرف صحبة النبي على أذكر ترجمة موجزة منتقاة مما قاله الإمام ابن حجر، ثم أذكر السنصَّ النبي على أن النبي على قد كتب له كتاباً.

ثم بعد ذلك أقوم بتوثيق النص مِنَ المصادر الأخرى، خاصة الكتب التي اعتنت بتراجم الصحابة، ومن أهمها:

- معرفة الصحابة، لأبي نعيم.

⁽١) الإصابة: ق ٦/٨٧٧.

- أسد الغابة، لابن الأثير.
- الاستيعاب، لابن عبد البر.

وعدت في كامل التراجم لكتاب الإمام ابن الأثير (أسد الغابة)؛ لأنني وحدت أن الإمام ابن حجر اعتمد عليه اعتماداً كلياً، بحيث ينقل النص بكامله، ثم يــذكر المصادر الأخرى، أو لا يذكر، بحسب وفرة النصوص والمصادر، مـع الاسـتقلال برأيه في النقد والتحليل والإضافة.

وقد اطُّلع أيضاً على كتب أبي نعيم وابن مندة وابن عبد البر في الصحابة.

واحتوى كتاب ابن الأثير على أهم ثلاثة كتب اهتمت بتراجم الصحابة وذكرها، وذكر الرموز الخاصة بها، وهي:

- ١- معرفة الصحابة، لأبي نعيم، ورمز له بالرمز (ع)
- ٢ معرفة الصحابة، لابن مندة، ورمز له بالرمز (د)
- ٣- الاستيعاب، لابن عبد البر، ورمز له بالرمز (ب)

وزيادة في التوثيق أشرت إلى أرقام التراجم في الحاشية مِنَ المصادر التي اعتمد عليها ابن حجر وغيره.

أما النصوص المنقولة في التوثيق، فأذكر أرقام الأحاديث داخل النص الأصلي، ورقم الترجمة في الحاشية، حتى يكون القارئ على بينة مِنْ أمره، ولا تختلط عليه الأرقام الخاصة بالتراجم مع أرقام الأحاديث.

المبحث الأول الكتب والرسائل الصادرة من الديبوان النبوي الشريف

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: الكتب الصادرة من الديوان النبوي الشريف.

المطلب الثاني: الكتب الواردة إلى الديوان النبوي الشريف.

| • | |
|---|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

الطلب الأول

الكتب النبوية الصادرة من الديوان النبوي الشريف

| \mathcal{L} | طبقاته: ۱/۶/۱-۳/ | ر: الإمام ابن سعد في | عم وغيرهم: (المصدر: الإمام ابن | لملوك وأمراء القبائل في بلداهم | النبي الله للوك وأمراء | ٠٤٠ | اولا: |
|---------------|------------------|--------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---------------------------|-------|----------|
| | الكاتب والشهود/ | حامل الكتاب | موضوعه | مكانه | المرسل إليه | Ç | つ |
| | لم يذكر | عمرو بن أمية الضمري | الدعوة إلى الإسلام | الحبشة/ أفريقيا | النجاشي ملك الحبشة | 140 | |
| | لم يذكر | عمرو بن أمية الضمري | أن يزوجه أم حبيبة | الحبشة/ أفريقيا | النجاشي ملك الحبشة | 140 | ~ |
| | لم يذكر | دحية بن خليفة الكليي | الدعوة إلى الإسلام | حمص/الشام | قيصر عظيم الروم | 140 | -1 |
| _ | لم يذكر | عبدالله بن حذافة السهمي | الدعوة إلى الإسلام | فارس | كسرى ملك الفرس | 140 | ~ |
| | لم يذكر | حاطب بن أبي بلتعة اللخمي | الدعوة إلى الإسلام | مصبو | المقوقس عظيم القبط | ١٢٥ | 0 |
| | لم يذكر | شجاع بن وهب الأسدي | الدعوة إلى الإسلام | الشام | الحارث بن أبي شمر الغساني | 177 | -4 |
| | لم يذكر | اشتجاع بن وهب الأسدي | جواب كتاب منه | البلقاء/الشام | فروة بن عمرو الجندامي | 177 | ~ |
| | لم يذكر | سليط بن عمرو العامري | الدعوة إلى الإسلام | اليمامة / بجد | هوذة بن علي الحنفي | 177 | > |
| | لم يذكر | عمرو بن العاص السهمي | الدعوة إلى الإسلام | عُمان | جيفر وعبد ابنا الجلندي | 1 7 7 | ھ |

| Ź | 111 | بنو عمرو من حمير | [] | الدعوة إلى الإسلام | خالد بن سعيد بن العاص | 1 |
|---------|-----|-----------------------|---------|-------------------------|-----------------------|------------------------|
| 1 4 | ۱۲۸ | بنو معاوية من كندة | 14 | يمثل ما كتب لأهل اليمن | مالك بن مرارة | |
| | | | | الغيب | | |
| | | | | الني 機 بن الحروحة لل | | |
| ر بد | 117 | عدة من أهل اليمن | 1 | إخبارهم بأن رسسولهم إلى | مالك بن مرارة | l |
| | | | | | مرارة | |
| 10 | 11/ | عدة من أهل اليمن | 1 | جمع الصدقة والجزية | معاذ بن جبل ومالك بسن | دفع الأموال لرسوليه |
| | | | | | مرارة | ورسله خيرا |
| ~ ~ | 117 | أهل اليمن | اليمن | بيان شرائع الإسلام | معاذ بن جبل ومالك بسن | التوصية بأصمحابه |
| 1 | 177 | العلاء بن الحضرمي | 14 | بيان بعض أحكام الإسلام | | |
| 11 | ١٢٧ | مجومن همجر | # | الدعوة إلى الإسلام | | |
| = | 177 | المنذرين ساوى العبدي | ļļ | إقراره على ولايته | | أبو هريرة مرافق للعلاء |
| - | ۱۲۲ | المنذر بن ساوى العبدي | البحرين | الدعوة إلى الإسلام | العلاء بن الحضرمي | لم يذكر |
| 70 | Ç | المرسل إليه | مخائه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |

| ~ | 149 | عمرو بن حزم | اليمن | بيان شرائع الإسلام | أبي بن كعب | |
|-----|-------------|-------------------------|---------------|---------------------------|---------------------|-----------------|
| | | | | وأن يقيم شعائر الإسلام | | |
| X X | 149 | خالد بن ضماد الأزدي | لم يذكر | أن له ما أسلم عليه من أرض | ضمه ابي بن كعب | ļ |
| | | | | 18mkd | | |
| | <u>.,</u> _ | | خم جهة الشام. | وأن يقيمسوا شسعائر | | l |
| -1 | 149 | لمن أسلم من حدس من لخم | لم يذكر، ولكن | أمان بإذن الله ورسوله | عبد الله بن زيد | |
| | | | | | | |
| | | الحضرمي وإخوانه وأعمامه | | أيديهم مسن أمسوالهم | | 1 |
| 77 | 149 | ربيعسة بسن ذي مرحسب | حضرموت | أقرارهم على ما تحت | معاوية بن أبي سفيان | |
| | | بجران | | | | |
| -1 | 117 | أسقف بني الحارث وأساقفة | نجر ان | أمان وصلح | المغيرة بن شعبة | |
| | | | خولان | | | |
| -1 | 177 | معدي كرب بن أبرهة | اليمن/ أرض | الدعوة إلى الإسلام | الم يذكر | |
| 1 | ۱۲۸ | جبلة بن الأيهم الغساني | الشام | الدعوة إلى الإسلام | لم ید کر | |
| つ | E | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |
| | | | | | | |

| | | | | ومنح | المنحزومي | |
|----------|------|----------------------------|---------------|----------------------|------------------------|-----------------|
| 7.7 | 14. | عبد يغوث بن وعلة الحارثي | 1 | ما أسلم عليه وإقطاع | الأرقع بسن أبي الأرقسم | |
| | | الحارث | | | | |
| 7 / | 149 | بنو قنان بن تعلبة من بسي | | Come | المغيرة بن شعبة | |
| -t | 179 | يزيد بن الطفيل الحارثي | | المضة كلها | جهيم بن الصلت | |
| | | ابن کعب | | | | |
| ٠, | 149 | بنو ضباب من بني الحارث | اليمن | إقطاع سارية ورافعها | المغيرة بن شعبة | |
| | | نجيح النبهانيين | | | | |
| ۲ > | 149 | بنو قرة بن عبدالله بسن أبي | | إقطاع المظلة حمى فقط | معاوية بن أبي سفيان | |
| | | | | أعشاش | | |
| ۲۷ | 179 | الحصين بن أوس الأسلمي | الشام/ فلسطين | إقطاع الفسرعين وذات | على بن أبي طالب | |
| | 177 | | | | | |
| | 7 70 | | | ووصية من تمر خيبر | | |
| 7 7 7 | 179 | انعيم بن أوس اللداري | الشام/ فلسطين | إقطاع حيري وعينسون | علي بن أي طالب | |
| 70 | Ç | المرسل إليه | مخائه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |
| | | | | | | |

| | | | | أرضهم ومياههم | | |
|------|-----|----------------------------|-------------|---|----------------------|----------------------|
| ۲۹ | 14. | بنو جوين الطائيون | • | أمان الله ورسوله أن لهسم المغيرة بن شعبة | المغيرة بن شعبة | |
| | | الطائيون | | عليه | | |
| ٨٣ | ١٣. | بنو معاويسة بسن جسرول | ! | أمان الله ورسوله لما أسلموا الزبير بن العوا | الزبير بن العوام | |
| ٣٧ | 14. | عاصم بن الحارث الحارثي | راكس | إقطاع نجمة من راكس | الأرقع بن أبي الأرقع | |
| | | | | ولبني لهد، أن لهم الذمة | | المحارث |
| 1. A | 14. | قيس بن الحصين ذو الغصة | ! | أمان لبني أبيه بني الحسارث المغيرة بن شعبة | المغيرة بن شعبة | حلفاء بني لهد من بني |
| ۲0 | 14. | بنو قنان بن يزيد الحارثيون | مذود | مذود وسواقيه | المغيرة بن شعبة | |
| | | | | الرحمن من بين غابتها | | أخرى |
| 3.4 | 14. | يزيد بن المحجل الحارثي | مريخ. | نحسرة ومسساقيها ووادي المغيرة بن شعبة | المغيرة بن شعبة | وذكر موضوعات |
| | | الحارثيين | | | | |
| 44 | 14. | بنو زیساد بسن الحسارت | جماء وأذنبة | إقطاع جماء وأذنبة وأمان على بن أبي طا | على بن أبي طالب | |
| 70 | р | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |

| | | | | | | ابن حرب |
|-----|-------------|--------------------------|-------|-------------------------|---------------------|---------------------------|
| | | | | | | وعثمان بن عفان وأبو سفيان |
| | | ابن أبي صيفي وجماعته | | وألهم رهط من قريش | | وعلي بن أبي طالب |
| ~ 0 | 171 | بنو جعيل من بلي، وعاصم | | أن هم مثل الذي عليهم | سعد بن أبي بكر هذيل | العباس بن عبد المطلب |
| | | جهيئة | | على من حاربهم | | |
| ~ | 171 | بنو زرعة وبنو الربعة مسن | | أمان هم وأن هم النسصر | ابي بن كعب | |
| | | جندام | | يدفعوها إلى رسوليه | | منسوبين |
| ۲۲ | 141 | سعد هذيم من قضاعة وإلى | | بيان فرائض السصدقة وأن | صدقة وأن أبي بن كعب | رسوليه: أبي وعنبة غير |
| | | تبعه | | | | |
| 73 | 141 | جنادة الأزدي وقومه ومسن | | أن لهم ذمة الله ورسوله | أبي بن كعب | |
| | | | | | | عذرة عاملا عليهم |
| 13 | 7. | بن اسد | | أن لهم ذمة الله ورسوله | خالد بن سعيد أن قد | أن قضاعي بن عمرو من بني |
| | | | | بلادهم ومياههم | | |
| ٠ ٢ | 14. | بنو معن الطائيون | راكس | أن هم ما أسلموا عليه من | العلاء بن الحضرمي | وشهد العلاء |
| 7 | Ç | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |
| | | | | | | |

| | | عمرو | | علائة وابني هوذة ملك اليمامة | | |
|-----|----------|------------------------------|-------------|---|---------------------|-----------------|
| 70 | 144 | بديل وبسر سسروات بسني | † | أمان وأخبار بإسلام علقمسة بسن | C. | |
| ۱ ه | 144 | ابلال بن الحارث المزني | قدس، والمضة | إقطاع بحموعة أماكن | معاوية بن أبي سفيان | |
| | | الجرمز، من أسلم منهم | | | | |
| | | الحرقة من جهينسة، وبنسو | | ابعرى | | |
| • | 171 | عمرو بن معبد الجهني، وبنو | 1 | أمان الله ورسوله وأحكام المغيرة بن شعبة | رة بن شعبة | |
| | | جهينة | | | | |
| 2 9 | 171 | بنو الجرمز بن ربيعـــة مـــن | 1 | أمان ما أسلموا عليه لهم المغيرة بن شعبة | رة بن شعبة | |
| ٧3 | 141 | بنو شنخ من جهينة | صفينة | ما خطوا من صفينة وما حرثوا | العلاء بن عقبة | وشهد العلاء |
| | | | | بين بلكشة إلى المصنعة | | |
| ۲۷ | 171 | عوسجة بن حرملة الجهني | ذي المروة | عطاء وإقطاع ذي المروة ما عقبة (غير من | ة (غير منسوب) | وشهد عقبة |
| | | | | باديتهم ما خاضرهم | | |
| 13 | 171 | خزاعة من أسلم منهم | | أن هم النصر وأن الأهسل العلاء بن الحض | دء بن الحضرمي | وشهد العلاء |
| ~ | P | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |

| | | | العلاء | | | ب بن العوام | رو بن أمية ري | | | | |
|--------------------|-----------------------|----------------------------------|----------------|--------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------|---------|-------------|--------------------------|--------------------|
| | | | شهد ا | | | الرسول/ السائب بن العوام | الرسول/عمر الضمر | | | | الشهود/ ملحوظات |
| خالد بن سعيد | الأرقم بن أبي الأرقم | العدري بن عهبه | العلاء بن عقبة | | خالد بن سعيد | خالد بن سعید | خوالله بن سعیل | | | خالله بن سعیل | حامل الكتاب |
| منح غلوتين في رهاط | منح وإقطاع | مسح وتوص | | | إقطاع | رد علی کتابه | الدعوة إلى الإسلام | | | إعطاء وإقطاع | موضوعه |
| رهاط | فالس | ي بعر | مَدُفُوا | | مكثفوا | اليمامة | اليمامة | المخرار | الزج ولوابة | المصباعة إلى | ه کانه |
| راشد بن عبد السلمي | الأجب رجل من بني سليم | هوده بن نبيشه السلمي من بني عصية | بن مرداس الس | من بني حارئة | سلمة بن مالك بن أبي عامر | مسيلمة الكذاب (لعنه الله) | مسيلمة الكذاب (لعنه الله) | | ومن تبعه | العداء بن حالد بسن هسوذة | المرسل إليه |
| 144 | 1 44 | | 1 777 | | 121 | 144 | 1 7 7 | | | 144 | ç |
| 2-E | 90 | ^ | o < | | ٥٦ | 00 | ~ | | | 04 | つ |

| ٧. | 175 | آهل هجر | هاجر | وصية بالإسلام وشفاعة | | |
|-----|------|---------------------------|--|--|-----------------|-----------------|
| | | همجر | | وموضوعات أخرى | | |
| 4 | 1 27 | اسيبخت بن عبد الله صاحب | هابخر | جواب لكتاب جاء به الأقسرع | ı | |
| ٧٤ | 144 | الهلال صاحب البحرين | البحرين | الدعوة إلى الإسلام | | |
| | | مناة بن كنانة | | がいる。 | | |
| ۸۲ | 144 | بنو ضمرة بن بكر بن عبسد | | أمان وأن لهم النصر وعلسيهم | ļ | |
| | | | | عليهم النصر والإجابة | | |
| ኒኒ | 1 44 | ينو غفار | آرام وراکس | أن هم ذمة الله ورسوله وأن | Į | |
| ٥ ل | 144 | حصين بن نضلة الأسدي | آرام وراكس | إقطاع وإعطاء | المغيرة بن شعبة | |
| 3 L | 1 27 | جميل بن رزام العدوي | الرمنداء | إقطاع وإعطاء | على بن أبي طالب | |
| 41 | 1 22 | الزبير بن العوام | | إقطاع شواق أعلاه وأسفله | علي بن أبي طالب | |
| | | جعي | | , | | |
| 77 | 744 | نعيم بن مسسعود بسن رخيلسة | 1 | حلف على النصر والنصيحة | على بن أبي طالب | |
| 1 | 144 | حرام بن عبد عوف السلمي | شواق | منح وإقطاع | خالد بن سعيد | |
| 7 | Ç | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |
| | | | ************************************** | والمراقع والم والمراقع والمراقع والمراقع والمراقع والمراقع والمراقع والمراق | | |

| <u> </u> | 140 | بنو غاديا من اليهود | | فرض الجزية | خالد بن سعید | |
|------------|-----|----------------------------|---------------|-------------------------------|-----------------|----------------------|
| | | والحكم والقارة | | | | |
| ~ | 140 | جماع قبائل من كنانة ومزينة | جبل تمامه | أمان وموضوعات أخرى | | |
| | | | | | | الطائي |
| | | أهل أيلة | | الم الم | • | وحرملة، وحريث بن زيد |
| ~ | 172 | يحنة بن رؤيسة وسسروات | مِيْ | الدعوة إلى الإسلام أو فسرض | • | الرسل/ شرحبيل، وأبي، |
| < 0 | 172 | بنو جنبة من يهود مقنا | مقنا قرب أيلة | لهم ذمة الله وذمة رسوله | • | |
| | | | | | | الكلي |
| ~ % | 172 | ضغاطر الأسقف | \ | إقامة ألحجة عليه | • | الرسول/ دحية |
| | | | | | | وقلدامة |
| | 148 | المنذر بن ساوى | ļ | دفع الجزية لرسله | | الرسول/ أبو هريرة |
| * | 125 | العلاء بن الحضرمي | 1 | قبض الجزية من قبله | أبي بن كعب | |
| | | | | على عمله | | الحضرمي |
| <u> </u> | 172 | المنذر بن ساوى | البحرين | حمد وثناء على أفعاله وإقسراره | المغيرة بن شعبة | الرسول/ العلاء بن |
| ~ ` | Ç | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |

| | | | البلقاء | أرسلها إليه ومواضع أخوى | | مسعود بن سعد |
|-------------|----------|---------------------------|-------------------|-------------------------|-------------|--------------------|
| > | 147 | فروة بن عمرو الجذامي | عمان من أرض | جواب لرسسالة سسبق أن | م يدكر | الرسول/ فروة بن |
| | | عبيد بن أبي بكر بن كلاب | | | | عوسجة العرني |
| 3 < | 177 | سمعان بن عمرو بن قریظ بن | الجبلان/ جبل طتيئ | الم يذكر | لم يذكر | حامله/ عبدالله بن |
| | | بني بحتر من طبيئ | | | | |
| > | 131 | الوليد بن جابر بن ظالم من | الجبلان/ جبل طتيئ | لم يذكر الموضوع | لم يذكر | |
| | | <u>+</u> | | وبادية | | |
| >7 | 1 % 0 | حبيب بن عمرو أخو بسي | بلاد أجأ | أن هم ماهم وماؤه حاضرة | لم يذكر | |
| >, | 120 | أبو ظبيان الأزدي من غامد | بلاد الأزد | الدعوة إلى الإسلام | لم يذكر | |
| | | عمحل | | | | |
| > | 1 % 0 | بنو زهير بن أقيش، حي من | 1 | أمان إذا أسلموا | لم يذكر | |
| 4 م | 140 | بنو غريض من اليهود | جبل تمامة | فرض الجزية | لم يذكر | |
| 7 | E | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الشهود/ ملحوظات |

| 144 44 | | | | | عذره |
|--------|----------------------------|---------------------|------------------------|-------------|----------------------|
| | بنو عذرة | I | I | | مع رجل من بني |
| | السماوة | العراق | | | |
| 144 91 | انفائة بن فروة الديلي ملسك | السماوة/ | 1 | 1 | • |
| | كلال، وربيعة، وحجر | | | | |
| | قهد، البسي، البحيري، وعبد | | | | |
| 147 | أقيال حضرموت/ زرعه، | حضرموت | | | |
| 107 | | | وموضوعات أخر | | الحضرمي |
| 147 /4 | بنو عبد القيس | البعرين | أمسان مسن الله ورسسوله | , | رسوله/ العلاء بن |
| | عبد کلال من حمير | | | | ربيعة المنخزومي |
| 147 // | الحارث ومسروح ونعيم بن | اليمن | الدعوة إلى الإسلام | 1 | حامله/ عياش بن أبي |
| 177 44 | السعير بن عداء | | إخفار الرجيع | | |
| | | | | | السدوسي |
| 177 /7 | بکر بن وائل | [ja r] | أسلموا تسلموا | لم يذكر | حامله/ ظبیان بن مرثد |
| ر ا | المرسل إليه | مكالكه | موضوعه | حامل الكتاب | الشهود/ |

| | | | | الأساود. | سفيان | وحاطب بن أبي بلتعة |
|----------|--|-------------------------|-------------|--------------------------------|---------------|---------------------|
| هه هه | \ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | سلمة بن مالك السلمي | دات الحناظي | إعطاء ذات الحناظي إلى ذات | معاوية بن أبي | شهد على بن أبي طالب |
| | | | | المروة | سفيان | |
| ج < | \T'\ \ | عتبة بن فرقل | مكة المكرمة | إعطاء موضع دار بمكة مما يلسي | معاوية بن أبي | |
| ۹ ۲ | 147 | سعيد بن سفيان الرعلي | السوارقية | إعطاء نخل السوارقية وقصرها | خالد بن سعيد | |
| | | | | وج وصيده | | |
| ه. | 147 | قبيلة ثقيف | الطائف | تحريم عضاه | خالد بن سعيد | |
| | | | | وذمة رسوله | | حامله/ نمير بن خرشه |
| ٥ م | 77 | قبيلة نعيف | الطائف | أمان هم وأن هم ذمة الله | خالد بن سعيد | شهد الحسن والحسين |
| | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | وبعض بني وائل | | -KmKd | | |
| 3.6 | 17 > | المشل بن مالسك السوائلي | | أمان لمن أسلم منهم وبيان شرائع | عثمان بن عفان | |
| | 731 | | | الصدر وأمان ونحو ذلك | | |
| 44 | ١٣٨ | مطرف بن الكاهن الباهلي | بيشة | بيان بعض شرائع الإسلام وفرائض | | - |
| 7 | ç | المرسل إليه | مزاكم | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |

| | | | | وغيرها | | |
|---------------|----------|---------------------------|---------|--------------------------|---------------------|---------------------------|
| | ۲۲ ۱ | الحضرمي وقومه | | والحصون، وبيان السصدقة | | |
| 1.0 | 149 | وائل بن حجر بسن سسعد | حضرموت | له ما تخير مسن الأراضسي | معاوية بن أبي سفيان | |
| | | | | | | وحذيفة بن اليمان |
| 7.2 | 149 | بارق من الأزد | l | بيان بعض شرائع الإسلام | أبي بن كعب | شهد/ أبو عبيدة بن الجراح |
| | | الأسياف ونازلة الأجواف | | | شماس | وعحمد بن مسلمة |
| 1.7 | 149 | وفد تماله والحسدان باديسة | صعحار | بيان بعض شرائع الإسلام | ثابت بن قیس بن | شهد/ سعد بسن عبادة |
| | | | | | الأنصاري | حضر. |
| 1.7 | 177 | قبيلة خثعم | ه ئي | بيان بعض شرائع الإسلام | محمد بن مسلمة | شهد/ جرير بن عبدالله ومن |
| | | مهرة | | | الأنصاري | |
| <u>۔</u> ۔ | <u> </u> | مهري بن الأبيض من قبيلة | مهرة | أمان وبيان شرائع الإسلام | سلمة | |
| | : | وأحلافهم | | | | الله بن أنيس/ دحية الكلبي |
| - · | 177 | بنو جناب من قبيلة كلسب | لم يذكر | بيان بعض أحكام الشريعة | معاوية بن أبي سفيان | شهد/ سعد بن عبادة/ عبد |
| 7 | E | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |
| | | | | | | |

| · _ | | | البحر | | | |
|---------------------------------------|-------|-----------------------|--------------|--------------------------|---------------|-----------------------|
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | واليمن وأهل | | | |
| | | | من أهل الشام | | | |
| | 15. | يحنة بن رؤبة ملك أيلة | أيلة ومن معه | صلح وأمان | جهيم بن الصلت | |
| : | | | | | | المسلمين |
| | | | | | | وشهد من حضر من |
| | 18. | أكيدر | دومة الجندل | بيان بعض شرائع الإسلام | لم يذكر | حامله/ خالد بن الوليد |
| | | | | | | وأخسرون |
| | | | | | | عوف النصري |
| | | | | | | سلمة ومالك بن |
| | ~ · · | | | مع أمان وعهد لأهل الجزية | | حرب وغيلان بن |
| - | 1 7 9 | أهل بحران | بجر ان | إيان بعض أحكام المستريعة | لم يذكر | شهد/ أبو سفيان بن |
| _ | | حضرموت | | في الجاهلية | | |
| | 149 | وائل بن حجر قیل | حضر موت | منحه أراضيه التي كانت له | | |
| | E | المرسل إليه | مكانه | موضوعه | حامل الكتاب | الكاتب والشهود/ |
| _ | 1 | | | | | |

| | | | | الكاتب والشهود/ علموظات |
|-------|------------|----------------|-----------------------|----------------------------|
| | 1 | ! | جهيم بن الصلت | حامل الكتاب |
| | أمان وجزية | أمان وجزية | صلح وأمان وفرض الجزية | موضوعه |
| | مفا | جربا وأذرح | أذرح/ بحر القلزم | 4 کانے |
| | أهل مقنا | أهل جربا وأذرح | أهل أذرح | المرسل إليه |
| 1 2 1 | 1 % . | 12. | 18. | Ç |
| | 111 | 111 | | 7) |

| * | ر ا |
|----------------|-------------|
| | m |
| - | السر |
| | |
| • | |
| | 1 |
| | سعد |
| 7 | 8 |
| | C. |
| | ~ |
| = | طبقات |
| • | ڄ |
| ٠ ٠ | 1.6 |
| | |
| | ب |
| | لمصدر |
| | B |
| _ | 5 |
|) | |
| | |
| • | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| - | ; |
| 7 | |
| | |
| | |
| | |
| i | ع |
| | · · · |
| - | C. |
| | للوافلين |
| | <u> </u> |
| ^ | ع ا |
| = | 332 |
| | 瓣 |
| | :(C |
| \neg | نيو ا |
| | r |
| | \ { } |
| | Ų V∖ |
| | |
| | باني |
| | C. : |
| | |

| | | من بني نبهان الطائي | | | | |
|-----|-------|-------------------------------|-------------|--------------------------------|------------|---------|
| الم | 100 | (وفد طبیء) زید الخیل بن مهلهل | أجأ وسلمي | أقطعه فيد وأرضين | | |
| | | بنات قيلة | | | | |
| 0 | 100 | قيلة بنت مخرمة وللنسوة مسن | Į | أن لا يظلمن حقا ولا يكرهن علسي | i | • |
| | | عبد الله بن جندح | | | | |
| ~ | 157 | (وفد بني البكاء) الفحيع بسن | ذو القصة | أمان وإقطاعه ماءه بذي القصة | | 1 |
| | | قشير | | | | |
| | | عروة بن عبدالله بن سلمة بسن | | | | |
| -1 | 1 3 1 | (وفد قشیر بن کعب) نور بن | 1 | أقطعه قطيعة | J | İ |
| | | بن ربيعة بن جعدة بن كعب | | | | |
| ~ | 131 | (وفد جعدة) الرقاد بن عمسرو | I | أعطاه بالفلج قطيعة | j | • |
| | | ومطرف | بني عقيل | عيون ونخيل | | |
| | 157 | (وفد بني عقيل) ربيع، وأنس، | العقيق عقيق | إعطاؤهم العقيق وهو أرض فيها | لم يذكر | 1 |
| 7 | C | المكتوب له | مكانه | موضوعه | とば、 (下げ) 線 | ملحوظات |

| الله هكانه هوضوعه كاتب النبي هماهو المهوا المنه هوضوعه كاتب النبي هماهو المها وحريم ومواليها، وحريم ومواليها، والكلاب ومواليها وادي قومه باليمن الطالب من بيني مران ــــ فرائض الصدقة وموضوعات ـــ كا الخالب من المرادي ـــ فرائض الصدقة وموضوعات ـــ كا كاتب الذي بين مران المحرى ـــ فرائض الصدقة وموضوعات ـــ والمن المحدة وموضوعات ـــ ين شريح بن شريح ـــ المحرى ــــ المحرى ـــ المحرى ـــ المحرى ـــ المحرى ـــ المحرى ـــ المحرى | | | | | | | |
|--|---------------|--------|----------------------------|-------------|------------------------|----------|--------------------|
| المكتوب له اليمن عامل السنى الله على مسان الله اليمن عامل السنى الله على على مسان الله الله اليمن عامل السنى الله على على مسان الله الله الله الله الله الله الله ال | | | وأخوه هوذة | | | | |
| المكتوب اله اليمن عامل السني الله علي الله علي الله علي الله علي الله الله علي الله الله الله الله الله الله الله ال | | | صريم القب | 1 | I | 1 | |
| المكتوب له هكانه موضوعه كاتب النبي هم ماهو البي المنه هماه البي المنه هماه البي هماه البي هماه المحوالية المن المنه الكلي المنه المنه المنه المنه المنه المنه الكلي المنه الكلي المنه الكلي المنه الكلي المنه المنه الكلي المنه المنه الكلي المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه الكلي المنه الكلي المنه المنه الكلي المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه الكلي المنه المنه الكلي المنه الكلي المنه الكلي المنه ال | <u>ہ</u> م | 177 | جرم) الأصقع بن | | | | |
| المحتوب له المحتوب له اليمن عامل السني الله علي علي علي علي مسران النبي الله علي الله علي علي علي الله علي الله علي الله الله الله الله الله الله الله ال | | | كعب بن عليم الكلبي | | | | |
| المكتوب له مكانه اليمن عامل السنبي الله على مسران البدي الله اليمن عامل السنبي الله على مسران اله اليمن عامل السنبي الله على مسران الله الله الله الله الله الله الله ال | | | بن زائر بن حسمن ب | • | أخرى | ļ | ľ |
| المكتوب له مكانه موضوعه كاتب النبي ي المكتوب له مكانه اليمن عامل السني ي على على مسران النبي ي المحوا اليمن اليمن اليمن اليمن اليمن الم يذكر لف ومواليها المناب | • | -4 | طوائف | دومة الجندل | رائض الصلا | | |
| المكتوب له مكانه اليمن عامل السني ﷺ علسى مسران النبي ﷺ ملسى مسران النبي ﷺ علسى مسران النبي ﷺ ملسى مران بسن بني مران بسن المحال | هـ | 107 | راد) فروة بن | 1 | فرائض الصدقة | 1 | |
| المكتوب له هكانه موضوعه كاتب النبي ه ملحو اليها، وحرب ومواليها، وحرب ومواليها، وحرب ومواليها، وحرب ومواليها، وحرب ومواليها، وحمني الي الله الله الله الله الله الله الله | | | بن جعفي | | | | بلتح |
| المكتوب له هكانه ممكانه ممكانه ممكنه ممكانه ممكانه محانه محانه <th></th> <td></td> <td>الذؤيب بن سلمة من بني مران</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>الغالب مكتوب في</td> | | | الذؤيب بن سلمة من بني مران | | | | الغالب مكتوب في |
| (وفد جعفی) قیس بن سلمة الیمن عامل السني 識 علسی مــران بن شراحبیل من بنی مران بسن جعفی روفد جعفی) أبو سبرة وهــو اقطاع وادي قومه بالیمن | | | ، بن عبدالله ب | 1 | | | ولكن الإقطاع في |
| المكتوب له مكانه مكانه موضوعه كاتب النبي | > | 104 | | | إقطاع وأدي قومه باليمن | | لم يذكر لفظ الكتاب |
| المكتوب له مكانه موضوعه كاتب النبي | | | جعفي | | 20 | | |
| المكتوب له مكانه موضوعه كاتب النبي | | | شراحبيل من بني مران بــــ | | ويمسح | | |
| له مكانه موضوعه كاتب النبي | < | 104 | جعفی) قیس بن سلم | اليمن | اني الله علي مر | | |
| | 2 | Ç | المكتوب له | مكانه | موضوعه | ب النبي | ملحوظات |

| ملح المكتوب له مكتوب النبي النبي النبي النبي النبي النبي المحتوب المحتو | | | الثمالي ومسلية بن هزان الحداني | | | | وعمد بن مسلمة |
|---|------------|-------------|--------------------------------|------------|-------------------|------------|-----------------------|
| المكتوب له على المكتوب له عكانه موضوعه كاتب النبي الله الهكتوب له على المارث وندارة ووند على العارث بن كعب النبي الله المدان ابن عبد على قومه هدان كلها النبي على الأرحسي اليمن العمال اليمن عهد على قومه هدان كلها المدان النبي الأرحسي المالك من ذي مشعار وشاكر وغيرها المالك من ذي مشعار وشاكر وغيرها المالك من ذي مشعار المالك من ذي مشعار المالك ال | / / | 14. | (وفد محالة) عبد الله بن علسس | ! | ائض الصدقة | ς | شهد سعد بن عبادة |
| المكتوب له المتعاد المت | | | | | | | اليمان |
| المكتوب النبي على المكتوب المهاد النبي على المكتوب النبي على النبي على المكتوب النبي على الماد النبي على الماد النبي على الماد الم | | <u> </u> | | | ذلك | | الجراح وحذيفة بن |
| المكتوب له المكتوب ها هكائه موضوعه كاتب النبي النبي المن المائع الله الله الله الله الله الله الله الل | ~ | ر د د | (وفد بارق) | بلاد بارق | لبلادهم وضي | أبي بن كعب | |
| المكتوب له مكانه موضوعه كاتب النبي ﷺ ۱۱۳ حالد بن الوليد عند بسني نجران بشارة ونذارة ووفد ۱۱۳ الحارث بن كعب ۱۱۱ (وفد همدان) قيس بن مالسك اليمن عهد على قومه همدان كلها ابن سعد بسن لأي الأرحسي اليمن القطاع علاف حسارف ويسام الهمداني المداني المداني اللك من ذي مشمار وشاكر وغيرها المالك من ذي مشمار الوفد غامد) ۱۱۲ (وفد خلمم) عثمث بن زحسر بلاد خثمم الأثباع ما فيه الاد خلمم) عثمث بن زحسر بلاد خثمم الأثباع ما فيه الاد كالمداني المداني الم | | | چ ص | | | | ومن حضر |
| ا المكتوب له مكانه موضوعه كاتب المال بشارة ونذارة ووفد العارث بن كعب العارث بن كعب العدان المحتوب له العمل | _4 | 7.7 | ختعم) عثعث بن | بلاد ختعم | لاتباع ما فيه | | أشهد جرير بن عبد الله |
| ا المكتوب له مكانه موضوعه كاتب المكتوب له مكانه مكانه موضوعه كاتب العارث بن كعب الخارث بن كعب الأرحبي الأرحب اليمن إقطاع مخلاف خيارف ويسام الملك من ذي مَشعار اليمن وشاكر وغيرها | 10 | 177 | (وفد غامد) | | (<u>F</u> | | |
| ا المكتوب له مكانه موضوعه كاتب المكتوب له مكانه مكانه موضوعه كاتب العارث بن الوليد عند بسني نجران بشارة ونذارة ووفد الخارث بن كعب الأرحبي الأرحبي الأرحبي المملاني ا | | | من ذي | | شاكر | | |
| ا حالد بن الوليسد عنسد بسني نجران بشارة ونذارة ووفد اعلان كعب الحارث بن كعب اليمن عهد على قومه همدان كلها ابن سعد بسن لأي الأرحسي الفسداني | 7 × | 170 | همدان) منهم حمزه | اليمن | ، بوسارق | 1 | i |
| ا صل المكتوب له مكانه موضوعه كاتب ا ۱ ا ۱۱۳ اخالد بن الوليـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | | الهمداني | | | | |
| ا طن المكتوب له مكانه موضوعه كاتب ا ۱ ۱۱۳ خالد بن الولي لد عند بسي نجران بشارة ونذارة ووفد ۱ ۱۱۲ الحارث بن كعب ۱ الحارث بن كعب ۱ الحارث بن كعب | | | ا. مع | | | ļ | i |
| ا صل المكتوب له مكانه موضوعه كاتب ا ۱۱۲۲ خالد بن الوليد عند بسني نجران بشارة ونذارة ووفد | 17 | 371 | همدان) قیس بن مالل | نمي | لد على قومه همدان | | |
| المكتوب له مكانه موضوعه كاتب المكتوب له بنارة ووند بن الوليد عند بسي نجران بشارة وندارة ووفد | | 321 | | | | | |
| س المكتوب له مكانه موضوعه | 1 | 775 | بن الوليسد عنسد بس | نام بحر | ~ | ì | • |
| | ٦ | Ç | J·[| مكانه | | ·L | ملحوظات |

| ۱۲۱ (وفد مهرة) ۱۷۱ (وفد مهرة) ۱۷۱ (وفد حمير) ۱۷۱ (وفد حمير) ۱۷۲ (وفد حمير) ۲۲ (کدل ونع کال ونع ۱۷۲ قبل ذي رعي رعي | ٠٠٠. الخ ذي رعين ومعافر همدان | | | | |
|---|--|-------|-----------------------------|------------------|-----------------------|
| ا کا این این این این این این این این این ای | <u>ئ</u> . | | صلح و جزية | | شهد أبو سفيان والأقرع |
| الم | | | | | |
| العار (وملا | للال ونعسيم يسن عبا | | ويأمرهم بالثبات على الإسلام | | |
| ١٧١ العج | . حمير) الحارث بن عبسد | نمي | يبلغهم أزاء بلغاء إسالامهم | ľ | 1 |
| ١٧١ | يل ولمهري بن الأبيض | | | | |
| | مهرة) زهير بن قرضم بن الشحر والمكلا | | لم يذكر | محمد بن مسلمه | |
| الجذامي | امي وقومه | | | | |
| ۰ ۱۷۰ (وفله ج | (وفد جذام) رفاعة بسن زيسد معان/ الأردن | | الدعوة إلى الإسلام وأمان | • | • |
| الوافد (| الوافد (عميرة بن أفصى) | | | | الخطاب |
| من من | من قبائل العرب. | | | | الجراح وعمرين |
| ۱۹ ۱۷۰ (وفد آ | . أسلم) لأسلم ومن أسلم | 1 | فرائض الصدقة والمواشي | ثابت بن قیس شماس | شهد أبو عبيدة بن |
| <u>م</u> | المكتوب له | مكانه | موضوعه | ※ とばい にばる | ملحوظات |

| | | | | | | ملحوظات |
|---------------------------|--------------------------|-----------------------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------------|-----------------------|
| این سعد: ۱۲۸/۱ | ابن سعد: ۱۲۷/۱ | ابن سعد: ۱۲٦/۱ | این سعد: ۱۲٦/۱ این سعد: ۱۳٦/۱ | ابن سعد: ۱/۲/۱ | ابن سعد: ١/٥١١ | التوثيق من المصادر |
| الإخبار بإسلامه وتصديقه | الإخبار بإسلامه وتصديقه | رد على كتاب النبي على | الإخبار بإسلامه مع هديه | بعث هدايا إلى النبي ﷺ | الإجابة إلى الإسلام وتصديقه | موضوع الرسالة |
| الشام | البحرين | اليمامة | عمان | مصر | الحبشة | مكالكم |
| جبلة بن الأيهم الغساني | المنذر بن ساوى العبدي | هوذة بن علي الحنفي | فروة بن عمرو الجذامي | المقوقس | النعجاشي | المرسل |
| , | 0 | ٤ | 7 | ~ | | 7 |

| | | | مالك بن مرارة | | |
|----|----------------|----------|---|-----------------------|---------|
| - | أقيال اليمن | اليمن | الإخبار بإسلامهم والكتاب مسع | الروض الأنف: ١٧/٧ | |
| | | اليوم | | | |
| | | الجوف | | | |
| | العاص | este. | | | |
| ھ | عمرو بن | <u>c</u> | يستمده قوة عسكرية | الاستيعاب: ص ١٤٧ | |
| | بن المغيرة | | ·E | | |
| > | خالد بن الوليد | نيمن | إخبار بإسلام بني الحسارث بسن الإصابة: ١٠/١٥ | الإصابة: ١٠/١٠م | |
| | الأموي | | | الإصابة: ١/٢٥٦ | |
| < | عتاب بن أسيد | \$, | استفسار عن حكم شرعي | الإصابة: ٩/١٩١ | |
| 70 | المرسل | مكازيم | موضوع الرسالة | التوثيق من المصادر | ملحوظات |

الهبحث الثاني ثبت معجمي بأسماء الأشخاص ثبت معجمي بأسماء الأشخاص الذين كتب لهم النبي كتاباً من المحابة فقط الصحابة فقط "مع ترجمة موجزة لِكُلِّ واحد منهم"



١- أحمر بن معاوية بن سليم بن لأي بن الحارث بن صريم بن الحارث، وهـو (مقاعس) بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم التميمي، يكنى أبا شعيل وافد بني تميم (١).

قال ابن حجر: له حديث عند ابن السكن وغيره.

التوثيق:

قال ابن حجر بعد أن ساق السند: "إن أحمر وفد إلى النبي ﷺ، وكان وافــد بني تميم، فكتب له النبي ﷺ كتاباً، ولابنه شعيل كتاب أمان". وضبط الإمام ابــن الأثير اسم ابنه عن ابن نقطة.

ثم قال: قال ابن السكن: إسناده مجهول.

قال أبو نعيم: غريب لا يعرف إلا من هذا الوجه.

وأخرجه البغوي والطبري (٢).

وذكر الإمام ابن الأثير نص كتاب النبي على لله ولابنه شعيل، وقال: "وكتب الكتاب على بن أبي طالب وختم الكتاب بخاتم رسول الله على بن أبي طالب وختم الكتاب بخاتم رسول الله على ".

وقال ابن الأثير: "أخرجه ابن منده وأبو نعيم"."

قال أبو نعيم: "وكان أديماً عكاظياً" - أي الكتاب من الجلد- المنسسوب إلى عكاظ.

٢ – أرطاة بن كعب بن شراحيل بن كعب بن سلمان بن عامر بن حارثة بن سعد

⁽١) الإصابة: ١/١٦ رقم الترجمة (٤٩).

⁽٢) الإصابة: ١/١٦. أسد الغابة: ١/٦٦ رقم الترجمة (٤٩).

⁽٣) معرفة الصحابة، لأبي نعيم: ١/٩٩٩ رقم الترجمة (٢٠٩).

ابن مالك بن النجع، النجعي (١).

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن شاهين بسند ضعيف، أنه وفد على النبي على هــو وأخوه قيس بن كعب الأرقم، وكانا من أجمل أهل زماهما، وأنطقه، فــدعاهما إلى الإسلام، فأسلما، فدعا لهما بخير، وكتب لأرطاة كتاباً، وعقد له لــواء، وشــهد بذلك اللواء القادسية".

وقال أيضاً: وذكره الرشاطي عن ابن الكلبي بنحوه...

وقال: وكذا قال ابن سعد في الطبقات^(٢)، وذكر له خبراً مع عمر في جهاده في العراق.

٣- أوفى بن مَولَه العنــزي التميمي العنبري^(٣) من بني العنبر بن عمــرو
 ابن تميم، له صحبة.

قال أبو نعيم: له صحبة، يعد في البصريين.

قال ابن الأثير: أخرجه الثلاثة.

التوثيق:

قال أبو نعيم: وساق السند إلى أوفى بن موله: قال: أتيت النبي ﷺ فـــأقطعني الغميم، وشرط عليّ: "وأن ابن السبيل أول ريان". فأقطع ساعدة رجلاً منا بئـــراً

⁽١) الإصابة: ١/٣٩ رقم الترجمة (٧٢).

⁽٢) المصدر السابق: ١/٠٤.

⁻ أسد الغابة: ١٩/١ رقم الترجمة (٦٨).

⁽٣) معرفة الصحابة: ١/٥٧١، رقم الترجمة (٢٥٧).

⁻ الاستيعاب: ص ٢٧، رقم الترجمة (١١٣).

⁻ أسد الغابة: ١٧٦/١، رقم الترجمة (٣٣٠).

بالفلاة يقال لها: "الجعونية"، وهي بئر يخبأ فيها الماء، وليست بالماء العذب، وأقطع: أياس بن قتادة العنزي "الجابية" وهي دون اليمامة، وكنا أتيناه جميعاً، وكتب لكل رجل منا بذلك كتاباً في أديم"(١).

وذكر هذا النص الإمام ابن الأثير في أسد الغابة.

وقال ابن عبد البر: "حديثه في الإقطاع، أن رسول الله على كتب لهم في أديم"؛ أي جلد.

٤ بديل بن ورقاء بن عمرو بن ربيعة بن عبد العزى بن ربيعة بن جزي بن عامر
 ابن مازن بن عدي بن عمرو بن ربيعة الخزاعي (٢).

أسلم يموم الفتح، وشارك مع النبي على في غزوة هوازن والطائف، وجعله النبي على والله الله والله والسبايا، وكان من كبار مسلمة الفتح.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "وروى حديثاً عن ابن أبي عاصم بسنده إلى عبدالله بن سلمة، عن أبيه سلمة، قال: دفع إلى أبي بديل بن ورقاء كتاباً، فقال: يا بني، هذا كتاب رسول الله على فاستوصوا به، وقال: لا تزالوا بخير ما دام فيكم،.. فذكر الحديث (٣).

⁽١) أخرجه أبو نعيم في معرفة الصحابة، الحديث رقم الترجمة (١١٠٦).

⁻ الطبراني في الكبير: ٢٩٣/١، رقم الترجمة (٨٦١).

⁻ بحمع الزوائد، للهيثمي: ٦/٦، وقال: "فيه من لم أعرفهم".

⁽۲) الإصابة: ۲/۲۳۱، رقم الترجمة (۲۱۱)، أسد الغابة: ۱۹۷/۱ رقـــم الترجمــة (۳۸۳)، الاستيعاب: ص ۹۲، رقم الترجمة (۲۱۰)، معرفة الصحابة: ۲/۸۳۱، رقـــم الترجمــة (۳۲۸).

⁽٣) الإصابة: ٢٣٣/١، أسد الغابة: ١٩٧/١، وذكر ابن الأثير نص الكتاب.

ثم قال: "وفيه أن الكتاب بخط على بن أبي طالب"(١).

قال الإمام ابن عبد البر: "روى عنه ابنه سلمة بن بديل: أن النبي ﷺ كتب له كتاباً "(٢).

وذكر ابن حجر: أن رسول الله ﷺ كتب إلى بديل بن ورقاء وسروات بني عمرو... فذكر الحديث عن طريق ابن أبي شيبة..." (٣).

وذكره الإمام أبو نعيم في معرفة الصحابة بسنده: ٣٦٩/١ رقم (١٢٤٣).

٥ - بسر بن سفيان بن عمرو بن عويمر بن صرّمة بن عبد الله بن عمير ابن
 حبشية بن سلوى الكعبي الخزاعي. كان شريفاً (١٠).

قال ابن عبد البر: أسلم سنة ست من الهجرة، وبعثه النبي ﷺ عيناً إلى قـــريش يوم مكة، وشهد الحديبية.

التوثيق:

قال ابن حجر: "قال ابن الكلبي: كتب إليه النبي ﷺ يدعوه إلى الإسلام".

وقال: قال ابن أبي شيبة: "ثم ساق السند إلى زكريا بن أبي زائدة، قال: كنت مع أبي إسحاق السبيعي فيما بين مكة والمدينة، فسايره رجل من خزاعة، فأخرج إلينا رسالة رسول الله على إلى خزاعة، وكتبها يومئذ، كان فيها: "بــسم الله السرحمن الرحيم، من محمد رسول الله إلى بديل بن ورقاء، وبسر، وسروات بني عمــرو، .. فذكر الحديث.

⁽١) المرجع السابق.

⁽٢) الاستيعاب: ص ٩٢، رقم الترجمة (٢١٠).

⁽٣) الإصابة: ١/٥٤٦.

⁽٤) الأصابة: ١/٥٥١، رقم الترجمة (٦٤٣).

⁻ الاستيعاب: ص ٩١، رقم الترجمة (٢٠٥).

وقال: رواه الطبراني مطولاً: عن عبد الله بن سلمة بن بديل بن ورقاء، عـن آبائه، أباً عن أب إلى بديل، فذكره.

وأخرجه الفاكهي في كتاب مكة(١).

قال ابن الأثير: "كتب إليه النبي ﷺ يدعوه إلى الإسلام، وله ذكــر في قــصة الحديبية".

٦- تميم بن أوس بن حارثة، وقيل: (خارجة) بن سواد بن جذيمــــة بـــن دارع بن عدنان الدار الداري اللخمي، أبو رقيه (٢).

من مشاهير الصحابة، كان نصرانياً فأسلم، وقدم المدينة وسكنها، ذكر للنبي الله قصة الجساسة والدجال، نزل المدينة، وبعد فتنة عثمان، سكن الشام. وبها مات.

التوثيق:

ذكر ابن سعد وغيره أن النبي على كتب لتميم بن أوس الداري كتاباً نسخته: "بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمد رسول الله لتميم بن أوس الداري، أن له قرية "حبرى" وبين عينون، كلها سهلها وجبلها ... الكتاب" وكتب

⁽١) الإصابة: ١/٥٤٥-٢٤٦.

⁻ معرفة الصحابة: ٣٦٤/١ رقم الترجمة (٣١٧).

⁻ أسد الغاية: ٢٠٩/١ رقم الترجمة (٢٠٩).

⁽٢) الإصابة: ١/٤/١، رقم الترجمة (٨٣٣).

⁻ الاستيعاب: ١/٨٥ رقم الترجمة (٢٣٥).

⁻ تاريخ مدينة دمشق، للإمام ابن عساكر، تحقيق/محمد أحمد دهمان: ١٠/٦٤٦-٤٨١.

علي (١).

ألفت في أقطاع تميم مجموعة من الرسائل القديمة والحديثة؛ ومنها:

- ضوء الساري في معرفة خبر تميم الداري، تأليف: تقي الدين أحمد بن علي المقريزي، تحقيق: محمد أحمد عاشور، نشر دار الاعتصام، مصر.

- الفضل العميم في إقطاع تميم، للإمام السيوطي (ت ١ ٩ ٩ هـ)، حققته مـع دراسة موسعة. و لم ينشر بعد.

- الجواب القويم عن السؤال المتعلق بإقطاع تميم، للغيطي (ت٩٨٤هـ)، حققه: د. حسن سلوادي، نشرته دار الأبحاث، القدس.

٧- ثور بن عَزْرَة بن عبد الله بن سلمة، أبو العكير القُشيري (٢).

التوثيق:

قال ابن حجر: "ذكر ابن شاهين عن المدائني عن يزيد بن رومان وغيره مسن رجاله. قالوا: "وفد ثور بن عزرة على رسول الله على فأقطعه "حُمَام" و"السسّد". وهما من العقيق، وكتب له كتاباً "(").

ومثله قال الإمام ابن الأثير: (٢٨٧/١)، وقال: وأخرجه أبو موسى.

٨- جابر بن ظالم بن حارثة بن عتاب بن أبي حارثة بني جدي بن تدول

⁽۱) تاریخ دمشق: ۱۰/۱۸.

⁻ ضوء الساري: ص ٧١.

⁽٢) الإصابة: ٢/٣، رقم الترجمة (٩٦٨).

⁻ أسد الغابة: ٢٨٧/١، رقم الترجمة (٦٢٨).

⁽٣) الإصابة: ٢/٠٣.

ابن بحتر البحتري الطائي (١).

التوثيق:

قال ابن حجر: "قال الطبري: وفد على النبي على وفد من طيّـئ، فأسـلم، وكتب له رسول الله على كتابًا، فهو عندهم"، وقال: "اسـتدركه ابـن فتحـون والرشاطي"(٢).

- وقال ابن الأثير: ما ذكره الإمام الطبري، ٢٩٣/١، رقم (٦٤٤).

- وذكره ابن عبد البر: ص ١١٦ أيضاً رقم (٣٠٤).

٩- ححدم بن فضالة الجهني (٣).

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: روى ابن منده بسنده من طريق محمد بن عمرو بن عبد الله بن جحدم، قال: حدثني أبي عن أبيه عن جده جحدم: "أنه أتى النبي على فمسح رأسه، وقال: بارك الله في جحدم، وكتب له كتاباً،..فذكر الحديث بطوله.

قال ابن مندة: هو حديث غريب.

قال ابن حجر: في إسناده من لا يعرف.

⁽١) الإصابة: ٢/٢٤، رقم الترجمة (١٠١٨).

⁻ أسد الغابة: ٢٩٣/١، رقم الترجمة (٦٤٤).

⁽٢) الإصابة: ٢/٣٤.

⁻ الاستيعاب: ص ١١٦، رقم الترجمة (٣٠٤).

⁽٣) الإصابة: ٢/٨٨، رقم الترجمة (١٠٩٧).

⁻ أسد الغابة: ١/٣١٣، رقم الترجمة (٧٠٦).

⁽٤) الإصابة: ٦٨/٢، معرفة الصحابة: ١/٧١٥، رقم الترجمة (٥٥٣).

⁻ ابن عبد البر في الاستيعاب: ١/٢٣٤.

وذكر أبو نعيم نص ما ذكره عنه الإمام ابن حجر: ١٧/١٥: و لم يذكر نص الكتاب.

ومثله قال ابن الأثير: ١/٣١٣، وقال: "أخرجه ابن منده وأبو نعيم".

وقال الإمام أبو نعيم: "أتى النبي ﷺ فمسح رأسه، وكتب له كتاباً، روى عنه أولاده".

قال محقق كتاب أسد الغابة: ذكره ابن كثير في جـــامع المـــسانيد والـــسنن: ٢٤٩/٢.

وذكره ابن عبد البر في الاستيعاب.

٠١- جُرَي بن عمرو العذري، وقيل: جرو، وقيل: جزي. وقال ابن عبد البر: (جزاء) على وزن خفاء (١).

قال ابن الأثير: "أخرجه ابن مندة وأبو نعيم في (جرو) وأبو عمر في (جزء).

التوثيق:

قال ابن حجر: روى ابن مندة بسنده إلى أقيصر: "أن جرو بن عمرو، حدثه: أنه أتى النبي على وكتب له كتاباً، وفيه: "أن ليس عليكم حشر ولا عـــشر" وهـــذا إسناد مجهول"(٢).

قال الإمام ابن عبد البر: "جزاء بن عمرو العذري، ويقال: جرو، قدم على النبي ﷺ وكتب له كتاباً "(٣).

⁽١) الإصابة: ٧٣/٢، رقم الترجمة (١١٢٢).

⁻ معرفة الصحابة: ١/٥٠٥، رقم الترجمة (٥٢٣).

⁽٢) الإصابة: ٧٤/٢، أسد الغاية: ١/٣٢١، رقم الترجمة (٧٣٨).

⁽٣) الاستيعاب: ص ١٣٣، رقم الترجمة (٣٧٦).

⁻ المصباح المضيء عن ابن عبد البر: ٢٦٠/٢.

وعنه نقل صاحب كتاب المصباح المضيء...".

وكذلك رواه الإمام أبو نعيم في معرفة الصحابة: ١/٥٠٥ رقــم الحــديث (١٧٠٧). وذكر نص الكتاب.

وذكر الكتاب ابن الأثير: ٣٢١/١، وقال محقق الكتاب: ذكره الإمـــام ابـــن كثير في جامع المسانيد: ٧٨/٣.

١١- جزء بن أنس السلمي (١).

قال أبو نعيم: روى حديثه حبان وعبد الله ابناه.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "ذكره ابن أبي عاصم. وروى من طريق نائل بن مطرق ابن عبد الرحمن بن رزين، بن أنس، قال: أدركت أبي وجدي، وفي أيديهم كتاب كتبه رسول الله على لرزين بن أنس وهو عم جده.

قال أبو موسى: "هذا الكتاب لرزين، ليس لجزء فيه ذكر"(٢). وذكره الإمام ابن حجر نقلاً عن ابن الأثير: ٣٢٢/١، رقم (٧٣٥).

۱۲ - جفينة الجهيني.. وقيل: النهدي .. ويقال: الغساني.. ^(٣). ذكره ابن الأثير، وقال: أخرجه الثلاثة.

⁽١) الإصابة: ٢٨/٢، رقم الترجمة (١١٣٨).

⁻ معرفة الصحابة: ١/٣٠٥، رقم الترجمة (١١٧٠)، و لم يذكر كتاباً.

⁽٢) الإصابة: ٢/٨٧.

⁻ أسد الغابة: ٢/٢٢/١، رقم الترجمة (٧٣٥).

 ⁽٣) الإصابة: ٩١/٢ رقم الترجمة (١١٧١)، معرفة الصحابة: ١/٤٠٥ رقم الترجمة (٢٠٥)،
 أسد الغابة: ٣٣٢/١ رقم الترجمة (٧٦٨).

التوثيق:

قال ابن حجر: "ذكره ابن أبي حاتم عن أبيه، وروى البغوي، والطبراني مسن طريق أبي بكر الداهري عن سفيان، عن أبي إسحاق، عن عرينة، عن جفينة: أن النبي على كتاب أب كتاب أب كتاب الله كتاباً، فرقع به دلوه، فقالت له ابنته: عمدت إلى كتاب سيد العرب، فرقعت به دلوك؟! فهرب، وأخذ كل قليل وكثير هو له، ثم جاء مسلماً، فقال له النبي على: انظر ما وجدت من متاعك قبل قسمة السهام فخذه، قسال البغوي: "منكر من حديث الثوري"(۱).

قال ابن عبد البر: جفينة النهدي: كتب إليه رسول الله على فرقع بكتابه الدلو، ثمّ أتاه بعدُ مسلماً: حديثه عند أبي بكر الداهري عن الثوري، لم يرو عنه غيره، ولا يحتج به لضعف الداهري"(٢).

وعنه نقل صاحب كتاب المصباح المضيء...".

١٢ - جميل بن رِزام العُذري (٣):

قال أبو نعيم: "أقطعه النبي ﷺ الرمداء. ولمه ذكر في حديث عمرو ابن حزم.

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن منده بسنده إلى محمد بن عمرو بن حزم، عن أبيه، عن جده عمرو بن حزم، عن أبيه، قال: كتب رسول الله لجميل بن رزام

⁽١) الإصابة: ٢/١٩-٢٩.

وذكر هذا النص أبو نعيم في معرفة الصحابة: ١/٤٠٥ رقم الحديث (١٧٠٣).

⁽٢) الاستيعاب: ص ١٣٢ رقم (٣٧٢).

⁽٣) الإصابة: ٢/٩٧ رقم الترجمة (١١٨٨).

⁻ معرفة الصحابة: ١/٢،٥ رقم الترجمة (١٤٥).

العذري... أعطاه الربذاء... (١) وكتب على بن أبي طالب"(٢).

١٤ - جنادة بن زيد الحارثي:

ولعله "الأزدي" والحارثي، من الأزد، أزد عمان (٣).

التوثيق:

ذكره الإمام ابن حجر، فقال: "روى ابن السَّكُن والباوردي... أنه وافد قومه من بلحارث من البحرين... فدعا له وكتب لنا كتاباً". إسناده ضعيف ومجهول"(٤).

وذكر الإمام أبو نعيم ما ذكر ابن السكن: ٤٩٤/١ رقم الحديث (١٦٧٥).

وقال الإمام ابن سعد في طبقاته: "وكتب رسول الله ﷺ كتاباً لجنادة الأزدي وقومه ومن تبعه: "ما أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة، وأطاعو الله ورسوله، وأعطوا من المغانم خمس الله، وسهم النبي ، وفارقوا المشركين، فإن لهم ذمة الله وذمة محمد بن عبد الله". وكتب أبي "(°).

وذكره الإمام ابن الأثير، وقال: "وأخرجه ابن منده وأبو نعيم". وقال محقق كتاب ابن الأثير: ذكره ابن كثير في جامع المسانيد (١٢٣/٣).

⁽۱) في أغلب الكتب المطبوعة سواء للإمام ابن حجر أو أبو نعيم أو غيرهما تمصحيف فقد صحف (رزام) إلى (ردام) و(الرمداء) إلى (الربذاء) وهكذا، وهذا التصحيف يحتاج إلى متابعة وجهد مضاعف من كافة العلماء؛ لصيانة التراث من عبث المصحفين.

⁽٢) الإصابة: ٩٧/٢.

 ⁽٣) الإصابة: ١٠١/٢ رقم الترجمة (١٢٠١)، معرفة الصحابة: ٤٩٤/١ رقم الترجمة (٢٠٥)،
 أسد الغابة: ٢/١١ رقم الترجمة (٧٩٣).

⁽٤) الإصابة: ١٠١/٢، المصباح المضيء: ٢٥٩/٢.

⁽٥) طبقات ابن سعد: ١٣١/١، المصباح المضيء: ٢٥٩/٢.

٥١- الحارث بن زهير بن أقيش العكلي(١).

قال أبو نعيم: "الحارث بن أقيش، وقيل: وقيش العكلي، يعد في البصريين.

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن شاهين بسنده عن الحارث بن زهير بن أقييش: أن النبي على كتب له ولقومه..." ثم ذكر نسخته"(٢).

قال الإمام ابن الأثير: "روى شعبة، وجعفر بن سليمان، وبشر بن المفضل، وابن أبي عدي وغيرهم، عن داود. ومن حديثه: "أن النبي على كتب لبني زهير بسن أقيش، حي من عكل. الحديث. أخرجه الثلاثة".

١٦- الحارث بن عبد شمس الخثعمى...

قال ابن حجر: ذكره البخاري وابن حبان في الصحابة.

وقال ابن مندة: عداده في أهل الشام.

قال أبو نعيم: "وفد على النبي على وأسلم، يعد في الشاميين.

التوثيق:

ذكر ابن حجر أن ابن منده ساق بإسناد غريب عن الحميري بـن الحـارث ابن عبد شمس عن أبيه، أنه خرج إلى النبي على وكتب له كتاباً وأباحه وأصحابه من

⁽١) الإصابة: ٢/٥٥/ رقم الترجمة (١٤٠٤)، أسد الغابة: ٣٦٠/١ رقم الترجمة (٨٤٤).

⁻ معرفة الصحابة: ٩٢/٢ رقم الترجمة (٦٥١).

⁻ الاستيعاب: ١/٢٨٢.

⁽٢) الإصابة: ٢/٥٥١.

⁻ أسد الغابة: ١/٣٦٠/١.

⁽٣) الإصابة: ١٦٢/٢ رقم الترجمة (١٤٣٤).

⁻ معرفة الصحابة: ١٠٩/٢ رقم الترجمة (٦٧٧).

بلاد كذا وكذا... الحديث (١).

وذكر أبو نعيم بإسناده إليه: أنه خرج إلى النبي على فأسلم، وأخـذ لجميـع أصحابه الأمان على دمائهم وأموالهم، وكتب له كتاباً، وأباحهم في بلادهم كـذا وكذا... الحديث (٢).

۱۷- الحارث بن عبد كلال بن نصر بن سهل بن عريب بن عبد كللل ابن عبد كلال ابن عبد كالللال ابن عبد الحميري، أحد أقيال اليمن (۳).

وفد على النبي ﷺ فأسلم، فاعتنقه النبي ﷺ، وفرش له رداءه.

قال ابن إسحاق: وفد إليه مقدمه من تبوك.

قال أبو نعيم: كتب إليه النبي ﷺ. يعد في أهل اليمن، وذكره في حديث عمرو بن حزم في حديث الفرائض والصدقات.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "كتب إليه النبي ﷺ... وقال الهمــداني في الأنــساب: "كتب النبي ﷺ إلى الحارث وأخيه، وأمر رسوله أن يقرأ عليهما: لم يكن"(٤).

(٤) الإصابة: ٢/١٦٤.

⁽١) الإصابة: ٢/٢٢١.

⁽٢) معرفة الصحابة: ١٠٩/٢ رقم الترجمة (٢١٥٢).

⁽٣) الإصابة: ١٦٣/٢ رقم الترجمة (١٤٣٧).

⁻ معرفة الصحابة: ١٠٨/٢ رقم الترجمة (٦٧٥).

⁻ أسد الغابة: ٣٨٤/١ رقم الترجمة (٩٢٢).

⁻ السيرة النبوية: ١٧٩/٤.

⁻ ذكر الإمام أبو نعيم طرقاً من الحديث: ١٠٨/١ رقم الترجمة (٢١٥٠).

⁻ وأخرجه النسائي في الكبرى: رقم الترجمة (٧٠٥٨).

⁻ وفي الجحتبي: رقم الترجمة (٤٨٥٣).

وقال ابن حجر: "وكذلك رواه الدارقطني من طريق نافع عن ابن عمر". وكذا ذكره أبو الحسن المدائني في كتاب رسل النبي علي المعلق المعاني المدائني في كتاب رسل النبي المعلق المعاني المدائني في المعاني المعانية ال

۱۸ - حارثة بن قَطَن بن زائر بن حصن بن كعب بن عليم بــن جنــاب الكليى (۱).

التوثيق:

قال ابن حجر: روى ابن شاهين، بإسناد له، قال: وفد حصين وحارثة ابنا قطن على النبي على فاسلما، وكتب لهما كتاباً.." فذكر الحديث.

قال ابن الأثير: "أخرجه أبو عمر وأبو موسى": ١/٦٠٤.

وقال أيضاً عن ابن سعد: "إنه على كتب كتاباً لحارثة بن قطن: هذا كتاب من محمد رسول الله لأهل دومة الجندل، وما يليها من طوائف كلب، مع حارثة ابن قطن، لنا الضاحية من البعل، ولكم الصامت من النخل، وعلى الحارثة العشر، وعلى العامر نصف العشر..." فذكر الكتاب(٢).

⁼

⁻ وأخرجه الدارمي: رقم الترجمة (١٦٢٨، ١٦٣٥).

⁻ والحاكم: ١/٢٥٥.

⁻ والبيهقي في الكبرى: ٨٩/٤ رقم (٧٠٤٧) عن طريق الحكم بن موسى به.

⁽١) الإصابة: ١٨٩/٢ رقم الترجمة (١٥٢٥).

⁻ الاستيعاب: ١/٩٠٣.

⁻ أسد الغابة: ١/٥٠٤ رقم الترجمة (٩٩٩).

⁽٢) الإصابة: ٢/١٨٩ - ١٩٠.

٩١- حبيب بن عمرو الطائي ثم الأجئي (١).

لتوثيق:

قال ابن حجر: "ذكره الرشاطي. ثم ساق سنده عن جميل بن مرثد، قال: وفد رجل من الأجئيين، يقال له: حبيب بن عمرو، على رسول الله على وكتب له كتاباً: من محمد رسول الله لحبيب بن عمرو أحد بني أجأ، ولمن أسلم من قومه..." وذكر الكتاب (٢).

(7). حصين بن نضلة الأسدي (7).

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن منده -وساق السند- عن عمرو بن حرم: أن النبي عَلِين: كتب لحصين بن نضلة الأسدي، أن له ثرمداً أو كنيفاً، لا يحاقمه فيها أحد". وكتب المغيرة (١٠).

ومثله قال أبو نعيم: في معرفة الصحابة: ١٢٣/٢ رقم (٢٢٠٦).

وقال ابن سعد في الطبقات: "وكتب رسول الله على لله على المستن بن نطلة الأسدي: "أنه له أراماً راكساً، لا يحاقه فيها أحد، وكتب المغيرة بن شعبة"(٥).

وذكره ابن الأثير: ٣٠/١، وذكر نص الكتاب، وقال: أخرجه ابن منده وأبو نعيم.

⁽١) الإصابة: ٢٠٦/٢ رقم الترجمة (١٥٨٩).

⁽٢) الإصابة: ٢/٢٠٢.

⁽٣) الإصابة: ٢٦٠/٢ رقم الترجمة (١٧٤١)، أسد الغابة: ٣٠/٢ رقم الترجمة (١١٩٤).

⁻ معرفة الصحابة: ١٢٣/١ رقم الترجمة (٧٠٣).

⁽٤) الإصابة: ١/٢٦٠، الطبقات لابن سعد: ١٣٣/١.

⁽٥) الطبقات: ١٣٣/١، أسد الغابة: ٢/٣٠، إعلام السائلين: ص ١٤٨.

٢١ - خزيمة بن عاصم بن بن قطن بن عبد الله بن عُبادة بن سعد بن عوف العُكْلى^(۱).

قال ابن الأثير: "أخرجه أبو موسى، ولم ينسبه، ونسبه ابن الكلبي".

قال ابن حجر: "نسبه ابن الكلبي، وذكره ابن قانع وغيره".

وفد على النبي ﷺ وجعله على صدقات قومه.

التوثيق:

قال ابن حجر: "أخرج ابن شاهين -بسنده- عن خزيمة بن عاصم العلكي، أنه قدم على رسول الله على فمسح وجهه، فما زال بصره حديداً حيى مات، وكتب له كتاباً".

قال ابن الأثير إكمالاً له: "يوصى به ولي الأمر بعده".

وقال أيضاً: "وروى ابن قانع من طريق سيف بن عمر أيضاً -بسنده- أن عدساً وخزيمة وفدا على النبي ﷺ، فولَّى خزيمة على الإخلاف وكتب له: بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله لخزيمة بن عاصم، إني أبعثك ساعياً على قومك، فلا يضاموا، ولا يظلموا..." ذكره الرشاطي في العكلي، وقال: أهمله أبو

٢٢ ذهبن بن قرضم بن العجيل بن قثات بن قمومي بن يقلل بن عبدي بن عدي بن يدعى بن مهرة الآمري المهري من بن عدى المهري مهرة الآمري المهري من بن عدى المهري مهرة الآمري المهري من بن عدى المهري المهر

وقيل: "دهبن" بالدال المهملة.

⁽١) الإصابة: ٩٧/٣ رقم الترجمة (١٥٣٤).

⁻ أسد الغابة: ١٢٢/٢ رقم الترجمة (١٤٥٤).

⁽٢) الإصابة: ٩٧/٣.

⁽٣) الإصابة: ٣/٤٢٤ رقم الترجمة (٢٤٩٣)، أسد الغابة: ١٤٦/٢ رقم الترجمة (١٥٣٤).

وذكره الإمام ابن الأثير، وذكر الخلاف في ضبط بعض الأسمــاء الــواردة في نسبه، وقال: أخرجه أبو موسى.

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن شاهين -بسنده- عن عمران المهري، قال: قدم منا رجل، يقال له: ذهبن بن القرضم على النبي الله وكان رسول الله يدنيه، ويكرمه لبعد داره، وكتب له كتاباً، وهو عندهم.

قال ابن حجر: "وقد جزم بذلك ابن حبيب، وجزم بالأول (دهبن) بالدال، الدارقطني وابن ماكولا، وهو ظاهر ما في النسخة المعتمدة من جمهرة النسب لابن الكلبي"(١).

وقال ابن الأثير: "فلما أراد الانصراف حمله، وكتب له كتاباً، فهو عندهم".

٢٣- ذي خيوان الهمداني اليماني واسمه (عك)(٢).

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى البزار، وعبدان من طريق محالد، عن الشعبي، عن عامر بن شهر، قال: أسلم عك ذو خيوان، فقيل له: انطلق إلى النبي على، فخد منه الأمان، فقدم عليه، فقال: يا رسول الله: إن مالك بن مرارة قدم علينا يدعو إلى الإسلام، فأسلمنا، ولي أرض فيها رقيق، فاكتب لي كتاباً، فكتب له. وإسسناده ضعيف (٣). وقد رواه أبو يعلى مطولاً.

ورواه أيضاً عن الشعبي ابن الأثير، وذكر نص الكتاب، وهر "بسم الله

⁽١) الإصابة: ٣/٢٦/٣.

⁽٢) الإصابة: ٣/٥١٦ رقم الترجمة (١٧٢٩).

⁽٣) الإصابة: ٣/٥١٢.

الرحمن الرحمن الرحمن من محمد رسول الله لعك ذي خيوان، إن كان صادقاً في أرضه وماله ورقيقه، فله الأمان، وذمة محمد". وقال: أخرجه أبو موسى "(١).

٢٤ – رزين بن أنس بن عامر السلمي (٢).

قال ابن حبان: يقال: إن له صحبة.

وقال ابن السكين: له صحبة.

قال أبو نعيم: عداده في البصريين، وحديثه عند مطرف، سكن البادية.

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى أبو يعلى، وابن السكن، والطبراني - بسندهم - عن نائل بن مطرف بن رزين بن أنس السلمي، حدثني أبي عن جدي رزين بن أنس السلمي، حدثني أبي عن جدي رزين بن أنس قال: لما أظهر الله الإسلام، كانت لنا بئر، فخفنا أن يغلبنا عليها من حولنا، فأتيت النبي على فكتب لي كتاباً...الحديث (٣).

قال ابن حجر: وذكر الكتاب "ابن منده، وغيره.

وذكر الكتاب الإمام أبو نعيم بسنده رقم (٢٨٣١) مع اختلاف يسير، ونص ما قاله، قال: لنا بئر بالدثينة، فخفت أن يغلبنا عليها من حولنا: وأتيت السنبي فلله فذكرت له ذلك له، قال: فكتب لي كتاباً: "من محمد رسول الله، أما بعد: فإن لهم بئرهم إن كان صادقاً"، قال: فما قاضينا فيه إلى أحد من قضاة المدينة إلا قضوا لنا

⁽١) أسد الغابة: ١٤٩/٢ رقم الترجمة (١٥٤٣).

⁽٢) الإصابة: ٢٧٧/٣ رقم الترجمة (١٩٣٧).

⁻ معرفة الصحابة: ٣١٢/٢ رقم الترجمة (٩٨٧).

⁻ الاستيعاب: ص ٢٣٨ رقم الترجمة (٧٩٢).

⁽٣) الإصابة: ٣/٠٨٠-٨٧٢.

به، قال: وفي كتاب النبي ﷺ كان كون، وزعم أنه كذا كان كتاب النبي ﷺ ...".

٥٢- رعْيَةُ السحيمي. وقيل: بالتصغير. قاله الطبري(١).

قال ابن الأثير: من سحيمة عرينة، وأخرجه الثلاثة.

قال أبو نعيم: كتب إليه النبي ﷺ وحديثه عند الشعبي مرسلاً.

التوثيق:

قال ابن السكن: روى حديثه بإسناد صالح (٢).

٣٦ - زرارة بن قيس بن عمرو النخعي ٣٠).

قال ابن الأثير: "قال الطبري والكلبي وابن حبيب: قدم على رسول الله في وفد النجع وهم مائتا رجل، فأسلموا، وأخرجه ابن عبد البر مختصراً وأبو موسى مطولاً".

⁽١) الإصابة: ٣/٠٨٠ رقم الترجمة (١٩٤٥)، مسند الإمام أحمد: ٥/٥٨٥-٢٨٦.

⁻ معرفة الصحابة: ٣١٥/٢ رقم الترجمة (٩٩٧).

⁻ الاستيعاب: ص ٢٣٨ رقم (٧٩٤)، أسد الغابة: ١٨٨/٢ رقم (١٦٨٠).

⁽٢) الإصابة: ٣/٠٨٢.

⁻ معرفة الصحابة: ٢/٥/٦ رقم (٢٨٤٦).

⁽٣) الإصابة: ١٢/٤ رقم (٢٧٩٣).

⁻ أسد الغابة: ٢١٤/٢ رقم الترجمة (١٧٤١)، الاستيعاب: ص٢٦١ رقم الترجمة (٨٥٣).

التوثيق:

قال ابن حجر: "قال ابن شاهين، وساق السند، عن عبد الرحمن بن عابس النخعي، عن أبيه، عن زرارة بن قيس بن عمرو، أنه وفد علسى رسول الله على فأسلم وكتب له كتاباً، ودعا له"(١).

٢٧ - زرعة بن سيف بن ذي يزن مالك بن مرة الرهاوي(٢).

هكذا نسبه ابن إسحاق.

قال أبو نعيم: "قَيْل اليمن، ذكر أولاده عنه كتاب النبي عَلِي اليه.

قال محمد بن إسحاق: "بعث إلى رسول الله ﷺ بإسلامه، وإسلام قومه، ومفارقتهم الشرك وأهله، فكتب إليهم رسول الله ﷺ بهذه".

قال ابن الأثير: "أخرجه الثلاثة"، وقال: كتب إليه النبي ﷺ وذكـــر كتـــاب الزكاة وهو كتاب طويل.

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن مندة -وساق السند- إلى عروة: أن رسول الله ﷺ كتب إلى زرعة بن سيف بن ذي يزن: إذا أتتك رسلي، فآمرك بهم خيراً، معاذ بن جبل، وعتبة بن نيار، وذكر جماعة. وذكر ابن إسحاق هذه القصة، ولم يسم فيهم عتبة (٢).

وذكر الإمام أبو نعيم نص الكتاب الذي كتبه له رسول الله ﷺ ولأقيال حمير،

⁽١) الإصابة: ١٢/٤.

⁽٢) معرفة الصحابة لأبي نعيم: ٣٨٦/٢-٣٨٨ رقم الترجمة (١٠٨٧).

⁻ أسد الغابة: ٢١٦/٢ رقم الترجمة (١٧٤٥).

⁻ الاستيعاب: ٢/١٩٥٠.

⁽٣) الإصابة: ٣/١٨٦، ترجمة "عتبة بن نيار" رقم (٥٤٠٨).

بالأحاديث المسندة رقم (٣١٠٣١٠٤). وهو كتاب طويل، وهو غير ما ذكــر ابن حجر.

- وأخرج الحديث الإمام البيهقي في الكبرى: ١٩٤/٩ رقم (١٨٤٥٦).

۲۸ - زَمْل بن عمرو بن عنـــز بن خشاف بن جدیح بن وائلة بن حارثة
 ابن هند بن حرام بن ضبة بن عبد بن كثير بن عذرة العذري.
 ویقال: زمیّل مصغراً.

قال ابن حجر: له وفادة، ذكره ابن الكلبي وابن سعد في الطبقـــات، وذكـــر قصة إسلامه ووفادته.

قتل يوم مرج راهط سنة ٢٤هــ(١).

التوثيق:

قال ابن حجر:

"ذكره ابن سعد في الطبقات وذكر قصة إسلامه ووفادته، وعقد له البنبي ﷺ لواءً على قومه، وكتب له كتاباً "(٢).

قال ابن الأثير:

"وفد إلى النبي ﷺ وآمن به، وعقد له رسول الله ﷺ لواءً على قومه، وكتـب له كتاباً...". أخرجه الثلاثة.

⁽١) الإصابة: ١٦/٤ رقم الترجمة (٢٨١٠).

⁻ الاستيعاب: ٢/٤٢٥.

⁻ أسد الغابة: ٢١٨/٢ رقم الترجمة (١٧٥٨).

⁽٢) الإصابة: ٤/١٦.

۲۹ زید الخیل بن مهلهل بن زید بن منهب بن عبد بن أفسصی بن الخیل بن مهلهل بن کنانة بن مالك بن عمرو بن الغوث بن طسي الطائي.

من المؤلفة. أسلم وحسن إسلامه. وفد على النبي على سنة تسع، وسماه "زيد الخير". كان شاعراً خطيباً وشجاعاً كريماً. يكنى أبا مكنف، أحد شعراء الجاهلية وفرسانها المعدودين، وكان حسيماً طويلاً، موصوفاً بالحسن.

كان له ابنان: مِكْنَف وحُرَيّت، أسلما وصحبا النبي ﷺ وشهدا قتال الــردة وغيرها.

قال ابن الأثير: أخرجه الثلاثة.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "قال ابن إسحاق: قال النبي عَلَمْ لزيد الخيل: ما وُصف لي أحد في الجاهلية، فرأيته في الإسلام، إلا رأيته دون الصفة غيرك، وسماه زيد الخير، وأقطعه فيداً، وكتب له بذلك"(١).

وذكر ابن حجر عن ابن دريد في الأخبار المنثورة "بسنده إلى أبي مخنف: أن قبيصة بن الأسود بن عامر توجه براحلة زيد -بعد موته- ورحله، وفيها كتاب رسول الله على، فلما رأت امرأته الراحلة ليس عليها زيد أحرقتها بالنار، فاحترقت

⁽١) الإصابة: ٢٨/٤ رقم الترجمة (٢٩٣٥).

⁻ الاستيعاب: ص ٢٥٢ رقم الترجمة (٨٢٠).

⁻ أسد الغابة: ٢٥٦/٢ رقم الترجمة (١٨٧٨).

⁻ معرفة الصحابة: ٣٦٣/٢ رقم الترجمة (١٠٣٤).

واحترق الكتاب"(١).

٣٠- سراقة بن مالك بن جعشم بن مالك بن عمرو بن تيم بن مدلج بن مرة بن عبد مناة بن كنانة، الكناني المدلجي، أبو سفيان.

كان ينـــزل قديداً، روى البخاري قصته في إدراكه النبي على يـــوم الهجــرة، ودعاء النبي على عليه، حتى ساخت رجلا فرسه، ثم إنه طلب الخــلاص، وأن لا يـــدل عليه، أسلم يوم الفتح، ألبسه عمر على سواري كسرى ومنطقتــه، بـــأمر الـــنبي على قبل وفاته، روى عنه ابن عباس وجابر وابن المسيب وطاوس، مــات في خلافــة عثمان على سنة ٢٤هـــ(٢).

قال ابن الأثير: أخرجه الثلاثة.

التوثيق:

ذكر البخاري في المناقب: "أن النبي على كتب له أماناً بعد ذكره للقصة السي ذكرة المخطوعة السي المحمدة أعلاه"، وذكرها الإمام ابن حجر في الإصابة. الحسديث رقسم (٣٦٥٠) والحديث رقم (٣٦٥٢)

وأخرجه مسلم في كتاب الزهد والرقائق، باب حديث الهجرة، الحديث رقم (٧٤٣٨).

وأخرجه الإمام أحمد في المسند: ٢،٣/١ وغيرهم.

⁽١) الإصابة: ٢٩/٤، مختصر تاريخ ابن عساكر: ١٦٩/٩، مجمع الزوائد: ١٩٤/٧.

⁻ المعجم الكبير: ١٠٤٦٤/١٠.

⁽٢) الإصابة: ١٢٧/٤ رقم الترجمة (٣١٠٩).

⁻ الاستيعاب: ص ٣٢٠ رقم الترجمة (١١٠٦).

⁻ أسد الغابة: ٢٨٠/٢ رقم الترجمة (١٩٥٦).

⁻ معرفة الصحابة: ٢/٢٦٥ رقم الترجمة (١٣٢٦).

وأخرجه الإمام ابن الأثير في أسد الغابة: ٢٨٠/٢ وذكر حديث طلبه للنبي على وذكر حديث دخوله على النبي على بعد الفراغ من حسنين والطائف بالجعرانة، ومعه الكتاب، فقال له النبي على "هذا يوم وفاء وبر"، ادْنُ". فدنوت منه، فأسلمت (١).

٣١- سعيد بن سفيان الرِّعْلي، ويقال: الرُّعَيني (٢).

قال ابن حجر: ذكره ابن شاهين في الصحابة.

قال ابن الأثير: أخرجه أبو موسى.

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن شاهين في الصحابة من طريق المدائني، عسن أبي معشر عن يزيد بن رومان، قال: أقطع النبي على سعيد بن سفيان الرعلي، وكتب له بذلك كتاباً، كتبه خالد بن سعيد"(٣).

وذكر ابن سعد في الطبقات: أن النبي ﷺ كتب له كتاباً، وأن الكاتب خالـــد ابن سعيد، وأنه أقطعه نخل السوارقية..." (١٠).

ولم يذكره ابن حجر: فلعله ليس في نسخة الطبقات التي عنده.

⁽١) البيهقى في الدلائل: ٢/٨٨٨.

⁻ السيرة النبوية: ١٠٢/٢.

⁻ والطبراني في المعجم الكبير: ٦٦٠٣/٧ وغيرهم.

⁽٢) الإصابة: ١٩٠/٤ رقم الترجمة (٣٢٥٧).

⁻ أسد الغابة: ٣٢٧/٢ رقم الترجمة (٢٠٨٠).

⁽٣) الإصابة: ٤/١٩٠.

⁽٤) الطبقات: ١/٨٣١.

٣٢- سَعَيْر بن العداء الفريعي ويقال البكائي(١).

قال ابن منده: يعد في الحجازيين. وقال ابن الأثــير: أخرجــه ابــن منــده وأبو نعيم.

التوثيق:

قال ابن حجر: ذكره المدائني في كتاب رسول الله ﷺ، وروى عــن طريــق عبدالله بن يجيى، قال: "أراني ابن لسعير بن العداء كتاباً من محمــد رســول الله ﷺ كتبه لسعير بن عداء"، ورواه الباوردي، وابن منده من هذا الوجه.

وزاد "إنّي أخفرتك الرخيخ "(٢).

وقال ابن سعد -وساق السند- عن عبد الله بن يجيى بن سلمان، قــال: أراني ابن لسعير بن عدَّاء كتاباً من رسول الله ﷺ: من محمــد رســول الله إلى الــسعير ابن عداء، أبي قد أخفرتك الرخيخ، وجعلت لك فضل بني السبيل"(٣).

قلت: ولم يذكر ابن حجر هذه الرواية، ولعلها ليسست في نــسخته مــن الطبقات.

وذكره ابن منده في معرفة الصحابة رقم الحديث (٣٦٩٤).

⁽١) الإصابة: ٤/٥٠٤ رقم الترجمة (٣٢٩٣).

⁻ معرفة الصحابة: ٢/٨١٥ رقم الترجمة (١٣٨١).

⁻ أسد الغابة: ٣٣٧/٢ رقم الترجمة (٢١٠٧).

⁽٢) الإصابة: ٤/٥٠٢.

⁻ الطبقات: ١٣٦/١.

⁽٣) طبقات ابن سعد: ١٣٦/١.

⁻ ضبط الإمام ابن حجر كلمة (الرخيخ) بقوله: "بخاءين معجمتين مصغراً". الإصابة: ٢٩٨/٦.

٣٣ – سَلَمة بن مالك السُّلَمي (١).

قال أبو نعيم: "أقطعه النبي أرضه، وكتب له به عهداً".

قال ابن الأثير: "أخرجه ابن منده، وأبو نعيم".

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى البغوي والباوردي من طريق عبد الله بن أبي عبيدة ابن محمد بن عمار بن ياسر: أن النبي على أقطع ابن محمد بن عمار بن ياسر عن أبيه عن جده عمار بن ياسر: أن النبي على أقطع محمد سلمة بن مالك السُّلَمي، وكتب له: بسم الله الرحمن الرحيم: هذا ما أقطع محمد رسولُ الله سلمة بن مالك... فذكره".

قال ابن مندة: غريب، لا نعرفه إلا من هذا الوجه (٢).

وأخرجه أبو نعيم في معرفة الصحابة وذكر نص الكتاب، فقال: "بـــسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الرحمن الما أقطع محمد رسول الله على سلمة بن مالك، أقطعه ما بـــين الحناطي إلى ذات الأساود، فمن حاقه، فهو مبطل وحقه حق".

٣٤- سمعان بن عمرو بن قريط بن عبيد بن أبي بكر بن كلاب الكلابي .

أسلم بعد أن غزاه النبي ﷺ بغزاة استأصلت ماله، ثم قـــدم علــــى الـــنبي ﷺ وأسلم، ورد عليه النبي ﷺ ما وُجدَ قبل القسمة (٣).

وأنشد النبي عَلِي شعراً، يطلب فيه الإقالة والصفح من النبي عَلِي عنه.

⁽١) الإصابة: ٢٣٤/٤ رقم الترجمة (٣٣٨٧).

⁻ معرفة الصحابة: ٤٧٣/٢ رقم الترجمة (١٢٣٠).

⁻ أسد البغابة: ٣٦٠/٢ رقم الترجمة (٢١٨٣).

⁽٢) الإصابة: ٤/٤٣٢.

⁽٣) الإصابة: ٢٦١/٤ رقم الترجمة (٣٤٧٧).

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "ذكر أبو الحسن المدائني في (كتـاب رسـل رسـول الله على) بأسانيده، قالوا: وبعث رسول الله على إلى سمعان بن عمرو مع عبد الله بن عوسجة، فرقع بكتابه دلوه، فقيل لهم: بنو المرقع، ثم أسلم سمعان"(١).

وذكره الإمام ابن سعد في طبقاته، ولم يشر إليه ابن حجر.

٥٣- سنبر - بوزن جعفر- الإراشي (٢).

قال ابن حجر: "رأيته بخط الخطيب مضبوطاً".

وقال الإمام ابن الأثير: أخرجه أبو موسى، وقال: سنبر، بفتح السين وسكون النون وفتح الباء الموحدة، وآخره رَاء.

التوثيق:

قال ابن حجر: "أخرج ابن شاهين وابن السكن من طريق زيد بن إبراهيم بن عاصم بن مالك بن عمرو البلوي: حدثني جدي، عن ابن مالك، قال: عقلت رسول الله وأتاه عمرو بن حسان بوادي القرى، برجل من بني إراش، يقال له: "سنبر" حليف له، فبايعه على الإسلام، وقال له: يا رسول الله، أقطع حليفي، فقطع له، وكتب في عرجون، ووقع عند ابن فتحون "سيار"، فلعله تصحيف، وذكره الخطيب في المؤتلف، لكنه قال الإبراشي قرأت ذلك بخطه"(٣).

⁽١) الإصابة: ٢٦١/٤.

⁻ الطبقات: ١٣٦/١.

⁽٢) الإصابة: ٢٦٨/٤ رقم الترجمة (٣٥٠٩).

⁻ أسد الغابة: ٣٨٣/٢-٣٨٤ رقم الترجمة (٢٢٧٧) وذكر نص ما نقله عنه ابن حجر. (٣) الإصابة: ٢٦٨/٤.

٣٦- سيار بن طلق اليمامي، جد محمد وأيوب ابني جابر (١).

التوثيق:

قال ابن حجر: "أخرج ابن عدي في الكامل في ترجمة محمد بن جابر؛ فروى بسنده إلى محمد بن جابر، قال: سمعت أبي يذكر عن جدي: أنه أول وَفْد وَفَدَ على رسول الله على من بني حنيفة، فوجدته يغسل رأسه، فقال: اقعد يا أخا أهل اليمامة، فاغسل رأسك، ففعلت، فغسلت رأسي بفضلة غسلة رسول الله على ثم شهدت أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله، ثم كتب لي كتاباً، فقلت: يا رسول الله: قطعة من قميصك أستأنس بها، فأعطاني. قال محمد بن جابر: فحدثني أبي ألها كانت نغسلها للمريض ليستشفي بها"(٢).

٣٧- شُرَحْبيل بن عبد كلال، قَيْل من أقيال اليمن (٣).

قال ابن الأثير: له ذكر في حديث عمرو بن حزم.

التوثيق:

قال ابن حجر: "هو أحد مَنْ كتب إليه النبي ﷺ بحديث الــصدقة الطويــل، أخرجه النسائي، وتقدم ذكره في ترجمة الحارث بن عبد كلال..." (١).

وذكر الإمام ابن الأثير نص كتاب رسول الله، أوله: بسم الله الرحمن الرحيم،

⁽١) الإصابة: ٣٠٧/٤ رقم الترجمة (٢٦٢٠).

⁽٢) الإصابة: ٤/٨٠٣.

⁽٣) الإصابة: ٥/١٠٣ رقم الترجمة (٣٩٦٤).

⁻ أسد الغابة: ٢١/٢٤ رقم الترجمة (٢٤١٤).

⁻ معرفة الصحابة: ١٣/٣ رقم الترجمة (١٤٠٧).

⁻ السيرة النبوية: ١٧٩/٤.

⁽٤) الإصابة: ٥/٣٠١.

من محمد النبي إلى شرحبيل بن عبد كلال... الكتاب.

وقال: أخرجه ابن منده وأبو نعيم.

وذكره أبو نعيم في معرفة الصحابة، الحديث رقم (٣٧٤٢).

۳۸- صيفي بن عامر، سيد بني تعلبة (١).

كان أمير قومه بأمر النبي ﷺ. ذكره ابن عبد البر مختصراً.

التوثيق:

قال ابن عبد البر: "كتب له رسول الله ﷺ كتاباً، أمّره فيه على قومه (٢).

وقال ابن حجر: قال ابن السكن: في إسناد حديثه نظر، وهو من رواية البصريين، وأورد من طريق عبد الله بن ميمون بن عمرو بن خباب العبدي، قال: حضرت عمراً ومحمداً والصلت بن كريب العبدي، قال: جاؤوا بكتاب فوضعوه على يد ثمامة بن خليفة، وكانوا تشاحُّوا فيه، فقالوا: إنَّ جدَّنا دفع إلينا هذا الكتاب، وأخبرنا أن صيفي بن عامر دفعه إليه، وذكر صيفي أن النبي على كتبه له، فإذا فيه: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمد رسول الله لصيفي بن عامر، عامر، من أسلم منهم، وأقام الصلاة، وآتى الزكاة، وأعطى خمس المغنم وسهم النبي (الصفى)، فهو آمن بأمان الله. الحديث " (٢).

⁽١) الإصابة: ٥/١٦٤ رقم الترجمة (٤١٠٦).

⁻ أسد الغابة: ٢/٤٦٤ رقم الترجمة (٢٥٤٦).

⁽٢) الاستيعاب: ص ٣٤٧ رقم الترجمة (١٢١٨).

⁽٣) الإصابة: ٥/٥٦١.

٣٩- الضحاك بن سفيان بن عوف بن كعب بن أبي بكر بن كلب العامري الكلابي، يكني أبا سعيد.

معدود في أهل المدينة، ينــزل باديتها، ولاه النبي على مَنْ أسلم مِنْ قومه والأعراب، وصحب النبي على وعقد له لواءً. وكان من الشجعان المشهورين، كان يعد بمائة فارس وحده، وقيل: كان ينــزل نجداً، وقيل: كان سيافاً للنبي على ذكره ابن قانع وأخرجه من طريقه (۱). والزبير بن بكار وغيرهما.

روى عنه سعيد بن المسيب والحسن البصري.

التوثيق:

قال ابن عبد البر وابن حجر وغيرهما: إن النبي ﷺ كتب إليه أن يورِّتُ امــرأة أشيم الضبابي من دية زوجها، أخرجه أصحاب السنن (٢).

قال ابن الأثير: رواه جماعة من الأئمة عن الزهري، وأخرجه الثلاثة.

- والحديث أخرجه أبو نعيم في معرفة الصحابة برقم (٣٩١٦).
 - وأخرجه أبو داود، رقم (٢٩٢٧).
 - والنسائي في الكبرى، رقم (٦٣٦٦).
 - والإمام أحمد: ٣/٤٢٥.
 - والبيهقي: ٨/٧٥.

⁽١) الإصابة: ٥/١٨٤ - ١٨٥ رقم الترجمة (١٦١٤).

⁻ معرفة الصحابة: ٦٤/٣ رقم الترجمة (١٥٠٤).

⁻ أسد الغابة: ٢٦٦/٢ رقم الترجمة (٢٥٥٦).

⁻ الاستيعاب: ص ٣٥٢ رقم الترجمة (١٢٤٠). قال المحقق: أخرجه الطبراني في المعجم الكبير (٥٣١٥)، ومسند الشامين (١٤٣٧)، والدارقطني: ٧٦/٤، وسنده حسن.

⁽٢) الإصابة: ٥/٥٨١.

- والضياء: رقم ٥٥-٨٩) وغيرهم.
- وأخرجه سعيد بن منصور، وابن أبي شيبة والطبراني وابـــن أبي عاصـــم في الديات، والخطيب، وابن قانع وغيرهم.
- ٤٠ ضُمَيرَة بن أبي ضميرة الليثي، وقيل: ضميرة بن سعد الحميري، وهو جد حسن بن عبد الله بن ضميرة، أحد الرواة (١).

قال ابن عبد البر: له ولأبيه صحبة، يعد في أهل المدينة.

قال الإمام أبو نعيم: "مولى رسول الله عَلَيْ".

قال البخاري: من آل ذي يزن.

وكذلك قال أبو حاتم.

قال الإمام ابن عبد البر: عداده في أهل المدينة وعداد ولده، وكان من العرب، وقيل: اسمه: روح بن سندر، وقيل غير ذلك.

التوثيق:

قال ابن حجر: "ذكره ابن منده من طريق ابن أبي ذئب، قال: أقرأني حسين كتاباً فيه: من محمد رسول الله لأبي ضميرة وأهل بيته، أن رسول الله على أعتقهم"(٢).

⁽١) الإصابة: ٥/٠٠٠ رقم الترجمة (٤١٩٨).

⁻ معرفة الصحابة: ٧١/٣ رقم الترجمة (١٥٢٢).

⁻ معرفة الصحابة: ١٠١/٤ وقم الترجمة (٣٢٨٦) في الكني.

⁻ أسد الغابة: ٢٧٨/٢ رقم الترجمة (٢٥٨٨).

[–] الاستيعاب: ص ٣٥٥ رقم الترجمة (١٢٥٢)، وص ٨٢٤ رقـــم الترجمــة (٣٠٢٦) في الكني.

⁽٢) الإصابة: ٥/٠٠٠-٢٠١.

وذكره الإمام ابن الأثير، وقال: "أخرجه الثلاثة".

وقال ابن حجر: وللحديث شاهد عند ابن إسحاق بإسناد منقطع، وتابع ابن أبي ذئب أيضاً إسماعيلُ بن أبي أويس، أخرجه محمد بن سنعد، وأورده البغوي عنه..." (١).

وقال ابن عبد البر: أعتقه رسول الله ﷺ وكتب له كتاباً.

وأخرجه البخاري في التاريخ، وابن قانع في المعجم، والبغوي في المعجم. وأخرجه ابن كثير في جامع المسانيد وغيرهم.

- 1 طهیة بن زهیر النهدی -بالطاء- وقال أبو عمر بن عبد البر: (طهفة) $\binom{(7)}{}$.

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) معرفة الصحابة: ٣/٧١/٣ رقم الحديث (٣٩٤٠).

⁻ أخرجه البخاري في التاريخ الكبير: ٣٨٨/٢، مجمع الزوائد: ١٩٤/٤.

⁻ ابن نافع في معجم الصحابة: ٢/٥٥-٣٦.

⁻ جامع المسانيد: ١/١٥٨.

⁽٣) الإصابة: ٥/٢٤٧ رقم الترجمة (٤٢٩٢).

[–] أسد الغابة: ٤٩٨/٢ رقم الترجمة (٢٦٤٥)، و لم يذكر الكتاب.

قال ابن الأثير: "وفد على النبي ﷺ سنة تسع، حين وفد أكثر العرب"، أخرجه الثلاثة.

وضبطه بقوله: "طُهيّة: بضم الطاء، وآخره ياء مشددة تحتها نقطتان".

التوثيق:

قال ابن عبد البر: وفد إلى النبي ﷺ في سنة تسع.. فكلمه بكــــلام فـــصيح، وأجابه رسول الله ﷺ بمثله، وكتب له كتاباً إلى قومه بني نهد بن زيد"(١).

وذكر ابن حجر: "عن ابن الأعرابي في معجمه وأبي نعيم - بسندهما- عن عمران بن حصين، قال: قدم وفد نهد على النبي الله فقام طهفة بن أبي زهير - أي خطيباً - وذكر خطبته... فذكر الحديث، ثم قال: وفيه: أن النبي الله كتاباً..."

٢٤ - عامر بن الأسود الطائي (٣).

التوثيق:

أورد بن الأثير في "أسد الغابة" من طريق أبي بكر بن محمد بن عمر بن حزم، عن أبيه عن جده عمرو: أن رسول الله على كتب لعامر بن الأسود: بــسم الله الــرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمد رسول الله لعامر ابن الأسود، المسلم، أن له ولقومه من طيّئ ما أسلموا عليه من بلادهم ومياههم، ما أقاموا الــصلاة وآتــوا الزكـاة

⁻ معرفة الصحابة: ٩١/٣ رقم الترجمة (١٥٥١)، و لم يذكر الكتاب.

⁽١) الاستيعاب: ص ٣٦٨، رقم الترجمة (١٢٨٦).

⁽٢) الإصابة: ٥/٢٤٧، وأخبار المدينة لابن شبه: ١/٠٠٠ رقم (٩٣٠).

⁽٣) الإصابة: ٥/٤٧٤ رقم الترجمة (٥٥٥).

⁻ أسد الغابة: ١٠/٣ رقم الترجمة (٢٦٧٨).

وفارقوا المشركين، وكتب المغيرة"(١)، وقال: أخرجه أبو موسى,

وأورد هذا النص ابن حجر في "الإصابة" باختلاف يسير.

٣٤ - عبادة بن الأشيب العنزي.

قال أبو نعيم: عداده في أهل فلسطين (٢).

التوثيق:

روى أبو نعيم برقم (٤٨٦٣) بإسناده عن عبادة بن الأشيب العنزي، قال: خرجت إلى رسول الله على فأسلمت، وكتب لي كتاباً فيه: بسم الله الرحمن الرحيم من محمد نبي الله لعبادة بن الأشيب العنزي، إني أمَّرتك على قومك... ممن حرى عليه عمالي، وعمل بني أبيك، فمن قرئ عليه كتابي هذا فلم يطع -أو كلمه نحوها- فليس له من الله معون".

وأورده ابن حجر مختصراً من طريق ابن منده، ثم قال: "وفي إسناده مجهولون. وأخرجه الإسماعيلي في معجم الصحابة من هذا الوجه"(٣).

- وذكره الإمام ابن الأثير، وقال: أخرجه ابن منده وأبــو نعــيم. وذكــر نص الكتاب.

٤٤ – عبد الله بن الحارث بن كثير بن جشم بن سبيع، أبو ظبيان الغامدي الأعرج^(١).

⁽١) الإصابة: ٥/٤٧٢.

⁽٢) الإصابة: ٥/٣٢ رقم الترجمة (٤٨٤).

⁻ أسد الغابة: ٢/٩٩٥ رقم الترجمة (٢٧٨٦).

⁻ معرفة الصحابة: ٣٤٣/٣ رقم الترجمة (١٩٧٧).

⁽٣) الإصابة: ٥/٢٠٠.

⁽٤) الإصابة: ٢/٧٦ رقم الترجمة (٤٥٩٧).

=

أنا أبو ظبيان غير المكذبه أنا أبو العَفَان وخالي اللهبه

أكرم من نعلمه من تعلبة ذبيالها وبكرها في المسبه

نحن صحاب الجيش يوم الأحسبه

التوثيق:

قال ابن حجر: قال ابن سعد عن هشام بن الكلبي: حدثنا لوط بن يجيى، قال: كتب النبي على إلى أبي ظبيان الأزدي من غامد يدعوه ويدعو قومه فأجاب في نفر من قومه... منهم "جندب بن كعب... الأزدي الغامدي..."(٢).

قال ابن حجر: قال الكليي وفد على النبي ﷺ ... وكتب له كتاباً ".

قال الإمام ابن الأثير: "ذكره الكلبي، وقال: "كتب له النبي ﷺ كتاباً، وهــو صاحب راية قومه يوم القادسية".

٥٤ - عبد الله بن قمامة السلمي (٤).

⁻ أسد الغابة: ٥/٢٢ رقم الترجمة (٦٠٤١).

⁻ جمهرة أنساب العرب، لابن حزم: ٣٧٨.

⁽١) الإصابة: ١٠٦/٢ رقم الترجمة (١٢٢٤)، ترجمة: جندب بن كعب الغامدي.

⁽٢) الإصابة: ٢/٢٠١٠.

⁽٣) الإصابة: ٢/٧٦.

⁽٤) الإصابة: ١٩٣/٦ رقم الترجمة (٤٨٨٥).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٢٥/٣ رقم الترجمة (١٧٤٤).

قال أبو نعيم: أخو وقاص بن قمامة السُّلُمِيَّان، كتب لهما النبي ﷺ كتاباً، لـــه ذكر في حديث عمرو بن حزم.

قال ابن الأثير: أخو وقاص بن قمامة، كتب لهما النبي ﷺ كتاباً. أخرجه ابن منده هكذا، وأخرجه أبو عمر وأبو نعيم، فقالا: عبد الله بن قدامة.

وفي المطبوع غير ما قال الإمام ابن الأثير. ولم أجده عند ابن عبد البر في المطبوع في موضعه.

التوثيق:

قال ابن حجر: "روى ابن منده -بسنده- أن النبي على كتب لوقاص، وعبد الله ابني قمامة: بسم الله الرحمن السرحيم، هذا ما أعطى محمد النبي على وقاص بن قمامة وعبد الله بن قمامة السلميين ، من بني حارثة ..." فذكر حديثاً (۱).

وذكر الإمام أبو نعيم نص الكتاب، فقال: "بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أعطى النبي، وقاص بن قمامة، وعبد الله بن قمامة السلميين من بني الحارث، أعطاه المحدث، (وهو ما بين الياء إلى الواترة كذا). إن كانا صادقين". (١٧٥٩/٤)، رقم الحديث (١٧٤٤)، ط. الوطن.

٢٦ - عبيد بن الخشخاش العنبري.

قال ابن حبان: له صحبة.

وذكره ابن السكن في الصحابة، وابن منده وغيرهما.

وقال ابن حجر: وهو الصواب، وأخرجه مطين والبغــوي وابــن شــاهين

⁻ أسد الغابة: ٣٠/٣ رقم الترجمة (٣١٣٠).

⁽١) الإصابة: ٢/٩٥٩، أسد الغابة: ٣/٥٢٣، جامع المسانيد: ١٥١/٨.

في الصحابة^(١).

قال ابن الأثير: أخو مالك وقيس، عداده في أعراب البصرة.

التوثيق:

ذكر ابن حجر قال ابن منده -وساق السند- من طريق حصين بن أبي الحسر عن أبيه مالك وعميه قيس وعبيد: ألهم أتوا النبي على يشكون إليه رجلاً مسن بسني فهم، فكتب النبي على هذا كتاب من محمد رسول الله على لمالك وقسيس ابسني الخشخاش، إنكم آمنون على دمائكم وأموالكم، ولا تؤخذون بجريرة غيركم، ..." الحديث (٢).

قال الإمام ابن عبد البر في ترجمة مالك: "روى عن النبي على أنه كتب لأبيله ولأخويه قيس، وعبيد ابني الخشخاش كتاب أمان".

- وأخرجه الإمام أبو نعيم الحديث رقم (٤٨١٤).
- قال ابن الأثير: "أخرج الكتاب ابن منده وأبو نعيم": ١٨٢/٣.

⁽١) الإصابة: ٦/٨٥٣-٥٥٩ رقم الترجمة (٣٢٦٥).

⁻ أسد الغابة: ١٨٢/٣ رقم الترجمة (٣٤٩٣).

⁻ معرفة الصحابة: ٣٣١/٣ رقم الترجمة (١٩٥١).

⁻ الاستيعاب: ص ٦٦٢ رقم الترجمة (٢٣٢٤) ترجمه مالك.

⁽٢) أخرجه الطبراني في الكبير: ٦٥٣/١٩.

⁻ وأخرجه ابن أبي عاصم في الديات: ص ٧٤.

⁻ وابن قانع في معجم الصحابة: ٣٥٢/٢.

⁻ والبيهقي في الكبرى: ٢٧/٨.

٤٧ – عَدي بن شراحيل بن بني عامر بن ذهل بن تعلبة بن عكايه.

قال ابن شاهین: له صحبه (۱).

وقال ابن الأثير: وفد إلى رسول الله على بإسلامه، وإسلام أهل بيته، وســاله الأمان من مخافة يخافها، فكتب له رسول الله على كتاباً، أخرجه أبو موسى.

التوثيق:

قال ابن حجر: روى ابن شاهين – بسنده – عن سماك بن حرب قال: كان رجل من بني عامر بن ذهل بن ثعلبة، يقال له: عدي بن شراحيل –وكان بالربذة – فمر بالنبي على فوفد إليه بإسلامه، وإسلام أهل بيته، وساله، فكتب له كتاباً..."(٢).

٨٤ - العلاء بن الحضرمي (٣).

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: قال الواقدي: إن النبي على كتب إلى العلاء بن الحضرمي أن يقدم عليه من البحرين بعشرين رجلاً من بني عبد القيس، فقدم بهم ورأسهم عبد الله بن عوف الأشج. ا.هـ(3).

ولكن قال الإمام أبو نعيم في ترجمة: "مسلم بـن العـلاء الـحـضرمي": كان اسمه العاص، فسماه النبي على مسلماً. ثم ذكر هذا الحـديث رقـم الترجمـة (٦٠٨٩).

⁽١) الإصابة: ٦/٥٠٤ رقم الترجمة (٢٧٦٥).

⁻ أسد الغابة: ٢٣٥/٣ رقم الترجمة (٣٦١٥).

⁽٢) الإصابة: ٦/٥٠٤.

⁽٣) له ترجمة من هذا الكتاب في كتاب الديوان النبوي.

⁽٤) الإصابة: ٦/٦٦٦-١٨٧، ترجمته عبد الله بن عوف العبدي (٤٨٦٢).

وقال: حدثنا زكريا بن طلحة بن مسلم بن العلاء الحضرمي عن أبيه عن حده مسلم، قال شهد مع رسول الله على فيما عهد إلى العلاء بن الحضرمي، حين وجهه إلى البحرين قال: "لا يحل لأحد جهل الفرائض والسنن، ويحل له ما سوى ذلك". وكتب للعلاء: "أن سنوا بالمحوس سنة أهل الكتاب"(١).

٤٩ - عمرو بن حزم بن زيد بن لوذان بن عمرو بن عبد عوف بن غنم
 ابن مالك بن النجار الأنصاري النجاري، أبو الضحاك، المدني.

أحد عمال النبي على اليمن، شهد الخندق وما بعدها، واستعمله النبي على على نجران وهو ابن ست عشرة سنة، ليفقههم في الدين ويعلمهم القرآن، ويأخذ الصدقات ويفرقها، روى عنه ابنه محمد وجماعة، توفي في المدينة المنورة بعد الخمسين (٢).

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "كتب له النبي كتاباً فيه الفرائض والزكاة والديات وغير ذلك. أخرجه أبو داود والنسائي وابن حبان والدارمي وغير واحد والنسائي قال الإمام ابن عبد البر.

⁽١) معرفة الصحابة، لأبي نعيم: ٢١٨/٤ -٢١٩ رقم الترجمة (٢٦٤١) ترجمه مسلم.

⁻ وأخرج الحديث: الطبراني في الكبير: ١٩/٧٦٩.

⁻ مجمع الزوائد: ١٣/٦ وقال: فيه من لم أعرفهم.

⁽٢) الإصابة: ٩٩/٧ رقم الترجمة (٥٨٠٥).

⁻ الاستيعاب: ص ٥٠٠ رقم الترجمة (١٧٧٢).

⁻ أسد الغابة: ٣٦٥/٣ رقم الترجمة (٣٩٥٠).

⁻ معرفة الصحابة: ٣٨٣/٣ رقم الترجمة (٢٠٣٨).

⁽٣) الإصابة: ٧/٩٩.

⁻ الاستيعاب: ص٠٠٠.

قال ابن الأثير: استعمله رسول الله على أهل بحران، وهم بنو الحارث ابن كعب، ... وكتب لهم كتاباً فيه الفرائض والسنن والصدقات والديات.

قال أبو نعيم بعد ذكر السند: إن النبي ﷺ كتب له كتاباً إلى أهل اليمن فيه الفرائض والسنة، الحديث بطوله.

- ٥ الفجيع بن عبد الله بن جندح بن البكاء (ربيعة) بن عامر بن ربيعة ابن عامر بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة البكائي العامري، من أعراب البصرة، سكن الكوفة (١).
 - قال ابن حجر: "قال البخاري وابن السكن وابن حبان: له صحبة. وذكره ابن أبي حاتم وابن سعد. وقال البغوي: سكن الكوفة. وله حديث في سنن أبي داود بإسناد لا بأس به".
 - وأخرج له البخاري والبغوي وابن أبي عاصم في الوحدان.
 - قال ابن عبد البر: روى عنه وهب بن عقبة البكائي.

التوثيق:

قال ابن حجر: أخرج ابن أبي عاصم في الوحدان من طريق أبي نعيم، قال: أخرج إلينا عبد الملك بن عطاء البكائي كتاباً، فقال: اكتبوه، ولم يمله علينا، وزعم أن بنت الفجيع حدثته به، فإذا فيه: هذا كتاب من محمد النبي ومسن للفجيع عدثته به، فإذا فيه: هذا كتاب من محمد النبي الله ورسوله، وأعطى مسن تبعه، ومن أسلم، وأقام الصلاة، وآتى الزكاة، وأطاع الله ورسوله، وأعطى مسن المغنم خمس الله، ونصر نبي الله، وفارق المشركين، فهو بأمان الله عز وجل، وأمان محمد". ورواه ابن شاهين بنحوه.

⁽١) الإصابة: ٨٢/٨ رقم الترجمة (٢٩٥٢).

⁻ أسد الغابة: ٣/٥٥٠ رقم الترجمة (٤٢٠٣).

⁻ الاستيعاب: ص ٦٠٣ رقم الترجمة (٢٠٨٤).

وأشار ابن الكلبي إلى هذا الحديث، فقال: وفد على النبي على وكتب له كتاباً فهو عندهم، وفد تقدم ذكره في ترجمة بشر بن معاوية البكائي في القسم الأول".ا.هـ(١).

- وذكره الإمام ابن عبد البر في الاستيعاب.
- وذكره ابن الأثير، وقال: أخرجه الثلاثة.

١٥- قتادة بن الأعور بن ساعدة بن عوف التميمي، والد الجون بن قتادة.

قال ابن حجر: ذكره البغوي في الصحابة (٢).

قال ابن الأثير: ذكره البغوي في الوحدان.

وقال: "أخرجه أبو موسى".

قال أبو نعيم: أبو جون بن قتادة التميمي، ذكره المنيعي في الوحدان.

التوثيق:

قال ابن حجر: قال ابن سعد: "صحب النبي ﷺ قبل الوفد، وكتب له كتاباً، بالشك، موضع في الدهناء"(٣).

اسد الغابة: ٣/٥٥٤.

- معرفة الصحابة: رقم الحديث: (٥٧٠٤).

- وأخرجه ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني: (١٥٠٤).

- والطبراني في الكبير: ١٨/١٨.

(٢) الإصابة: ١٣٥/٨ رقم الترجمة (٧٠٦٠).

- أسد الغابة: ٤٧٢/٣ رقم الترجمة (٤٢٧١).

- معرفة الصحابة: ١٢٨/٤ رقم الترجمة (٢٤٦٥).

(٣) الإصابة: ١٣٥/٨، طبقات ابن سعد: ١٢/١/٧٤ (ط. صادر).

⁽١) الإصابة: ٨٢/٨.

وقال ابن الأثير (بالشبكة).

وأورد هذا النص الإمام ابن الأثير عن البغوي وابن سعد.

وقال أبو نعيم: "صحب النبي ﷺ قبل الوفد، وكتب لــه كتابــاً بالــشوكة، (موضع بالدهناء).

واختلف العلماء في ضبط المكان؛ فمرة ذكروها (الشك، ومرة الشبكة، ومرة الشوكة). الشوكة).

٥٢ - قُطُن بن حارثه العليمي الكلبي من بني عليم بن جناب بن هبل ابن عبد الله وينتهي نسبه إلى كلب بن وبرة (١).

قال ابن حجر: "وفد على النبي ﷺ ... وأسلم وأنشد النبي ﷺ شعراً، وروى أن النبي ﷺ رد عليه خيراً".

قال ابن الأثير: قدم على النبي ﷺ وسأله الدعاء له، ولقومه بالغيث في حديث كبير، غريب الألفاظ، من رواية ابن شهاب عن عروة.

التوثيق:

قال ابن حجر: قال المرزباني: إنه وفد على النبي ﷺ ... وكتب له كتاباً.

وقال: ابن الكلبي -وساق السند- إلى إبراهيم بن سعد بسن أبي وقـاص: أن النبي على كتب مع قطن بن حارثة كتاباً، وذكره ابن قتيبة من هذا الوجـه، وزاد: شهد بذلك سعد بن عبادة، وعبد الله بن أنس وغيرهما، وكتب ثابت بـن قـيس ابن شماس (۲).

⁽١) الإصابة: ١٦٦/٨ رقم الترجمة (٧١١٧).

⁻ أسد الغابة: ٤٨٨/٣ رقم الترجمة (٤٣١٤).

⁽٢) الإصابة: ٨/٧٦١.

وقال أيضاً: وذكره ابن عبد البر وابن سعد على خلاف في الاسم.

وذكره ابن الأثير بسنده عن هشام بن الكلبي، عن أبيه، عن إبراهيم بن سعد ابن أبي وقاص: أن رسول الله على كتب مع قطن بن حارثة كتاباً بعمل بني كلب وأحلافها، وقال: أخرجه أبو موسى وأبو عمر.

٥٣- قيس بن الحصين (ذي الغصة) بن يزيد بن شداد بن قنان بن سلمة ابن وهب المازي، المذحجي الحارثي (١).

قال ابن حجر: قال ابن إسحاق: وفد على السنبي ﷺ، وقسال ابسن حبسان والدارقطني: له صحبة.

قال ابن الكلبي: رأس الحصين بني الحارث بن كعب مائة سنة.

قال ابن الأثير: أخرجه أبو عمر وأبو موسى.

التوثيق:

قال ابن حجر: قال ابن الكلبي: "ولما وفد قيس كتب له النبي على كتاباً على قومه"(٢). أي الأمارة عليهم.

⁽١) الإصابة: ١٧٩/٨ رقم الترجمة (١٥٤)

⁻ الطبقات لابن سعد: ١٨٠/١٠.

⁻ الاستيعاب: ١٢٨٦/٣.

⁻ أسد الغابة: ٤٩٣/٣ رقم الترجمة (٤٣٤١).

⁽٢) الإصابة: ٨/٠٨١.

٤٥- قيس بن الخشخاش بن جناب بن الحارث التميمي العنبري^(١). قال أبو نعيم: "سكن البصرة، أخو مالك وعبيد، كتب لهم النبي عَلَيْ كتاباً". قال أبن الأثير: أخرجه الثلاثة (أي أبو نعيم وابن عبد البر وابن منده).

التوثيق:

ذكر الإمام أبو نعيم نص الكتاب. وسبق أن ذكرت نص الكتاب في ترجمـــة أخيه عبيد، الترجمة رقم (٤٦).

٥٥- قيس بن مالك بن سعد بن مالك بن لأي بن سلمان بن معاوية بن سفيان بن أرحب الأرجبي الهمداني (٢).

قال ابن حجر: ذكره الطبراني وابن شاهين في الصحابة.

قال أبو نعيم: كاتبه النبي على وأسلم بعد أن كتب إليه،

وقال ابن ماكولا: قدم على النبي ﷺ وهو بمكة.

قال ابن الأثير: أخرجه ابن منده وأبو نعيم.

(١) الاستيعاب: ٣/٨٨/٣.

⁻ معرفة الصحابة: ١٢٠/٤ رقم الترجمة (٢٤٤٥).

⁻ أخرجه أبو عاصم في الآحاد والمثاني: (١٢٠٥).

⁻ أخرجه الطبراني في الكبير: ١٩/١٩.

⁻ معجم الصحابة لابن قانع: ٢/٢٥٣.

⁻ أسد الغابة: ٤٩٤/٣ رقم الترجمة (٢٣٤٤).

⁽٢) الإصابة: ٢٠٩/٨ رقم الترجمة (٧٢٢٣).

⁻ الاستيعاب: ٣/٨٩٢١.

⁻ أسد الغابة: ٥٠٩/٣ رقم الترجمة (٤٣٩٦).

⁻ معرفة الصحابة: ١١٦/٤ رقم الترجمة (٢٤٣٧).

التوثيق:

قال ابن حجر: ذكر ابن شاهين -وساق السند- أن قيس بن مالك الأرحسبي كتب له النبي على على قومه همدان عربها ومواليها وأخلاطها...

وقال أيضاً: أخرج ابن منده بسنده أن رسول الله ﷺ كتب إلى قسيس بسن مالك: سلام عليكم، أما بعد: فإني استعملتك على قومك... الحديث (١).

وذكر الإمام ابن الأثير الكتاب بكامله في كتابه أسد الغابة.

وذكر الكتاب بنصه الإمام أبو نعيم الحديث رقم (٥٧٥٥).

٢٥- كبيس - بموحدة - ابن هوذة السدوسي الحارثي (٢).

قال ابن حجر: وجدت في نسخة قديمة من معجم ابن شاهين "بنــون بــدل الموحدة".

قال أبو نعيم: أحد بني الحارث بن سدوس.

وقال أيضاً: "كُبيش" تصغير كبش، بالشين.

وقال ابن الأثير: أخرجه الثلاثة.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: أخرج ابن شاهين وابن منده من طريق سيف بن عمر عمر عدد الله بن شبرمة عن إياد بن لقيط بن كبيس بن هوذه أحد بني الحارث بن

⁽١) الإصابة: ٨/٠١٨.

⁻ الإكمال لابن ماكولا: ٣٠٩/٢.

⁽٢) الإصابة: ٢٦٩/٨ رقم الترجمة (٧٣٦٨).

⁻ أسد الغابة: ١٧/٣٥ رقم الترجمة (٤٤٢٣.

⁻ الاستيعاب: ١٣٣١/٣.

⁻ معرفة الصحابة: ١٧٥/٤ رقم الترجمة (٢٥٥٨).

ورواه أيضاً بهذا السند الإمام ابن الأثير في أسد الغابة.

وأخرجه أبو نعيم في الحديث رقم (٥٩٥٠).

٧٥- ماعز بن مالك الأسلمي (٢).

قال ابن عبد البر: "وهو الذي اعترف على نفسه بالزنى تائباً منيباً إلى الله. وكان محصناً فرجم، روى عنه ابنه عبد الله حديثاً واحداً".

قال أبو نعيم: "هو الذي أتى النبيّ ﷺ لما أصاب اللذنب، فقسال: طهسرني، فرجمه، ثم قال ﷺ: "رأيته يتخضخض في أنهار الجنة".

التوثيق:

قال ابن عبد البر: كتب له النبي ﷺ كتاباً بإسلام قومه (٣). وعنه نقل هذا النص ابن الأثير في أسد الغابة.

٥٨ - مالك بن أحمر العوفي الجذامي (٤).

⁽١) الإصابة: ٨/٩٢٢.

⁽٢) الاستيعاب: ٣/٥٤٣١.

⁻ أسد الغابة: ٨/٤ رقم الترجمة (٤٥٥٧).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٦٥/٤ رقم الترجمة (٢٧٤١).

⁽٣) الاستيعاب: ٣/٥٤٣١.

⁻ أسد الغابة: ٤/٨.

⁽٤) الإصابة: ٣٣/٩ رقم الترجمة (٧٥٨٥).

⁻ الاستيعاب: ٣/٥٤٣١.

⁻ أسد الغابة: ٤/٩ رقم الترجمة (٤٥٥٩).

قال ابن الأثير: وفد إلى النبي ﷺ لما بلغه مقدم رسول الله ﷺ تبوك، ومكانـــه هما، أي سكناه.

وقال: أخرجه أبو عمرو وأبو موسى.

التوثيق:

قال ابن حجر: قال ابن شاهين -وساق السند- عن الوليد بن مسلم حدثني سعيد بن منصور بن محرز بن مالك بن أحمر الجندامي عن جد أبيه مالك بن أحمر العوفي، قال: إنه لما بلغهم مقدم النبي تبوك، وفد إليه مالك بن أحمر، وسأله أن يكتب له كتاباً يدعوه إلى الإسلام، فكتب له في رقعة من أدم.

قال الوليد: فسألت سعيد بن منصور: أن يقرئني الكتاب، فله كركبره وضعف بصره، وقال: الق أيوب بن محرز، فسل عنه، فلقيته، فأخرج لي رقعة مسن أدم، عرضها أربع أصابع، وطولها قدر شبر، وقد انماح ما فيها، فقرأ على أيسوب: "بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمد بن عبد الله، رسول الله، إلى ابسن أحمر ومن تبعه من المسلمين: أمان لهم ما أقاموا السصلاة، وآتسوا الزكاة، وأدوا الخمس من المغنم، وخالفوا المشركين، وكذا أخرجه البغوي... وأخرجه الطبراني... "(۱).

قال ابن عبد البر: "قدم على النبي ﷺ وهو بتبوك، وكتب له كتاباً"(٢).

9 ٥ - مالك بن قيس بن مالك بن سعد بن مالك بن لأي بن سلمان ابن معاوية بن سفيان بن أرحب الهمداني الحارثي، وقيل: اليامي،

⁽١) الإصابة: ٩/٣٣-٤٣.

⁽٢) الاستيعاب: ٣/٥٤٣١.

وقيل: الأرجبي (١) المعروف بـ(ابن نمط).

قال ابن الأثير: "وفد على النبي ﷺ وكتب له كتاباً فيه إقطاع. وذكر حديثه أهل الغريب وأهل الخديث له من الغريب، ورواية أهل الحديث له مختصرة.

وقال أخرجه أبو عمر. وقال: كان شاعراً محسناً.

التوثيق:

قال ابن عبد البر وابن الأثير: "وفد على النبي ﷺ وكتب لـــه كتابــاً فيـــه إقطاع".

وقال أيضاً: "قدم مع وفد همدان على رسول الله على ... وذكر له كلاماً كثيراً فصيحاً، فكتب لهم رسول الله على كتاباً، وأقطعهم فيه ما سالوه، وأمر عليهم مالك بن نمط، واستعمله على من أسلم من قومه، وأمره بقتال ثقيف...".

• ٦٠ بحاعة بن مرارة بن سُلْمي، وقيل: سليم بن زيد بن عبيد بن تعلبة ابن يربوع بن تعلبة بن الدئل بن حنيفة الحنفي اليمامي (٣).

⁽١) الاستيعاب: ص ٦٦٠-٢٦١ رقم الترجمة (٢٣١٥).

⁻ أسد الغابة: ٤/٣٨-٣٩ رقم الترجمة (٤٦٥٢).

⁽٢) أسد الغابة: ٤/٨٨-٩٩.

⁽٣) الإصابة: ٩/٧٨ رقم الترجمة (٧٧١٦).

⁻ أسد الغابة: ٤/٥٤-٢٦ رقم الترجمة (٤٦٧٢).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٩٩٨-٢٩٩ رقم الترجمة (٢٨٠٢).

قال ابن حجر: كان من رؤساء بني حنيفة، أسلم ووفد.

قال ابن الأثير: وله أخبار في الردة مع خالد بن الوليد، قد أتينا عليها في الكامل... ثم قال: أخرجه الثلاثة.

قال أبو نعيم: سكن اليمامة، وفد هو وأبوه على رسول الله على وحديثه عند أولاده".

التوثيق:

ذكر الإمام ابن حجر أن النبي على كتابين، هما:

الأول: أخرج أبو داود: "أنه أتى النبي على يطلب دية أخيه، قتلته بنو أسد، وتميم من بني ذهل، فقال النبي على لو كنت جاعلاً لمشرك دية جعلتها لأخيك، ولكن سأعطيك عقبى، فكتب له بمائة من الإبل، من أول خُمس يخرج من مشركي بني ذهل، فأخذ طائفة منها، وأسلمت بنو ذهل، فطلبها مجاعة إلى أبي بكر، فكتب له باثني عشر ألف صاع من صدقة اليمامة"(١).

وذكر هذا الكتاب ابن الأثير في أسد الغابة.

الثاني: أخرج البغوي: "وذكر السند إلى سراج بن مجاعــة، قــال: أعطــى النبي على معاعـة بن مرارة أرضاً باليمامة، يقال لها: الغــورة، وكتــب لــه بــذلك كتاباً "(٢).

⁻ الاستيعاب: ص ٧٠٩ رقم الترجمة (٣٥٢٨).

⁽١) الإصابة: ٩٨٨٩، وأخرجه أبو نعيم بالحديث رقم (٦٣٥٠).

⁽٢) معرفة الصحابة: ٢٩٨/٤، رقم الحديث (٦٣٤٩).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٩٩/٤-٠٠٠ رقم الحديث (٦٣٥٢).

⁻ الآحاد والمثاني لابن أبي عاصم: ١٦٨٦.

وقال ابن الأثير: "وفد هو والده على النبي على النبي على النبي على النبي على الغورة وغرابة والجبل، وكتب له كتاباً".

٦١- مُرَارة بن سلمى اليمامي الحنفي (١).

روى عنه ابنه مجاعة، له ولابنه وفادة، ذكره بعض المتأخرين، وأفرده عن عند في المرابعة عند ذكر ابنه (مجاعة) في الترجمة السابقة.

روى عنه ابنه محاعة.

التوثيق:

قال ابن الأثير:

١- روي عن سراج بن مجاعة بن مرارة عن أبيه عن جده، قال: أتيت رسول الله ﷺ، فأقطعني الغورة، وغرابة والجُبُل، وكتب لي كتاباً... الحديث.

وذكر الإمام أبو نعيم نص الخبر في الحديث رقم (٦٣٥١، ٦٣٥٢).

٢ - وروى زياد بن أيوب عن أبي مرة الحارث بن مرة، عن غير واحد من
 أهل بيته: أن مجاعة وفد على النبي ﷺ وأقطعه.

وقال: أخرجه أبو نعيم وابن مندة.

وقد تداخلت النصوص في ترجمة الولد وأبيه عند أبي نعيم.

فلتراجع الأحاديث ذوات الأرقام (٦٣٤٩-٦٣٥٢).

⁽١) الإصابة: ٦/٣٥٣.

⁻ أسد الغابة: ١٠١/٤ رقم الترجمة (٤٨٢٣).

⁻ الاستيعاب: ١٣٨٢/٣، عند ذكر ابن مجاعة.

⁻ الآحاد والمثانى: ٤/٢٨٦/١.

⁻ جامع المسانيد لابن كثير: ٢٠٧/١١.

⁻ الإصابة: ٦/٣٥٣.

٦٢- مرداس بن مالك الغنوي(١).

التوثيق:

قال ابن حجر: "ذكره ابن شاهين، وأورد من طريق المنذر بن محمد بن الحسين بن محمد عن أبيه عن حمزة بن عبد الله بن يزيد الغنوي عن أبيه عن مرداس الحسين بن محمد عن أبيه على رسول الله على وافدًا، فمسح رسول الله على على على وافدًا، فمسح رسول الله على على وجهه، ودعا له بخير، وكتب له كتابًا، وولاه صدقة قومه"(٢).

وذكر هذا النص ابن الأثير في أسد الغابة.

وقال: "هكذا ذكره أبو موسى".

۳۳ - مسعود بن وائل^(۳).

قال أبو نعيم: "قدم على النبي ﷺ وكتب له كتاباً".

قال ابن الأثير: "أخرجه ابن نعيم وابن منده".

التوثيق:

قال ابن حجر: "أخرج ابن منده من طريق عتبة بن أبي عتبة عـن سـليمان بـن عمرو عن الضحاك بن النعمان بن سعد أن مسعود بن وائل قدم علـى الـنبي على الله عمرو عن الضحاك بن النعمان بن سعد أن مسعود بن وائل قدم علـى الـنبي وحسن إسلامه، فقال: يا رسول الله، إني أحب أن تبعث إلى قومي رجلاً يدعوهم

⁽١) الإصابة: ٩/٥٦٩ رقم الترجمة (٧٨٨٢).

⁻ أسد الغابة: ١٠٦/٤ رقم الترجمة (٤٨٤٠).

⁽٢) الإصابة: ٩/٥٢٥.

⁽٣) الإصابة: ١٩١/٩ رقم الترجمة (٧٩٥٣).

⁻ أسد الغابة: ١٢٢/٤ رقم الترجمة (٤٩٠٠).

⁻ أخرجه الطبراني في الكبير: ٢٠/٥٥٧٠.

⁻ وابن كثير في جامع المسانيد والسنن: ٢٥٤/١١.

إلى الإسلام، عسى الله أن يهديهم بك، فقال لمعاوية: اكتب له، فقال: يا رسول الله، كيف أكتب له؟ قال: أكتب: بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله على فذكر الحديث (١).

75- مسلم بن الحارث بن بدل، ويقال: الحارث بن مسلم التميمي (٢). قال ابن حجر: قال البخاري وأبو حاتم وأبو زرعة الرازي، له صحبة، سكن الشام.

قال الدارقطني: "مات في خلافة عثمان".

وقال ابن عبد البر: له صحبة، حديثه عند الشاميين وعداده فيهم.

التوثيق:

قال ابن حجر: "أخرج البخاري في التاريخ عن الحكم بن موسى، عن صدقة ابن خالد، عن السحارث بن مسلم التميمي، عن أبيه: أن النبي على كتب له كتاباً بالوصاة لله مسن بعده إلى مسن ولاه الله الأمسر، وخستم عليه"(٣).

- وأخرجه الإمام أبو نعيم الحديث رقم (٦٠٨٨).
 - وقال ابن الأثير: "أخرجه الثلاثة".

⁽١) الإصابة: ٩/١٩١.

⁽٢) الإصابة: ٩/٤/٩ رقم الترجمة (٧٩٥٩).

⁻ أسد الغابة: ١٢٣/٤ رقم الترجمة (٤٩٠٣).

⁻ الاستيعاب: ص ٦٧٨ رقم الترجمة (٢٣٨٢).

⁽٣) الإصابة: ٩/٩١.

٦٥ مشمر ج بن خالد السعدي^(١) جد علي بن حُجْر، المحدث المشهور.

قال ابن حجر: قال ابن حبان: له صحبة.

التوثيق:

قال ابن حجر: "أخرج ابن السكن عن الحسين بن إسماعيل القاري عن حاتم ابن عبد الله بن عبدة عن علي بن حجر بن إياس بن مقاتل بن مشمرج: حدثنا أبي عن أبيه إياس، عن حده المشمرج، قال: قدمت على رسول الله في وفد عبد القيس، فسألهم النبي في الله عير كم؟ قالوا: لا، غير ابن أختنا، قال ابن أختنا، وكتب أخت القوم منهم. ثم كساه رسول الله في برداً، وأقطعه ركي، ماء بالبادية، وكتب له كتاباً "(۲).

قال ابن الأثير: (أخرجه بن منده وأبو نعيم). أخرجه أبو نعيم الحديث رقم (٦٣٦٧).

٦٦- مطرف بن خالد بن نضلة الباهلي (٣).
قال ابن الأثير: "من بني فراص بن مَعْن.
قال ابن حجر: ذكره أبو أحمد العسكري في الصحابة.

⁽١) الإصابة: ٢٠٨/٩ رقم الترجمة (٢٩٩٤).

⁻ أسد الغابة: ١٣٢/٤ رقم الترجمة (٤٩٣٣).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٠٥/٤ رقم الترجمة (٢٨١٦).

⁻ جامع المسانيد لابن كثير: ٢٢٢/١١.

⁽٢) الإصابة: ٩/٨٠٢.

⁽٣) الإصابة: ٩/٢١١ رقم الترجمة (٨٠٠٩).

⁻ أسد الغابة: ١٣٩/٤ رقم الترجمة (٤٩٤٨).

التوثيق:

قال ابن الأثير: "أتى النبي على فكتب له كتاباً. قاله أبو أحمد العسكري مختصراً".

وقال ابن حجر:

قال أبو أحمد العسكري: أسلم وكتب له النبي ﷺ كتاباً.

وقال الرشاطي: مطرف الباهلي، وفد على النبي ﷺ بعد الفتح، فكتب لـــه كتاباً.

وقال ابن شاهين: وفد مطرف الكاهن الباهلي، أحد بني فريص، على رسول الله على أحد بني فريص، على رسول الله على الله على الله على الله على بعد الفتح، وقال: يا رسول الله السلم، وشهدنا دين الحسن فاكتب لنا كتاباً، فكتب له، من محمد رسول الله لــمطرف بن الكاهن ولـــمن سكن بيشة من باهله، وأن من أحيا أرضاً مواتاً، فيها مراح الأنعام فهــي لــه... الحديث (۱).

٦٦- مطرف بن عبد الله بن الأعلم بن عمرو بن ربيع العقيلي (٢). قال ابن حجر: ذكره ابن سعد والرشاطي في وفد بني عقيل.

التوثيق:

قال ابن سعد: "عن رجل من بني عقيل عن أشياخ قومه، قالوا: وفد منا على رسول الله على منهم مطرف بن عبد الله بن بن عبد الله بن علم، وأسلموا، وبايعوا على مَنْ وراءهم من قومهم، وأقطعتهم العقيق، وهي أرض في بلادهم، فيها عيون ونخل، وكتب لهم بذلك كتاباً...، قسالوا: وكان

⁽١) الإصابة: ٩/١١٦-٢١٢.

⁽٢) الإصابة: ٢١٢/٩-٢١٢ رقم الترجمة (٨٠١٠).

⁻ الطبقات: ١/٨٧١، ١٤٨.

الكتاب في يد مطرف"(١).

ثم وقع فيه النزاع عند النبي على بين بني عقيل وبني جرم. وكان أسماء بن زبان ابن معاوية الجرمي هو الذي خاصم بني عقيل عند رسول الله على في العقيق الـذي في أرض بني عامر بن صعصعة، وليس الذي بالمدينة، فقضى النبي على الجرم، وهـو القائل:

وأني أخو جرم كما قد علمتموا فإن إنتموا لم تقنعوا بقضائه

إذا اجتمعت عند السنبي الجحامع فإنّي بما قال السنبي لقانع (٢)

٦٨- مطرف بن بُهصُل بن كعب بن قشع بن دلف بن أهضم بن عبد الله الله ابن حرماز المازي التميمي (٣).

من بني مازن بن عمرو بن تميم.

قال ابن الأثير: خبره مذكور في قصة الأعشى المازني، له صحبة، ولا نعــرف له رواية.

وقال: أخرجه الثلاثة.

التوثيق:

قال ابن الأثير: "إن الأعشى المازي قال: أتيت النبي على فأنشدته:

يا مالك النساس وديسان العسرب إني ا غدوت أبغيها الطعسام في رجسب فخلا أخلفت العهد ولطست بالسذنب وهر

إني لقيت ذربة من النزرب فخلفتي في نسزاع وهسرب وهن شر غالب لمن غلب

⁽١) الإصابة: ٩/٢١٢.

⁽٢) أسد الغابة: ٩٣/١ ترجمة "أسماء" رقم الترجمة (١٢٤).

 ⁽٣) أسد الغابة: ١٢١/١ رقم الترجمة (١٩٦)، ترجمه الأعشى المازي، و١٣٨/٤ رقم الترجمة
 (٣) أسد (٤٩٤٧).

فجعل النبي ﷺ يقول: "وهنّ شرّ غالب لمن غلب"(١).

وسبب هذه الأبيات: أن الأعشى كانت عنده امرأة واسمها (معاذة)، فخسرج يمير أهله من هجر، فهربت امرأته بعده ناشزاً عليه، فعاذت برجل منهم، يقال له مطرف بن بحصُل، فجعلها خلف ظهره، فلما قدم الأعشى لم يجدها في بيته، وأخبر بأنها نشزت عليه، وألها عاذت بمطرف، فأتاه، فقال له: يا ابن عم، عندك امرأتي معاذة، فادفعها إلي، فقال: ليست عندي، ولو كانت عندي لم أدفعها إليك، وكان مطرف أعز منه، فسار إلى النبي على فعاذ به، وقال الأبيات.

وشكا إليه امرأته وما صنعت، وألها عند مطرف بن بمصُل.

فكتب النبي على إلى مطرف: "انظر امرأة هذا معاذة فادفعها إليه"، فأتاه كتاب النبي على فقرئ عليه، فقال: يا معاذة، هذا كتاب النبي على فيك وأنا دافعك إليه، قالت: خذ لي العهد والميثاق، وذمة النبي على أن لا يعاقبني فيما صنعت، فأخذ لها ذلك، ودفعها إليه..."(٢).

٦٩ معاذ بن جبل بن عمرو بن أوس بن عائذ بن عدي بن كعب الخزرجي الأنصاري (٣).

⁽۱) الحديث وأخرجه: الإمام أحمد في مسنده: ۲۰۱/۲، والهيثمي في مجمع الزوائد: ۱۲۷/۸، وأبو يعلى في مسنده ۲۸۷/۱۳-۲۸۹.

⁻ أبو نعيم في معرفة الصحابة: ٢٠٠/٤ رقم (٢٨٠٥)، وابن عبد البر في الاســـتيعاب: ١/٢٤.

⁽٢) أسد الغابة: ١٢١/١ رقم الترجمة (١٩٦)، ترجمه الأعشى المازني.

⁽٣) أسد الغابة: ١٤٢/٤ رقم الترجمة (٤٩٦١).

⁻ معرفة الصحابة لأبي نعيم: ١٩٠١-١٩٠ رقم الترجمة (٢٥٧٨).

التوثيق:

قال ابن حجر في ترجمة عبيد بن صخر بن لوذان الأنصاري: وكان ممن بعثمه النبي على معاذ: إني عرفت بلاءك في الدين، والذي هم عمال اليمن، أن النبي على كتب إلى معاذ: إني عرفت بلاءك في الدين، والذي ذهب من مالك حتى ركبك الدين، وقد طيبت لك الهدية، فإن أهدي لـك شيئاً فاقبل"(١).

٠٧- معاوية بن ثور بن عبادة بن البكاء العامري(٢).

ذكره ابن عبد البر وابن مندة في الصحابة.

قال الإمام ابن الأثير: "وفد هو وابنه بشر على النبي على النبي على وهو شيخ كبير، ذكره العقيلي، ومسح النبي على رأس ابنه بشر، وأعطاه أعنزاً سبعاً. وقد تكلم عنه بأتم من هذا في ترجمة ابنه بشر"(٣).

وقال ابن الأثير: أخرجه الثلاثة.

قال أبو نعيم: "قدم على النبي ﷺ وافداً مع ابنه بشر، وكتب لمعاوية كتب الصدقة. وذكر نص ما ذكره ابن حجر عن ابن منده.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: ذكره ابن منده في ترجمة بشر ابنه، وقال: وكتب النبي على لمعاوية كتاباً، ووهب له من صدقة عامة، معونة له، ولما رجع معاوية إلى منزله، قال: إنما أنا هامة اليوم أو غد، ولي مال كثير، وإنما لي ابنان، فرجع،

⁽١) الإصابة: ٣٦١/٦، ترجمة: عبيد بن صخر الأنصاري رقم (٥٣٣٥).

⁽٢) أسد الغابة: ١٥١/٤ رقم الترجمة (٤٩٧٩).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٢٨/٤ رقم الترجمة (٢٦٦٠).

⁽٣) الإصابة: ٢٢٦/٩ رقم الترجمة (٨٠٥٤).

⁻ الاستيعاب: ص ٦٧٣ رقم الترجمة (٢٣٥٥).

فقال: يا رسول الله: خذها مني، فضعها حيث ترى من مكايدة العدو، فإني موسر، كثير المال، فقال: أحسنت يا معاوية"(١).

٧١- المنذر بن ساوى بن الأخنس بن بيان بن عمرو بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن زيد بن عبد الله بن دارم التميمي الدارمي، ملك البحرين (٢).

قال ابن منده: كان عامل النبي ﷺ على هجر، ومثله قال الواقدي وغيره.

قال أبو نعيم: صاحب هجر، وعامل النبي ﷺ على البحرين من بني على على على البحرين من بني عبد القيس.

وقال ابن الأثير: أخرجه ابن منده وأبو نعيم، وهنالك اخــتلاف في سلــسلة نسبه بين العلماء.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: ذكر ابن إسحاق وغير واحد: أن النبي ﷺ كتب إليـــه مع العلاء بن الحضرمي قبل الفتح فأسلم.

أخرج الطبراني -بسنده- قال: كتب النبي عَلِيُّ إلى المنذر بن ساوى. وذكـر طرفاً من الكتاب.

وروى ابن منده: عن المنذر بن ساوى: أن النبي ﷺ كتب إليه أن افرِضْ على

⁽١) الإصابة: ٢٢٦/٩-٢٢٧، انظر ترجمة ابنه بشر رقم (٤٤١). أسد الغابة.

⁻ ذكره البخاري في التاريخ الكبير: ٨٣/٢.

⁻ جامع المسانيد والسنن لابن كثير: ٢٨٠/٢.

⁻ وذكره الإمام ابن منده نص الكتاب في ترجمة ابنه بشر، الحديث رقم (١١٨١).

⁽٢) الإصابة: ق ٢/٤/٦ رقم الترجمة (٨٢٢٢).

⁻ أسد الغابة: ١٩٤/٤ رقم الترجمة (١٠٧٥).

⁻ معرفة الصحابة: ٤/٥٧٦ رقم الترجمة (٢٦٧٦).

كل رجل ليس له أرض، أربعة دراهم وعباءة..." (١).

قال أبو نعيم: كتب رسول الله ﷺ إلى المنذر بن ساوى: "من صلى صلى المناء واستقبل قبلتنا، وأكل ذبيحتنا، فذاكم المسلم، له ذمة الله، وذمة رسوله عليه الصلاة والسلام"(٢).

٧٢- المهاجر بن أبي أمية بن عبد الله بن عمــر بــن مخــزوم القرشــي المخرومي، أخو أم المؤمنين أم سلمة زوج النبي ﷺ وشقيقها (٣).

كان اسمه الوليد، فغيره النبي ﷺ إلى المهاجر. كان أحد عمال النبي ﷺ على على حضرموت باليمن، ثم ولاه أبو بكر.

قال ابن عبد البر: "استعمله النبي عَلَيْ على صدقات كندة والصدف".

وقال ابن الأثير: أخرجه الثلاثة.

قال أبو نعيم: "أحد عمال النبي ﷺ. بعثه والياً على صنعاء، وخرج الأسود الكذاب والمهاجر بصنعاء... وكتب إليه رسول الله ﷺ كتاباً لوائل بن حجر".

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: أخرج الطبراني من طريق محمد بن حجر عبد الجبار ابن وائل بن حجر: عن عمه سعيد بن عبد الجبار، عن أبيه، عن أمه أم يجيى، عن

⁽١) الإصابة: ٩/٢٨٢.

⁽٢) الحديث أخرجه أبو نعيم في معرفة الصحابة رقم (٦١٤٠).

⁻ الطبراني في الكبير: ٨٣٩/٢٠، والحديث رقم (١٠٢٩١).

⁻ مجمع الزوائد للهيثمي: ٢٨/١، وأخرجه ابن الأثير في أسد الغابة: ١٩٤/٤.

⁽٣) الإصابة: ٩/٤/٩- ٢٩٥ رقم الترجمة (٨٢٤٨).

⁻ أسد الغابة: ٢٠١/٤ رقم الترجمة (٥١١٥) و لم يذكر الكتاب.

⁻ الاستيعاب: ص ٦٨٤ رقم الترجمة (٢٤٠١).

وائل بن حجر، قال: وفدت على رسول الله على فرحب بي، وأدنى بحلسي، فلما أردت الرجوع، كتب لي ثلاثة كتب: كتباب خالص لي، فضّلني فيه على قسومي: "بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله إلى المهاجر بن أبي أمية، إن وائسلاً يستعينني ويترفل على الأقيال حيث كانوا من حضرموت... الحديث "(۱).

ذكره أبو نعيم مع اختلاف يسير عما ذكره ابن حجر.

٧٣- النمر بن تولب بن زهير بن أقيش بن عبد كعب بن الحارث بن وعبد كعب بن أد العكلي (٢).

شاعر فصيح، وفد على النبي ﷺ، ونزل البصرة. كان أبو العــــلاء يــــسميه: "الكيس" لجودة شعره، كان جواداً معمراً.

قال أبو نعيم: كتب له النبي ﷺ كتاباً وحديثه عند مطرف بن عبد الله بن الشُّخير.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "قال محمد بن سلام الجمحي: ذكر خلاد بن فروة عن أبيه عن الجريري عن أبي العلاء، قال: كنا بالمربد، فأتى أعرابي ومعه قطعة أديم، فقال: انظروا ما فيها... الحديث، وفيه: فسألنا عنه، فقيل: هذا النمر بن تولب،

⁽١) الإصابة: ٩/٥/٩.

⁻ وأخرج أبو نعيم نص الكتاب في معرفة الصحابة: ٢٧١/٤ الحديث رقم (٦٢٥٧).

⁻ أخرجه الطبراني في الكبير: ٢٦/٢٦ - ٤٨.

⁽٢) الإصابة: ١/٥٨١ رقم الترجمة (٨٨٠٣).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٥٣/٤ رقم الترجمة (٢٩٣٢).

⁻ أسد الغابة: ٤/٤٥٢ رقم الترجمة (٢٩٦٥).

⁻ الاستيعاب: ص ٧٣٦ رقم الترجمة (٢٦٤٥).

أخرجه ابن قانع والطبراني عن أبي خليفة عنه.

وهذا الحديث عند أحمد، وأبي داود والنسائي من طريق الجريــري عــن أبي العلاء عن رجل عن موسى.

وفي الطبراني من طريق عوف عن يزيد بن الشخير: حدثنا رجل من عكل. قال المرزباني: وفد على النبي على وكتب له النبي على كتاباً (١).

قال ابن الأثير: "عن أبي العلاء بن الشخير، قال: كنا مع مطرف في سرق الإبل بالمربد، فجاء أعرابي معه قطعة أديم أو جراب، فقال: من يقرأ، أو: فيكم من يقرأ؟ قلت: نعم، فأخذته، فإذا فيه: "بسم الله الرحمن الرحيم من محمد رسول الله إلى زهير بن أقيش...إلى آخر الكتاب... فلما مضى سألنا: من هذا؟ فقيل: النمر ابن تولب...

وقال: أخرجه الثلاثة.

٧٤ - الهرمزان الفارسي.

أحد ملوك فارس، أسر في فتح العراق، وأسلم على يد عمر رضي الله عنه، وكان مقيماً بالمدينة (٢).

قتله عبيد الله بن عمر بعد مقتل أبيه لاتمامه به بمواطأة أبي لؤلؤة المجوسي.

التوثيق:

قال ابن حجر: قال القاضي إسماعيل بن إسحاق: حدثنا يجيى بن عبدالحميد، حدثنا عباد بن العوام عن حصين عن عبد الله بن شداد، قال: كتب النبي الله إلى الهرميزان: مين محميد رسول الله .. إني أدعيوك إلى الإسلام، أسلم

⁽١) الإصابة: ١/٥٨١-١٨٥، مسند الإمام أحمد: ٥/٧٧-٨٧.

⁻ الشعر والشعراء لابن سلام: ١٣٤، النسائي: ١٣٤/٧.

⁻ معرفة الصحابة: ٤/٣٥٣ الأحاديث رقم (٢٥٠٧،٦٥٠٨).

⁽٢) الإصابة: ١٠/٥٧١ رقم الترجمة (٩٠٤٧)، (والمذكور تابعي وليس صحابياً).

تسلم...الحديث (١).

٧٥- وائل بن حجر بن ربيعة بن وائل بن يعمر بن سعد بن مسسروق ابن وائل بن النعمان بن ربيعة بن الحارث بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن شراحبيل بن مالك بن حمير بن زيد الحضرمي، سيد أقيال السيمن من حضرموت (٢).

وفد على النبي على النبي على واستقطعه أرضاً، فأقطعه إياها، نزل الكوفة، وروى عــن النبي على، وروى عـن النبي على، وروى عنه ابناه: علقمة وعبد الجبار.

قال أبو نعيم: "وفد على النبي ﷺ فأنزله، وصعد به معه على منبره الشريف، وأقطعه القطائع، وكتب له بما عهداً"

وقال: "هذا وائل بن حجر سيد الأقيال، جاءكم حباً لله ورسوله".

التوثيق:

قال الإمام ابن عبد البر: "استعمله النبي على أقيال حضرموت، وكتب معه ثلاثة كتب، منها: كتاب إلى المهاجر بن أبي أمية، وكتاب إلى الأقيال والعباهلة، وأقطعه أرضاً"، فهذه ثلاثة كتب في ثلاثة موضوعات مختلفة.

قال ابن حجر: قال أبو نعيم: أصعده النبي ﷺ على المنبر، وأقطعه وكتب لـــه

⁽١) الإصابة: ١٠/٥٧١.

⁽٢) الإصابة: ١٠/١٩٤ رقم الترجمة (٩١٠١).

⁻ معرفة الصحابة: ٢٧١/٤ ترجمة المهاجر بن أبي أمية، و٤/٧٥٧-٣٥٩ رقم الترجمة (٢٩٤١)، أبو داود (٣٠٥٨)، الترمذي (١٣٨١) أحمد: ٣٩٩/٦، البيهقي: ٢/٤٤، ابن حبان: (٧٢٠٥)، الطبراني في الكبير: ٢/٢٢-١٣، ابن شبة: ١/٨٠٨ رقم (٩٤٣)، وحديث الإقطاع حسن صحيح.

⁻ أسد الغابة: ٤/٥٠٥ رقم الترجمة (٤٤٤٥).

⁻ الاستيعاب: ص ٥٦٦ رقم الترجمة (٢٧٢١).

عهداً، فقال: هذا سيد الأقيال (١)، وذكر نص الكتاب ابن شبة: ٢٠٨/١ رقبم (٩٤٣).

وقال أبو نعيم عنه -بالسند إليه-: "لما بلغنا ظهور رسول الله على خرجت إليه وافداً، حتى قدمت المدينة، فرحَّب بي، وأدنى مجلسي، فلما أردت الرجوع إلى قومي، أمر لي رسول الله على بثلاثة كتب، منها كتاب خالص لي، فضَّلني فيه على قومي... ثم ذكر نص الكتاب ... الحديث رقم (٦٢٥٧).

٧٦- ورد بن قتادة بن بني مرداس بن عبد الله بن ذبيان بن الحارث بــن سعد هذيم.

رافق زید بن ثابت فی غزوة أم قرفة الفزاریة. وذکر ابن سعد أنه استشهد مع زید رضی الله عنه (۲).

التوثيق:

قال ابن حجر: قال ابن الكلبي: وكان رسول الله على كتب لقوم من بني فزارة كتاباً في عسيب في قطيعة وادي القرى، فأخذ ورد العسيب، فبلغ ذلك المنبي على فقال: دعوا أسد الهومات وواديه. وعوَّض الفزاري سواه"(٢).

وورد بن مرداس أحد بني سعد بن هذيم (١).

قال ابن حجر: لما قدم سمعان الكلابي أنشد النبي على قصيدة منها:

أقلني كما أمَّنْت ورداً ولم أكنن

بأسـوأ ذنبـاً إذا أتيتـك مـن ورد

⁽١) الإصابة: ١٠/٥٩٢.

⁽٢) الإصابة: ١/١٠٠ رقم الترجمة (٩١٢٣). - الطبقات: ١٣٦/١.

⁽٣) الإصابة: ٢/١٠.

⁽٤) الإصابة: ذكره الإمام ابن حجر: في ترجمه (سمعان): ٢٦١/٤ رقم الترجمة (٣٤٧٧).

قال ابن حجر: "مشيراً إلى ورد بن مرداس: وكان النبي عَلَيْ كتب إليه في عسيب [جريدة النخل] فعدا على العسيب فكسره، ثم إنه بعد ذلك أسلم، وغزا مع زيد بن حارثة غزوة وادي القرى، فاستشهد بها"(١).

وذكر الإمام ابن سعد في طبقاته قصة ورد كما ذكرها ابن حجــر. وذكــر القصيدة أيضاً.

ثم قال في موضع آخر: "كتب رسول الله ﷺ إلى بني عذرة في عسيب، وبعث به مع رجل من بني عذرة، فعدا عليه ورد بن مرداس أحد بني سعد هذيم فكسسر العسيب. وأسلم واستشهد مع زيد بن حارثة في غسزوة وادي القسرى أو غسزوة القررة "(۲).

٧٧- الوليد بن جابر بن ظالم بن حارثة بن غياث بن أبي حارثة بن عتود ابن بحتر الطائى البحتري (٣).

التوثيق:

قال ابن حجر: "وفد إلى النبي ﷺ وكتب له كتاباً، فهو عندهم. قالسه أبــو عمر "(٤).

وقال ابن الأثير: "وفد إلى النبي ﷺ وكتب له كتاباً، فهو عندهم، وهم رهط

⁽١) الإصابة: ذكره الإمام ابن حجر: في ترجمه (سمعان): ٢٦١/٤ رقم الترجمة (٣٤٧٧).

 ⁽۲) طبقات ابن سعد: ۱۳٦/۱، وذكر الشعر وقصة كتابين لسمعان، وفي ۱۳۷/۱ ذكر كتابه
 لبني عذرة وقصة ورد.

⁽٣) الإصابة: ١٠/١٠ رقم الترجمة (٩١٤٤).

⁻ أسد الغابة: ٤/٤ ٣١ رقم الترجمة (٤٧٢).

⁻ الاستيعاب: ص ٤٥٤ رقم الترجمة (٢٧٠٩).

⁽٤) الإصابة: ١٠/١٠.

الوليد بن عبيد البحتري الشاعر. قاله أبو عمر.

٧٨- أبو بصير وأبو جندل.

أ — أبو بصير: واسمه: (عتبة بن أسيد بن جارية بن أسيد بن عبد الله بن سلمة الثقفي أبو بشر) (١).

ب- أبو جندل بن سهيل بن عمرو العامري القرشي، من بسني لوي بسن عامر (٢). أسلم في مكة، فسجنه أبوه، وقيده، فلما كان الحديبية هسرب إلى السنبي في فرده لقريش بموجب العهد، ثم هرب ثانية، ولحق بأبي بصير في سيف البحر في قرية العيص، وأخذوا في قطع طريق قريش إلى الشام، حتى طلبت قريش من السنبي في ضم هؤلاء إليه.

التوثيق:

قال ابن حجر: ولما كتب النبي على إلى أبي جندل وأبي بصير أن يقدما عليه، ورد الكتاب وأبو بصير يموت، فمات وكتاب النبي على في يده، فدفنه أبو جندل، وصلى عليه". وذكر ابن إسحاق القصة بطولها(٢).

ومثله قال الإمام ابن عبد البر، وعنه نقل ابن حجر والإمام ابن الأثير، وغيرهما.

٧٩- أبو راشد الأزدي(١).

⁽١) أسد الغابة: ٣٨٩/٤ رقم الترجمة (٥٧٣٥)، و٤/٤٠٤ رقم الترجمة (٥٧٧٦).

⁽٢) المصدر السابق.

 ⁽٣) الإصابة: ٣/٥٧٦. والكتاب ذكره ابن الأثير في أسد الغابة: ٣٩٠/٤. وابن عبد البر في الاستيعاب: ص ٧٨٢، رقم (٢٨٥٠).

⁽٤) أسد الغابة: ١١٥/٣ رقم الترجمة (٣٣٠٣).

⁻ معرفة الصحابة: ٤٧٤/٤ رقم الترجمة (٣٢١٥).

قال أبو نعيم: له صحبة، عداده في الشاميين.

وقيل: اسمه: عبد الرحمن.

وقال: وفد على النبي ﷺ وغيّر اسمه من عبد العزى إلى عبد الرحمن أبو راشد. وقال ابن الأثير: من أهل فلسطين، أخرجه الثلاثة.

التوثيق:

قال ابن حجر: "أخرج العقيلي -عن أبي راشد- الأزدي صاحب رسول الله ﷺ، قال: قدمت على رسول الله ﷺ أنا وأختي عاتكة من سروات الأزد، فأسلمنا، فكتب لي رسول الله ﷺ كتاباً إلى جهة الأزد (١).

 $- \wedge - \wedge$ أبو هند الداري، من بني الدار بن هانئ بن حبيب بن نمارة بن لخم. عداده في أهل الشام (7).

واسمه: برير، ويقال: بر بن عبد الله بن برير بن عميث بن ربيعة بن دراع ابن عدي بن الدار، وهو ابن عم تميم الداري، ويقال: إن أبا هند أخر تميم الداري... والصحيح ما ذكرناه.

التوثيق:

قال الإمام ابن حجر: "روى ابن منده بسند ضعيف إلى أبي هند الداري: أن النبي عَلِين كتب له كتاباً، وفيه: شهد عباس بن عبد المطلب، وجهم بسن قسيس،

⁻ الاستيعاب: ص ٨٠٦ رقم الترجمة (٢٩٣٧).

⁽١) الإصابة: ٢/٩٩/٦-٠٠٣.

⁽٢) الإصابة: ١١٤/٢ رقم الترجمة (١٢٤٥) ترجمه: جهم بن قيس الداري العبدي.

⁻ الاستيعاب: ص ٨٦٤ رقم الترجمة (٣١٨٦).

⁻ أسد الغابة: ٥/١٢٢ رقم الترجمة (٦٣٣٢).

وشرحبيل بن حسنة"(١).

قال ابن عبد البر: "قدم أبو هند وابنا عمه تميم ونعيم، ابنا أوس، على النبي على وسألوه أن يقطعهم أرضاً بالشام، فكتب لهم بها، فلما كان زمن أبي بكر أتوه بذلك الكتاب، فكتب إلى أبي عبيدة بن الجراح بإنفاذ ذلك الكتاب".

ونقل هذا النص ابن الأثير في أسد الغابة.

⁽١) الإصابة: ٢/٤/١.



الفصل الخامس موضوعات ومضامين الرسائل والكتب النبوية

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: كتب الدعوة إلى الإسلام المرسلة إلى ملوك العرب والعجم.

المبحث الثاني: الكتب المرسلة لبعض أهل الإسلام لبيان بعض أحكام الشريعة الإسلامية.

المبحث الثالث: كتب الإقطاع والتمليك.

المبحث الرابع: كتب عهود الولاة على البلدان.

مدخسل:

هذا الفصل خصصته للموضوعات التي تضمَّنتها الرسائل والكتب النبوية، وقمت بتصنيف تلك الكتب والرسائل على حسب الموضوعات، وجعلتها في المباحث الآتية:

المبحث الأول: كتب الدعوة إلى الإسلام المرسلة إلى ملوك العرب والعجم. المبحث الثاني: الكتب المرسلة إلى بعض أهل الإسلام لبيان بعيض أحكام المبحث الشريعة الإسلامية.

المبحث الثالث: كتب الإقطاع والتمليك.

المبحث الرابع: كتب عهود الولاة على البلدان.

وتضمن كل مبحث تعريفاً لكل موضوع، مع ذكر بعض أحكامه، وذكــر غناذج من الكتب النبوية لكل نوع من هذه الأنواع.

المبحث الأول

كتب الدعوة إلى الإسلام المرسلة إلى ملوك العرب والعجم

كتب النبي الله إلى ملوك الآفاق في عصره من عرب وعجم كتباً لإقامة الحجة عليهم، وإبلاغهم دعوة الإسلام، وكثير منهم قد بلغته الدعوة؛ لأن أمر النبي الله قد انتشر في عصره، فعرفه القاصي والداني، والعرب والعجم، والصغير والكبير، والذكر والأنثى. والنبي الله قد بلغ ما أمره الله عز وجل به قولاً وعملاً، وكتابة، وأرسل البعض برسائله، وأمر الرُسُل بالبلاغ عنه بالقول، وتسليم الكتاب للمرسل إليه؛ فجمع بين القول والكتابة.

قال الصالحي: روى ابن سعد عن ابن عباس وجماعة، وابن أبي شيبة عسن جعفر بن عمر، دخل حديث بعضهم في بعض: "أن رسول الله على الرجع من الحديبية في ذي الحجة، سنة ست، أرسل الرسل إلى الملوك، يدعوهم إلى الإسلام، وكتب إليهم كتاباً، فقيل له: يا رسول الله على إن الملوك لا يقرؤون كتاباً إلا عتوماً، فاتخذ رسول الله على يومئذ خاتماً من فضة، نقشه ثلاثة أسطر "محمد رسول الله". فخرج ستة نفر في يوم واحد، وذلك في المحرم سنة سبع، وأصبح كل رجل منهم يتكلم بلسان القوم الذين بعث إليهم "الله".

وقال أبو عبيد: "كانت تبوك آخر غزاة غزاها رسول الله ﷺ ثم حرت كتب رسول الله ﷺ ثم حرت كتب رسول الله ﷺ إلى الملوك وغيرهم يدعوهم إلى الإسلام، فإن أبوا فالجزية "(٢).

وقد روى مسلم عن أنس ﷺ قال: "إن نبي الله ﷺ كتب إلى كـــسرى، وإلى

⁽۱) سبل الهدى والرشاد: ۲٤٤/۱۱.

⁽٢) الأموال لأبي عبيد: ص ٢٤.

قيصر، وإلى النجاشي، وإلى كل جبار يدعوهم إلى الله تعالى، ولسيس بالنجاشيي الذي صلى عليه النبي ﷺ (١).

وروى الإمام أحمد والطبراني بسند جيد، قال: كتب رسول الله ﷺ قبـــل أن يموت إلى كسرى وقيصر، وإلى كل جبار وعنيد".

قال الإمام النووي: "في هذا الحديث جواز مكاتبة الكفـــار، ودعـــاؤهم إلى الإسلام، والعمل بالكتاب، وبخبر الواحد"(٢).

وقال الإمام الزيلعي: "رُوِيَ أن النبي الله أدى واحب التبليغ مسرة بالعبارة، وتارة بالكتابة إلى الغيّب. قلت: أما تبليغه عليه الصلاة والسلام بالعبارة فمعروف، وأما بالكتابة إلى الغيّب، ففي الصحيحين عن ابن عباس أن رسول الله عليه كتب إلى قيصر يدعوه إلى الإسلام..." ثم ذكر نص الحديث".

وإنما كتب النبي ﷺ لهؤلاء الثلاثة الذين ذكرهم في الحديث؛ لأنهم أكبر ملوك الأرض في عصره والبقية تَبَعٌ لهم.

فالنبي على أدى واحب البلاغ بالقول والكتابة، للحاضر والغائب، وللقريب والبعيد، وللملوك والأفراد، وللصالح والعاصي، وكل جبار وعنيد، فلم ينتقل إلى الرفيق الأعلى إلا وقد أدى الرسالة كاملةً غيرَ منقوصة.

وقد أرسل النبي ﷺ في المحرم سنة سبع ستة رسل في يوم واحـــد إلى أشـــهر ملوك الأرض في عصره، وهم (٣):

⁽١) صحيح مسلم مع النووي: ١١٢/١٢، سبل الهدى والرشاد: ١١/٥٤٦.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) انظر: المصادر التالية: الأموال لأبي عبيد: ص٥٥-٢٨.

⁻ سبل الهدي والإرشاد: ٣٤٧/١١-٣٧٤، ابن زنجوية في الأموال: ١٢٠/١ وما بعدها.

⁻ نصب الراية، للزيلعي: ١٨/٤-٢٥٥.

إلى النجاشي ملك الحبشة النصراني.

إلى قيصر ملك الروم واسمه (هرقل).

إلى أبرويز بن هرمز ملك الفرس.

إلى المقوقس ملك مصر واسمه (جريج بــن

إلى الحارث بن أبي شُمر الغساني ملك البلقاء.

إلى هوذة بن على الحنفي ملك اليمامة.

١- عمرو بن أمية الضمري.

٧- دحية بن خليفة الكلبي.

٣- عبد الله بن حذافة السهمي.

٤- حاطب بن أبي بلتعة اللخمي.

٥- شجاع بن وهب الأسدي.

٦- سليط بن عمرو العامري.

وبعث إلى غير هؤلاء من زعماء الجزيرة العربية؛ ومنهم:

٧- عمرو بن العاص السهمي.

- العلاء بن الحضرمي.

٩- المهاجر بن أبي أمية المخزومي.

١٠ - حرير بن عبد الله البجلي.

١١- عياش بن أبي ربيعة المخزومي.

١٢- خالد بن الوليد المخزومي.

إلى جيفر وعبد ابني الجلندي ملك عُمان.

إلى المنذر بن ساوى العبدي ملك البحرين.

إلى الحارث بن عبد كلال الحميري، قَيْسل

إلى ذي الكلاع وذي عمرو من أقيال

إلى الحارث ومسروح ونعيم بن عبد كلال من حمير من أقيال اليمن.

إلى بني الحارث بن كعب، زعماء قبائل نجران.

⁻ المصباح المضيء، لابن حديدة.

١٣ – حريث بن زيد الخيل الطائي. إلى يحنة بن رؤبة الأيلي.

١٤- عمرو بن حزم الأنصاري.

٥١- فرات بن حيان العجلي. إلى ثمامة بن أثال الحنفي.

١٦- معاذ بن جبل الأنصاري.

۱۷ – نمیر بن خرشة

إلى ثقيف في الطائف.

إلى اليمن.

إلى اليمن.

١٨- صدي بن عجلان الباهلي باهلة قومه.

وقد ذكر الزهري أن الكتب المرسلة من النبي على اللوك والزعماء كانـت من نسخة واحدة، فقال: "كانت كتب النبي على المرسلة إليهم - يعـني الملـوك-واحدة يعنى نسخة واحدة"(١).

ولعل هذا هو السبب الرئيس في ضياع الكثير من الكتب؛ لأن الحفظ يقع على المرسَل إليه، فقد يحفظها كما فعل قيصر، وقد يمزقها كما فعل كسرى.

وقد ذكر العلماء أن النبي على لما كتب إلى هؤلاء الملوك، الذين هم أكبر ملوك الأرض في عصره، فلأن بقية الممالك تبع لهم، حتى إننا نجد في التاريخ أن أغلب من بعث إليهم النبي على من صغار الملوك هم إما أتباع للدولة القيصرية، أو أتباع للدولة الفارسية، فنجد أن الحبشة تابعة لقيصر، وكذلك مصر، ونجران، وغيرها.

أما البحرين وما جاورها وبعض اليمن، فهم تَبَعٌ للدولة الفارسية، ولهذا تحمد أن أغلب الممالك المحيطة بجزيرة العرب تابعة - من حيث الولاء - لهاتين المملكتين المشهورتين، فمن هنا نرى أن النبي على الله المحاورة كلها، ولم يتمرك أحمداً يعلمه في ذلك العصر إلا وقد أوصل إليه دعوة الإسلام، فمنهم من أسلم، ومنهم من حقت عليه الضلالة، فخسر الملك في الدنيا والآخرة.

⁽١) سبل الهدى والرشاد: ٢٦٦/١١.

وهذا عرض مختار لأهم هذه الرسائل، مع توثيقها من الكتب والمراجع التي اطَّلعت عليها، وأغلبها - والحمد لله - رسائل صحيحة لا مطعن في صحتها، كما نص على ذلك الأئمة الأعلام من محدثي الإسلام.

أما فقه هذه الرسائل وغيرها من الكتب النبوية، فقد خصصت لـــه فـــصلاً مستقلاً، والله المعين.

وهذا عرض لنصوص كتب النبي على الملوك الأربعة الذين كـانوا أعظـم الملوك في الأرض في عصره، وهم: (قيصر، وكسرى، والنجاشي، والمقوقس).

وأبدأ بكتاب النبي ﷺ لقيصر لأنه متفــق عليــه، ثم كتــاب النجاشــي، ثم المقوقس، وأخيراً كتاب كسرى.

أولاً: نص كتاب النبي إلى قيصر ملك الروم:

" بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد بن عبد الله ورسوله إلى هرقل عظيم الروم، سلام على من اتبع الهدى، أما بعد: فإني أدعوك بدعاية الإسلام، أسلم تسلم، يؤتك الله أجرك مرتين، فإن توليت، فإن عليك إثم الأريسيين ﴿ قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَبُ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَآءِ فإن توليت، فإن عليك إثم الأريسيين ﴿ قُلْ يَتَأَهْلَ ٱلْكِتَبُ تَعَالَوْا إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَآءِ بَيْنَا وَبَيْنَكُمْ أَلًا نَعْبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيَّا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِن دُونِ ٱللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا ٱشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ [آل عمران: ١٤]"(١).

⁽١) البخاري مع الفتح: ٣١-٣٦-٣٦ رقم الحديث (٧). والحديث أخرجه البخاري في مواضع من كتابه، وأغلبها أطراف منه، وهي الأرقام: (٢١٩٠١، ٣٢٢، ٣٥٥٤).

⁻ البخاري مع الفتح: ١/١، ٢٣/٤، ٥٥، ٣/٦٤، ابن حبان: رقم (٥٥٥).

⁻ مسلم مع النووي: ١٣٩٣/٣. - مسند أحمد بن حنبل: ٢٦٢/٢.

⁻ نصب الراية: ١٨/٤. - سبل الهدى والرشاد: ١١/٥٥٦.

⁻ الوفاء بأحوال المصطفى: ٢/٥٥٠ ع-٩٥٠ - ابن زنجويه: ١٢٠/١ رقم (٩٩).

ثانياً: نص كتاب النبي على إلى النجاشي ملك الحبشة:

" بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد رسول الله إلى النجاشي ملك الحبشة، سِلْمٌ أنت، فإني أحمد إليك الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمن، وأشهد أن عيسى بن مريم روح الله، وكلمته ألقاها إلى مريم البتول الطيبة الحصينة، فحملت بعيسى، فخلقه الله من روحه ونفخه، كما خلق آدم بيده، وإني أدعوك إلى الله وحده لا شريك له، والموالاة على طاعته، وأن تتبعني، وتؤمن بالذي جاءني، فإني رسول الله، وإني أدعوك وجنودك إلى الله عز وجل، وقد بلغت ونصحت، فاقبلوا نصيحتي والسلام على من اتبع الهدى "(1).

التعليق:

النجاشي: اسمه: أصحمة بن الأبحر (قاله ابن زبر)، وقد توفي في حياة النبي ﷺ وأخبر النبي ﷺ بموته، وصلى عليه صلاة الغائب، وأخرج مسلم (١٧٧٤) في كتاب الجهاد، وهنالك نجاشي آخر كتب إليه النبي ﷺ ولم يسلم.

⁻ أبو عبيد: ص ٢٧.

⁻ خلق أفعال العباد للبخاري ص ٥٥٥، الأرقام: (١٤٥، ١٧٥).

⁽١) نصب الراية: ٤٢١/٤.

⁻ الوفا بأحوال المصطفى: ٢/٤٦٤-٤٦٦. - المصباح المضيء: ١٧/٢-٥٠.

⁻ زاد المعاد: ٣٨٩/٣.

⁻ المسند: ٤/٨٩١ - ١٩٩١.

⁻ أبو داود: ۲۳٥/۲.

ثالثاً: نصكتاب النبي على المقوقس ملك مصر والإسكندرية: " بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد بن عبد الله ورسوله إلى المقوقس عظيم القبط، سلام على من اتبع الهدى، أما بعد: فإني أدعوك بدعاية الإسلام، أسلم تسلم، وأسلم يؤتك الله أحرك مرتين، فإن توليت، فإن عليك إثم القبط، ﴿ قُلْ يَنَأَهُلَ ٱلْكِتَبِ تَعَالُواْ إِلَىٰ كَلِمَةِ سَوَآء بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَا نَعْبُدَ إِلاَ ٱللّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ مَنْكًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مَن دُونِ ٱللّهَ فَإِن تَوَلَّواْ أَشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (١) الله فَإِن تَوَلَّواْ فَقُولُواْ ٱشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (١) الله فَإِن تَوَلَّواْ فَقُولُواْ ٱشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (١) الله فَإِن تَوَلَّواْ فَقُولُواْ ٱشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (١) الله فَإِن تَوَلَّواْ فَقُولُواْ ٱشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (١) الله فَإِن تَوَلَّواْ فَقُولُواْ ٱشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾

التعليق:

اسم المقوقس: قال الدارقطني: "اسمه: جريج بن ميناء" مات نصرانياً ولم يسلم. وقد عدَّه أبو نعيم وابن منده في الصحابة، وهو غلط، قاله الإمام النووي في تمذيب الأسماء واللغات.

رابعاً: نص كتاب النبي على إلى كسرى ملك الفرس:

" بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد رسول الله، إلى كسرى عظيم فارس، سلام على من اتبع الهدى، وآمن بالله ورسوله، وشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأن محمداً عبده ورســوله،

⁽١) سورة آل عمران: آية (٦٤).

⁽٢) الوفا بأحوال المصطفى: ٢/١٤١-٤٤٤.

⁻ زاد المعاد: ٦٩١/٣. - المصباح المضيء: ١٥٠-١٠٠٠.

⁻ نصب الراية: ٤٢١/٤. - فتوح مصر لابن الحكم (٥٥ – ٤٩).

ابن زنجویه: ص ۹۰۰.

⁻ المعجم الكبير للطبراني: ١٢/٤-١٣.

⁻ المصنف لابن أبي شيبة: ٢١/٠٧٤.

أدعوك بدعاية الله، فإني أنا رسول الله إلى الناس كافة لينذر من كان حياً ويحق القـــول على الكافرين، أسلم تسلم، فإن أبيت، فعليك إثم الجوس"(١).

الإشارة إلى ما في الكتب النبوية لملوك الأرض في عصره من الفقه واللطائف

عرف عن الإمام ابن القيم براعته في استنتاج الفقه واللطائف من علم المغازي والسيرة النبوية، حتى اشتهر بهذا الفن، والذي عرف فيما بعد "بفقه السيرة النبوية". وهذه تأملات في هذه الكتب الأربعة التي ذكرت نصوصها، سائراً على ما ســـار عليه الإمام ابن القيم في كتاب المعروف المشهور بالهدي المحمدي، أو زاد المعـاد في هدي خير العباد:

ذكر نص الكتاب كل من:

خلق أفعال العباد: ص٥٩٩، رقم (٢٣٥، ٢٧٥).

- فتح الباري: ١٠٨/٦، كتاب الجهاد.

- المسند: ۲۷٦/٤ (ط. شاكر).

سبل الهدى والرشاد للصالحي: ٣٦٢/١١.

الوفا بأحوال المصطفى: ٢/٠٦٤-٢٦٤.

- المصباح المضيء: ٢/١٥١-١٨٩.

- نصب الراية: ٤٢٠/٤.

- شرح المواهب: ٣٤٠/٣ - ٣٤٢.

- الطبرى: ٢/٤٥٢.

- مسلم رقم (۱۳۹۷).

- مجمع الزوائد: ٥/٣٠٦.

- زاد المعاد: ٦٨٨/٣.

- ابن حبان: رقم (۲۰۰۳).

⁽١) أخرجه البخاري في صحيحه: ٩٦/٨، في المغازي، باب كتاب السنبي على إلى كسرى وقيصر، ... "أن رسول الله ﷺ بعث بكتابه إلى كسرى مع عبد الله بن حذافة السهمي، فأمره أن يدفعه إلى عظيم البحرين، فدفعه عظيم البحرين إلى كسرى، فلما قرأه، مزقه، فحسبت أن ابن المسيب قال: فدعا عليه رسول الله ﷺ أن يمزَّقوا كلُّ ممزق".

- ١- أن نصوص الكتب الأربعة تكاد تكون متشابهة في الصياغة، فتجد أن كثيراً من العبارات والألفاظ وردت فيها كلها؛ مثل قوله: "أسلم تـسلم" "دعايـة الإسلام".
- ٢- أن مضمون الكتب الأربعة وهدفها واحد، حيث تضمنت الدعوة الصريحة للإسلام، والإخبار بأن النبي على هو النبي المرسل إلى الناس كافة. وإقامة الحجة عليهم، وأن من كفر ويوالي من الملوك، فعليه إثم قومه.

وهذا ما حدا بسعید بن المسیب أن یقول: "إنه کتب إلی کـــسری وقیــصر والنجاشی کتاباً واحداً"(۱).

- ٣- تضمنت الكتب الثلاثة المرسَلة إلى أهل الكتاب النصارى، وهم ملك السروم، والحبشة والقبط، إخبارهم بأنه يقر بنبوة عيسى عليه السلام، فالأنبياء إخروة لعلاّت، وهذا من قبيل تأليف القلوب، حتى يسدخلوا في الإسسلام، ولكن الأغلب منهم ضَنَّ بألملك، فزال وملكه.
- ٤- تضمنت الكتب الثلاثة المرسلة إلى أهل الكتاب الإخبار بأن مَنْ أسلم مِنْ أهل الكتاب له أجره مرتين، وهذا عام فيهم جميعاً مِنْ ملك أو مملوك، فله أجر الإيمان بعيسى عليه السلام وأجر الإيمان بمحمد إلى وقد صحت بذلك الأحاديث النبوية عن المصطفى الله .
- التلطف في المكاتبة بقول النبي ﷺ لقيصر عظيم الروم، وهكذا في بقية الملوك.
 وسنذكر طرفاً من هذه الفوائد في المبحث الخاص بها. والله من وراء القصد.

⁽١) أبو عبيد، الأموال: ص ٢٧.

المبحث الثاني الكتب المرسلة لبعض أهل الإسلام لبيان بعض أحكام الشريعة الإسلامية

أرسل الله سبحانه وتعالى سيدنا محمداً رسولاً وبشيراً، وهادياً ومنذراً. وأمره بالبلاغ، وكلُّ رسول أرسله الله سبحانه وتعالى إلى أمة من الأمم أمره بذلك، قال تعالى: ﴿ فَهَلَ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلْبَلَـٰعُ ٱلْمُبِينُ ﴾ (١).

وقال تعالى في حق رسولنا عليه الصلاة والسلام: ﴿ يَتَأَيُّنَا ٱلرَّسُولُ بَلِغٌ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَٱللَّهُ يَعْصِمُكَ مِن أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَبِكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَٱللَّهُ يَعْصِمُكَ مِن ٱلنَّاسِ أَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ (٢).

وقد امتثل النبي عَلِيُّ أمرَ ربه، فقام به أتم القيام، روى البخاري في تفسير هـذه الآية عن عائشة رضي الله عنها: "قالت: (من حدثك أن محمداً كتم شيئاً مما أنـزل الله، فقد كذب) ثم ذكرت الآية"(٣).

قال الزهري: مِنَ الله الرسالة، وعلى الرسول البلاغ، وعلينا التــسليم، وقــد شهدت له أمته بإبلاغ الرسالة وأداء الأمانة، واستنطقهم بذلك في أعظم المحافل في خطبته يوم حجة الوداع وقد كان هنالك من أصحابه نحو أربعين ألفاً "(٤).

وقد بلغ رسول الله على الرسالة، وأدى الأمانة، ونصح الأمة حتى أتاه اليقين، وقد بلغ رسول الله على الرسالة وأدى الأمانة، ونصح الأمة حتى أتاه اليقين، ولم يترك رسول الله على وسيلة بلاغ إلا سلكها؛ سواءً أكان ذلك بالقول أو الفعل،

⁽١) سورة النحل: آية (٣٥).

⁽٢) سورة المائدة: آية (٦٧).

⁽۳) تفسیر ابن کثیر: ۱۰۸/۲.

⁽٤) تفسير ابن کثير: ۲/۸۰۲.

فنادى زعماء قريش مِنْ أعلى الصفا وأبلغهم رسالة ربه، ونادى في كل المــواطن والأسواق منذراً من عذاب يوم الدين، وتتبع القبائل قبيلة قبيلة وأمضى في الــدعوة إلى الله أكثر من ثلاث عشرة سنة، لقي فيها صنوفاً من الأذى، واحتمله في سـبيل الدعوة والبلاغ، ثم لما أذن الله سبحانه وتعالى له بالهجرة، هاجر إلى طيبة الطيبة، فحهز الجيوش، وجنّد الأجناد، وحارب المشركين حتى آتاه الله النصر والتمكين في جزيرة العرب وخارجها، و لم ينتقل النبي الله إلى الدار الآخرة حتى قــرت عينُــه بإكمال الرسالة، وأداء الأمانة، ودخول الناس في دين الله أفواجاً، وهابه ملوك بني الأصفر والفرس والأحباش وغيرهم من الجبابرة، ولما فتح الله سبحانه وتعالى علـــى الأصفر والفرس والأحباش وغيرهم من الجبابرة، ولما فتح الله سبحانه وتعالى علـــى الأمراء بتقوى الله عز وجل، والرفق في الرعية، وكان رسول الله الوصــايا بعـضها الأمراء بتقوى الله عز وجل، والرفق في الرعية، وكانت هــذه الوصــايا بعـضها مكتوب، والبعض الآخر شفوي غير مكتوب.

ومن وصاياه: "اغزوا باسم الله، في سبيل الله، قاتلوا مَنْ كفر بالله. اغزوا، ولا تغلّوا، ولا تغدّروا، ولا تقتلوا وليداً..." الحديث.

قال الإمام النووي: في هذا الحديث فوائد مجمّعٌ عليها؛ وهي: تحريم الغدر، وتحريم الغلول، والْمُثْلة، وقتل الصبيان"(١).

بل حارب النبي على أهل الردة بالرسل والكتب، فقد ذكر سيف بن عمر في كتاب الردة أن النبي على حارب أهل الردة بالرسل والكتب، فقال: "عن ابن عباس: قاتل النبي على الأسود ومسيلمة الكذاب وطلحة وأشياعهم بالرسل والكتب "(٢)، وهذا النص دليل جلي على أهمية الكتاب في كل زمان ومكان.

فكل عامل من عماله أرسله إلى منطقة من مناطق جزيرة العرب أعطاه عهدا،

⁽١) صحيح مسلم مع شرح النووي: ٣٧/١٢.

⁽۲) سبيل الهدى والرشاد: ۱۱/،۲٦٠.

وقد تضمَّنت هذه العهود كثيراً مِنَ الأحكام، كعهده لمعاذ، وعهده لعمــرو بــن حزم، وعهده للعلاء وغيرهم. ومما تضمَّنته هذه العهود والوصايا:

- الأمر بتوحيد الله عز وجل، والأمر بالوفاء بالعهود، والأمر بطاعة رسل النبي ﷺ وعماله.
 - الدعوة إلى الإسلام، وإقامة الحجة على مَنْ دعاهم، خاصة أهل الكتاب.
 - الأمر بإقامة الصلاة وإيتاء الزكاة، والصيام، وحج بيت الله الحرام.
- بيان فروض الصدقات والمغانم والجزية والْخُمس وأحكام العشر وغيرها من من أحكام أهل الذمة وغيرهم.
- بيان كثير من آداب الإسلام وهديه؛ كاجتناب الكبائر، وقتل النفس، والظلم، ورمى المحصنات، والسحر، وأن لا يمس القرآن إلا طاهر.
 - بيان أحكام الديات على التفصيل في النفس والأطراف في بعض العهود.
 - * وهنالك كتب خاصة كتبها لأسباب خاصة؛ منها:
- كتابه لعبد الله بن جحش عندما أمَّره على سرية، وأرسلها إلى نخلة قرب الطائف.
 - كتابه لوائل بن حجر بثلاثة كتب في بعضها تفضيله على أقيال اليمن.
- وكتاب رسول الله ﷺ إلى أبي بكر في حجة سنة تسع وتعليماتـــه إلى حجـــاج البيت العتيق.
- كتابه للضحاك بن قيس في بيانه بعض أحكام المواريث، وإلى جهينة في بعـف أحكام المواريث، وإلى جهينة في بعـف أحكام الميتة.
 - كتب النبي ﷺ إلى أمرائه، وهي كثيرة جداً، وتحتاج لمصنف مفرد.

هذا بيان لبعض الخطوط العريضة التي تضمنتها كتب النبي على إلى عمالــه في الأمصار، وقد ذكرت نماذج مختارة منها، ليعرف القارئ بعض موضــوعاتما، وإلا فحصرها والحديث عنها طويل جداً، خاصة مع ظهور كثير من الكتب التي لم تكن

محققةً قبل، خاصة ما يتعلق بأخبار الصحابة رضوان الله عليهم، وتسضمنت هـذه المؤلفات بعض نصوص النبوية الطاهرة.

وهذه نماذج مختارة من الكتب المرسلة للأمراء أو زعماء القبائــل في بعــض أجزاء الجزيرة العربية في عهده على الله المراء المجزاء الجزيرة العربية في عهده الله الله المراء المحربية المراء المحربية المراء المحربية ال

أولاً: كتاب النبي على الله المحدقات:

كتب النبي الله الله الله عنه عندما وجهه إلى البحرين، وذكر لفظه الأنعام، وكتبه الصديق لأنس رضي الله عنه عندما وجهه إلى البحرين، وذكر لفظه الإمام البخاري في صحيحه، وأبو داود والنسائي وغيرهم. وسأشير إلى من ذكره كاملاً في التخريج، فليراجع النص، كما ذكره الإمام البخاري مطولاً، وكذلك الإمام أبو داود وغيرهم (١).

ثانياً: الكتاب الذي كتبه لآل عمر الفاروق في الصدقة:

ومِنْ كتبه على: الكتاب الذي عند عمر بن الخطاب ظله في نـــصاب الزكــاة

⁽١) أخرجه البخاري في عشرة مواضع، في بعضها مطولاً وفي البعض الآخر مختصراً، منها (ستة في الزكاة، وفي الخمس، والشركة واللباس، وترك الحيل، وغيرها).

⁻ البخاري مع الفتح: ۱۱۲/۳ رقم الحديث (۱٤٤٨) مطولاً. وأطرافه: (۱٤٥٠، ۱٤٥١، ۱٤٥١، ١٤٨٧ ، ۲٤٨٧ ، ۳۱۰۹) مرود)

⁻ فتح الباري: ٣١٦/٣ ٣١٠) وقد ذكره البخاري مطولاً.

⁻ سنن أبي داود: ٢١٤/٢ رقم (١٥٦٧).

⁻ سنن النسائي: ١٨/٥، باب الزكاة، رقم (١٨/٥، ٢٤٤٧،٢٤٥٥.

⁻ الحاكم في المستدرك: ٨/٢٥-٥٤٩ رقم (١٥/١٤٤١) ذكره بطوله. قال الإمام الذهبي: "علىشرط مسلم، وقد أخرجه البخاري من وجه آخر". الهامش.

⁻ والحديث رقم (١٦/١٤٤٢) رقم (١٧/١٤٤٣).

⁻ الأموال لأبي عبيد: ص ١٥٣ رقم (٩٧٣) وغيرهم.

وغيرها، كما رواه أبو داود والترمذي وغيرهما عن سالم، عن عبد الله بــن عمــر رضى الله عنهما.

وقد كتب النبي على كتاب المصدقة، ولم يستطع إخراجَه إلى عمَّاله في الأمصار، وقرنه بسيفه، حتى قُبض، فعمل به أبو بكر ثم عمر رضي الله عنهما حتى و فيضا.

وهذا الكتاب شبيه بكتاب أبي بكر الصديق رضي الله عنه، لذا أرى بعسض علماء الحديث يحيل عليه عند التحريج له.

ونحيل القارئ الكريم إلى مَنْ أخرجه مِـنْ علمـاء الحـديث وغيرهـم في كتبهـم أ.

"أن عمر بن عبد العزيز حينما استخلف أرسل إلى المدينة يلتمس عهد النبي على وسيرته في الصدقات، فوجد عند آل عمر بن الخطاب كتاب عمر إلى عماله في الصدقات بمشل كتاب النبي على إلى عمرو بن حزم، فأمر عمر بن عبد العزيز عماله على الصدقات أن يأخذوا بما في ذينك الكتابين" ٥٥٢/٢.

⁽١) الحاكم: ٢/٥٥٠ الحديث رقم (١٤٤ /١٨١) بطوله.

⁻ الخراج لأبي يوسف: ص ٧٦.

⁻ الحاكم: ٢/٢٥٥ الحديث رقم (١٩/١٤٤٥) ومما جاء فيه.

⁻ البخاري مع الفتح: ٣١٤/٣ "أورده البخاري معلقاً، و لم يحزم به، لعِلَّة ذكرها ابسن حجر، فليراجع".

⁻ أبو داود: ٢٢٤/٢ الحديث رقم (١٥٦٨) والأرقام (١٥٦٩-١٥٧١).

⁻ الترمذي: رقم (٢٢١) وقال: حديث حسن.

⁻ ابن ماجة: الحديث رقم (١٧٩٨).

⁻ الأموال لأبي عبيد: الصفحات: ١٤٧-١٤٩ والأرقام (٩٣٤-٩٤٧).

ثالثاً: كتاب النبي ﷺ لمعاذ بن جبل ﷺ:

ومِنْ كتبه ﷺ كتابه إلى أهل اليمن، وهو كتاب جليل، فيه مِنْ أنواع الفقه في الزكاة والديات والأحكام، وذكر الكبائر والطلاق، والعتاق، وأحكام الصلاة في الثوب الواحد، والاحتباء فيه، ومس المصحف، وغير ذلك.

وقد احتجَّ به الفقهاء، بما فيه من مقادير الديات، وسيأتي بعض تخريج الكتاب ونصه في كتاب النبي على الأهل اليمن مع عمرو بن حزم (١).

رابعاً: كتاب رسول الله ﷺ لعمرو بن حَزْم إلى اليمن:

هذا كتابُ رسول الله على الذي كتبه لعَمْرو بن حزم حين بعثه إلى اليمن يُفقّهُ أهلَها، ويعلمهم السُّنَّة، ويأخذ صدقاهم، فكتب له كتاباً وعَهْداً، وأمره فيه أمْرَه فَكُتبَ:

⁽۱) سنن الترمذي: ۳۱-۳۰/۳.

⁻ فتح الباري: ٣٢٤/٣، وقال: "حديث معاذ أخرجه أصحاب السنن، وقال الترمذي: حسن، وأخرجه الحاكم في المستدرك، وفي الحكم بصحته نظر ... وإنما حسنه الترمذي لشواهده.

⁻ ابن زنجویه: (۱۲۸)، (۱۳۸۱).

⁻ الخراج لأبي يوسف: ص ٧٧.

⁻ المصنف لابن أبي شيبة: ١٤٥، ١٢٨/٣.

⁻ الخراج ليحيى بن آدم: ص ١١٥ وما بعدها، أرقام الأحاديث (٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٠، ٣٦٠، ٣٦٧، ٣٦٧، ٣٦٧، ٣٦٨، ٥٢٥، ٢٥١، ٥١١، ٥١٥، ٣٦٨، ٣٦٧، ٣٦٧).

⁻ الحاكم: ٢/٢١٥ رقم الحديث (٧/١٤٣٣)، والحديث رقم (٣١/١٤٥٧).

⁻ البلاذري: ص ۸۶-۸۵.

⁻ الأموال لأبي عبيد: أرقام الأحاديث (٦٦، ٩٣ ، ١١٨).

"بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتابُ من الله ورسوله ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوْفُواْ بِٱلْعُقُودِ ﴾(١)، عهدٌ من رَسول الله ﷺ لعمرو بن حزم حين بعثه إلى اليمن أمره بتقوى الله في أمره، فإنَّ الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون"، وأمره أن يأخذ الحقَّ كما أمَرَهُ، وأن يبشر الناس بالخير، ويأمرهم ويُعلِّم الناسَ القرآن، ويفقههم فيه، وينهى الناس، ولا يمسَّ أحدٌ القرآن إلا وهو طاهر، ويخبر الناس بالذي لهم والذي عليهم، ويلين لهم في الحق، ويشدُّ عليهم في الظلم، فإن الله عز وجل كُرِهَ الظلم وهي عنه، وقال: ﴿ أَلَا لَعْنَةُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلظَّالِمِينَ ﴾ (٢)، ويبشّر الناس بالجنة وبعملها، وينذر الناسَ النارَ وعمَلُها، ويستألف الناس حتى يفقهوا في الدين، ويعلم الناس معالم الحج، وسننه وفرائضه، وما أمر الله به. والحج الأكبر والحج الأصغر، فالحجّ الأصغر العمرةُ، وينهى الناس أن يصلي الرجل في ثوب واحد صغيرِ إلاّ أن يكون واسعاً، فيخالف بين طرفيه على عاتقيه، وينهى أن يحتبي الرجل في ثوب واحد، ويفضي إلى السماء بفرجه، ولا يعقد شعر رأسه إذا عفا في قفاه، وينهى الناس إذا كان بينهم هيجٌ أن يدعوا إلى القبائل والعشائر، وليكن دعاؤهم إلى الله عز وجل وحده لا شريك له، فمن لم يدع إلى الله عز وجل ودعا إلى العشائر والقبائل فليعطفوا [فيه] بالسيف حتى يكون دعاؤهم إلى الله عز وجل وحده لا شريك له، ويأمُر الناس بإسباغ الوضوءِ وجوههم وأيديهم إلى المرافق، وأرجلهم إلى الكعبين، وأن يمسحوا رؤوسهم كما أمر الله، وأمروا بالصلاة لوقتها، وإتمام الركوع والخشوع، وأن يغلُّس بالصبح، ويهجر بالهاجرة حتى تميل الشمس، وصلاة العصر والشمس في الأرض والمغرب حين يُقبل الليل، ولا تؤخُّرُ حتى تبدو النجوم في السماء، والعشاءَ أول الليل، وأمره بالسعي إلى الجمعة إذا نودي بها، والغسل

⁽١) أول سورة المائدة.

⁽٢) من سورة هود، آية: (١٨).

عند الرواح إليها، وأمَرَهُ أن يأخذ من المغانم حُمس الله عز وحل، وما كتب على المؤمنين في الصدقة من العقار فيما سقى العين، وفيما سقت السماء العُشْر، وما سقت القرَبُ فنصف العشر، وفي كل عشر من الإبل شاتان، وفي عشرين أربع، وفي كل تلاثين من البقر تبيع أو تبيعة جُذع أو جذعة، وفي كل أربعين من الغنم سائمة وحدها شاة؛ فإلها فريضة الله عز وجل التي افترض على المؤمنين في الصدقة، فمن زاد فهو خير له، وأنه مَنْ أسلم مِنْ يهودي أو نصراني إسلاماً خالصاً مِنْ نفسه، فَدَان دين الإسلام، فإنه من المؤمنين، له ما لهم وعليه ما عليهم، ومن كان على نصرانية أو يهوديّة، فإنّه لا يغيّر عنها، وعلى كل حالم ذكر أو أنثى حُر أو عبد، دينار، واف أو عوضه من الثياب، فمن أدى ذلك، فإن له ذمّة الله عز وجل وذمّة رسوله ﷺ، ومَنْ منع ذلك، فإنّه عدُو الله ورسوله والمؤمنين جميعاً، صلوات وذمّة رسوله كل على محمد، والسلام عليه ورحمة الله وبركاته".

قال البيهقي:

"وقد روى سليمان بن داود عن الزهري، عن أبي بكر بن محمد بن عمسرو بن حرم، عن أبيه، عن جده هذا الحديث موصولاً بزيادات كثيرة، وفي الزكاة والديات وغير ذلك، ونقصان عن بعض ما ذكرناه، وقد ذكرناه في كتاب السنن"(١).

⁽۱) السنن للبيهقي: ١/٨٨، ٣٠٩، ٨١٥/١، ١٢٨/١٠

⁻ دلائل النبوة للبيهقي: ٥/١٢ - ٥١٤، وهو هذا النص المختار.

⁻ تاريخ الطبري: ١٢٨/٣-١٢٩٠.

⁻ السيرة النبوية: ٤/٥٠١-٢٠٠٦.

⁻ الروض الأنف: ٢١/٧ ٣-٢٢٣.

⁻ الخراج ليحيى بن آدم: ص ١١٩ رقم (٣٨١) ذكر طرفاً منه وانظر تعليق الشيخ/ أحمد معمد شاكر عليه، فهو مهم جداً.

⁻ فتوح البلدان: ص ٨٣ ذكر طرفاً منه.

خامساً: كتاب النبي على اليمن:

هذا نص كتاب النبي الله المن الذي رواه سليمان بن داود عن الزهري عن أبيه عن جده عن النبي الله أنه الزهري عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه عن جده عن النبي الله أنه كتب إلى أهل اليمن بكتاب فيه الفرائض والسنن والديات، وبعشه مع عمرو

⁻ الخراج لأبي يوسف: ٧٧ ذكر طرفاً منه.

⁻ مستدرك الحاكم: ١/٣٥٥.

⁻ البيهقي: ١٩/٤ عن الحسن بن سفيان.

⁻ الخراج ليحيى بن آدم: ص ١١٩ رقم الحديث (٣٨١)، ١٤٦ رقم الحديث (٥٠١).

⁻ النسائي، السنن الجحتبي: ٨/٩٥-٠٠.

⁻ البلاذري: ص ٨٣ من طريق يجيى بن آدم.

⁻ الأموال لأبي عبيد: ص ١٥٩ رقم (١٠٣٧).

⁻ قال أحمد محمد شاكر في تعليقه على هذا الحديث في كتاب الخراج ليحيى بسن آدم:
"كتاب عمرو بن حزم هذا، من أجل الكتب في العقول، والديات والسصدقات، وهسو مشهور شهرة تغنيه عن الإسناد كما قال الشافعي، وقد اجتهد الحاكم في المسستدرك في تصحيح إسناده وذكره مطولاً، وله روايات وألفاظ كثيرة، وشواهد تؤيده، وقد فصلت القول فيه في شرحنا على التحقيق لابن الجوزي المسألة رقم (٤٢)، ثم وحدت له إسنادا آخر صحيحاً في الدارقطني (٣٧٦-٣٧٧) من طريق عبد الرزاق عن عمر عن عبد الله بن أبي بكر عن أبيه عن حده، فذكر قطعة منه، ووحدت من حديث ابن عمر ما يؤيده -ثم ذكر حديث ابن عمر ما يؤيده -ثم

⁻ الأموال لابن زنجويه: ٨٠٠-٨٠٣، ٢٠٨، ٢٢٨، ٨٣٨-٨٣٨.

⁻ الطبراني في المعجم الكبير: ٢٥/١٥-٣١٣.

⁻ تفسير ابن كثير: ٦/٢ وذكر أول الكتاب مع السند، ونسبه إلى ابن أبي حاتم.

⁻ المصنف لعبد الرزاق: ٩/٠٨٨-٥٨٨، ٤/٤.

⁻ كنز العمال: (١٤٥٧٣).

ابن حزم، فقرأه على أهل اليمن، وهذه نسختها:

بسم الله الرحمن الرحيم

ابن عبد كلال، قَيْل ذي رُعَين ومعافر وهمدان، أما بعد: ... فقد رجع رسـولكم، وأعطيتم منَ المغانم خمس الله، وما كتب الله على المؤمنين مِنَ العشر في العقار مـــا سقت السماء، أو كان سحاء، أو كان بعلاً، ففيه العشر، إذا بلغت خمسة أوسق، وما سقي بالرشاء والدالية، ففيه نصف العشر إذا بلغ خمسة أوسق، وفي كل خمس من الإبل السائمة شاةً، إلى أن تبلُغَ أربعاً وعشرين، فإذا زادت واحدة على أربــع وعشرين، ففيها ابنة مخاض، فإن لم توجد، فابن لبون ذكر، إلى أن تبلـغ خمـسة وثلاثين، فإذا زادت عن خمسة وثلاثين واحدة، ففيها ابنة لبون، إلى أن تبلغ خمسة وأربعين، فإذا زادت واحدة على خمسة وأربعين، ففيها حقَّةٌ طُرُوقَةُ الفحل، إلى أن تبلغ ستين، فإذا زادت على ستين واحدة، ففيها جَذُعَة، إلى أن تبلغ خمسة وسبعين، فإذا زادت واحدة على خمسة وسبعين، ففيها ابنا لبون، إلى أن تبلغ تسعين، فــإذا زادت واحدة على تسعين، ففيها حقتان طروقتا الجمل، إلى أن تبلغ عشرين ومائة، فما زادت عن عشرين ومائة، ففي كل أربعين ابنة لبون، وفي كل خمـــسين حقــة طروقة الجمل.

وفي كل ثلاثين باقورة تبيع جذع، وفي كل أربعين باقورة بقرة.

وفي كل أربعين شاة سائمة شاة إلى أن تبلغ عشرين ومائة، فإذا زادت على عشرين ومائة واحدة، ففيها شاتان إلى أن تبلغ مائتين، فإذا زادت واحدة، ففيها ثلاث شياه، إلى أن تبلغ ثلاث مائة فإذا زادت، فما زاد، ففي كل مائة شاة شاة، ثلاث مائة فإذا زادت، فما زاد، ففي كل مائة شاة شاة، ولا يؤخذ في الصدقة هَرِمة ولا عجفاء، ولا ذات عُوار، ولا تسيس الغنم، إلا أن يشاء المصدّق، ولا يُجمع من متفرق، ولا يفرق بين محتمع، حيفة الصدقة، وما

أخذ منَ الخليطين، فإلهما يتراجعان بينهما بالتسوية.

وفي كل خمس أواق من الورق خمسة دراهم، وما زاد، ففي كل أربعين درهماً درهم، وليس فيما دون خمس أواق شيء، وفي كل أربعين ديناراً دينار.

إن الصدقة لا تحل لمحمد ولا أهل بيت محمد، وإنما هي الزكاة تزكي بحسا أنفسهم، ولفقراء المؤمنين، وفي سبيل الله، وابن السبيل، وليس في رقيق، ولا في مزرعة، ولا عمالها شيء، إذا كانت تؤدي صدقتها مِنَ العشر، وإنه ليس في عبد مسلم، ولا في فرسه شيء، قال: - وكان في الكتاب - إن أكبر الكبائر عند الله يوم القيامة: الإشراك بالله، وقتل النفس المؤمن بغير حق، والفرار في سبيل يسوم الزحف، وعقوق الوالدين، ورمي المحصنة، وتعلم السحر، وأكل الربا، وأكل مال اليتيم، وإن العمرة الحج الأصغر، ولا يمس القرآن إلا طاهر، ولا طلاق قبل إملاك، ولا عنق حتى يبتاع، ولا يصلين أحد منكم في ثوب واحد وشقه باد، ولا يسمين أحد منكم في ثوب واحد ليس على منكب شيء.

وكان في الكتاب: أن مَنِ اعتبط مؤمناً قتلاً عن بيّنة، فله قود إلا أن يرضى أولياء المقتول، وإن في النفس الدية مائة مِنَ الإبل، وفي الأنف الذي جدعه الديدة، وفي اللسان الدية، وفي الشّفتين الدية، وفي البيضتين الدية، وفي الله الدية، وفي الله الدية، وفي الله الدية، وفي العينين الدية، وفي الرّجل الواحدة نصف الديدة، وفي المأمومة ثلث الدية، وفي الجائفة ثلث الدية، وفي المُنقلة خمس عشرة مِنَ الإبل، وفي كل إصبع مِنْ أصابع اليد والرجل عشر من الإبل، وفي السن خمس مِن الإبل، وفي الموضحة خمس مِن الإبل، وإن الرجل يُقتل بالمرأة، وعلى أهل الذهب ألف دينار". قال الحاكم: "هذا حديث كثير مفسر في هذا الباب، يشهد له أمير المدؤمنين عمر بن عبد العزيز، وإمام العلماء في عصره محمد بن مسلم الزهري بالصحة، كما تقدم ذكري له، وسليمان بن داود الدمشقي الخولاني معروف بالزهري، وإن كان

يحيى بن معين غمزه، فقد عدَّله غيره، كما أخبرنيه أبو أحمد الحسين بن علي، ثنا عبد الرحمن بن أبي حاتم، قال: سمعت أبي وسُئل عن حديث عمرو بسن حسزم في كتاب رسول الله على الذي كتبه له في الصدقات، فقال: سليمان بن داود الخولاني عندنا ممن لا بأس به، وقال أبو محمد بن أبي حاتم: وسمعست أبا زرعة يقول ذلك"(١).

- الخراج ليحيى بن آدم: ص ١١٨ رقم الحديث (٣٨٠) وذكر طرفاً منه.
 - وقال أحمد شاكر في تعليقه عليه: إسناد صحيح جداً.
 - الإمام مالك: ٨٤٩/٢ في أول كتاب الفصول مرسلاً مختصراً.
 - سنن الدارقطني: ٢/١٣٠ رقم (٢٧٦).
 - ابن حبان: ۱۱/۱۱ · ۰ ۱۶ ه، رقم (۲۰۰۹).
- الأموال لابن زنجويه: ١٠٥/١ رقم (٧٩) وقال المحقق: "إسناد حديث ابسن زنجويــه ضعيف لكونه مرسلاً" واللفظ عنده مختصر جداً.
 - البيهقي في الجحتيى: ٨٩/٤ رقم (٧٠٤٧).
- ابن القيم في زاد المعاد، وقال: "قال الإمام أحمد: لا شك أن رسول الله على كتبه، واحتج الفقهاء كلهم بما فيه من مقادير الديات".
 - المصباح المضيء: ١١٩-٢١٧/٢.
 - الأموال لأبي عبيد: ص ١٩ رقم (٦٨)، ص ١٦ رقم (٥٤).
 - سیرة ابن هشام: ٤/٥٠٢-٢٠٠٢.
 - تاريخ الطبري: ١٢٨/٣ -١٢٩.
 - فتوح البلدان: ص ۸۱.

⁽۱) أخرجه بمذا النص: الإمسام الحساكم في المسستدرك: ۱/۵۵-۵۰۰ رقسم الحسديث (۱) أخرجه بمذا النص: الإمسام الحساكم في السنن الكبرى: ۸۸،۳۰۹/۱، ۱۲۸/۱، ۱۸۹/۸، ۱۲۸/۱۰.

⁻ وقال الإمام البيهقي في دلائل النبوة: ٥/٤١٣-١٥: وقال: "قد ذكرناه موصـولاً بزيادات كثيرة في السنن ونقصان عن نص ما ذكرناه هنا".

- نصب الراية: ٢٦٩/٤.

وقال الزيلعي: "أما كتاب عمرو بن حزم، فأخرجه النسائي في سـننه، وأبـو داود في مراسيله، ثم ذكر نص الكتاب. وذكر كل رواياته لدى النسائي وأبو داود.

وقال الزيلعي أيضاً: "وكذلك رواه ابن حبان في صحيحه، والحاكم في المستدرك، وقال: إسناده صحيح، وهو قاعدة من قواعد الإسلام". ا.هـــ.

وقال: تقدم بطوله في الصدقات، ورواه عبد الرزاق في مصنفه.. مسنداً، ومن طريقه رواه الدارقطني في سننه، وأخرجه الدارقطني أيضاً عن محمد بن عمارة عن أبي بكر به مسنداً، وعن يجيى بن سعيد عن أبي بكر به أيضاً مسنداً" اهـــ: ٣٢٩-٣٦٩/٤.

ثم ذكره مجزّاً في كل من أبواب في اللسان، والمارن، والذكر...إلخ.

- أبو نعيم في معرفة الصحابة: ٣٨٤/٣ رقم الحديث (٤٩٩٢) وذكر جزءاً من الحديث فقط في ترجمة عمرو.
- وأبو نعيم في معرفة الصحابة: ١٠٨/٢ رقم الحديث (٢١٥٠) وذكر فيه: ثم ذكسر السند قال: "وهذه نسختها: "بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد النبي إلى شرحبيل بسن عبد كلال، والحارث بن عبد كلال، ونعيم بن عبد كلال، قيل ذي رعسن، ومعسافر، وهمدان، أما بعد. فقد رجع رسولكم، وأعطيتم من المغانم خمس الله..." الحسديث، في ترجمة الحارثي.
- أبو نعيم في معرفة الصحابة: ١٣/٣ رقم الحديث (٣٧٤٢) في ترجمة (شرحبيل) وذكر النص الماضي.
 - وأخرجه النسائي في الكبرى: رقم (٧٠٥٨).
 - وفي الجحتبي: رقم (٤٨٥٣).
 - وأخرجه الدارمي: رقم (١٦٢٨، ١٦٣٥) وغيرهم.

أهم الموضوعات والأحكام التي تضمنتها الكتب النبوية لأهل الإسلام في جزيرة العرب

اشتملت الكتب النبوية المرسلة لأهل الإسلام في جزيرة العرب على جملة كبيرة مِنْ أحكام الدين الإسلامي، وهذه الأحكام متفاوتة الرتبة من حيثُ الأهمية، فبعضها تعريف ببعض أهم أركان الإسلام؛ كالصلاة والزكاة والسحج، فكتاب النبي على المرسل مع أنس لأهل البحرين تضمَّن تفصيلاً لأحكام الزكاة، تفسيراً لما أمر الله به من إيتاء الزكاة، وهو عمدة الفقهاء إلى يوم الدين.

وتضمنت بعض الكتب حسض النساس علمي الأخسلاق الفاضلة، وأداء المفروضات، واجتناب المحرَّمات، وأداء الحقوق، ونحو ذلك.

وهذا عرض لما تضمَّنه كتاب النبي عَلَيْ الأهل اليمن خاصة، وكذا كتابه لعمرو ابن حزم. وقد اشتملا على التعاليم التالية:

- ١ بيان بعض الأحكام التفصيلية لفريضة الزكاة في هيمة الأنعام والأراضي،
 و النقدين.
 - ٢- وبيان ما يجوز من بميمة الأنعام وما لا يجوز دفعُه في الصدقات، ونحو ذلك.
 - ٣- بيان أن الصدقة محرَّمة على محمد، وآل محمد أبد الدهر.
 - ٤ بيان مصارف الزكاة.
 - ٥- بيان الأموال التي لا صدقة فيها؛ كالعبيد والخيل.
- ٦- بيان أكبر الكبائر؛ وهي: الشرك، وقتل النفس المحرمة، والفرار من الزحــف،
 والزن، وعقوق الوالدين، والسحر، والربا، وأكل مال اليتيم.
 - ٧- الحض على الحج والعمرة وهي الحج الأصغر.
 - ٨- بيان أنه لا يَمُسّ القرآن إلا طاهر.

- ٩- بيان أنه لا طلاق قبل الإملاك.
- ١٠ بيان أن لا عتق حتى يبتاع ويملك.
- ١١- النهي عن الصلاة في ثوب واحد وشقّه باد.
 - ١٢ النهي عن الصلاة والرجل عاقص شعره.
- ١٣ النهي عن الصلاة وليس على عاتق الرجل شيء.
 - ١٤ بيان قيمة دية المسلم.
- ٥١- بيان أن النفس بالنفس عند القتل العمد إلا أن يرضى الأولياء.
- ١٦- بيان أحكام الديات في أجزاء جسم الإنسان كالأنف ونحو ذلك.
 - ١٧ بيان أحكام الجراحات وأرش الجنايات.
 - ١٨ بيان أن الرجل يقتل بالمرأة.

وتضمن كتاب النبي على العمرو بن حزم ما يلي:

- ١ الدعوة إلى تقوى الله عز وجل في السر والعلن لكل مسلم.
 - ٢- الحث على دعوة الناس إلى الخير وتحذيرهم منَ الشر.
 - ٣- الدعوة إلى تعليم الناس القرآن والفقه في الدين.
 - ٤- النهي عن مس القرآن إلا والإنسان طاهر.
 - ٥- بيان ما للناس وما عليهم من الواجبات والأحكام.
 - ٦- التشديد في الظلم والنهي عنه.
 - ٧- تبشير الناس بالجنة والتحذير منَ النار.
 - ٨- تعليم الناس معالم الحج وسننه وفرائضه.
 - ٩- تأليف الناس حتى يفقهوا الدين الإسلامي.
 - ١٠- حض الناس على الحج والعمرة (الحج الأصغر).
 - ١١- هي الرجل أن يصلي في ثوب واحد صغير.

- ١٢- النهى عن الاحتباء حيث يتبين الفرج.
- ١٣- النهى عن عقد الشعر، وعقصه في الصلاة.
- ١٤ النهي عن دعوى الجاهلية والتفريق بين القبائل وأن يُقاتل الذين يــدعون إلى
 العصبية الجاهلية العمياء.
 - ١٥ الأمر بإسباغ الوضوء.
 - ١٦- الأمر بالصلاة في وقتها وإتمام الركوع والخشوع فيها.
 - ١٧ الأمر بأن يغلُّس في الفجر ويهجّر في الهاجرة.
 - ١٨- النهي عن تأخير الصلاة إلى طلوع النجوم.
 - ١٩- الحض على صلاة الجمعة والتبكير إليها، والغُسل لها.
 - ٠٠- الأمر بأخذ خُمس المغنم، وفيما سقت السماء العشر.
- ٢١ بيان بعض أحكام الجزية على اليهودي والنصراني، فإذا دفعها، فهو في ذمــة
 الله ورسوله، وإن أبى، فهو عدو لله ورسوله وللمؤمنين جميعاً.
 - ٢٢ بيان أن مَنْ أسلم من اليهود والنصارى له ما للمسلمين وعليه ما عليهم.
 - ٣٣- بيان أنه لا يجبر النصراني واليهودي على تغيير ملته.

المبحث الثالث كتب الإقطاع والتمليك

تمهيد: موجز تاريخ الإقطاع عبر العصور قديماً وحديثاً:

غُرف الإقطاع عند كل الأمم الماضية قبل الإسلام، فعرفتــه أمــم اليونــان والرومان والفرس وغيرهم.

ولما جاء الإسلام، ودخل الناس في دين الله أفواجاً، قدم زعماء الأعسراب إلى السمدينة المنورة، وكانت لهم أملاك في شتى البقاع التي قدموا منها، فطلبوا مِسنَ النبي على أن يُقطعهم ما كان تحت أيديهم مِنْ تراث الآباء والأحداد، ففعل، وكتب لهم بذلك كتباً، دوّن كثيرٌ مِنَ العلماء نصوصها في كتبهم. وسأذكر طرفاً منها، وطلب بعض الصحابة -كالزبير وغيره وبعض زعماء القبائل- أن يقطعهم النبي من الأراضي العادية التي ليست ملكاً لأحد ففعل، وأضحت ملكاً لهم في حياتهم، وميراثاً لذويهم بعد مماقم.

وعلى هدي النبي على سار الخلفاء الراشدون، ولكن في بعض العصور الإسلامية استبدَّ السلاطين بالأمر، فساروا في الإقطاع غير سيرة السلف الصالح، وأضحى الإقطاع في بعض العصور الإسلامية هبةً مِنَ السلطان للأجناد وغيرهم، وقد تكون تلك الهباتُ لا تنطبق عليها الشروط التي ذكرها الفقهاء في شروط الإقطاع، لهذا فصَّل العلماءُ القولَ في أحكام الإقطاع في الفقه الإسلامي.

يقول د. الخطيب: "الإقطاع: نظام اقتصادي واجتمـاعي، والنــسبة إليــه إقطاعي، وعرفته البشرية منذ العصور القديمة... وكان الإقطاع في أوربا يعد هبــة

من الملك لأتباعه حسب مشيئته"(١).

وعلى هذا المنوال كان الإقطاع حتى قيام ما يُسمى بعصر النهضة في العـــصر الحديث.

كتب الإقطاع والتمليك في العهد النبوي الشريف

تمهيد:

عندما انتشر الإسلام في ربوع جزيرة العرب، وأمن الناس جميعاً مِنْ مسلم وكافر بعد الفتح العظيم؛ صلح الحديبية، الذي قال الله عز وجل عنه: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ ، فهذه الآيات نزلت لَمَّا رجع النبي ﷺ مِنَ الحديبية في ذي القعدة سنة ست مِنَ الهجرة، قال الإمام ابن كثير: "فقوله: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾؛ أي: مبيناً ظاهراً، والمراد به صلح الحديبية؛ فإنه حصل بسببه خير جزيل، وأمن الناس، واحتمع بعضهم إلى بعض، وتكلّم المؤمن مع الكافر، وانتشر العلم النافع والإيمان"(١).

فَلَمَّا تسامع الناس في جزيرة العرب بهذا الصلح العظيم، أيقنوا أن ما جاء بــه النبي على الحق، فتوافدوا إلى المدينة المنورة، بين راغب وراهب، وعلموا أن هذا الدين سيبلغ ما بلغ الليل والنهار، وأن أرض العرب كلها ستطؤها حوافرُ خيل جند الحق.

وكان من الوافدين إلى المدينة المنورة مجموعة كبيرة من زعماء القبائل العربية. وكانت لهذه القبائل العربية أماكنُ معلومةٌ، قاتلوا عليها في الجاهلية، وحموْها من عدوان القبائل العربية الأخرى، ودائماً يقولسون في أمثلتهم العربية الأخرى، ودائماً يقولسون في أمثلتهم العربية "الأرض

⁽١) معجم المصطلحات والألقاب التاريخية: ص ٣٧.

⁽۲) تفسیر ابن کثیر: ۲۳۳/٤.

كالعرض"، فلما وفدوا إلى النبي على أسلم كثيرٌ مِنْ زعماء القبائل، وعلموا أن النبي على هو الحاكم المطلق في جزيرة العرب، وما جاورها بلا منازع، لذا طلبوا منه أن يقرهم على أراضيهم ومياههم التي ورثوها عن الآباء والأجداد، وقاتلوا عليها في الجاهلية والإسلام.

وهذا عرض موجز لهذه الكتب، مع التعريف الموجز بأصحابها وأماكن تلك الأراضي والمياه قدر المستطاع، مع تعريف للإقطاع في اللغة والشرع، وبيان أنواع الأراضي التي يجوز فيها الإقطاع عندما دخلت تلك الأراضي في حكم الله ورسوله، وأصبحت ضمن ممتلكات الدولة الإسلامية عبر العصور.

تعريف الإقطاع لغة واصطلاحاً

أولاً: التعريف اللغوي(١):

الإقطاع: مِنَ القطيعة، تقول: أقطعته أرضاً؛ أي: جعلتها له قطيعةً. وأقطعه قطيعة، أي: طائفة من أرض الخراج.

في الحديث - حديث أبيض بن حمال -: "أنه استقطعه الْمِلْحَ الذي بمأرب"؛ أي الحديث عبر الله الله أن يجعله له إقطاعاً يتملَّكه، ويستبد به، وينفرد به، والإقطاع يكون تمليكاً وغير تمليك.

وفي الحديث "لما قدم المدينة أقطعَ الناسَ الدور"؛ أي: أنزلهم في دور الأنصار. كذا قال ابن الأثير، ولعل المراد: أعطاهم الأراضي وخصَّهم بها. وفي الحديث: "أنه أقطع الزبير نخلاً".

والإقطاع من السلطان: هو إعطاؤه أرضاً وتخصيصُه بها.

⁽١) شرح حدود بن عرفة: ٢/٣٧٥.

⁻ طلبة الطلبة: ص ٥١٥، النهاية في غريب الحديث: ص ٧٤٩، مادة (قطع).

ثانياً: التعريف الاصطلاحي(١):

عرّفه ابن الحاجب بقوله: "الإقطاع: تمليك الإمام جزءاً من أرض".

وعرَّفه النسفي بقوله: "الإقطاع: إعطاء السلطان أرضاً أو نحوها للانتفاع".

وعرَّفه الإمام عياض بقوله: "الإقطاع: تسويغ الإمام مِنْ مال الله شيئاً لمن يراه أهلاً لذلك، وأكثر ما يستعمل في الأرض".

وقال الإمام ابن حجر: "المراد به: ما يخص به الإمامُ بعضَ الرعية مِنَ الأرض الموات فيختص به، ويصير أو لى بإحيائه ممن لم يسسبق إلى إحيائه. واختصاص الإقطاع بالموات متفق عليه في كلام الشافعية"(٢).

أنواع الإقطاع عند الفقهاء

تحدث الفقهاء عن الإقطاع وأصنافه في كتب الفقه العام وكتب السياسة الشرعية، وهذا موجز لما ذكروه، كما ذكره الإمام ابن جماعة (٣) في كتابه: تحرير الأحكام، حيث قال: "الإقطاع: ما يقطعه السلطان، وهو ثلاثة أنواع: إقطاع تمليك، وإقطاع استغلال، وإقطاع إرفاق"، ثم فصَّل القول فيها.

⁽١) القاموس: ص ٦٧٨، مادة (قطع).

⁻ طلبة الطلبة: ص ٩٧.

⁽٢) فتح الباري: ٥/٧٧–٤٨.

⁽٣) تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام: الصفحات (١٠٧-١١٧).

[–] الأموال لأبي عبيد: ٢٥٠، والأحكام السلطانية لأبي يعلى: ص ٢٢٨ وما بعدها.

⁻ الأحكام السلطانية للماوردي: ص ٣٢٥-٣٣٦). وقد توسع في الحديث عنه. ومـا ذكره ابن جماعة تلخيص له.

⁻ رسالة مفردة للإمام السيوطي بعنوان: "البارع في إقطاع الشارع". مطبوعـــة ضـــمن الحاوي: ١٩٨/١-٢٠٨.

النوع الأول من الإقطاع: إقطاع التمليك:

قال الإمام ابن جماعة: وهو على ثلاثة أضرب:

الضرب الأول: إقطاع الموات الذي لم يُعمر، ولم يُملك قـط، فللـسلطان إلقطاعُه لمن يحيه ويَعْمُرُه، فيكون بإحيائه مُلكاً له كسائر أملاكه، ويكون أحق بـه؛ لأن النبي على أقطع الزبير بن العوام مِنْ موات النقيع حُضْرَ فرسه، فلما انتهى رمـى سوطَه، قال النبي على: (أعطوه منتهى سوطه)(١).

ويجوز لكل أحد إحياء الموات بغير إذن الإمام؛ لقوله ﷺ: "مَنْ أحيى أرضاً ميتة فهي له".

وقال الإمام أبو حنيفة: "لا يصح الإحياء إلا بإذن الإمام".

الضرب الثاني: ما فيه أثر عمارة جاهلية، وصارت بطول خرابها مواتاً عاطلاً، فيجوز للسلطان إقطاعُه إقطاع تمليك، وحكمُه حكمُ الموات. ويجوز إحياؤه بغير إذن السلطان على الأصح، أما إن كانت هذه العمارةُ القديمة المعطّلة إسلامية، وعُرف مالكُها فهي له ولورثته. ولا يجوز إقطاعُها ولا إحياؤها، فإن تعذر معرفة مالكها لم تملك بالإحياء، بل هي مِنْ أموال بيت المسلمين، وللإمام أن يُقطِعَها.

الضرب الثالث: عامر في بلاد الحرب التي لم يملكها المسلمون بعد، ويتوقع فتحها، فيجوز للسلطان أن يقطعه لمن يملكه عند فتحه، فإذا فتحت كان أحق بحا من غيره، فقد روي أن النبي في أقطع تميماً الداري: (حبرون، وبنت عينون مِن أرض الشام قبل فتحه) (٢)، وروي أنه أقطع أبا تعلبة الْخُشَنِي أرضاً في الروم وهي في أيديهم، وكتب بذلك (٢).

⁽١) سنن أبي داود: ١٧٧/٣-١٧٨ رقم (٣٠٧٢)، التلخيص الحبير: ٦٤/٣.

⁽٢) الأحكام السلطانية للماوردي: ص ٣٢٨.

⁽٣) الأحكام السلطانية للماوردي: ص ٣٢٨.

وما سوى ذلك مِنَ الأراضي الخراجية وغيرها، فلا يجوز إقطاعُها إقطاعً على عليك؛ لأنها كالوقف المؤبّد على مصالح المسلمين، فلا يجوز تمليكها بإقطاع ولا غيره، ولكن السلطان يستعمل فيها ما هو الأصلح من استغلاله لبيت المال أو ضرب خراج عليه لمن يعمل فيه إن رأى ذلك، أو يقطعها إقطاع استغلال.

النوع الثاني من الإقطاع: إقطاع الاستغلال:

وهو قسمان:

أحدهما: أن يُقطِعَ السلطانُ بعضَ الأراضي السي يجوز إقطاعها لمن يستغلُّها بنفسه أو نوابه مِنْ غير تمليك ولا تأبيد، بما يستحقه من الكفاية، وهذا جائز، فَعَلَه أصحاب النبي عليه ولم يزل ذلك مسشهوراً بين المسلمين مِنْ غير إنكار.

القسم الثاني: أن يقطع السلطان شيئاً مِنَ [الأراضي الخراجية] لبعض الأجناد المرتزقة، بقدر ما يستحقه لكفايته وحاجته، وهو جائز، لهم أرزاقً مقدرة بما أرصدوا نفوسهم له مِنْ حماية بيضة الإسلام وأهله، وإن كان الخراج مقاسمة في مزارعة، كعادة غالب أرض الشام، فجواز إقطاعه مرتب عن جواز المزارعة، والراجح جوازها، وجوازه وهو المختار عندي – أي عند ابن جماعة –.

النوع الثالث من الإقطاع: إقطاع الإرفاق:

وهو ضربان:

الضرب الأول: المعادن الباطنة في الأرض، التي لا يُتوصَّل إلى نيلها إلا بعمل؛ كمعادن الذهب والفضة والنحاس والحديد ونحو ذلك، فيحوز للإمام أن يقطع منها قدراً يتأثَّى للمقطَع العمل فيه والأخذ منه.

وإذا أقطع السلطانُ شيئاً مِنْ ذلك، ففي الأصح: أنه إقطاع إرفاق. ولا يملك به المقطع المعدن، بل يملك الإرفاق به مدة عمله فيه، ومقامه عليه، ولـــيس لأحـــد

إزعاجُه عنه، فإن تركه وأعرض عنه، زال حكم الإقطاع، وعاد إلى ما كان عليـــه قبل الإقطاع.

أما المعادن الظاهرة: وهي التي يكون نيلُها ظاهراً لا يحتاج إلى عمل، كالملح، والكُحل، والنفط، والغاز، والكبريت، والحمر، فهذا كله لا يجوز للسلطان إقطاعه، ولا يصح ... ومثله الأنهار الجارية، والعيون السارحة، لما روي أن النبي على: "أقطع أبيض بن حَمَّال مِلح مأرب، فلما علم أنه كالماء العِدِّ، من ورد أحذه، ردَّ النبي على إقطاعه.

الضرب الثاني من الإقطاع: الإرفاق:

[الأراضي] التي بين العمائر مِنَ الشوارع، والطرق والرحاب، ومقاعد الأسواق، فإذا لم تكن ملكاً لأحد، ولا يضر بالمارة، فالأصح: أنه يجوز للسلطان أن يقطعه لمن يرتفق به للجلوس والبيع والشراء خاصةً، مِنْ غير بناء ونحوه، ويكون المقطع أحقّ به منْ غيره... "(1).

وما ذكره الإمام ابن جماعة من أحكام الإقطاع: هي أحكام قد فصَّل الفقهاءُ القول فيها في مواطنها في كتب الفقه العامة والخاصة. وقد يكون في بعض المسائل خلاف بين الفقهاء ولكن ما ذكره الإمام ابن جماعة تلخيص أمين دقيق لآراء الفقهاء مِنْ حيثُ العموم.

⁽١) تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام، لابن جماعة: ص١١٧-١٠١٧ ملخصاً.

عرض موجز لكتب الإقطاع النبوية

تمهيد:

أقطع النبي على منذ أن قدم المدينة المنورة أصحاب الأراضي العادية التي ليست ملكاً لأحد؛ لأن الأرض العادية، بعد قيام الدولة النبوية أصبحت لله ورسوله على وخطط المدينة المنورة تخطيطاً دقيقاً، أضحى نموذجاً يُحتذى عبر العصور الإسلامية، لتخطيط المدينة الإسلامية.

وبعد صلح الحديبية وفد إلى المدينة المنورة، عاصمة الدولة الإسلامية الأولى، كثير من زعماء القبائل العربية، وقد طلب البعض منهم منحهم الأراضي والمياه التي كانت تحت أيديهم، وقد ينازعهم عليها بعض الأقارب، فمنحهم إياها، بل إن بعض الزعماء طلب أراضي لم تكن تحت سلطة الدولة الإسلامية في ذلك العصر، كما فعل تميم الداري وغيره فمنحهم تلك الأراضي، وكتب لهم بذلك كتاباً، ونفذ الخلفاء الراشدون هذا الإقطاع أيام خلافتهم، وهذا ما عدَّه العلماء في معجزات النبي على وخصائصه، كما فعل الإمام البيهقي والسيوطي والخضيري وغيرهم.

ولم يقطع النبي على إلا ما يصح إقطاعه، وقد فصَّل الفقهاء القول في أحكام الإقطاع – وقد ذكرت طرفاً من ذلك فيما سبق – لهذا لم يقطع النبي الله الأنهار الجارية ولا المناجم، ونحو ذلك.

وقد ذكر العلماء المصنفين في علوم السياسة الشرعية - خاصة في كتب الأموال والخراج ونحوها - أبواباً مستقلة في أحكام الإقطاع، ولا تخلو كتب الفقه العام من أبواب مشابحة لما ذكره هؤلاء الأعلام. ومن أراد التوسع، فعليب بالرجوع إليها.

ومما ذكره علماء الأموال والخراج ما يأتي:

قال أبو يوسف رحمه الله(١): جاءت الآثار عن النبي ﷺ أنه أقطـع أقوامـاً، وكذلك الخلفاء من بعده. ثم ذكر:

- أن رسول الله ﷺ أقطع لأناس من مزينة وجهينة أرضاً... الحديث.
- وأن رسول الله ﷺ أقطع الزبير أرضاً فيها نخل من أموال بني النضير.
 - وأن له أرضاً يقال لها "الجُرْف".
 - ولما قدم رسول الله على أقطع أبا بكر وعمر رضي الله عنهما.
- وأقطع رسول الله على بلال بن الحارث المزني ما بين البحر والصخر. وقطع رسول الله على بن آدم في باب القطائع (٢):
 - أن أبا بكر أقطع الزبير ما بين الجرف وقناة.
 - وأن علياً رضي الله عنه سأل عمر بن الخطاب فأقطعه ينبع.
 - وأعطى رسول الله ﷺ علياً بئر قيس والشجرة.
- وأن عمر أقطع خمسة من أصحاب رسول الله ﷺ "ســعد بــن أبي وقــاص، وعبد الله بن مسعود، وخباباً، والزبير، وأسامة بن زيد".

وقال الإمام السحاكم: عن السحارث بن بلال بن السحارث عن أبيسه أن رسول الله على أخذ في المعادن القبلية الصدقة، وأنه أقطع لبلال بن الحارث العقيسق أجمع، وفي خلافة عمر على قال لبلال: إن رسول الله على لم يقطع لل لتحتجره عسن الناس، لم يقطعك إلا ليعمل، قال: فأقطع عمر بن الخطاب للناس العقيق".

قال الحاكم: وقد احتجّ المخاري بنُعيم بن حماد، ومسلم بالدراوردي، وهذا

⁽۱) الخراج: ص ۲۱-۲۲.

⁽٢) الخراج ليحيى بن آدم: ص ٧٧، الأموال لأبي عبيد: ص ١١٧-١١، فتــوح البلــدان للبلاذري: ص ٣١٦-٣١٧، ط. زكار.

حدیث صحیح و لم یخرجاه"(۱).

وقال الذهبي في التلخيص: "صحيح".

وهذا عرض موجز لبعض الإقطاعات النبوية، مع ذكر أسماء المقطَّع لهمم وأماكن الإقطاع، ونموذج مختار.

⁽١) المستدرك: ١/١١٥، رقم الحديث (٤١/١٤٦٧).

| ها: |
|-----------------------------------|
| が一種 |
| النجي الم |
| لئي فطعه |
| ا نصي |
| قطاع للا |
| ر ن د من <u>الإ</u> |
| إحصائي |
| جدول |
| |
| |

| | | | | | | | • |
|----|----------------------------------|---|------------------------|--------------------------|--------------|--|---------------|
| | من بني حارثة | | الأساود | المير الم | | أبو نعيم: ١٣٥١/٣ | |
| < | السلمة بن مالك السلمي | | ما بين الحباطي إلى ذات | < i, 1 | | ابن سعد: ۱/۸/۱ | 7 |
| -4 | شريع بن ضمرة المزني | موضع في ديار مزينة | بير | | •• | معجم البلدان: ٢/٤٧ | |
| 0 | عبد الله ووقاص بن قمامة السلميان | موضع قرب مكة | المحدب | لم يذكر | | ابن طولون: ص ۱۳۳ | بالنان الربيد |
| ~ | هوذة بن نبيشة السلمي | موضع بنواحي ضرية قرب المدينة المنورة | الجفر | لم يذكر | | این سعد: ۱/۳۳/۱ | |
| | ينو الأجب من سليم | موضع في أرض سليم | قالساً مرة ومرة تلفاف | لم يذكر | الأرقم | این سعد: ۱/۳۳/۱. این طولون: صه ۲۹۹/۶ معجم البلدان: ۲۹۹/۶ | |
| ~ | راشد بن عبد ربه السلمي | موضع قرب مكة | أرض بوادي رهاط | غلوتين لهم وغلوة بحجر | حالد بن سعيد | ابن سعد: ۱۳۳/۱ الصالحي: ۱۸۳/۱۱ ابن طولون: ص ۵۰ | |
| _ | حرام بن عبد عوف من بني سليم | موضع بأرض سليم وقيل في وادي هامة | أرام | لم يذكر ا | خالد بن سعید | ابن سعد: ۱۳۳/۱ الصالحي: ۱۲/۲۲ | |
| 7 | المقطع له | مكانه واسمه | نوع الإقطاع(*) | مساحته | كاتنه | التوتيق | |
| | | * * | \$ | | | | |

| <u>-</u> | الزبير بن العوام | سوارق أعلاه وأسفله واد قرب الوارقية | قيل إنسها أرض من أراضي بني النضير وقيل غير ذلك | الم يذكر | a Control | أبو داود: ٢/٤٥٢ فتح الباري: ٢/٤٥١ |
|----------|--|-------------------------------------|--|----------|--------------|---|
| | عاصم بن الحارث الحارثي | بجمة من راكس | مكان قرب جبل رحرحان | لم يذكر | الأرقم | ابن سعد: ۱۳۰/۱ الصالحي: ۲۲/۷۲ |
| | بحاعة بن مرارة الحنفي | مواضع في اليمامة من نجل | الغورة، وغرابة، والحيل | لم يذكر | نوپد | البلاذري ص ٢٥٦ أسد الغابة: ٤/٥٤ الأموال لابسن زنجويه: ١٤/٠ ٢٢ معجم البلدان: ٢/٤/٢ |
| ھر | العداء بن خالد من بني ربيعة بن عامر | مواضع في أرض نجلد | ما بين المصباعة إلى الزح ولوابه الخرار | الم يذكر | خالد بن سعيد | ابن سعد: ۱۳۲/۱ ابن طولون: ص ۱۵۷ |
| > | بنو جعال بن ربیعة بن زید الجدامیون | مواضع في أرض بني جلدام قرب أيلة | الرح ا | لم يذكر | الأرقم | معجم البلدان: ١/٥٥/ ابن طولون: ص ١٤٩ |
| 70 | المقطع له | مكانه واسمه | نوع الإقطاع | مساحته | كاتبه | التوثيق |

| | • | | مي جملا | | | (3 : 1) |
|--|--|--------------------|------------------------|-----------------------|------------|-----------------------|
| | فرات بن حيان العجلي | أرض باليمامة | ارص حجر اليمامه | ام ید ک | | ابن زنجوية: ٢/٢/٢ رقم |
| | | | - | | | ابو نعيم: ٤/٠٠١ |
| | ري ري . الاي ال | | يربوع من تميم | | طالب | این طولون:ص۸۶۸ |
| <u>. </u> | In the second of | الفرغمن وذات أعشاش | مواضع في أرض بسي | ام الم الم | علي بن أبي | ابن سعد: ۱/۹/۱ |
| | رن الايار الرب الرباء | فج وغيره | محارب بنجد | | | ابن طولون: ص١٤٧-١٤٨ |
| • | عظید در الحارث المحارد | الجمعة من رامس | أرض في أراضي قبيلة بني | ر ا ا ا ا | L . | ابن کثیر: ۸/۵۲۲ |
| | ررین بن اس | - A | قيل في الدفينة | م يد ر | | أبو نعيم: ٢/٢٢/١ |
| | | | بئر في أراضي بني سسليم | \ | | أسد الغابة: ٢٢١/٢ |
| | | واراما وعير دلك | | | | رقم(۲۰۲) |
| | حصين بن نضلة الأسدي | ·{ | أراض في عالية نجد | لم يذكر | المغيرة | أبسو نعسيم: ١/٥٢٨ |
| | | ٠ | | | | معجم البلدان: ۲/۲۲ |
| | بعيل من وارم العنديري | الوسمداع | الراض ومياه | م ييد تر | طالب | الطبقات: ١٣٣/١ |
| | | | | ^ · | على بن أبي | الإصابة: ٧/١١ |
| | سعير بن العداء | الزجيج | | لم يد كر | | الطبقات: ١٣٣/١ |
| | | | أرض في نجد في مسواطن | | | |
| | المقطع له | مكانه واسمه | نوع الإقطاع | مساحته | کائبہ | التوتيق |
| | * | | <u>:</u> | | | i |

| | | 7,70 | ر بالم | الأرالحد قيا القبلة | ند در م | ابن طولون: ص ۱۵۱ |
|----------|------------------------------|---------------|----------------------|---------------------|----------------|--|
| -4 _1 | | | | ما يين بلحته إلى | | ابن سعد: ۱/۱۳۱/ |
| | | | | 11 - 1/ | | |
| | بعو سے ہی جھیمہ، وقیل را ہے) | مسيية وم مروا | موضح في ميار بي سيم | 4 | العارع بن طفيه | الصالحي: ١١/٩٨٦ |
| < > | | | | 7.1 | | ابن سعد: ١/١٣١ |
| , | ئى سى | | يئي مرزه ي ده الدهر | q | | الصالحي: ١١/١١ |
| ٠ * | | ¥ . < | |)''!\ | | ابن سعد: ١/٨٣١ |
| - | ئ ئى ئى | | معروفة إلى اليوم | þ | الميسيد ور | این ستند. ازدر دا |
| ٠ ٠ | | | قرية بين نجد والحجاز | | |), , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| 77 | ينو فنان بن تعلبة الحارثي | مجلس | اسم موضع بنجران | کلها | المغيرة | الصالحي: ١١/٣٩٣ |
| - | يري بي السين الرائي | | | 4 | الصلت | الصالحي: ١١/٢١٣ |
| ٠ - | | 0. A1. | | > 171 | جهيم بن | ابن سعد: ۱/۱۹۲۱ |
| | ر مینه، تیون | | طي حال اليوم | السهل-اجبل | | ابن طولون: ص٥٥١ |
| <u>۔</u> | | المظلة | | | معاوية | الصالحي: ١١/٢١٩ |
| | ينه ق ة ي عبد الله د. نحيج | | معاضع مساه في أراض | الأ.خ. –الماء | | این سعد: ۱/۹۱۱ |
| つ | المقطع له | مكانه واسمه | نوع الإفطاع | مساحته | كانبه | التوتيق |
| | | | | | | |

| | حباس بن مرماس السلمي | مندفواء وقيل. (مندمورا) | بني سليم | م تحدر | المعارع بن معينه | ابن طولون: ص٧٥١ |
|-------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------------|--------------------|-------------------|-----------------------|
| 1 | | | موضع في أراضي | | | ابن سعد: ١/٢٧١ |
| | | | | وحوثها | , (A) | (1.1.1) |
| 41 | نعيم بن أوس الداري | حيري وعينون | أراض قرب بيت المقدس | وجبلها وماؤها | الم الم الم | ابن زنجویه: ۲/۷/۲ رقم |
| | | | | القرية كلها سهلها | عا د، إن | ابن سعد: ١/١٦١ |
| | | والمرطوم وبيت إبراهيم | في فلسطين | • | | 717 |
| -1 • | وفد الداريين تميم وإخوانه | بيت عينون وحبرون | : i. | لم يذكر | | معجم البلدان: ۲/۲/۲- |
| | | | | | | ار. طدلدن و ۱۵۳ |
| - | | Ç | في بلاد بني عامر بن صعصعة | المسترار | | ابن عبدالبر: ١/٧٨ |
| ٦ ه | | | أراض ومياه وعيون ونجل | ₹ ; . | | ابن الأثير: ١/٣٩ |
| ₹ > | سمعان بن عمرو الأسلمي | الرسلين والدركاء | اراض وجبال في ارض بني | في الحجاز قرب مكة | | ابن الأثير: ٢/٩٧٢ |
| | | | | | | والسمهودي: ٤/٤١ |
| ۲۷ | الحارث بن بلال المزني | العقيق وقلس | اراص وواد في | من وادي النميع إلى | معاوية | معجم البلدان: ۲/۲۳ |
| | | | | | | والصالحي: ١١/٢١٦ |
| 70 | المقطع له | مكانه واسمه | نوع الإقطاع | مساحته | كاتبه | التوثيق |
| | | | | | | |

| | | جعيرين | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|---------------------------------|---------|---------|--|
| | كثير بن سعد الجذامي | الشام عميق من كورة | أراض بالشام | لم يذكر | لم يذكر | ابن الأثير: ٣/٨١٥ |
| 70 | حمزه بن النعمان العذري/ سيد بني عذره | وادي القرى | أراض (رمية سوط) | لم يذكر | لم يذكر | البلاذري: ص ۲۶ |
| ٣, | عس العذري | وادي القرى بويرة عس | أراض | لم يذكر | لم يذكر | ابن الأثير: ٢/٩٤٢ |
| ۲۷ | كشر بن مالك الجهني | ينني | أراض | لم يذكر | لم يذكر | ابن شبة: ١/٣٦١ |
| 7.1 | علي بن أبي طالب | ينبع في الحجاز الفقيرين والشجرة وغيرها | أراض في ينبع البرعلى ساحل البحر | لم يذكر | لم يذكر | فتوح البلدان: ص ۱۷ |
| ての | وائل بن حجر الحضرمي | حضرموت في اليمن | أراض في حضرموت | لم يذكر | لم يذكر | أبو نعيم: ٤/٧٥٧ |
| ** | الحصين بن مشمت الحصين / المختعمي | مياه بالمروات والسديرة | | لم يذكر | لم يذكر | البيهقي: ٦/٤٪ ٢/٣/١ معجم البلدان: ١/٣/١ ابن الأثير: ٢/٠٣ |
| ひ | المقطع له | مكانه واسمه | نوع الإقطاع | مساحته | حاتناح | التوثيق |

| | رر بن | والسعدية | | 7 - 2 (| | ئى ئو ئىل. |
|----------|---|----------------------|---------------|---------|----------|---|
| ~ 0 | عمده بر سلمة بن السكر | حمى بين الشقراء | | Z i. l | 5 j. j | |
| , | ور بن حرزه استعراب | بأرض نجل | | کریت ل | الم مع ل | بين أو ميز . الماء الماء |
| * | | حمام، السد من العقيق | | < | <.i. \ | ۲ / ۲ / ۲ / ۲ / ۲ / ۲ / ۲ / ۲ / ۲ / ۲ / |
| 7.3 | إياس بن قتادة العنبري التميمي | في أرض نجد (الجابية) | بشر | لم يذكر | لم يذكر | ابن الأثير: ١/٣/١ |
| ~ | اوق بن موله العنبري التميمي | (الغميم) | بثر | م يد در | ا کا کا | ابن الامير: ١٧٦/١ |
| · · | | في أرض تميم بنجد | | `- | <u>`</u> | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| (3 | معقل بن سنان بن نبيشة المزني | قطيعة لم يذكر اسمها | لم يذكر نوعها | لم يذكر | لم يذكر | ابن الأثير: ٤/٠٧١ |
| ~ | المقطع له | مكانه واسمه | نوع الإقطاع | مساهته | كائنه | التونيق |

نموذج مختار

" بسم الله الرحمن الرحيم

هذا ما أعطى محمدٌ رسول الله بلال بن الحارث المزني(١):

أعطاه معادن القبلية غوريَّها وجلسيَّها، "غشية وذات النصب، وحيث يصلح الزرع من "قدس" إن كان صادقاً، و لم يعطه حق مسلم وكتب أُبَيِّ".

وهنالك أكثر من كتاب له، ولكن هذا النص المختار لدي.

التعليق:

۱- بلال بن الحارث بن عصم بن سعید بن مرة بن حلاوة بن ثعلبة بن ثور بسن هدمة بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن أد بن طابخة، أبو عبد الرحمن المني، مدني، وفد إلى النبي على كان ينزل الأشعر والأجرد قرب المدينة، أقطعه النبي على العقيق أجمع، وكان يحمل لواء مزينة يوم الفتح، روى عنه ابنه الحارث، وعلقمة بن وقاص. توفي سنة (٣٠هـ) آخر خلافة معاوية (٢٠هـ).

⁽١) مسند الإمام أحمد: ١/٢٠٦.

⁻ السنن الكبرى للبيهقي: ١٥١/٦.

⁻ مستدرك الحاكم: ١/١٦٥ رقم الحديث (١٤٦٧) ذكر طرفاً منه. وصححه الذهبي.

⁻ سنن أبي داود: ١٧٣/٣-١٧٤ رقم (٣٠٦٢) كتاب الأمارة، الأحكسام السسلطانية للماوردي، ص ٣٣٦.

⁻ الأموال لأبي عبيد: ص ١٣٨، رقم (٨٦٤)، ص ١٣٩ رقم (٨٦٧)، الأموال لابن زنجويه: ٢/٥٦٦ رقم (١٠١٣) (١٠٦٩) و(١٢٦٥) وقال محقق الكتاب: إسناده ضعيف.

⁽٢) أسد الغابة: ١/٥٣٦-٢٣٦ رقم (٤٩١)، الإصابة: ١/٣٢٦، معرفة الصحابة: ١/٣٣٦ رقم (٢٧٢).

- ٢- "غشية، ذات النصب، قُدس" أسماء مواضع في الحجاز، وقدس: جبل معروف
 كفذا الاسم إلى اليوم.
- ٣- أبي بن كعب الأنصاري: سبقت له ترجمــة في كُتَّــاب الـــديوان النبــوي الشريف^(۱).

⁽١) للمزيد في شرح الألفاظ الغريبة، انظر: وفاء الوفاء: ٢٦/٤-٤٢٨) "(ط. الفرقان).

المبحث الرابع كتب عهود الولاة على البلدان

١- التعريف اللغوي للعهد:

قال الإمام ابن سيده:

العهد: التقدم إلى المرء في الشيء، والجمع عهود، ومنه اشتق العهد: الذي يكتب للولاة (١).

وقال الإمام الجوهري:

العهد: الوصية: عهدت إليه: أوصيته بحفظه، ومنه اشتق العهد الذي يكتب للولاة (٢)، عهد إليه بالأمر: أوصاه به، ويُسمى أيضاً: الميثاق.

ومن مرادفاته: الحفاظ، رعاية الحرمة، والأمان، والذمة، والوفاء، والضمان. والعُهدُة: -بالضم- كتاب الحلف، والشراء، والرجعة، والمبايعة ونحوها. واستعهد من صاحبه: اشترط عليه، وكتب عليه. وتعهّد بالشيء: التزم به. وكتب عليه عُهدَه: أو فلاناً على نفسه: أي ضمّنه حوادث نفسه. العَهد: -كَكَتف-: الذي يتعاهد الأمور، ومن يحسب الولايات والعهود.

⁽١) المحكم: ٢/١١، مادة (عهد).

⁻ الصحاح، للجوهري: ١/١١٥، مادة (عهد).

⁻ القاموس: ص ٢٧٥، مادة (عهد).

⁻ المعجم الوسيط: ص ٦٣٣-١٣٤ مادة (عهد).

⁽٢) المصدر السابق.

٢- التعريف الاصطلاحي للعهد:

عرفه العلماء بقولهم:

١ - كل ما عقده الإنسان على نفسه من بيع، وشراء، ويمين، ونسذور، وطللاق،
 ونكاح، ونحو ذلك.

وعلاقته بالولاية: أنه عقد وفاء بين الوالي والمولي، ويجب الوفاء به.

٢- كل ما عُوهد الله عليه، وكل ما بين العباد من المواثيق.

وعلاقته بالولاية: أنه عقد مؤكد بين الوالي والمولي تجب رعايته والمحافظة عليه.

٣- ما ذكره ابن سيده وغيره، فيما مرٌّ في التعريف اللغوي:

"العهد الذي يكتب للولاة". وهو المراد هنا. فهو يشبه ما هـو معـروف في عصرنا الحاضر. ويسمى: "قرار التعيين"(١) في المصطلح الإداري المعاصر.

(١) انظر المراجع التالية:

⁻ لسان العرب: ٣١٣/٣ - ٢١٥، مادة (عهد)

⁻ الوجوه والنظائر في القرآن الكريم: ص ٤٩٢ - ٤٩٣.

⁻ مفردات الراغب: ص ٤٦٣.

⁻ الجمهرة: ٢١٥/٣.

⁻ الغريبين: ١٣٤٥/٤.

مدخـــل:

كانت العرب تنظر إلى الحرب بين النبي الله وقومه من أهل مكة على أها صراع بين شقي قبيلة واحدة من أجل الزعامة والتفرد بالسلطة، فقد روى الصالحي وغيره عن البخاري في صحيحه عن عمرو بن سلمة قال: "لما كان الفتح بادر كل قوم بإسلامهم إلى رسول الله الله وكانت الأحياء تتلوم بإسلامهما في مكة، يقولون: "دعوه وقومه، فإن ظهر عليهم فهو نبي..." الحديث (١).

ولذا لم تشترك القبائل العربية في هذا النزاع، إلا بعض القبائل التي تربط بحِلْف قديم مع قريش، كثقيف أو ما يطلق عليهم "الأحلاف"، ولم يشتركوا إلا في وقعة واحدة، وهي الخندق.

ولما فتح النبي على مكة، عرفت كل القبائل العربية في الجزيرة أن هذا الأمر ليس صراعاً على زعامة قبيلة، بل هو دين غالب لكل دين ومِلَّة، وسلطة سياسية فوق كل سلطة، ودخل الفزع في قلوبهم، فارتحلوا صوب المدينة المنورة جماعات ووحداناً، ودخل الناس في دين الله عز وجل أفواجاً بين راغب وراهب، ودخلت مناطق الجزيرة العربية كافة في سلطة الدولة النبوية، ومن هذه المناطق: المناطق اليمنية كافة، ومناطق شرق وجنوب الجزيرة العرب، ووسطها.

وكاتَبَ النبي عَلَيْ ملوك وأمراء المناطق في جزيرة العربية كافة خاصة المسشاهير منهم، كملوك البحرين واليمامة واليمن، وأعلنها كلمة صريحة في دعوهم إلى الإسلام، فمن آمن منهم ضَمِنَ ملكه، ونال بطاعته مِنْ حيري الدنيا والآخرة، ومَنْ تكبّر وتجبّر عزله عن سلطانه مع ما سيلاقيه من الخزي في الدار الآحرة، وهذه

⁽١) سبل الهدى والرشاد: ٢٥٤/٦.

⁻ السيرة مع الروض: ٧/٧٥٣.

السياسة النبوية واضحة جلية في مكاتبته إليهم، وإلى زعماء القبائل العربية كافة في داخل الجزيرة العربية.

وقد اتبع النبي على سياسة واضحة، فكل من دخل في سلطانه في قريسة أو مدينة، بحرب أو سلم، جعل عليها أميراً من عنده، فلما فتح مكة جعل عليها "عتاب بن أسيد الأموي"، ولما دخلت مناطق اليمن جعل عليها مجموعة من الأمراء بحسب الحاجة واتساع المناطق.

وهذا عرض لأهم أمراء النبي وولاته على البلدان، وكان النبي الله لا يرسل عاملاً إلى بلد قصي إلا ومعه عهد مكتوب من النبي الله لقراءته على أمراء وتلك المناطق النائية وسكانها.

أهم ولاة النبي على الأمصار في عهده:

قال الإمام القسطلاني: أما أمراؤه عليه الصلاة والسلام؛ فمنهم:

- باذان بن ساسان، أمَّره على اليمن، وهو أول أمير في الإسلام على اليمن، وأول من أسلم من ملوك العجم.
 - وأمَّر ﷺ على صنعاء خالد بن سعيد.
 - وولّى زياد بن لبيد الأنصاري حضرموت.
 - وولَّى أبا موسى الأشعري زبيد وعدن.
 - وولَّى معاذ بن جبل الجُنَد.
 - وولَّى أبا سفيان بن حرب نجران.
 - وولَّى ابنه يزيد تيماء.
 - وولّى عتاب بن أسيد مكة والموسم.
 - وولَّى على بن أبي طالب القضاء باليمن والأخماس وغيرها.

- وولّى عمرو بن العاص عمان وأعمالها^(١).

فكل من أرسله النبي على أميراً إلى إحدى البلدان خارج المدينة المنورة أو عاملاً على صدقه ونحوها، كتب له بذلك عهداً حتى يخبر أهل تلك البلد بأنه أمير مُسؤمَّر من النبي على، وجرت العادة بأن يقرأ على أهل المصر في المسجد الجامع، وجسرى هذا العرف حتى نهاية العصر المملوكي تقريباً.

ومن العهود التي وصلت إلينا: ما نقله الإمام أبو نعيم في كتابه عن الصحابة؛ قال بعد ذكر السند – إلى مسلم بن العلاء بن الحضرمي عن أبيه عن حده سلم قال: "شهدت مع رسول الله على فيما عهد إلى العلاء من الحضرمي، حين وجّهه إلى البحرين، قال: "لا يحل لأحد جهل الفرائض والسنن، ويحل له ما سوى ذلك " (٢).

فمن هذا النص نفهم أن كلَّ مَنْ وَجَهه النبي ﷺ إلى جهة عمل، أعطاه كتاباً متضمناً التولية، ومشتملاً على بعض الأحكام الشرعية المناسبة لهؤلاء الأقوام؛ ففي عهده إلى معاذ، أوصاه بالدعوة إلى الله عز وجل، وأخبره كيف يدعو أهل الكتاب من اليهود والنصارى، وحذَّره مِنَ الظلم ومغبَّته.

وهكذا في كل عهد كتبه النبي عَلَيْ لأحد أمرائه، لابد أن يـزوِّده بالنـصائح والتعليمات اللازمة، وعلى هذا جرى العُرف في العصرين: الأموي والعباسي.

وقد نص العلماء على أن النبي عَلَيْ كتب العهود لولاته؛ سواء أكانت تلك الولايةُ ولايةً على البلدان أو ولاية الصدقات ونحو ذلك.

عقد الإمام الخزاعي في كتابه تخريج الدلالات السمعية فصلاً ذكر فيه "كتب

⁽١) المواهب اللدنية: ٢/٥٥١، سبل الهدى والرشاد: ٢٣٨/١١-٢٤١.

⁽۲) معرفة الصحابة: ۲۱۰/۶ رقم الحديث (۲۰۸۹). وأخرجمه الطبراني في الكبير: 87/۱۹ ، الهيثمي في الزوائد: ۱۳/٦.

العهد بولاية الصدقة"، واستشهد بما رواه الإمام أبو داود رحمه الله تعالى، عن سويد ابن غَفَلَة عَلَيْه قال: أتانا مصدِّق النبي عَلِي فأخذت بيده، وقرأت في عهده، قال: "لا يُجْمَعُ بين مفترق، ولا يفرَّق بين مجتمع خشية الصدقة"(١).

وذكر هذا النص الإمام ابن عبدالبر في كتابه الاستيعاب في ترجمة "سويد".

وذكر المتقي الهندي في كنز العمال في وصية النبي ﷺ لمعاذ حــين بعثــه إلى اليمن والياً وقاضياً، ومما ذكره في الوصية:

وكتب له في عهده: (أن لا طلاق لامرئ فيما لا يملك، ولا عتـق فيمـا لا عملك، ولا عتـق فيمـا لا عملك، ولا نذر في معصية، ولا في قطيعة رحـم، ولا فيمـا لا يملـك ابـنُ آدم) الحديث (٢).

فواضح من هذا النص أن النبي ﷺ يكتب لولاته في أي ولاية كانت -أمــارة أم جباية أو غير ذلك- عهداً مكتوباً، يطلع عليه مَنْ أرسله إليهم.

وذكر الإمام النسائي حديث سويد بن غَفَلَة، ومما جاء فيه: "قال: أتانها مصدِّقُ النبي ﷺ فأتيته، فجلست إليه، فسمعته يقول: إن في عهدي أن لا نأخه راضع لبن..." الحديث (٦).

الشاهد منه: قوله "إن في عهدي". فهذا يدل على أن النبي على قد كتب له عهداً، وأنه يطلع عليه من أراد، وأن هذا العهد قد تضمّن بعض أحكام الصدقة.

وأورد الإمام الطبراني نص عهد النبي عَلِيْ للعلاء كاملاً، فليراجع (٤). وعهدَ إلى وعندما أرسل النبيُ عَلِيْ عمرو بنَ حزم إلى اليمن "كتب له كتاباً، وعهدَ إلىه

⁽١) ص٤٠٥، وانظر: سنن أبي داود: ٢٣٧/٢، رقم الحديث (١٥٨٠)، فتح الباري: ٣١٤/٣.

⁽٢) كنز العمال: ١٠/١٩٥، رقم الحديث (٣٠٢٩١).

⁽٣) سنن النسائي (الجحتبي) ٥/٠٣، رقم الحديث (٢٤٥٧).

⁽٤) المعجم الكبير: ١٨/٩٨-٩٣، المطالب العالية: ٢/٢٣٧/٦.

عهداً..." سبق ذكره وتخريجه فيما مضى.

وعلى خُطا النبي على وسيرته سار أبو بكر الصديق على، فكل أمير أرسله كتب له عهداً، مثل ما كان يفعل النبي على يقول الإمام الطبري: إنّ الخليفة أبا بكر لما أمَّر الأمراء، كتب لكل واحد منهم عهداً، ومما قاله: "ففصلت الأمراء مِنْ ذي القصّة، ونزلوا على قصدهم، فلحق بكل أمير جنده، وقد عهد إليهم عهده، وكتب إلى مَنْ بعث إليه مِنْ جميع المرتدة، فكانت الكتب إلى قبائل العرب المرتدة كتاباً واحداً...

وقال أيضاً: فَنَفَذَت الرسل بالكتب أمام الجنود، وخرجت الأمــراء ومعهــم العهود"(١).

وعلى هذا المنوال جرى العرف في التقليد إلى عصرنا الحاضر ، وإن اختلفت أساليب العهود ولغاتما وموضوعاتها، وشكلها الاصطلاحي من حين الطول والاختصار.

وعندما عهد أبو بكر ضي الى عمر بالخلافة كتب له كتاباً، وعهد إليه عهداً، وأعطاه مولاه شديداً ليقرأه على الناس بعد وفاته (٢).

قال ابن سیرین: "کان عمر بن الخطاب إذا استعمل عناملاً کتب عهده " (۳).

فهذه سنة نبوية وسيرة راشدية.

فسار عليها الخلائف مِنْ بعدهم، وبقيت إلى عصرنا الحاضر. ومِـن أَجَلُّهــا

⁽١) تاريخ الطبري: ٣/٩٤٦-٥٥١.

⁽٢) تاريخ الخلفاء للسيوطي: ص ٨٢.

⁽٣) أسد الغابة: ١/٤٤٤.

كتابة عهود الولاية العظمى؛ كما فعل أبو بكر الصديق مع عمر، وفي الولايسات الصغرى؛ كما فعل النبي الله لأجل أن يعلم الناس كافة وجوب الطاعسة علسيهم، فيثبت الأمن، ويعم الرخاء أرجاء البلاد.

الفصل السادس حملة الكنب النبوية الشربيفة

"ثبت معجمي بأشهر حَمَلَة الكتب النبوية الشريفة إلى ملوك العرب والعجم في العصر النبوي الشريف" ملوك العرب والبريد النبوي »

مدخل:

كانت الرسل هي الوسيلة الوحيدة لحمل الكتب وإيصالها لأصحابها من الملوك والزعماء وغيرهم في الجاهلية والإسلام، ولذا حرَّم الإسلامُ العدوانَ على الرسول المرسَل مِنْ قومه، مهما كانت فظاظته وسوء أخلاقه، فتحتمل؛ لأنه لا يمثل نفسه، إنما يمثل قومه، لذا قال الإمام ابن القيم في فوائد غزوة الحديبية: "احتمال قلمة أدب رسول الكفار، وجهله وحفوته، ولا يقابل ذلك؛ لما فيه من المصلحة العامة... وكذلك لم يقتل رسول الله على رسوكي مسيلمة الكذاب حين قالا: نسشهد أنه رسول الله، وقال: "لولا أن الرسل لا تقتل لقتلتكما"(١).

فهذه سنة المصطفى على بتحمُّل سوء أخلاق الرسل من كفرة ومسلمين، وعدم قتل رسل الكفرة بحال من الأحوال. وقال الإمام ابن القيم عن هدي النبي على مع رسل الكفار: "وكانت تقدَّمُ عليه رُسُل أعدائه، وهم على عداوهم، فلا يُهيجُهم ولا يقتلهم ... فجرت سنته ألا يُقتَلَ رسولٌ".

وكان مِنْ هديه أيضاً: "ألا يحبس الرسول عنده، إذا اختار دينَه، فلا يمنعه مِنَ اللَّحاق بقومه، بل يردُّه إليهم..." (٢).

وقد قال النبي ﷺ: "إني لا أُخِيسُ بالعهد ولا أحبس البُرُد"(")، جمع بريد، وهو الرسول". والسبب في ذلك: أن الرسالة تقتضي حواباً، والجواب لا يصل إلى

⁽۱) زاد المعاد: ۳،٥/۳. قال محقق الكتاب: "أخرجه أحمد: ٤٨٧/٤، وأبو داود (٢٧٦١)، والبيهقي: ٢١١/٩، والحاكم: ١٤٣/٢، ووافقه الذهبي، وإسناده صــحيح"، هــامش: ٣٠٥/٣.

⁽٢) زاد المعاد: ١٣٩/٣.

⁽٣) أخرجه أبو داود (٢٧٥٨)، وأحمد: ٨٨/٦، وقال المحقق: وهو صحيح، وابسن حبسان: (٣) أخرجه أبو داود (٢٧٥٨)، وذكره صاحب الآداب الشرعية: ٣٦٣/١.

المرسل إليه إلا على لسان الرسول بعد انصرافه، فصار كأنه قد عقد له العهد مدة مجيئه و رجوعه"(١).

قال ابن القيم: "لا أحبس البرد": إشعار بأن هذا حكم يختص بالرسل مطلقاً"(٢).

"وقد أرسل النبي على محموعة من الرسل بكتب إلى ملوك الأرض في عصره، ووعد مَنْ ذهب بكتاب النبي على إلى حيث أرسله أن له الجنة، قتل أو لم يقتل، ولم يقتل للنبي على إلا رسول واحد، وهو الحارث بن عمير الأزدي، رسول النبي على إلى ملك بصرى الغساني، فعرض له شرحبيل بن عمرو الغساني في النبي على الملك بصرى الغساني، فعرض له شرحبيل بن عمرو الغساني في موضع مؤتة، وضرب عنقه صبراً، وبلغ الخبرُ النبي على فبعث إليه بعثاً، وبسبب قتله كانت غزوة مؤتة "(٣).

وقد أرسل النبي على معموعةً مِنَ الصحابة بكتبه إلى الملوك والزعماء في عصره إلى عدد مِنْ ملوك العرب والعجم.

وهذا بيان بأهم رسل النبي الله وحَمَلَة كتبه، مع ترجمة موجزة لكل واحد منهم، وإن كانت هنالك ترجمة لأحد منهم في هذا الكتاب أشرت إليها ولم أكرر الترجمة، وقد قمت بترتيب هؤلاء الأعلام من حَمَلَة الكتب النبوية على حروف المعجم، وذكرت مَنْ ذُكِرَ أنه حمل كتاب النبي الله في هاية الترجمة، توثيقاً لما ذهبت إليه، أما الرسل فكثير، ولم أحصر هم.

وقد امتاز هؤلاء الأعلام، الذي تشرَّفوا بحمل الكتب النبوية، ببعض الصفات التي أهلتهم؛ لأن يكونوا رسلاً وسفراء للنبي ﷺ، وقد أبدع العلامة "محمود شـــيت

⁽١) الآداب الشرعية: ١/٣٦٢.

⁽۲) زاد المعاد: ۱۳۹/۳. - سبل الهدى والرشاد: ۱۱/۰۰۳.

⁽٣) زاد المعاد: ٣٨١/٣.

خطاب في كتابه سفراء النبي على الحديث عن صفاقه، وتاريخ حياقه، فليراجع، ولكنه لم يستوعب كلَّ حَمَلَة الكتب؛ لأن هذا ليس من أهداف كتابه، بل تحدث عن بعض مَنْ أرسله النبيُّ على حمل كتاباً أو لم يحمله، وممن حصرهم الإمام الصالحي، وقد استوعبهم جميعاً حسب المصادر المتاحة لديه (٢).

وقد يعتقد البعض أن السبل كانت في أول عصر النبي على آمنة، والطرق ممهدة، والمسافة إلى البلدان المرسل إليها الرسول قريبة.

ولكن مَنْ أمعن النظر في واقع ذلك العصر، وجد أن السبل محفوفة بالمخاطر، وأن الطرق والمسالك إلى تلك البلدان بعيدة؛ إذ إن كل مملكة من تلك الممالك تبعد عن المدينة المنورة ما يقارب (١٨٠٠-٢٠٠٠)كم. وتقدّر في عصرهم بمسيرة شهر ذهاباً وإياباً، وأن المسلك لهم لا يكون إلا عبر الطرق المعروفة في ذلك العصر، والتي وضّحها العلماء في كتبهم المعروفة "بكتب المسالك أو كتب البلدان". بل قد يجتاج البعض منهم إلى دليل.

أما الزاد والراحلة، فهي تبرُّع مِنَ الرسول المرسَل، يبتغي بــــذلك وجـــه الله وطاعةُ الرسول ﷺ والدار الآخرة.

هذا ما فهمه علماء الإسلام وأدركوه عندما أمعنوا النظر في أحــوال النـاس والأماكن، وهذا الذي حدا بالإمام البخاري أن يذكر طرفاً من حديث أبي سفيان مع هرقل، تحت عنوان "نصرت بالرعب مسيرة شهر"؛ لأن الشام تبعد عن المدينــة المنورة مسيرة شهر ذهاباً ومثله إياباً.

وقد استقبل النبي ﷺ بعض الرسائل المرسلة من زعماء العرب وغيرهم، مــع

⁽١) نشر مؤسسة الريان، ودار الأندلس الخضراء بجدة عام ١٤١٧هـ، ط. ١، في مجلدين.

⁽٢) سبل الهدى والرشاد: ٣٤٤/١١ ٣٤٤- ٣٧٤، وحصرهم بــ (٤٦) رسولاً.

رسل من قبل هؤلاء، وكان النبي ﷺ يرد على كتبهم مع مَنْ قدم بها.

فذكر الإمام ابن الجوزي "أن فروة بن عمرو الجذامي كان عـــاملاً للـــروم، فأسلم وكتب إلى رسول الله على بإسلامه، وبعث به مع رجل مِنْ قومه يقـــال لـــه مسعود، وأن النبي على كتب له جواباً على كتابه"(١).

وكانت سياسة النبي على أنه يرسل الرسُلُ الذين يعرفون البلدان والطرق إلى تلك الأماكن التي أرسلوا إليها حق المعرفة، وكانوا يترددون إليها في الجاهلية، وهذا ما ذكره أهل السير والتواريخ.

قال الإمام السهيلي: "إن رسول الله على إنما بعث سليطاً إلى هوذة؛ لأنه كان يتردد عليهم كثيراً"(٢)، وهذا أمر ملحوظ في كافة رسل النبي على إلى الدول السي أرسلوا إليها.

⁽١) الوفا بأحوال المصطفى: ٢٧٢/٢، طبقات سعد: ١٣٦/١، السيرة مع الروض: ٧/٥٦٥.

⁽٢) الروض الأنف: ٢/٦٦٨.

ثبت معجمي بأسماء حملة الكتب النبوية الشريفة

١- جرير بن عبد الله بن جابر -وهو (الشليل)- بن مالك بن نصر بن ١- ثعلبة بن حشم بن عريف البجلي.

كان جريرٌ سيدَ قبيلة بَجيلة في الجاهلية والإسلام، أسلم في العام الذي تـوفي فيه رسول الله علم كان جميلاً مطاعاً، عليه مسحة مَلَـك، لـه آثـار حميـدة في الإسلام، بعثه النبي علم إلى بعض ملوك اليمن فأسلموا، وشارك في فتوح العـراق، وله فيها أثر عظيم.

نزل الكوفة وسكنها، ثم تحول إلى قرقيساء، ومات بها سنة (٤٥هـ). روى عنه أنس والشعبي وبنوه وغيرهم (١).

التوثيق (٢):

قال ابن سعد: "وبعث رسول الله على جرير بن عبد الله البجلي إلى ذي الكلاع بن ناكور بن حبيب بن مالك بن حسان بن تبع، وإلى ذي عمرو يدعوهما إلى الإسلام فأسلما".

ومثله قال ابن الجوزي: وقال: "إن اسمه: سميفع بن حوشب، فكاتبه النبي ﷺ على يد جرير بن عبد الله".

⁽١) الاستيعاب: ص: ١٢٠ رقم (٣٢٢.

⁻ معرفة الصحابة لأبي نعيم: ١/٤٧٩ رقم (٤٨٣).

⁻ أسد الغابة: ١/٩١١ رقم (٧٣٠).

⁽٢) الوفاء بأحوال المصطفى: ٢/١٧٢.

⁻ المصباح المضيء: ٢٧٢/٢.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ٢٤٧/١١.

قال الصالحي: "أرسل جرير بن عبد الله البجلي إلى ذي الكلاع بن ناكور ابن حبيب بن مالك بن حسان بن تُبَّع، وإلى ذي عمرو، يدعوهما إلى الإسلام، فأسلما، وتوفي رسول الله على وجرير عندهم. ذكره الحاكم وابن القيم وغيرهم. قال ابن القيم: "وأسلمت ضريبة بنت أبرهة بن الصباح امرأة ذي الكلاع. ومثله قال ابن حديدة الأنصاري في المصباح المضيء.

٢- الحارث بن عمير الأزي:

أحد بني لهب، ذكره ابن عبد البر وابن شاهين وأبو موسى في الهصحابة، وأجمع كل مَنْ ترجم له أنه رسولُ رسولِ الله ﷺ إلى ملك الروم، وقيل ملك مُلك بصرى، وأنه لم يقتل لرسول الله ﷺ رسولٌ غيره (١).

التوثيق:

ومثله قال كل مَنْ ترجم له؛ كالإمام ابن عبد البر، وابن منده، وأبي نعيم.

٣- حاطب بن أبي بلتعة بن عمرو بن عمير بن سلمة اللخمي، يكنى: أبا
 محمد حليف بني أسد، من قريش.

شهد بدراً والحديبية.

⁽١) الاستيعاب: ص ١٥٠ رقم (١٥١) وذكر الكتاب وقتله.

⁻ أسد الغابة: ١/٨٨٨ رقم (٩٣٩) وذكر الكتاب وقتله.

⁽۲) سبل الهدى والرشاد: ۱۱/۰۵۰.

أرسله النبي على أواخر سنة ست إلى المقوقس صاحب الإسكندرية، فأدى الكتاب، وبعث معه هدية إلى النبي على منها: مارية القبطية أم إبراهيم، وأختها سيرين، وهدايا أخرى، فقبلها النبي على.

مات سنة (٣٠هـ) وصلى عليه عثمان عليه المات سنة (١).

التوثيق:

قال أبو نعيم -وساق السند إلى حاطب-: "بعثني رسول الله إلى المقوق ملك الإسكندرية، قال: فجئته بكتاب رسول الله والإسكندرية، قال: فجئته بكتاب رسول الله والإسكندرية، قال: غنده ليالي، ثم بعث إلى، وقد جمع بطارقته". ثم ذكر باقي قصته.

قال ابن الجوزي: "بعث رسول الله على حاطب بن أبي بلتعة إلى المقوقس، فلما وصل أكرمه، وأخذ كتاب رسول الله على وكتب في جوابه ...".

وقال أيضاً: فلما رجع رسول الله على من الحديبية في ذي القعدة، سنة ست من الهجرة، بعث حاطب بن أبي بلتعة إلى المقوقس، صاحب الإسكندرية، وكتب معه كتاباً يدعوه إلى الإسلام... كتب إلى النبي على جواب كتابه، و لم يسلم"(٢).

٤- دحية بن خليفة بن فروة الكلبي، وبنو كلب من وبرة من قضاعة، من
 كبار الصحابة، شهد أحداً وما بعدها من المشاهد.

⁽١) أسد الغابة: ١/١١ رقم (١٠١١).

⁻ معرفة الصحابة لأبي نعيم: ٣٢/٢ رقم (٥٧٠).

⁻ الاستيعاب: ص ١٧٠ رقم (٥٢٩) وذكر الكتاب وحديثه مع المقوقس.

⁽۲) طبقات ابن سعد: ۱۲۰/۱.

⁻ الوفاء بأحوال المصطفى: ٢/ ٤٤١ - ٤٤٤.

⁻ دلائل النبوة للبيهقى: ١٩٥/٤ وما بعدها.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ٣٤٨/١١. - نصب الراية: ٢٢/٤.

وبقى إلى خلافة معاوية ﷺ.

بعثه النبي ﷺ إلى قيصر في الهدنة، في سنة ست. وذكر قصته أبو سفيان في خبر طويل، ذكره الإمامان البخاري ومسلم وغيرهما.

كان النبي ﷺ يشبُّه دحيةً بجبريل، حيث ينـــزل جبريل على صورته (١).

روى عنه الشعبي وغيره.

توفي في خلافة معاوية ﴿ الله عَلَيْهُ وَلَمْ يَذَكُرُ الْمُؤْرِخُونَ تَارِيخُ الْوَفَاةُ.

التوثيق:

عن عبد الله بن عباس: أن رسول الله على كتب إلى قيصر يدعوه إلى الإسلام، وبعث بكتابه مع دحية الكلبي، وذكر قصته مع أبي سفيان، وهو أحد الستة الني بعثهم النبي على إلى ملوك العرب والعجم.

وفي مسلم: عن أبي سفيان: "فبينما أنا بالشام، إذ جيء بكتـــاب رســـول الله ﷺ إلى هرقل، وكان دحية الكلبي جاء به، فدفعه إلى عظيم بُصرى، ومنه إلى هرقل".

قال السهيلي: "إن النبي ﷺ كتب إلى هرقل من تبوك مع دحية الكلبي، ونصُّه مذكور في الصحاح مشهور".

وكتاب النبي ﷺ إلى هرقل وبعثُه مع دحية الكلبي متفق عليه عند السشيخين، وعلى هذا إجماع أهل التاريخ قديماً وحديثاً (٢).

⁽١) معرفة الصحابة لأبي نعيم: ٢٣٧/٢ رقم (٨٧٨) وذكر طرفاً من القصة.

⁻ الاستيعاب: ص ٢١٧ رقم (٦٩٦).

⁻ أسد الغابة: ١٣٧/٢ رقم (١٥٠٧).

⁽۲) صحیح البخاری مع الفتح: ۱۱۰۹/٦) کتاب الجهاد، ومــسلم: (۳۹۳–۱۳۹۷) رقم (۱۷۷۳).

⁻ دلائل النبوة للبيهقي: ٤/٣٧٧.

⁻ الوفا بأحوال المصطفى: ٢/٢٤٤.

٥- السائب بن العوام بن حويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي القرشي الأسـدي، أحو الزبير بن العوام رضي الله عنهم، أمه صفية عمـة النبي الله عليه.

شهد أحداً والخندق والمشاهد كلها، وقتل شهيداً يوم اليمامة(١).

التوثيق:

قال ابن سعد: "كتب رسول الله ﷺ إلى مسيلمة الكذاب.. بلغسني كتابك الكذب والإفك والافتراء على الله. وبعث به مع السائب بن العوام أخي الزبير". وذكر الصالحي نص ما ذكره ابن سعد (٢).

٦- سليط بن عمرو بن عبد ود بن نصر بن مالك بن حسل بن عامر
 ابن لؤي القرشي العامري، أخو سهيل بن عمرو، من المهاجرين

==

⁻ نصب الراية: ٤١٨/٤.

⁻ الروض الأنف: ٣٦٣/٧.

⁻ طبقات ابن سعد: ١/٥١١.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ١١/٢٥٣-٥٥٦.

⁽١) أسد الغابة: ٢٧١/٢ رقم (١٩١٩).

⁻ الاستيعاب: ص ٣١٠ رقم (١٠٦٠).

⁻ معرفة الصحابة: ٢/٢٦٤ رقم (١٢٦٤).

⁽٢) طبقات ابن سعد: ج/١ ق٢ ص ٢٦.

⁻ المصباح المضيء: ٢٩١/٢.

⁻ تاريخ الطبري: ١٤٦/٣.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ١١/٣٥٨.

الأولين، وممن هاجر الهجرتين، شهد بدراً فما بعدَها.

قال أبو نعيم: "بعثه النبي ﷺ إلى هوذة بن علي صاحب اليمامة، روى حديثُه ابنُ إسحاق عن الزهري".

قال ابن عبد البر: بعثه النبي على إلى هوذة بن على الحنفي، وإلى ثمامة بن أثال الحنفي - وهما رئيسا اليمامة - سنة ست، أو أوائل سبع، وقتل سنة أربع عـــشرة شهيداً، وقيل غير ذلك(١).

التوثيق:

قال ابن سعد: "وبعث رسول الله ﷺ سليط بن عمرو العامري - وهو أحـــد الستة- إلى هوذة بن على الحنفي يدعوه إلى الإسلام، وكتب معه كتاباً...".

قال ابن القيم: "وكتب النبي ﷺ إلى صاحب اليمامة، هوذة بن علي، وأرسل به مع سليط بن عمرو العامري" ثم ذكر نص الكتاب.

وقال ابن حديدة: "فلما قدم سليط بكتاب رسول الله ﷺ مختومـــاً، أنزلـــه، وحباه، وقرأ عليه الكتاب، فرد رداً دون رد...".

وقال السهيلي: "إن رسول الله ﷺ إنما بعث سليطاً إلى هوذة؛ لأنه كان يتردد عليهم كثيراً..."(٢).

⁽١) معرفة الصحابة، لأبي نعيم: ٣٦/٢٥ رقم (١٣٥٠).

⁻ أسد الغابة: ٢/٥٢٦ رقم (٢٢٠٤).

⁻ الاستيعاب: ص ٣١٩ رقم (١٠٩٧).

⁽٢) طبقات ابن سعد: ١٢٦/١، الصالحي: ٢١/٧٥٣.

⁻ الوفاء بأحوال المصطفى: ٢٩٩٢.

⁻ زد المعاد: ١٩٦/٣.

⁻ نصب الراية: ٤٢٥/٤.

٧- شجاع بن وهب بن ربيعة بن أسد بن صهيب بن مالك الأسدي،
 يكنى أبا وهب، حليف بني عبد شمس.

أسلم قديماً، وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية، ثم هاجر إلى المدينة، وشهد بدراً، وشهد المشاهد كلّها.

قال ابن عبد البر: أرسله رسول الله ﷺ إلى الحارث بن أبي شَمِر الغساني، وإلى حَبَلَة بن الأيهم الغساني.

وقال ابن منده وأبو نعيم: أرسله النبي عَلَيْ إلى الحارث بن أبي شَمِر. وروى عن عبد الله بن بريدة عن أبيه أن النبي عَلَيْ بعثه إلى جَبَلَه بن الأيهم، فلعل النبي عَلِيْ بعثه إلى جَبَلَه بن الأيهم، فلعل النبي عَلِيْ بعثه إليهما، وهما جميعاً من غساسنة الشام.

استشهد يوم اليمامة وعمره بضع وأربعون سنة. رحمه الله تعالى(١).

التوثيق:

وقال ابن الجوزي: "روى الواقدي عن أشياحه، قالوا: بعث رسول الله على الله على الله على الله على الله على المحاع بن وهب الأسدي إلى الحارث بن أبي شمر يدعوه إلى الإسلام، وكتب معه كتاباً".

_

⁻ المصباح المضيء: ٢٩٧/٢.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ١١/٧٥٣.

⁽١) معرفة الصحابة، لأبي نعيم: ٢٥/٣ رقم (١٤٣٦).

⁻ أسد الغابة: ٢/٤/٢ رقم (٢٣٨٩).

⁻ الاستيعاب: ص ٣٣٦ رقم (١١٨٣).

وذكر جبلة بن الأيهم في باب مستقل غير ما نص عليه هنا.

قال الزيلعي: "كتب النبي على الحارث بن أبي شمر الغساني، ملك السشام، مع شجاع بن وهب، هكذا عند الواقدي، وعند ابن هشام: "أنه جَبَلَة بن الأيهـم عوض الحارث بن أبي شمر"(١).

ثم ذكر نص الكتاب، وتابعه في ذلك السهيلي الشارح.

۸ عبد الله بن حذافة بن قيس بن عدي بن سعد بن سهم القرشي
 السهمي، يكنى بأبي حذافة.

أسلم قديماً، من المهاجرين الأوليين، هاجر إلى الحبشة الهجرتين الأولى والثانية، من أصحاب بدر، فيه دعابة مشهورة معروفة، أسرَتْه الروم في سنة تسع عشرة، ثم أطلق سراحه بعد تقبيل رأس كبير الروم.

⁽۱) طبقات ابن سعد: ۱۲٦/۱.

⁻ نصب الراية: ٤ / ٤ ٢٤.

⁻ الوفاء بأحوال المصطفى: ٢/٢٥٤٧٠ عن جبلة.

⁻ المصباح المضيء: ٢٦١/٢. - الروض الأنف: ٢٢/٧٥.

⁻ السيرة النبوية: ١٩٣/٤. - سبل الهدى والرشاد: ١٩٣/٤.

⁽٢) الاستيعاب: ص ٣٩١ رقم (١٣٤٥).

⁻ أسد الغابة: ٢/٧٧٥ رقم (٢٨٩١).

⁻ معرفة الصحابة، لأبي نعيم: ١٢٠/٣ رقم (١٦٠٢).

التوثيق:

عن عبد الله بن عباس، قال: "بعث رسول الله على عبد الله بن حذافة [وهـو أحد الستة] بكتابه إلى كسرى، فدفعه إلى عظيم البحرين، فدفعه عظيم البحرين إلى كسرى، فلما قرأه -يعني كسرى- مزقه. قال ابن شهاب: فحسبت أن ابن المسيب قال: "فدعا عليهم رسول الله على أن يمزقوا كل ممزّق"(١).

وقال ابن حديدة: "إنما خص رسول الله ﷺ عبدالله بن حذافة بإرساله إلى كسرى؛ لأنه كان يتردّد عليهم كثيراً، وعلى هذا إجماع المؤرخين قديماً وحديثاً".

٩ - عمرو بن أمية بن خويلد بن عبد الله بن إياس الكناني الضمري، يكنى
 بأبي أمية.

بعثه النبي وحده عيناً على قريش، فحمل خبيب من الخشبة التي صلب عليها، أرسله النبي الله إلى النجاشي بكتاب يدعوه إلى الإسلام ووكيلاً عنه فعقد له على أم حبيبة بنت أبي سفيان، أسلم قديماً وهاجر إلى الحبشة، ثم إلى المدينة، شهد بدراً وما بعدها، وقيل: بل أول مشاهده بئر معونة، كان السنبي الله يعثه في أموره، وكان من أنجاد وشجعان العرب. توفي في آخر أيام معاوية قبل الستين (٢).

⁽١) البخاري مع الفتح: ١٠٨/٦ رقم (٢٤٢٤) في الجهاد.

⁻ دلائل النبوة للبيهقي: ٣٨٧/٤. - الوفاء بأحوال المصطفى: ٢٠٠٢.

⁻ نصب الراية: ٤٢١-٤٢٠/٤.

⁻ المصباح المضيء: ١٥١/٢.

⁻ طبقات ابن سعد: ١/٥/١.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ٣٦١/١١.

⁽٢) أسد الغابة: ٣٥١/٣ رقم (٣٨٦٢).

⁻ الاستيعاب: ص ٤٩١ رقم (١٧٤٤).

التوثيق:

قال ابن إسحاق: "بعث رسول الله على عمروبن أمية إلى النجاشي في شان جعفر بن أبي طالب وأصحابه، وكتب له -وذكر نص الكتاب- وهو أحد السسة، فكتب إلى رسول الله على بإجابته وتصديقه وإسلامه على يد جعفر، وكان عمرو ابن أمية الضمري أول رسول أرسله النبي على إلى الملوك في عصره.

ذكر الإمام ابن القيم: أن كثيراً مِنَ المؤرخين لا يفرقون بين النجاشي الدي صلى أسلم والنجاشي الذي لم يسلم، وقد خلطوا بينهم، وذاك أن النجاشي الذي صلى عليه، هو الذي آمن به، وأكرم أصحابه، وهو غير النجاشي الذي كتب إليه بدعوته، فهما اثنان، وقد جاء مثبتاً في صحيح مسلم: "أن رسول الله على كتب إلى النجاشي، وليس بالذي صلّى عليه"(١).

٠١- عمرو بن حزم بن زيد بن ليوذان الأنتصاري الخزرجي، أبو الضحاك.

أحد بني مالك بن النجار، وأحد عمال النبي ﷺ على اليمن. ولاه السبني ﷺ بخران وعمره (١٧) عاماً، شهد الحندق، وهي أول مشاهده وما بعدها.

وقال ابن عبد البر: "بعثه لليمن، وكتب له كتاباً فيمه الفرائض والمسنن والصدقات والديات"، ومثله قال ابن الأثير وأبو نعيم وابن منده وغيرهم.

⁽١) صحيح مسلم: رقم (١٧٧٤) كتاب الجهاد.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ١١/٥٦٦.

⁻ طبقات ابن سعد: ١٢٥/١.

⁻ الوفاء بأحوال المصطفى: ٢/٤/٢ وما بعدها.

⁻ نصب الراية: ٤٢١/٤.

وتوفي في خلافة عمر ﷺ، وقيل: سنة (٤٥هـــ)، قاله ابن إسحاق وغيره (١).

التوثيق:

قال ابن سعد: "وكتب رسول الله على العمرو بن حزم حين بعثم إلى الميمن عهداً يعلمه فيه شرائع الإسلام وفرائضه وحدوده وكتب أبي".

ذكر البلاذري: "أن النبي ﷺ ولَّى نجرانَ عمرو بن حزم الأنصاري، ويقال: إنه ولى أبا سفيان بن حرب نجران بعد عمرو بن حزم".

وقال – بعد ذكر السند –: "إن رسول الله على كتب لعمرو بن حزم حــين بعثه إلى اليمن...".

ثم ذكر طرفاً من الكتاب.

وذكر الإمام البيهقي نص الكتاب مما قاله: "هذا كتاب رسول الله على السدي كتبه لعمرو بن حزم حين بعثه إلى اليمن يُفَقّه أهلها، ويعلمهم المسنة، ويأخل الصدقات، فكتب له كتاباً، وعهداً"(٢).

١١- عمرو بن العاص السهمى القرشي.

سبق أن ترجمت له في الكتاب، فهو كما قال الإمام ابن حديدة الأنصاري

⁽۱) معرفة الصحابة لأبي نعيم: ۳۸۳/۳ رقم (۲۰۳۸)، و۱۰۸/۲ رقم (۳۷۰) ترجمة الحارث ابن عبد كلال.

⁻ أسد الغابة: ٣/٥٦٣ رقم (٣٩٠٥). - الاستيعاب: ص ٥٠٠ رقم (١٧٧٢).

⁽٢) انظر: النسائي في الكبرى: رقم (٧٠٥٨) في الجحتبي رقم (٤٨٥٣).

⁻ الدارمى: (١٦٢٨،١٦٣٥).

⁻ ابن حبان: (٢٥٥٩).

⁻ البيهقي في الكبرى: ٨٩/٤ رقم (٧٠٤٧)- معرفة الصحابة لأبي نعيم: رقم(٤٩٩٢).

"كاتب ورسول"^(۱).

التوثيق:

قال ابن سعد: "وبعث رسول الله على عمرو بن العاص في ذي القعدة سنة ثمان إلى جيفر وعبد ابني الْجُلندي، وكتب معه إليهما كتاباً، وختم الكتاب".

قال الإمام ابن القيم: "وكتب النبي ﷺ إلى ملك عمان كتاباً، وبعثه مع عمرو ابن العاص". ثم ذكر نص الكتاب.

وعلى هذا أجمعت كافة مصادر السيرة النبوية قديماً وحديثاً.

١٢ - العلاء بن الحضرمي.

خص النبيُّ عَلَىٰ العلاء بن الحضرمي بعدَّة ولايات شرعية؛ فقد كان قائداً له، وأميراً على البحرين، ورسولاً إلى عدة ملوك وزعماء، وكان كاتباً، فقد جمع عدة مناقب، امتاز بها عن غيره.

وسبق أن ذكرتُ ترجمةً له موجزة في كُتَّاب الديوان النبوي الشريف.

التوثيق:

قال ابن سعد: "بعث رسول الله على منصرَفه من الجعرانة، العلاء بنَ الحضرمي إلى المنذر بن ساوى العبدي وهو بالبحرين، يدعوه إلى الإسلام، وكتب له كتاباً، فكتب إلى رسول الله على بإسلامه وتصديقه".

قال ابن القيم: "بعث رسول الله على العلاء بن الحضرمي إلى المنذر بن ساوى، وكتب له كتاباً يدعوه فيه إلى الإسلام...".

⁽۱) طبقات ابن سعد: ۱۲۷/۱.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ١١/٥٣٦.

⁻ زاد المعاد: ٦٩٣/٣. - نصب الراية: ٤٢٣/٤.

⁻ الروض الأنف: ٢١/٧٥.

قال الطبري: "كان رسول الله ﷺ بعث العلاء بن الحضرمي قبل فتح مكة إلى المنذر بن ساوى العبدي، فأسلم وحَسُن إسلامه".

وعلى هذا اتفاق غالب علماء السيرة قديماً وحديثاً (١).

١٣ - على بن أبي طالب القرشي المطلبي.

على بن أبي طالب، كاتب، ورسول، وأمير، وله ترجمة مفــردة مــوجزة في الكتاب، فلتراجع.

التوثيق:

قال الطبري: إنّ النبي ﷺ أرسل علياً في رمضان سنة عشر إلى اليمن بدلاً عن خالد بن الوليد، يدعوهم إلى الإسلام.

وقال: قال البراء: فكنت مع مَنْ خرج معه، فلما انتهينا إلى أوائل اليمن، بلغ القومَ الخبرُ، فجمعوا له، فصلى بنا الفجر، فلما فرغ صففنا صفاً واحداً، ثم تقدم بين أيدينا، فحمد الله، وأثنى عليه، ثم قرأ عليهم كتاب رسول الله على، فأسلمت همدان كلها في يومٍ واحد، وكتب بذلك إلى رسول الله على، فلما قرأ الكتاب خرَّ ساجداً، ثم رفع رأسه، فقال: السلام على همدانَ، السلام على همدانَ "(۲).

⁽۱) طبقات ابن سعد: ۱۲۷/۱.

⁻ تاريخ الطبري: ١٣٧/٣.

⁻ نصب الراية: ٤٢٠/٤.

⁻ شرح المواهب: ٣/٠٥٠-٢٥٣.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ٢٦١/١١.

⁻ فتوح البلدان: ص ٩٣.

⁽٢) تاريخ الطبري: ١٣١/٣-١٣٢.

⁻ دلائل النبوة للبيهقى: ٥/٣٩٦.

⁻ زاد المعاد: ۲۹۲/۲.

⁻ المصباح المضيء: ٢٨٠/٢.

⁻ الروض الأنف: ١٩/٧ ٥.

١٤ عياش بن أبي ربيعة، واسم أبي ربيعة عمرو بن المغيرة بن عبد الله
 ابن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي، يكنى بأبي عبد الرحمن.

أسلم قديماً قبل أن يدخل النبي على دار الأرقم، هاجر للحبشة مع زوجته، ثم هاجر إلى المدينة، فجمع بين الهجرتين. قنت رسول الله على شهراً يدعو له والمستضعفين بمكة، وكان قد حبسه أبو جهل أخوه لأمه، ومنعه من الهجرة. فلما أطلق هاجر (١).

قتل يوم اليرموك شهيداً.

التوثيق:

قال ابن سعد: "وكتب رسول الله ﷺ إلى الحارث ومــسروح ونعــيم بــن عبد كلال من حمير، وبعث بالكتاب مع عياش بن أبي ربيعة المخزومي"(٢). ونقل هذا النص الإمام ابن حديدة في المصباح المضيء.

٥١- مرثد بن ظبيان السدوسي:

قال أبو نعيم: إنه صحابي.

"سكن البصرة، وهاجر إلى النبي ﷺ، وكتب معه كتاباً إلى بعض بسين بكسر ابن وائل.

⁽١) الاستيعاب: ص ٦٨٥ رقم (١٩٢٤).

⁻ أسد الغابة: ٣٤/٣٤ رقم (٤١٣٦).

⁻ معرفة الصحابة: ١٨/٤ رقم (٢٣٣٤).

⁽٢) طبقات ابن سعد: ١/٧٧١.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ٢٦٩/١١.

⁻ المصباح المضيء: ٣٦٢/٢.

قال بعض المتأخرين: شهد حنيناً"(١).

ثم ذكر أبو نعيم نص كتاب النبي على المرسل معه إلى بني بكر بـن وائــل في الأحاديث ذوات الأرقام (٦١٨٨-٣١٠).

التوثيق:

قال أبو نعيم: "إن النبي ﷺ كتب معه كتاباً إلى بعض بني بكر بـن وائــل"، وذكر مجموعة نصوص للكتاب.

وذكر نص الكتاب الإمام ابن حبان في صحيحه: ١١/٥٠٠ رقم (٦٥٥٨).

وقال المحقق: "إسناده على شرط مسلم".

وذكر نص الكتاب الإمام ابن طولون: ص ١٣٥.

وذكر نص الكتاب مرسل إلى بني وائل الإمام الزيلعي في نصب الراية.

وقال الإمام ابن سعد: إن المرسل "ظبيان بن مرئد"، وهذا خلاف ما ذكــره أكثر العلماء.

١٦ معاذ بن جبل بن عمرو بن عائذ بن أوس بن كعب بن أدّي بن ١٦
 سعد بن عدي الخزرجي الأنصاري.

شهد العقبة وبدراً والمشاهد كلُّها.

بعثه النبي على عاملاً على اليمن وقاضياً ومعلماً ومصدقاً. كان مِن أفسضل شباب الأنصار حلماً وحياءً وسخاءً وبذلاً وكرماً. لا يكاد يمسك شيئاً من الكسرم.

⁽١) معرفة الصحابة، لأبي نعيم: ٥/٣١٦ رقم (٢٧٣١١).

⁻ صحيح ابن حبان مع الإحسان: ١١/٠٠٠ رقم (٢٥٥٨).

⁻ طبقات ابن سعد: ۱۳٦/۱.

⁻ نصب الراية: ٤١٩/٤. - سبل الهدى والرشاد: ٣٦١/١١.

وهو مِنْ فقهاء الصحابة وأهل الفتوى، والـــسمت الحـــسن، والـــصورة الجميلة.

حدث عن جماعة مِنَ الصحابة.

مات في خلافة عمر بالطاعون في السشام شهيداً وعمره (٣٨) سنة (١٦٨). (١٨هـ).

التوثيق:

قال البلاذري -وساق السند إلى عروة بن السنربير-: إن رسول الله ﷺ كتب إلى زرعة بن ذي يزن: أما بعد: فإذا أتاكم رسولي معاذ بن جبل وأصحابه ...

وقال أيضاً: عن موسى بن طلحة بن عبد الله، قال: "قرأت كتاب معاذ بــن جبل حين بعثه رسول الله ﷺ إلى اليمن"(٢).

١٧- وبرة بن يحنس الأزدي.

قال ابن عبد البر: ويقال ابن محصن الخزاعي، له صحبة، وهو الـــذي بعثــه رسول الله على إلى داذويه وفيروز الديلمي وجشيش الديلمي باليمن ليقتلوا الأسود الكذاب العنسى الذي ادعى النبوة (٣).

⁽١) معرفة الصحابة: ٤/٥٨١-١٩٠ رقم (٢٥٧٨).

⁻ أسد الغابة: ٤/٢٤ رقم (٤٩٦١).

⁻ الاستيعاب: ص ٥٥٠ رقم (٢٢٧٠).

⁻ دلائل النبوة للبيهقي: ٥/١٠١-٨٠٤.

⁽٢) فتوح البلدان: ص ٨٢.

⁻ سبل الهدى والرشاد: ٢٧٠/١١.

⁽٣) تاريخ الطبري: ٢٣١/٣.

التوثيق:

قال ابن حجر: ذكر سيف في كتاب الردة.. والواقدي في كتاب الردة أيضاً، عن جشيش الديلمي، قال: قدم علينا وبرة بن يحنس بكتاب النبي على يأمرنا فيه بالقيام على ديننا، والنهوض في الحرب، والعمل على قتال الأسود الكذاب..."(١).

وذكر الكتابَ الإمامُ الطبريُّ وابن الأثير في تاريخيهما، عـن جـشيش بـن الديلمي.

قال الصالحي: "ذكر سيف بن عمرو التميمي عن محاربة النبي الله أهل الردة، فقال: حاربهم رسول الله على بالرسل والكتب، قال: قال ابن عباس: قاتل النبي الله الأسود ومسيلمة وطليحة وأشياعهم بالرسل، ولم يشغله ما كان فيه من وجع عن أمر الله عز وجل والذب عن دينه، فبعث وبر بن يحنس إلى فيروز وحشيش الديلمي وداذويه الإصطخري..."(٢).

⁽١) الإصابة: ٢/٥/١، ترجمة (حشيش الديلمي) رقم (١٢٨٣).

⁽۲) سبل الهدى والرشاد: ۲۱/۱۱، ۳۷۶.



الفصل السابع طربقة التعامل مع الكتب النبوبة قديماً وحديثاً

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: تعظيم كتب ورسائل النبي عَلَيْنٌ من قبل ملوك العرب والعجم، والتبرك بها والاحتفاظ بها عبر العصور الإسلامية.

المبحث الثاني: الدراسات المعاصرة للأصول الخطية المكتشفة في العصر الحسديث للرسائل والكتسب الله والكتسب النبوية.

المبحث الأول

تعظيم كتب ورسائل النبي من قبل ملوك العرب والعجم، والتبرك بها والاحتفاظ بها عبر العصور الإسلامية

تمهيد:

سبق أن ذكرت أن النبي على قد قام بمخاطبة ملوك العرب والعجم بواسطة الرسل والكتب لدعوهم إلى الإسلام. والدول المحدقة بجزيرة العرب في عصر النبي على بمعموعة من الممالك، أعظمها مملكتا فارس والروم، ويتبع مملكة فارس: اليمنُ، وبعضُ السواحل الشرقية؛ كملك البحرين والجنوبية الشرقية لجزيرة العرب كمملكة عُمان، ويتبع ممالك الروم: مملكة الحبشة، والشامُ. أما مملكة مصر، فلها استقلال ذاتي خاص هما.

وإذا أمعنا النظر في الديانات التي يتبعها أهل تلك الممالك، نجهد أن الديانة النصرانية هي الغالبة على تلك الممالك، ما عدا مملكة فارس، التي تهدين بالهدين المحوسي، وهو دين غالب على ممالكها كلها، عدا مملكتي اليمن والبحرين.

فلما أرسل النبيُّ ﷺ رسُلُه وكتُبه إلى ملوك تلك الممالك، لاحظنا أن أصحاب الديانة النصرانية عظموا الكتاب وأكرموا الرسل.

أما ملك الفرس كسرى، فقد مزق كتاب النبي على والرسول لم يصل إليه، إذ بُعث الكتاب عبر ملك البحرين التابع لكسرى، ولكنه لم يكتف بذلك، بل هدد وأوعد، وأرسل إلى ملك الأبناء في اليمن بأن يرسل رسلاً إلى المنبي الله لأحدل القبض عليه، وبعثه إلى كسرى، وعندما وصل رسولا العجم إلى النبي الله أخد برهم بأن كسرى قد قتله الله عز وجل، فرجعا إلى اليمن، وأخبرا والي اليمن بدما قدال

النبي ﷺ فلما تحقق من صدق ما قالاه أسلم الأبناء، وأصبحت السيمن ولايسة إسلاميةً.

أما أصحاب الممالك النصرانية، فقد عظَّموا رسائل النبي ﷺ، وأكرموا رُسُلَه، ومنحوهم الهدايا مِنَ الأموال والجواري المرسلة إلى النبي ﷺ. ولعل السبب الواضح في ذلك هو علم هؤلاء النصارى بهذا النبي ﷺ المرسل علماً يقيناً لا يتطرق إليه الشك؛ لأنهم يعرفونه كما يعرفون أبناءهم، لذا لم يفعلوا كما فعل الوثني كسرى، لكن حملهم الضنُّ بالْمُلْكِ على التلطف برسل النبي ﷺ وإكرامهم، والاحتفاظ بكتب النبي ﷺ والحرامهم، والاحتفاظ بكتب النبي ﷺ والحافظة عليها.

وهذا الأمر يدعوني إلى ذكر بعض النصوص التاريخية التي تدعم ما ذكرته آنفاً.

المطلب الأول: تعظيم كتب النبي على في حياته من قبل المرسل المطلب الأول: إليهم والاحتفاظ بها:

١ - تعظيم: هرقل لكتاب النبي على:

قال السهيلي: "رُوِيَ أن هرقل وضع كتاب رسول الله ﷺ الذي كتب إليه في قصبة مِنْ ذهب تعظيماً له، وألهم لم يزالوا يتوارثونه كابراً عن كابر، في أرفع صوان، وأعز مكان، حتى كان عند "أدفونس" الذي تغلب على طُليطلة، وأخذ ما أخذها مِنْ بلاد الأندلس، ثم كان عند ابن ابنته المعروف (بالسليطين)؛ حدثني بعض أصحابنا أنه حدثه مَنْ سأله رُؤيتَه مِنْ قواد أجناد المسلمين، وكان يُعرف بعبد الملك بن سعيد، قال: فأخرجه إليَّ فاستعبرتُه، وأردت تقبيله، وأخذَه بيدي، فمنعني منْ ذلك صيانة له، وضَنَاً به على "(۱).

⁽١) الروض الأنف: ٧/٥٦٧، والتراتيب الإدارية: ١/٢٥١-٢٦١.

وقال الإمام الشافعي: "ولما أُتِيَ كسرى بكتاب البنبي ﷺ مزَّقه، فقال رسول الله ﷺ (تمزق ملكُه)، وحفظنا أن قيصرَ أكرم كتاب النبي ﷺ، ووضعه في مسْك، فقال النبي ﷺ : (ثبت ملكُه) (().

علق الإمام ابن حجر على ما ذكره الإمام السهيلي، وذكرتُه آنفا، فقال: النبأي غيرُ واحد عن القاضي نور الدين بن الصائغ الدمشقي، قال: حدثني سيف الدين قليج المنصوري، قال: أرسلني الملك المنصور قلاوون إلى ملك المغرب بهدية، فأرسلني ملك المغرب إلى ملك الأفرنج في شفاعة فقبلها، وعرض عليَّ الإقامة عنده فامتنعت، فقال لي: ألا تُتحفُك بتحفة سنية؟ فأخرج لي صندوقاً مصفَّحاً بيذهب، فأخرج منه مقلمة ذهب، فأخرج منها كتاباً قد زالت أكثرُ حروفه، وقد ألصقت عليه خرقة حرير، فقال: هذا كتاب نبيكم إلى جدي قيصر، مازلنا نتوارثه إلى الآن، وأوصانا آباؤنا أنه مادام هذا الكتابُ عندنا لا يزال الملك فينا، فنحن نحفظه غاية الحفظ، ونعظمه ونكتُمه عن النصاري ليدومَ الملكُ فينا"(٢).

ثم علق الإمام ابن حجر على هذه القصة بقوله: "ويؤيد هـــذا مـــا وقــع في حديث سعيد بن أبي راشد الذي فيه: "أن النبي على عرض على التنــوخي رســول هرقل الإسلام، فامتنع، فقال له: يا أخا تنوخ إني كتبت إلى ملككـــم بــصحيفة فأمسكها، فلن يزال الناس يجدون منه بأساً مادام في العيش خير"(٣).

وذكر الإمام أبو عبيد: "من مرسل عمير بن إسحاق، قال: كتب رسول الله على إلى كسرى وقيصر، فأما كسرى، فلما قرأ الكتاب مزّقه. وأما قيصر، فلما

⁽١) دلائل النبوة: ٢٩٣/٤.

⁽٢) فتح الباري: ١/٤٤.

⁽٣) فتح الباري: ١/٤٤.

قرأ الكتاب طواه، ثم رفعه، فقال رسول الله ﷺ: "أمَّا هـــؤلاء، فيُمَزَّقُــون، وأمـــا هؤلاء، فستكون لهم بقيةٌ"(١).

وقال ابن حجر: "ويؤيده: ما رُويَ أن النبي ﷺ لما جاءه جـــواب كـــسرى، قال: مُزَّق اللهُ ملكه". والله أعلم (٢).

ويؤكد ما قال الإمامُ ابنُ حجر ما ذكره ابن أبي زرع في كتابه "روض القرطاس"، وتحدث بإسهاب عن السفارة التي بعث بها الفونسوا إلى العاهل المغربي الناصر بن يعقوب سنة (٢٠٨هـ)، وألها -أي السفارة - قدمت بين يدي الناصر كتاب النبي على الذي كتبه إلى هرقل ملك الروم، وكان يقصد بذلك أن يستشفع بالخطاب النبوي لدى العاهل المغربي ... وقد أخبرت السفارة أن ملوك قستالة يتوارثون هذه الوثيقة، وهي محفوظة مطوية في حُلّة خضراء، داخل صندوق مِن فهب معطر بالمسك، تعظيماً للخطاب، وإجلالاً لحقه"(٢).

وقد ذكر المؤرخ ابن فضل الله العمري رئيس كتاب الإنسشاء في العصص المملوكي أن السفير القشتالي تحدث إليه عن الخطاب النبوي، وأكد بأن الخطاب موجود لدى سيده الذي يعتبر من المنحدرين من سلالة هرقل"(١).

وذكر القلقشندي (٥): قصة كتاب النبي ﷺ إلى قيصر، وأنه عند ملوك قشتالة كما ذكر ذلك المقر الشهابي ابن فضل الله العمري كما مر.

وذكر الخفاجي في شرح الشفاء: "أن الخطاب النبوي موجود لـــدى ملــوك

⁽١) الأموال، لأبي عبيد: ٢٧، رقم (٥٨).

⁽٢) فتح الباري: ١/٤٤.

⁽٣) حول الوثائق المتعلقة بالدعوة: ص ٥٦.

⁽٤) المصدر السابق.

⁽٥) صبح الأعشى: ٦/٧٧٦.

قشتالة، وهم يعظّمونه ويخذُمونه؛ إذ يجعلونه في صندوق من ذهـب، ويتوارثونــه كابراً عن كابر..."(١).

وذكر ابن مرزوق: "أن بعض المؤرخين يؤكدون أن رسالة النبي الله إلى هرقل توجد محفوظة بعناية عند الملوك النصارى، وهم يتوارثونها، وعندما تغلّب ذات يوم أحد ملوك المسلمين في الأندلس على خصومه، تشفّع هؤلاء بخطاب النبي الله للك ملك المسلمين، مشترطين إعادة الكتاب النبوي إليهم، الأمسر السذي وفسى بسه المسلمون"(٢).

وقد عقد الإمام الكتاني فصلاً بعنوان "فصل في آخر كتاب حفظ التاريخ لنا عينه من كتبه على الكفر، ومحافظتهم عليهم" وذكر مراجع كشيرة جداً. فلتراجع، فهو مهم في بابه (٣).

٢- تعظيم المقوقس لكتاب النبي عَلَيْ:

قال ابن سعد: "وأخذ الكتاب، فجعله في حُقِّ مِنْ عاج، وختم عليه، ودفعـــه إلى جاريته"(١).

وذكر الشامي في السيرة الشامية عن ابن الربيع ما نصه: "أن المقوقس لما قسرأ كتاب رسول الله على، أعطى لحاطب مائة دينار، وخمسسة أثسواب، وأكرمسه في الضيافة، وأقام عنده خمسة أيام، ... وأخذ الكتاب فجعله في حُقِّ عساج، وخستم عليه، ودفعه إلى جاريته، وكتب إلى النبي على كتاباً، وبعث إلى رسول الله على بهدية

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) حول الوثائق المتعلقة بالدعوة للإسلام: ص ٥٥.

⁽٣) التراتيب الإدارية: ١/٢٥١-١٦٦١.

⁽٤) طبقات ابن سعد: ١٢٦/١.

منها مارية القبطية وأختها سيرين... وفرساً وبغلــة، وحمـــاراً، وغلامـــاً وقـــدح قوارير"(١).

٣- تعظيم النجاشي لكتاب النبي على:

قال ابن سعد: "إنّ النجاشي دعا بحقٌ مِنْ عاج، فجعل فيه كتـــابي رســـول الله علي وقال: لن تزال الحبشة بخير ما كان هذان الكتابان بين أظهرها"(٢).

ونقل هذا النص أغلبُ مَنْ أَلْف في السيرة النبوية بعد الإمام ابن سعد.

وهذا النص يدل على احترام ملك الحبشة المسلم لكتاب النبي ﷺ والاحتفاظ

ىە.

ولكن يذكر علماء السير أن البي ﷺ كتب لأكثر مِنْ بحاشي، أما أحدهما فقد أسلم، وهو الذي كان في عصر جعفرٍ وأصحابه، وأما الآخر، فجاء بعد ذلك، ولم يسلم.

وقد ذكر الإمام ابن زنجويه قصة إرسال النبي على دحية الكلبي إلى قيصر، وإرسال قيصر رجلاً مِنَ العرب رسولاً منه إلى رسول الله على وما جرى من محادثة بينه وبين النبي على ودعوته إلى الإسلام، ومما جاء في القصة: قول النبي على: "إنّسي كتبت إلى النجاشي، فخرق كتابي، والله مخرّقه، وكتبت إلى كسرى –ملك فارس–فمزّق كتابي، والله ممزّقُه وملكه، وكتبت إلى قيصر، فرفع كتابي، فلا يزال النساس يجدون منه بأساً ما كان في العيش خير"(٣).

وهذا يدل على أنه بعث إلى نجاشي آخر غير النجاشي المسلم، وهذا ما ثبت في صحيح مسلم، من حديث أنس، قال: "إنّ نبي الله على كسسرى، وإلى

⁽۱) سبل الهدى والرشاد: ۱۱/۳٤۸-۳۲۹.

⁽٢) طبقات ابن سعد: ١/٥/١، وسبل الهدى والرشاد: ١١/٥٢١.

⁽٣) الأموال: ص ١٢٥، رقم (١٠٤) ورقم (٩٦١)، وانظر: تعليقات المحقق.

قيصر، وإلى النجاشي، وإلى كل جبّار يدعوهم إلى الله تعالى، ولـــيس بالنجاشـــي الذي صلى عليه النبي ﷺ (١).

٤ - كتاب النبي على إلى أهل أيلة:

وقد ذكر البيهقي بأن النبي على كتب لأهل أيلة كتاباً في أمان لهم، وأن هـذا الكتاب اشتراه بعد ذلك أبو العباس عبد الله بن محمد بثلاثمائة دينار، وأمـر لـه عنـزل(٢).

لعل أبا العباس المذكور هنا هو: (السفاح) أول خلفاء بني العباس. وهذا يدل على حرص الخلفاء والسلاطين في العصور التالية لعصر الخلفاء الراشدين على اقتناء كتب النبي على والاحتفاظ بها، وبذل الأموال الكثيرة في سبيل ذلك.

٥- كتاب النبي على الأكيدر دُومة الجندل:

قال السهيلي: "قال أبو عبيد: أنا قرأته، أتاني به شيخ هنالك في قيضيم، والقضيم: الصحيفة"، ثم ذكر نص الكتاب (٣).

وهذا النص يدل على بقاء هذا الكتاب إلى عصر الإمام أبي عبيد. والإمام أبو عبيد متوفى سنة (٢٢٤هـــ)، أي: في أوائل القرن الثالث الهجري، الربع الأول منه.

المطلب الثاني: التبرك بكتب النبي على بعد وفاته:

۱- تبرُّك الخليفة الراشد عمر بن عبد العزيز بكتاب البني ﷺ لمجاعـة الحنفى، وتقبيله:

قال الإمام ابن زنجويه: "أتى مجاعة اليمامي رسول الله ﷺ فقال قائلهم.

⁽١) صحيح مسئلم مع النووي: ١١٢/١٢.

⁽٢) دلائل النبوة للبيهقى: ٥/٨٤٧-٩٤٩.

⁽٣) الروض الألف: ٢٦٢/٧.

ومحاع اليمامة قد أتانا يخبّرنا بما قال الرسولُ فأعطينا المقادة واستقمنا وكان المرء يسمع ما يقولُ

فأقطعه رسول الله ﷺ، وكتب له بذلك كتاباً.. ثم ذكر نص الكتاب.

وذكر هذه القصة الإمامُ أبو نعيم. ومما قاله عن سراج بن مجاعة بن مرارة، قال: فوفدت على عمر بن عبد العزيز، فأخرجت إليه هذا الكتاب، فقبّله، ووضعه على عينيه، وكنت في سُمَّاره"(٢).

وذكر في حديث آخر نحو ما ذكره الإمام ابن زنجويسه، الحسديث رقسم (٦٣٥٢).

٢- تبرك الخليفة المهدي بكتاب مولى النبي ﷺ أبي ضميرة ووضعه
 على عينه:

قال أبو نعيم عن أبي ضُميرة: "مولى النبي ﷺ كان مِنَ العرب مِن حِمْدِ، كَانُ مِنَ العرب مِنْ حِمْدِ، كَتَابًا، وأوصى المسلمين بهم خيرًا، قاله ابن سعد.

وقال أبو نعيم: "خرج نفر منهم في سفر ومعهم هذا الكتاب، فأخذ اللصوصُ

⁽١) الأموال لابن زنجويه: ص٦٢٠، رقم (١٠٢٠).

⁽٢) معرفة الصحابة: ٢٩٩/٤، رقم الحديث (٦٣٥١)، (٦٣٥٢).

⁻ وأخرجه ابن أبي عاصم في الآحاد والمثاني: رقم (١٦٨٦).

⁻ الإصابة: ١/١٧٥.

ما معهم، فأخرجوا هذا الكتاب، وقرؤوه عليهم، فردوا عليهم ما أخذ منهم، و لم يعرضوا لهم".

ووفد حسين بن عبدالله بن ضُميرة على المهدي أمير المؤمنين بهذا الكتاب، فأخذه ووضعه على بصره، وأعطى حُسيناً ثلاثمائة دينار، ذكره ابن سعد"(١).

قال الطبري: إنّ مِنْ موالي النبي ﷺ أبا ضميرة، وذكر أن السنبي ﷺ أعتقه وكتب له كتاباً بالوصية، وهو جد حسين بن عبد الله بن أبي ضميرة، وأن ذلك الكتاب في أيدي ولد ولده، وأهل بيته، وأن حسين بن عبد الله هذا قدم على اللهدي ومعه ذلك الكتاب، فأخذه المهدي فوضعه على عينيه، ووصله بثلاثمائة دينار(٢).

وذكر الإمام ابن الأثير ما ذكره أبو نغيم والطبري، وكذلك الإمام ابن كــــثير في جامع المسانيد، والإمام ابن حجر في الإصابة (٣).

⁽١) معرفة الصحابة: ١/٤٠٥، رقم (٣٢٨٦)، تاريخ دمشق/ السيرة: ٢٠٠٠/٢.

⁽٢) انظر: تاريخ الطبري: ١٧٢/٣، الاستيعاب: ص ٨٢٤ رقم (٣٠٢٦).

⁽٣) أسد الغابة: ١١٧/٦، رقم (٢٠٣٠)، الإصابة: ٢٢٦/٧، جامع المسانيد: ١٩٤/١٤.

المبحث الثاني الدراسات المعاصرة للأصول الخطية المكتشفة في العصر الحديث للرسائل والكتب النبوية

إن فكرة البحث عن أصول الرسائل والكتب النبوية الشريفة والاحتفاظ بها مطلب لكل مسلم قادر على ذلك؛ لذا سعى كثيرٌ مِنَ الملوك والزعماء قديماً وحديثاً في البحث عن هذه الأصول، لا سيما وأن المعلومات التاريخية التي سُقْتُ طرفاً منها في المبحث الأول - تشير إلى احتفاظ الملوك والزعماء عبر بعض العصور التاريخية بهذه الأصول الشريفة.

يقول الدكتور التازي: "إن أول مَنْ أثار البحث عن مظانٌ وجود أصول هذه الوثائق، أو إحداها على الأقل، هو ملك المغرب المولى إسماعيل، الذي توجَّه بخطاب إلى ملك فرنسا لويس الرابع عشر في أواخر القرن الحادي عشر الهجري [٢/ملفان/١٠٩- ١٠ أكتوبر ١٦٨١] يطلب إليه إيفاءه بمعلومات عن أصل الخطاب النبوي الشريف إلى هرقل ملك الروم؛ إذ شاع آنذاك أنه يوجد في أرشيف البلاط الفرنسي... فمن هنا انطلق الحديث فيما أعتقد عن أصول هذه الوثائق"(١).

وهذه المحاولة للبحث عن أصول الوثائق النبوية ليست خاصةً بهـــذا الملــك الشريف العلوي، فقد جرت أيضاً محاولات مِنْ قِبَل سلاطين آل عثمان، خاصــة السلطان العثماني عبد الجحيد، إذ إن له جهوداً مشكورةً في هذا الميدان، وسأشير إلى شيء منها عند عرض الحديث المفرد لكل خطاب نبوي شريف عُثر على أصله في العصر الحديث؛ إذ اكتشفت في عصرنا الحديث مجموعة من الوثائق الــــى يـــشير

⁽١) حول الوثائق المتعلقة بالدعوة إلى الإسلام، د. التازي: ص ٤٨ ٥.

الباحثون إلى أنها نسخ أصلية لبعض الرسائل النبوية، وجرت دراسات موسعة وعديدة مِنْ قبل علماء العرب والمستشرقين حولها، ولا زالت هذه الأصول محفوظة لدى بعسض الأمراء والوجهاء، وبعض المتاحف في عصرنا الحاضر.

واكتشف في عصر الحاضر حتى الآن أربعة رقوق لبعض الرسائل النبوية الشريفة، وجرت حولها دراسات كيثيرة، لخيبراء متخصصين من العرب والمستشرقين، ونشرت هذه الدراسات في بعض المحلات المتخصصة، وهذا عرض موجز للرسائل النبوية، والدراسات التي جرت حولها.

أولاً: رسالة النبي على إلى المقوقس عظيم القبط:

في سنة ١٨٥٠م بينما كان المستشرق الفرنسي "بارتلمي" (Borthelemy) يفحص بعض الكتب والأناجيل الموجودة في أحد الأديرة في مدينة أخميم بصعيد مصر، عثر على ورق جلدي قديم، اتَّضح -بعد الدراسة العلمية له- أنه رسالة النبي إلى المقوقس عظيم القبط في مصر، وقد أسهم "المسيو بلين" (Belin) في تحقيق الرسالة، ومقارنتها بما ورد في الأصول، ثم أعلن بعد ذلك عن الثقة في أصالة المخطوط، ونشرت عن ذلك دراسة في المجلة الأسيوية سنة ١٨٥٤م، ثم في مجلة الملال المصرية في نوفمبر سنة ١٩٠٤م.

وقد اهتم الخليفة العثماني عبد المجيد بالأمر، واقتنى الخطاب، وأمر بحفظه ضمن التحف الإسلامية، حيث لا يزال محفوظاً في صندوق ذهبي، معروض الآن في الغرفة الخاصة بالآثار النبوية في متحف طوب قبو سراي، بإستانبول، والرسالة تبدو داكنة ورقيقة، وقد أصابحا تشقّق من وسطها، ولكنها لا زالت مقروءة (١).

⁽١) الدراسات المتعلقة برسائل النبي ﷺ إلى الملوك في عصره. عز الدين إبراهيم: ص ٢٧٤.

⁻ حول الوثائق المتعلقة بالدعوة للإسلام، عبد الهادي التازي: ص ٤٨ ٥.

⁻ سفراء النبي ﷺ لمحمود شيت خطاب: ١٣٢/٢ - ١٣٣.

ثانياً: رسالة النبي على للمنذر بن ساوى ملك البحرين:

في سنة ١٨٦٣م نشر الدكتور "بوش" (Busch) الألماني مقالاً في مجلة المستشرقين الألمان يعلن فيه العثور على مخطوط جلدي قديم يحتمل أن يكون أصل الرسالة النبوية إلى المنذر بن ساوى ملك البحرين ، وقد حمل هذا المخطوط إلى وزير المعارف التركي كمال أفندي، وقد ذكر (د. بوش) أنه حصل على الكتاب من إيطالي رمز لاسمه (ن.ن) أخذه من دمشق إلى إستانبول بقصد بيعه لوزير المعارف التركي في ذلك الوقت، و لم يذكر بوش أين يوجد هذا الخطاب اليوم... ولا يُعرف مكانه في الوقت الحاضر، ويظن البعض أنه لدى عائلة القُوتًا في أو آل المرادي في دمشق، ويسعى الدكتور عبد اللطيف كانو البحريني في البحث عنه.

يقول الدكتور عز الدين إبراهيم: "والملاحظ أن خط هذه الرسالة يــشبه إلى حد كبير خط الرسالة المخطوطة في إستانبول، فلو ثبتت أصالة هذه الرسالة، فهي وسابقتها بلا شك مكتوبتان بيد واحدة".

وكاتب الوثائق النبوية يدوِّن اسمه في نهاية الكتاب النبوي، كما هو معروف تاريخياً. أما مَنْ هو كاتب كلِّ رسالة مِنَ الكتب النبوية، فسبق أن ذكرت ذلك في مبحث مستقل، فليراجع (١).

ثالثاً: رسالة النبي على للنجاشي ملك الحبشة:

في يناير من عام ١٩٤٠م نشر المستشرق الإنجليزي دانلوب (D.M.Dunlop) مقالاً في مجلة الجمعية الأسيوية، أعلن فيه أنه حصل على ورق جلدي قديم يملكه تاجر سوري، يظن أنه رسالة النبي على إلى النجاشي ملك

⁽١) المصدران السابقان: ص ٢٧٤، ص ٤٨ على الترتيب.

⁻ سفراء النبي ﷺ لخطاب: ١٣٥/٢.

الحبشة، وقد ذكر المالك السوري أنه حصل على هذا المخطوط مِنْ قسيس أثير والمجاء إلى دمشق، إبَّان الحرب العالمية الثانية، وقد نشر دانلوب صورة المخطوط وأوصافه، ولكنه أكد شكَّه في صحته، بعد أن استشار عدداً من خربراء المتحف البريطاني والمستشرقين وغيرهم. وذكر أيضاً الدكتور محمد حميد الله احتمال كون الوثيقة صورةً مِنْ أصل قديم.

وقد ذكر (دانلوب) أنه أعاد المخطـوط إلى مالكـه، ولا يعلـم الآن عـن مكانه (۱).

رابعاً: رسالة النبي على الله الفرس:

في حزيران/ مايو ١٩٦٣م نشر الدكتور صلاح الدين المنجد مقالاً في جريدة الحياة البيروتية، يعلن فيه الكشف عن رسالة النبي الله إلى كسرى، وذكر أن الأصل الجلدي لهذه الرسالة محفوظ لدى السيد/ هنري فرعون، أحد وزراء لبنان السابقين، والمعروف بموايته بجمع الآثار النفيسة.

وقيل: إن الخطاب كان موجوداً في قبة الخزنة في المسجد الأموي، حيث توضع المصاحف والكتب النادرة، وفي أواخر العهد العثماني فُتحت القبة لأول مرة بمناسبة زيارة غليوم الثاني لدمشق، حيث أخذت منها مجموعة من المصاحف التي لا تزال محفوظة إلى الآن في متحف برلين، فلما فُتحت القبة التقط أحد خدم المسجد مجموعةً من الأوراق، وحملها إلى بيروت حيث تمت الصفقة.

يقول الدكتور عز الدين إبراهيم: "وقد أطلعني السيد فرعــون علــى هــذا الأصل، وهو محفوظ بين لوحين زجاجيّين، وفيه تمزيق واضح من منحني إلى يمــين

⁽١) المصدران السابقان: ص ٢٧٦، ص ٤٩ه على الترتيب.

⁻ سفراء النبي ﷺ لخطاب: ١٣٦/٢.

الرسالة وإلى أسفلها، وقد خِيطَ هذا التمزيقُ بمهارة للمحافظ على مظهـر الرسـالة، وذكر له السيد فرعون أنه قد ورث الرسالة مَعَ مخطوطات أخرى من والده الـذي كان قد اشتراه من أحد الأتراك في فترة الإضطراب السياسي في تركيا".

وبعد دراسة مستفيضة أعلن الدكتور المنجد ترجيح صحة المخطوط وأصالته.

وذكر الدكتور التازي: أنه زاره السيد فرعون بقصد الاطلاع على هـذه الرسالة، فأحبره بأنه فضَّل أن يودع هذه الوثيقة في أحد البنـوك اللندنيـة نظـراً لظروف الحرب في لبنان في تلك الفترة (١).

وهذه الرسائل الأربع المكتشّفةُ أصولُها في العصر الحاضر، والتي جرت حولها دراسات عديدة، وبوسائل متعددة، فهل بعد هذه الدراسات يقطع الباحث أن هذه الرسائل هي رسائل النبي عليه أم أنها نسخٌ قديمة عنها؟.

كل هذه الاحتمالات واردة.

يجيب الدكتور عز الدين إبراهيم، وهو باحث متخــصص، وقــد أجــرى دراسات حول بعض الوثائق النبوية، ويخلُص إلى النتائج التالية (٢):

أولاً: أن موضوع الرسائل النبوية موثّق في المصادر الإسلامية توثيقاً يجعلـــه مـــن المسلّمات التاريخية، التي لا تحتمل الشك والريبة، بل القطع والجزم.

ثانياً: أن الأصل الجلدي لرسالة النبي ﷺ إلى المقوقس يعتــــبر صـــحيحاً بموجـــب الدراسات العلمية التي أجراها الباحثون على هذه الوثيقة التاريخية.

⁽١) الرسائل المتعلقة برسائل النبي ﷺ إلى الملوك في عصره: ص ٢٧٧.

⁻ حول الوثائق المتعلقة بالدعوة إلى الإسلام: ص ٩٤٥.

⁻ سفراء النبي ﷺ لخطاب: ۲/۹۷۲.

⁽٢) الدراسات المتعلقة برسائل النبي على إلى الملوك في عصره: ٢٨٣ - ٣٨٤.

ثالثاً: نظراً لقلة العلم عن الفحوص العلمية التي أجراها المستشرق بوش على وثيقة النخاشي، يرى أنه مِن المنذر بن ساوى، والمستشرق دانلوب على وثيقة النجاشي، يرى أنه مِن الأفضل دراستهما مِنْ جديد، لعدم الثقة المطلقة بدراسات المستشرقين، وضعف المنهج العلمي في المتبع في الدراسات المنشورة.. لذا يحتاجا إلى إعادة درس، يمنهجية علمية أكثر ضبطاً مما أجري عليهما سابقاً.

رابعاً: إن حملات التشكيك الصادرة من المستشرقين في صحة الرسائل النبوية لا تثبت أمام المناقشة العلمية، وينقُصها المنهج العلمي المعمول به عند علماء المسلمين قديماً وحديثاً لإثبات صحة الوثائق النبوية.

خامساً: أن الرسائل الذاتية المكتشفة في العصر الحديث ابتداءً مِنْ عام ١٨٥٠هـــ قد أضافت إلى موضوع الرسائل النبوية علماً جديداً، وساعدت على زيادة في توثيقه.



فقه الكنب والرسائل النبوبة الشربية



إن فقه الكتب والرسائل النبوية واسع جداً، ولكن هذه بعض الفوائد الفقهية المستفادة من الكتب النبوية الشريفة التي ذكرها علماء الإسلام، كالإمام ابن حجر، والإمام النووي وغيرهما من علماء الحديث والفقه في شيتى العصور الإسلامية الماضية.

وهذا الفقه ثمرة من ثمرات الأحاديث النبوية السشريفة الصحيحة، وكان منهجي أن أسوق النص كما ورد عند الإمام الذي نص على الفائدة الفقهية، وأجعلها بين قوسين، وقد أسوقها بأسلوبي الخاص، وأشير إلى مصدرها في الهامش.

وهذا النوع مِنَ الفقه يجب أن يُعتنى به عنايةً خاصةً، ويُفررَدَ في مصنفات صغيرة، حتى يستفيد منه القراء؛ لأنه خفي على كثيرٍ مِنَ الناس بين سطور تلك الموسوعات الجليلة (كفتح الباري) وشرح صحيح مسلم للنووي، وقد استخرجت منهما فوائد عظيمةً مِنْ بعض الأحاديث التي كُتبت حولها بعض الأبحاث، كبحثي حول وقفية عمر بن الخطاب، وشرحها، وكذا بحثي حول وقف سيدنا عثمان، وغيرهما، نشر وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد.

بل اقترحت أن يتصدَّى أحدُ الكتَّاب الأفاضل لتجريد فقه الأحكام من كتاب فتح الباري للإمام ابن حجر. فينفع العباد بهذا الكتاب الفريد.

فوائد الكتب والرسائل النبوية الشريفة:

الأولى:

إنَّ كتب النبي عَلِيُّ إلى ملوك الأرض في عصره مِنْ عرب وعجم حُجَّةً في أداء البلاغ وإكمال الرسالة، وإن الواجبَ على الرسول عَلِيُّ إبلاغُ مَنْ حسضر بسالقول والفعل، وإبلاغُ مَنْ غاب عنه بالرسول والكتابة، وقد فعل النبي عَلِيُّ كلَّ هذا. وقد

شهد الله سبحانه وتعالى له بالبلاغ، فلم ينتقل النبي على الرفيق الأعلى إلا وقد أدى ما كُلِّف به. لهذا أخبره الله سبحانه وتعالى في سورة (النصر) أنه قد أدى ما عليه، وأن أجله قد اقترب.

قال ابن كثير: "قد فرغ شغلنا بك في الدنيا، فتهيَّأ للقدومِ علينا، والوفودِ إلينا، والآخرةُ خير لك مِنَ الدنيا"(1). وهذا ما أوضحه العلماء في كتبهم مع وضوحه وظهوره، وقد جعله الإمام السبكي قاعدةً شرعيةً، فقال: "إن السنبي عَلَيْ كتب إلى كسرى وقيصر، وكتُبُه حجةٌ عليهم عند الله"(٢)، أي: في البلاغ وأداء الرسالة كاملة غير منقوصة.

وقال الإمام الزيلعي معلقاً على ما رُوي: "أن النبي الله أدى واجب التبليغ مرةً بالعبارة، وتارةً بالكتابة إلى الغيّب"، قلت: أما تبليغُه بالعبارة، فمعروف، وأما بالكتابة إلى الغيّب، ففي الصحيحين عن ابن عباس: أن رسول الله الله كلي كتب إلى قيصر يدعوه إلى الإسلام، وبعث بكتابه مَعَ دحية الكليي..."(٣).

ثم ذكر مجموعةً منْ كتب النبي ﷺ إلى ملوك الآفاق في عصره.

الثانية:

أن الدعوة إلى الإسلام بالكلام والكتابة. والكتابة تقوم مقام النطق، وواجب التبليغ يكون بالكتابة لمن بعُدت دارُه عن دار الإسلام، وقد حصل واجب التبليغ من النبي على إلى الغُيّب بهذه الكتب النبوية الشريفة.

قال الإمام ابن حجر في معرِض شرحه لحديث النبي ﷺ الذي أورده الإمــام

⁽۱) تفسیر ابن کثیر: ۷۳۱/٤.

⁽٢) الأشباه والنظائر: ١/٩٨.

⁽٣) نصب الراية: ٤١٧/٤ وما بعدها.

البخاري في صحيحه: "أن رسول الله على بعث بكتابه إلى كسرى، فأمره أن يدفعَه إلى عظيم البحرين، ويدفعه عظيم البحرين إلى كسرى، فلما قـرأه كـسرى خرقه، فحسبتُ أنَّ سعيد بن المسيب قال: فدعا عليهم النبي على أن يُمزَّقُوا كلَّ ممزَّق"(١).

وجعل الإمام البخاري عنوان الحديث: "باب دعوة اليهود والنصارى وعلى ما يقاتَلون عليه، وما كتب النبي على إلى كسرى وقيصر "(٢).

وأخذ منه الإمامُ ابن حجر الفائدةَ التي جعلها عنواناً لهـذه الفقـرة، قـال: "وفي الحديث: الدعاءُ إلى الإسلام بالكلام، والكتابة، وأن الكتابة به تقـوم مقـام النطق"(٣).

الثالثة:

لا يشترط الإشهادُ على الكتاب المرسَل مِنَ الخليفة أو السلطان لمثله، أو مَــنْ هو دونَه.

أخذ العلماء ذلك مِنْ فعل النبي على في صياغته لكتبه، وإرسالها إلى الملوك؛ فإنه لا يشهد أحداً عليها، بل يدفعها مختومة؛ إذ إن الكتاب حجة شرعية بذاته، وأن هذا الفعل مِنَ النبي على معلوم، يعرفه كلَّ مَنْ له أدبى معرفة في سيرة الببي على وأخباره، ومغازيه.

قال ابن القيم: "كان الرسول على يدفع كتبه إلى رسله، وينف ذونها إلى المكتوب إليه، ولم يقل لأحد منهم أشهدك [أو أشهد على كتابي هذا] وكان الرسول يدفع كتابه إلى المرسَل إليه، ولا يقول: أشهد أن هذا كتاب رسول الله على ولا يقول:

⁽١) صحيح البخاري مع الفتح: ١٩٨/٦ رقم الحديث (٢٩٣٩).

⁽٢) فتح الباري: ٦/٩/٦.

⁽٣) المصدر السابق.

أشهدي على ما فيه، ولو سأل الشاهد لشهد قطعاً، وقال: أشهد أنه كتابه"(١).

بل حكى الإجماع على ذلك، فقال:

"لم يزل الخلفاء والقضاة والأمراء والعمال يعتمدون على كتب بعضهم إلى بعض، ولا يُشهدون حاملُها على ما فيها، ولا يقرؤونها، هذا عمل الناس مِنَ زمن نبيهم إلى الآن"(٢)؛ أي عصره.

الرابعة:

قال الإمام النووي: "دعاء الكفار إلى الإسلام قبل قتسالهم، وهسذا السدعاء واحب، والقتال قبله محرَّم، وإن لم تكن بَلَغَتْهم دعوة الإسلام، وإن كانت بلغتهم دعوة الإسلام، فالدعاء مستحبُّ، وفيه خلاف مشهور "("). وقد فسطَّله الإمام النووي في شرح كتاب الجهاد من صحيح مسلم.

وهذه الفائدة استقاها الإمام النووي من كتاب النبي الله إلى هرقل عظيم السروم، فقد بلغته الدعوة إلى الإسلام بالكتاب، وبه قامت الحجة، لذا غزا النبي الله بعض أطراف مملكته كما هو معروف في غزوة مؤتة، ثم غزاهم أبو بكر الصديق، وأكمل المسيرة الفاروق عمر، بفتح الشام، وطردهم منها إلى مملكتهم في بسلاد السروم في ذلك العصر، وهذا الدعاء للكفار ليس محصوراً في عصر النبي الله بل يفعل ذلك في كل عصر، وسيرة الخلفاء الراشدين واضحة جليَّة في تطبيق هذا المبدأ العظيم، وكذلك الملوك والسلاطين من بعدهم إلى وقت قريب.

وإلى هذا الرأي ذهب الإمام البخاري، وفقهُ الإمام البخاري مـشهور في عناوين أبواب كتابه، وقال الإمام البخاري: "باب دعوة اليهود والنصارى، وعلى

⁽١) بدائع الفوائد: ٤/٤٥.

⁽٢) الطرق الحكمية: ص ١٧٥.

⁽⁷⁾ شرح النووي على صحيح مسلم: 11/77 - 77.

ما يقاتَلون عليه، وما كتب النبي على إلى كسرى وقيصر، والدعوة قبل القتال"(١). فهذه الفوائد الفقهية التي ذكرها الإمام البخاري في معرض سياقه لحديث كتاب النبي على إلى قيصر.

وقال الإمام ابن حجر: "ووجه مأخذ حديثي الباب: "أنه كتب إلى السروم يدعوهم إلى الإسلام قبل أن يتوجه إلى مقاتلتهم".

ووجه مأخذه مِنْ كتابته لكسرى وقيصر: "الدعوة قبل القتال ... وهو مخرَّج عنده في كتاب الفتن، وهو محمول عند مَنْ يقول باشتراط الدعاء قبل القتال على أنه بَلغتهم الدعوة، وهي مسألة خلافية: فذهب طائفة - منهم عمر ابن عبد العزيز - إلى اشتراط الدعاء إلى الإسلام قبل القتال، وذهب الأكثرون إلى أن ذلك كان في بَدْء الأمر قبل انتشار دعوة الإسلام، فإن وُجِدَ مَنْ لم تبلغه الدعوة لم يقاتَل حتى يُدعى، نص عليه الشافعي، وقال مالك: مَنْ قُرُبت دارُه قُوت ل بغير دعوة لاشتهار الإسلام، ومَنْ بعدت داره فالدعوة أقطع للشك، وروى سعيد بن منصور بإسناد صحيح عن أبي عثمان النهدي - أحد كبار التابعين - قال: كنا ندعو وندع. قال ابن حجر: وهو منزَّلٌ على الحالين المتقدمين "(۲).

الخامسة:

استحباب تصدير الكتب الصادرة من الـــملوك والــخلفاء في الممالـك الإسلامية بعبارة "بسم الله الرحمن الرحيم"؛ لأنها مِنْ الآداب المعتبرة المأخوذة مِـنْ كتب النبي على إلى الملوك والزعماء في عصره، فهو دائماً يصدِّر كتبه "بالبـسملة". وهذا ما نصَّ عليه الإمام النووي في فوائد حديث كتاب النبي على إلى هرقل عظيم

⁽١) فتح الباري: ٢/٨٠١.

⁽٢) فتح الباري: ٦٠٨/٦.

الروم (١). وذكر الإمام ابن حجر عن الإمام الماوردي في معرض شرحه لحديث الصدقات. وعن تصدير كتاب النبي بالبسملة، قال الإمام الماوردي: "يُستدلُّ به على إثبات البسملة في ابتداء الكتب، وعلى أن الابتداء بالحمد ليس بسشرط "(١). وهذه فائدة أحرى، بل هي سنة النبي على في أغلب كتبه، حكى ذلك الإمامُ ابسن القيم حين قال: "وقد كتب إلى هرقل "بسم الله الرحمن الرحيم "(١)، وهذه كانت سنتُه في كتبه إلى الملوك.

السادسة:

استفاد الإمام النووي مِنْ حديث كتاب النبي ﷺ إلى هرقل عظيم السروم: "جواز أن يسافر إلى أرض العدو بالآية والآيتين ونحوهما، وأن يبعث الإمام بلذلك إلى الكفار ضمن كتبه المرسَلة، أما النهي عن المسافرة بالقرآن إلى أرض العدو، أي بكامله، أو بمن يحمله معه، وذلك محمول على إذا خيف وقوعُه في أيدي الكفار". والأسباب كثيرة؛ لعل أهمها:

١- أن النهي كان في أول الإسلام خشية وقوع التحريف في آياته، وهذا
 الأمر انتهى وأمن بعد كتابة القرآن وحفظه في السطور والصدور.

٢- أن الكافر لا يتورع عن إهانة القرآن بالإحراق، أو رميه في الأمهاكن القذرة. وقد رأينا مِنْ أفعال بعض الكفرة في عصرنا الحاضر الكثيرَ مِنْ هذه الأفعال الشائنة. وهذا الأمر باق في كل عصر، فإن تأكّدت المحافظة عليه من الإهانة في بلاد العدو، فلا بأس مِنْ إرساله إلى بعض المسلمين، أو للجامعات عندهم لقراءته والاطلاع عليه والدراسة له.

أما إذا تأكد أنه سوف يتعرض للإهانة، فلا يجوز بحال إرساله إليهم.

⁽۱) النووي على مسلم: ۲۲/۲۲ – ۳۸.

⁽٢) فتح الباري: ٣١٨/٣.

⁽٣) زاد المعاد: ٢٤٢/٤، انظر: الآداب الشرعية، لابن مفلح: ٢٧٦/٢.

السابعة:

أخذ الإمام النووي مِنْ كتاب النبي ﷺ إلى هرقل "جواز العمل بخبر الواحد، وإلا فلم يكن لبعثه مع دحية فائدة، وهذا إجماع من يعتد به"(١).

وأخذ منه الإمام ابن حجر: "جواز العمل بمفهوم الموافقة". قال: "وفي الكلام - أي في قوله "عليك إثم الأريسيين" - حذف دل عليه المعنى؛ وهو: فإن عليك مَعَ الله الملك إثم الأريسيين؛ لأنه إذا كان عليه إثم الأثباع بسبب ألهم اتبعوه، مع استمراره على الكفر، فلأن يكون عليه إثم نفسه أوْلى، وهذا يُعَدّ من مفهوم الموافقة، ولا يعارض بقوله تعالى: ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَىٰ ﴾ [سورة الأنعام: ١٦٤] لأن وِزْرَ الآثِم لا يتحمّلُه غيره، ولكن الفاعل المتسبب والملتبس بالسيئات يحتمل مِنْ جهتين: جهة فعله، وجهة تسبّه "(٢).

الثامنة:

أخذ الإمام النووي هذه الفائدة عندما قال: "يجوز للمحدِثِ والكـافر مـسُّ آية، أو آياتِ يسيرةِ مِنَ القرآنِ مَعَ غيره"(٣).

وتابعُه في ذلك الإمامُ ابن حجر في الفتح (٤).

وهذا فقة دقيقٌ، واستنتاج لطيف؛ لأن قيصرَ أمسك بكتاب النبي ﷺ وقلبه، وقيل: قبَّله، فيجهزم كلُّ مَنْ قرأ قصه الكتاب أن قيصرَ الكافرَ أمسك بكتاب النبي ﷺ ولامست يدُه الآياتِ الكريمة المكتوبة في المكتوب، وإذا جاز مسُّ القهرآن من الكافر النجس، فيجوز للمحدِث المسلمِ مِنْ باب أوْلى.

⁽۱) شرح النووي على مسلم: ١١٢/١٢.

⁽٢) فتح الباري: ١/٩٩٠.

⁽٣) شرح النووي على صحيح مسلم: ١٠٨/١٢.

⁽٤) فتح الباري: ١/٩٩٠.

التاسعة:

"أنَّ مِنَ السنة في المكاتبات بين الأفراد أو الجماعات في الرسائل والمكاتبات أن مِنَ السنة في المكاتبات أن يبدأ الكاتب بنفسه، فيقول: "مِنْ زيدِ إلى عَمرِو"، وهذه مسألة مختَلَفٌ فيها.

قال الإمام أبو جعفر في كتابه صناعة الكتابة:

"فأكثر العلماء يستحبُّ أن يبدأ بنفسه" -كما ذكرنـــا- ثم روى أحاديـــتُ كثيرةً وآثاراً^(۱).

وقال: فهذا عند أكثر الناس الإجماعُ الصحيح؛ لأنه إجماعُ الصحابة"(٢). وهذا الأمر يكون في تصدير الكتاب، وفي العنوان أيضاً.

وقال الإمام ابن حجر في فوائد حديث أبي سفيان، وكتاب السنبي الله إلى قيصر: "إن السنة أن يبدأ الكتابُ بنفسه، وهو قول الجمهور، بل حكى فيه ابسن النحاس إجماع الصحابة، والحقُ إثبات الخلاف"(٣).

قال الإمام ابن مفلح: قال حنبل: "كانت كتب أبي عبد الله أحمد بن حنبسل التي يكتب بها: من فلان إلى فلان، فسألتُه عن ذلك، فقال: رسول الله على كتب إلى كسرى وقيصر، وكتب كلَّ ما كتب على ذلك، وأصحاب السنبي على وعمسر كتب إلى عُتبة بن فرقد، وهذا الذي يكتب اليوم - في عصره - لفسلان محسدتُ لا أعرفه"(١).

وقال أيضاً: "أمَّا ابتداء الإنسان بنفسه وكتبه من فسلان إلى فسلان، ففيسه اختلاف بين العلماء في العنوان، وصدر الكتاب، فأكثرهم يرى أن يبدأ بنفسه؛ لأن

⁽١) عمدة الكتاب لابن النحاس: ص ١٤١.

 ⁽۲) النووي مع شرحه لصحيح مسلم: ۲۱/۳۷- ۳۸.

⁽٣) فتح الباري: ١/٨٨.

⁽٤) الآداب الشرعية: ١/٢٦٤.

ذلك عنده هو السنة، كما روى محمد بن سيرين أن العلاء بن الحضرمي كتب إلى رسول الله على فبدأ بنفسه"(١).

العاشرة:

ذكر الإمام النووي فائدة لطيفة أخذاً مِنْ هذا الحديث الجليل، وقال: "التوقي في المكاتبة، واستعمال الورع، فلا يُفرط ولا يُفرط، ولهذا قال النبي على: إلى (هرقل عظيم الروم)، ولم يقل: (ملك الروم)؛ لأنه لا مُلْك له على الحقيقة ولا لغيره إلا بحكم دين الإسلام، ولا سُلطانَ لأحد إلا لمن ولاه رسول الله على أو ولاه مَنْ أذن له رسول الله على الضرورة.

الحادية عشرة:

قال الإمام النووي: "استحباب استعمال البلاغة والإيجاز، وتحسرًى الألفاط الجزلة في المكاتبة، فإن قوله ﷺ: "أسلِمْ تسْلُم"، في نهاية الاختصار، وفي غاية الإيجاز والبلاغة، وجمع المعاني، مع ما فيه مِنْ بديع التجنيس وشموله، لسلامته مِنْ حسزي الدنيا بالحرب، والسبي والقتل، وأخذ الديار والأموال، وعذاب الآخرة"(٢).

⁽۱) المصدر السابق، والحديث أخرجه أحمد: ۳۳۹/٤، ثم قال: وإسناده ضعيف، وأبو داود: (۱) ۱۳۲۵، ۱۳۳۵).

⁽۲) النووي مع مسلم: ۲۱/۳۷-۸۳.

وقال الإمام العلامة ابن حجر: "اشتملت هذه الجمل القليلة التي تضمَّنها هذا الكتاب على الأمر بقوله: (أسلم)، والترغيب بقوله: (فإن توليست)، والترهيسب بقوله: (فإن عليك)، والدلالة بقوله: (يا أهل الكتاب)، وفي ذلك مِنَ البلاغة ما لا يخفى، وكيف لا، وهو مِنْ كلام مَنْ أُوتي جوامِعَ الكلم عَلَيْهِ"(١).

الثانية عشرة:

يستحب في الكتب الدعوية المرسَلة إلى الكفار أن تتضمَّن نصوصاً بليغةً لإقامة الحجة عليهم، وأن تشتمل على بيان محاسن الإسلام، وبيان فضل مَنِ اعتنق هذا الدينَ العظيم.

قال الإمام النووي: "اشتمل الكتاب -أي كتاب النبي عَلِيَّ لهرقل- على بعض البلاغ، والنصيحة، وإقامة المحجة، وذلك بأن مَنْ أدرك مِنْ أهل الكتاب نبينا محمداً على وآمن به، فله أجرُه مرتين، كما هو واضحٌ صريح في الكتاب"(٢).

قال الإمام ابن حجر في معرض شرحه لحديث هرقل مبيناً سبب المسضاعفة: "إعطاؤه الأجر مرتين لكونه كان مؤمناً بنبيه، ثم آمن بمحمد على ويحتمل أن يكون تضعيفُ الأجر له مِنْ جهة إسلامه، ومِنْ جهة أن إسلامه يكون سبباً لدخول أتباعه"(٣).

الثالثة عشرة:

جواز مكاتبة الكفار، في أي عصر من العصور، ودعائهم إلى الإسلام، وأن الدعوة ليست مقصورة على عصر النبي على بل هي مستمرة مادام الكفر والإيمان حتى تقوم الساعة، لهذا نجد أن الخلفاء الراشدين في دعوا أهل الملل في عصرهم إلى

⁽١) فتح الباري: ١/٠٤.

⁽۲) شرح النووي لمسلم: ۲۱/۳۷-۸۸.

⁽٣) فتح الباري: ١/٨٨.

الإسلام مِنَ النصارى والمحوس وغيرهم، وهذا واضح جليٌّ في الفتوحات الإسلامية في عصر أبي بكر وعمر وعثمان وعلي ﴿ مُن جرى العمل به عبر العصور الإسلامية إبَّان قوة الدولة الإسلامية في بعض العصور؛ كالعصر الأموي والعباس والمملوكي والعثماني.

الرابعة عشرة:

جواز العمل بالكتاب، وبه تقوم الحجة على مَنْ وصل إليه، وأنّ العمل بالكتابة ليس مقصوراً على الدعوة إلى الله عز وجل لتبليغ أحكام الإسلام للمسلمين وغيرهم من الكفرة في أي زمان ومكان وعصر، بل هي قاعدة كبرى من قواعد هذه الشريعة العظيمة الخالدة؛ فالكتابة حجة شرعية تدخل في أبواب الفقه الإسلامي كافة، كأبواب العقود، والسركات، والأنكحة، والوصايا، والطلاق، والعتاق، والشهادات، والأقضية، والمعاهدات، والأمانات، والسلح والمفاوضات. وأصبحت في عصرنا الحاضر ضرورةً مِنْ ضرورات الحياة، بحيث يحتاج المرء إلى الكتابة في صغير شؤونه وكبيرها، بل تتعدَّى الأفراد إلى الحكومات والدول. وقد استوفيتُ ما يتعلق بهذا الموضوع مما له علاقة بالتوثيق السشرعي في كتابي "علم التوثيق الشرعي"(١).

وقد جرت مناظرة علمية بين الإمام الشافعي والإمام أحمد والإمام ابن راهويه في جلود الميتة، احتجَّ فيها بكتب النبي على إلى كسرى وقيصر.

قال السيوطي: قال ابن دقيق العيد: "روي أن إسحاق بن راهويه نساظر الشافعي وأحمد بن حنبل في جلود الميتة إذا دُبغت، فقال الشافعي: دباغها طهورها، فقال له إسحاق: ما الدليل؟، فقال: حديث الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس عن ميمونة: "أن النبي على قال: هلا انتفعتم بإهابها؟"، فقال له إسحاق:

⁽١) نشر مكتبة الملك فهد الوطينة عام ١٤٢٤هـ، ط١٠.

حديث ابن حكيم "كتب إلينا النبي ﷺ قبل موته بشهر، أن لا تنتفعوا بشيء مِن الميتة بإهاب ولا عصب"، فهذا يشبه أن يكون ناسخاً لحديث ميمونة؛ لأنه قبل موته بشهر، فقال الشافعي: هذا كتاب، وذاك سماع.

فقال إسحاق: إن النبي ﷺ كتب إلى كسرى وقيصر، فكان حُجَّة عليهم عند الله، فلمَّا سمع ذلك أحمد ذهب إلى حديث ابن حكيم، وأفتى به، ورجع إســحاق إلى حديث الله عديث الشافعي"(١).

فلا شك أن كتب النبي ﷺ حجةً، وأن الكتاب تقوم به الحجةُ على مَنْ كُتب به إليه في كل عصر وأوان، وقد ذكرتُ في كتابي: "علم التوثيـــق" مـــن حكـــى الإجماع على ذلك.

الخامسة عشرة:

استحباب تصدير المكاتبات والمصنّفات والخطب ونحوها بلفظة "أما بعد"؛ لما ورد في حديث أبي سفيان في الكتاب إلى هرقل، وقد ترجم الإمام البخاري لهذا في كتاب الجمعة، وذكر فيه أحاديث كثيرة، قال البخاري: "باب مَنْ قال في الخطبة بعد الثناء: أما بعد". ورواه عكرمة عن ابن عباس عن النبي على الله المناه: أما بعد".

قال الإمام ابن حجر: "يستفاد من هذه الأحاديث -التي ساقها البخــاريأن: أما بعد، لا تختص بالخطب، بل تقال أيضاً في صدور الرسائل والمصنفات، ولا
اقتصار عليها في إرادة الفصل بين الكلامين، بل ورد هذا في القرآن في ذلك لفــظ
"هذا وإن "وقد كثر استعمال المصنفين لها بلفظ "وبعد". ومنهم مَنْ صــد بهــا
كلامه، فيقول في أول الكتاب: "أما بعد حمد الله، فإن الأمر كذا"، ولا حَجْـر في
ذلك.

⁽١) الحاوي للفتاوى، للسيوطى: ١٩/١ - ٢٠.

⁽٢) صحيح البخاري مع الفتح: ٢/٢٠٤.

وقد تتبع طرق الأحاديث التي وقع فيها "أما بعد" الحافظ عبد القادر الرهاوي في خطبة الأربعين المتباينة له، فأخرجه عن اثنين وثلاثين صحابياً، منها ما أخرجه من طريق ابن جريح عن محمد بن سيرين، عن المسور بن مخرمة: "كان النبي الله إذا خطب خطبة قال: أما بعد"، ورجاله ثقات، وظاهره المواظبة على ذلك"(1).ه.

السادسة عشرة:

استحباب أن يشتمل كتابُ الدعوة إلى الإسلام المرسَل إلى الملـوك، أو زعمـاء الكفرة، أو حتى الأفراد، على إقامة الحجة على هؤلاء، وبيان أن من كان سـبباً في ضلالة قوم، أو كان سبباً في منع الهداية لهم، كان آثماً؛ لأن كتاب النبي على واضح صريح في ذلك عندما قال النبي على في كتابه إلى هرقل: "فإن توليت، فإن عليـك إثم الأريسيين".

شرح هذه اللفظ الإمام ابن حجر، فقال: "فإن توليت" أي: أعرضت عن الإجابة إلى الدخول في الإسلام. وحقيقة التولّي: إنما هو بالوجه، ثم استُعمل محازاً في الإحابة إلى الدخول في السلام. وحقيقة التولّي: إنما هو بالوجه، ثم استُعمل محازاً في الإعراض عن الشيء، وهي استعارة تَبَعيّة".

"الأريسيين" هو جمع أريسي، وهو منسوب إلى أريس بوزن فعيل، وقد تُقلب همزتُه ياءً كما جاءت به رواية أبي ذر والأصيلي وغيرهما.

قال ابن سيده: الأريس: الأكّار، أي: الفلاح عند تعلب.

وعند كراع: الأريس: هو الأمير.

وقال الجوهري: هي لغة شامية، وأنكر ابن فارس أن تكون عربية. وقيــل في تفسيره غير ذلك.

⁽١) فتح الباري: ٢/٥٠١-٢٠٤.

⁽٢) صحيح البخاري مع الفتح: ٢/١٣.

وقد رجَّح ابن حجر: أن المراد: "الفلاحين". قال: هذا هو الصحيح، فقد جاء مصرَّحاً به في رواية ابن إسحاق عن الزهري بلفظ "فإن عليك إثم الأكارين". زاد البرقاني في روايته "يعني الحراثين". ويؤيده أيضاً ما في رواية المدائني مسن طريت مرسلَة، "فإن عليك إثم الفلاحين" وكذا عند أبي عبيد في الأموال مِنْ مرسل عبد الله بن شداد: "وإن لم تدخل في الإسلام، فلا تَحُلْ بين الفلاحين وبين الإسلام". قال أبو عبيد: المراد بالفلاحين: أهلُ مملكته؛ لأن كل مَنْ يزرع، فهو فلاح عند العرب، سواء وكلي ذلك بنفسه أو غيره.

قال الخطَّابي: "أراد عليك إثم الضعفاء والأتباع إذا لم يسلموا تقليداً لــه؛ لأن الأصاغر أتباعُ الأكابر"(١).

السابعة عشرة:

هذه الكتب النبوية لملوك الأرض في عصره دليل على نبوة سيدنا محمد الله على نبوة سيدنا محمد الله على خاصة كتبه إلى قيصر وكسرى اللذين كانا طغيا وبغيا واستبدا في الأرض، وجرت بينهم الحروب الطاحنة، وكان كل واحد منهم يفتخر بملك آبائه الذي مضى عليه قرون طويلة متتابعة.. وكان لا يستطيع أي عربي أن يدخل عليهم، ولو كان مسن رعايا الإمارات التابعة لهما؛ كإمارة الغساسنة في الشام والمناذرة في الحيرة، وقد حاول أحد ملوك الحيرة وهو: (النعمان) الاستعلاء على كسرى في رفضه للزواج من ابنته العربية؛ فقتله شر قتلة، بأن رماه حياً تحت أرجل الفيلة فوطئته حتى مات.

وهذا ما استنتجه الإمام الحنبلي العلامة ابن عقيل عندما قال: "مِنَ الدليل على صحة نبوة نبينا على أنه كاتب كسرى وقيصر وغيرَهما، وأمره مع قومه كلهم ما استتب، فضلاً عن عامة العرب، ولولا أنه مدفوع إلى الكتابة، من جهة من إليه

⁽١) فتح الباري: ١/٩٩.

حفظ العاقبة، لم يفعل ذلك، فإن ذلك لا يصدر عن رأي ذي رأي قط.

ثم أفضى الأمر أن قُسِّمت غنائمُ كسرى في مسجده، وإنما كان يتكلم على ما اطلع عليه مِن انتشار دعوته وعلوِّها على كل الملوك، فذاك الذي أطال لسانه على الكل.

فهل يكون في الاطلاع على الغيب أوضحُ مِنْ هذا، ومن الثقة بالمرسَل لـه، فهذا الذي للعَالم أن يستدل به على صدقه.

فما استخف عقول الشاكين في نبوته، مع تشعشع أنوار صدقه"(١).

الثامنة عشرة:

أخذ الإمام ابن القيم من المكاتبات التي جرت بين النبي ﷺ ومسيلمة الكذاب هذه الفائدة:

"جواز مكاتبة الإمام لأهل الردة إذا كان لهم شوكةٌ، ويكتب لهم ولإخوالهم مِنَ الكفار: سلام على مَنِ اتَّبع الهدى"(٢).

"ومنها: أن الإمام ينبغي له أن يستعين برجل مِنْ أهل العلم يجيب عنه أهـــلَ الاعتراض والعناد" أي: كتابة أو مشافهة.

التاسعة عشرة:

استحباب الاقتباس مِنَ القرآن وتضمين بعض القرآن في النظم والنثـــر مِـــنْ رسائلَ وكتبِ وغيرها.

قال الإمام ابن مفلح نقلاً عن الإمام ابن عقيل: "تـضمين القـرآن لمقاصـدَ تضاهي مقصود القرآن لا بأس به، تحسيناً للكلام، كما يـضمّن في الرسائل إلى

⁽١) الوفا بأحوال المصطفى، لابن الجوزي: ٢/٥٧٦.

⁽٢) زاد المعاد: ٣/٣١٣.

المشركين آيات تقتضى الدعاية إلى الإسلام..."(١).

وألف الإمام السيوطي رسالة في الاقتباس سماها: (رفع الباس وكشف الالتباس في ضرب المثل من القرآن والاقتباس) (٢).

ذكر في أولها: تعريف الاقتباس بقوله: "استعمال ألفاظ القرآن في المحاورات والمخاطبات والجحاوبات والإنشاءات والخطب والرسائل والمقامات... يُسمَّى عند الصدر الأول مِنَ الصحابة والتابعين فمَنْ بعدهم مِنَ الأئمة والعلماء "ضرب مثل" تمثيلاً واستشهاداً، إذا كان في النثر، وقد يُسمَّى "اقتباساً" بحسب اختلاف المورد، فإذا كان في النثر، عير "(")ا.ه.

وختم الرسالة بذكر رأي الفقهاء في الاقتباس، فقال:

"حاصله: الاتفاق على حواز ضرب الأمثال مِنَ القرآن، واقتباس في النشر، والاختلاف في اقتباسه في الشعر، فالأكثرون حوَّزوه واستعملوه؛ منهم الرافعي. أما النووي والبهاء السبكي، فكرهاه ورَعاً لا تحريماً، ولم أقف على نقل بتحريمه لأحد من الشافعية "(٤).

وقال: أما علماء البيان وأئمة الفصحاء وأهل الاجتهاد في بدائع اللهان العربي، وهم أئمة المسلمين وعلماؤهم، فقد سمَّوه: "بالاقتباس"، ولم يكتفوا في ذلك بحكم الجواز فقط، إنما جعلوه مِنْ حسن الكلام وجيِّده، ومعدوداً عندهم في طبقات الفصاحة، وهو عندهم منْ أنواع علم البديع"(٥).

⁽١) الآداب الشرعية، لابن مفلح: ٢٧٧/٢.

⁽٢) نشرت ضمن مجموع الحاوي للفتاوى الصفحات: ٢٩٩/١ - ٤٤١.

⁽٣) الحاوي للفتاوى: ١/٠٠١.

⁽٤) المصدر السابق: ١/١٣١.

⁽٥) المصدر السابق: ١/٠٤٤.

العشرون:

ذكر الإمام ابن القيم مجموعةً مِنَ الفوائد الفقهية، استقاها من حديث عبدالله ابن جحش (أن النبي على كتب له كتاباً، وأمره أن لا يقرأه حتى يسير يــومين) (١)، وأن عبد الله امتثل أمره، ففتح الكتاب بعد يومين.

قال ابن القيم: فيه منَ الفقه(٢):

- ١- جواز الشهادة على الكتاب الذي لا يدري ما فيه، بل إذا قال هذا كتاب،
 افاشهد على بما فيه، جازت الشهادة، وهي مسألة خلافية مشهورة. وتسمى (شهادة التقليد).
- ٢- أن النبي ﷺ كان يبعث كتبه إلى الملوك والنواحي، ولا يقرأها على مَنْ يبعثها معه، بل يقول: هذا كتابي، فأوصِلْه إلى فلان، وكذلك عمل به خلفاؤه مِنْ بعده، فهذا مثل لشهادة التقليد ودالٌ عليها.
- ٣- جواز تراخي القبول عن الإيجاب، فإنَّ في هذا الكتاب: (أن اقرأه ولا تُكْرِهُ أحداً، فمن أجابك فامض به حتى تنزل نخلة).
- خوب مسألة بديعة، وهي جواز العقد والتولية على أمر مجهول حال العقد، يتبين في تالي الحال، فعبد الله بن جحش لم يدر ما في الكتاب، وبماذا يامره به النبي على حال الإرسال، ولكن لما فض الكتاب بعد يومين، عرف ما كُلِّفَ به.

وهذه هي النكت البديعة التي استقاها الإمام ابن القيم مِنْ هــــذا الكتـــاب النبوي الشريف.

⁽١) زاد المعاد: ١٦٧/٣.

⁽٢) بدائع الفوائد: ١/٩٠١.



الفصل التاسع

أثر التنظيم النبوي للديوان في نشأة الدواوين وتطورها، وتعددها في الدول الإسلامية، من العمد الراشدي إلى العمد العثماني



المطلب الأول: أثر التنظيم النبوي الشريف للديوان في عصره في المطلب الأول: أثر وتطور ديوان الإنشاء في العصور الإسلامية إلى العصر العثماني:

إن التأثير الواضح الجليّ للتنظيم النبوي يبدو في المدواوين كافحة في شمين العصور الإسلامية، ولكن هذا الأثر يبدو واضحاً جليّاً في بعض الدواوين أوضح مِنْ بعض، وهذا ما صرّح به الإمام القلقشندي، وهو المؤرخ العظيم، المذي أرّخ لديوان الإنشاء مِنْ عصر النبي على الله عصره. ولو فعل كلَّ مؤرخ مشل فعلم، لكانت هنالك ثروة هائلة مِن الأنظمة الإدارية التي تخلب عقل القارئ المنصف، ولكن علماء الإسلام لم يعقموا عن الكتابة في هذا الجانب، فنجد ذلك واضحاً في الكتب التي اعتنت بعلم السياسة الشرعية؛ ككتب الأموال والخراج والأحكام السلطانية، والملك والوزراء، ونحو ذلك، مما هو واضح حليي للقارئ المتبع المنصف.

وقد أوضح لنا الإمام القلقشندي الأثر العظيم للتنظيم النبوي في نشأة ديــوان الإنشاء؛ حيث قال:

"اعلم أن هذا الديوان أولُ ديوان وُضع في الإسلام، وذلك أن النبي الله كسان يكاتب أمراءه، وأصحاب سراياه مِنَ الصحابة، رضي الله عنهم، ويكاتبونه، وكتب إلى مَنْ قرُب مِنْ ملوك الأرض يدعوهم إلى الإسلام، وبعث إليهم رسله بكتبه... إلى مَنْ قرُب مِنْ المكاتبات، وكتب لعمرو بن حزم عهداً حين وجهه إلى السيمن، وكتب لتميم الداريِّ وإخوته بإقطاع بالشام، وكتب كتاب القضية بعقد الهدنة بينه وبين قريش عام الحديبية، وكتب الأمانات أحياناً... وهذا المكتوبات كلها متعلقها ديوان الإنشاء"(۱).

⁽١) صبح الأعشى: ١/٥/١.

ها هو الإمام القلقشندي يجزم بأن ديوان الإنشاء كان في عهد النبي الله المستدلاً على ذلك بما يفعله كتّاب النبي الله الذين يأتمرون بأمره، وأن أعمالهم هي أعمال كتّاب الإنشاء في عصره، وفي كل العصور التالية له، وهذا عرض موجز لتاريخ علم ديوان الإنشاء في بعض العصور الإسلامية.

أولا: ديوان الإنشاء في عهد الخلفاء الراشدين:

استمر الوضع في عهد السخلفاء الراشدين على ما كان عليه الأمر في عهد النبي على رغم اتساع رقعة الدولة الإسلامية في عهد الخليفة الراشد عمر شهر وكذلك الخليفة الراشد عثمان بن عفان، حيث دخلت مناطق كبيرة في دولة الإسلام، وأصبحت حدودُها مِنْ أقصى بلاد فارس والسند إلى أقصى بلاد المغرب العربي شرقاً وغرباً. أما في الشمال، فدخلت أرمينية، وبلاد الجيل، وباب الأبواب، إلى أقاصى بلاد النوبة في القارة الأفريقية.

وقد عمد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب إلى تقسيم الدولة الإسلامية أربع مناطق رئيسة، هي :

- ۱- إمارة الكوفة: وتبعها البلدان الشرقية مِنْ حاضرة الخلافة من العراق إلى السند وبخارى.
- ٢- إمارة البصرة: وتبعها: البلدان الشمالية من حاضرة الخلافة من العراق إلى أرمينية.
 - ٣- إمارة الشام: وتبعها بلدان الجزيرة وما جاور بلاد الروم.
 - ٤ إمارة مصر: وتبعها البلاد الغربية مِنَ القيروان غرباً، إلى النوبة جنوباً.

وجعل لكل أمير منْ هؤلاء الأمراء استقلاً ذاتياً في الإدارة والمال، حتى سُمِي لكل إمارة ديوان خاصُّ؛ "فهنالك ديوان البصرة، وديوان الكوفة، وديوان مصر، وديوان الشام".

واستعان كل خليفة تولى الخلافة وسُدَّةَ الحكم في الدولة الرّاشدة بكاتـب أو

اثنين ونحوهما، فكاتب الخليفة يتولى -بأمر الخليفة- الردَّ على كتب الأمراء في المناطق التي سبق أن ذكرتما، وقد فصلتْ كتبُ التاريخ أسماء هؤلاء الكتاب.

ثانياً: ديوان الإنشاء في عهد الدولة الأموية:

اختصر الإمام القلقشندي القول في بيان مهمات وتاريخ ديوان الإنــشاء في العهد الأموي والعصور التي بعده، وسأسوق ما قاله؛ فهو عمدةٌ في هذا الشأن.

فقال عن ديوان الإنشاء في الدولة الأموية ما نصه:

"أما دولة بني أمية، فتوالت خلفاؤهم من معاوية بن أبي سفيان في فمن بعده، وأمرُ ديوان الإنشاء في زمن كل واحد منهم مفوض إلى كاتب إلى حين انقراض دولتهم، وكان الخليفة يوقع على القصص ويحررها بنفسه، والكاتب يكتب ما يبرز إليه من توقيعه، ويصرفه بعلمه على حكمه، وكان ممن اشتهر من كُتّابهم بالبلاغة وقوة الملكة في الكتابة حتى سار ذكره في الآفاق، وصار يُضرب به المثلُ على ممر الزمان. عبد الحميد بن يجيى، كاتب مروان بسن محمد، آخر خلفائهم "(۱).

ثالثاً: ديوان الإنشاء في العصر العباسي:

تعددت الدواوين في العصر العباسي، وتأثرت في كثير من معالمها بالنظم الإدارية التي كانت سائدة في دولة الفرس خاصة؛ لأن أغلب من تولى الإشراف عليها من أصول فارسية؛ كالبرامكة وغيرهم.

ومن جهة أخرى، أنيط الإشراف عليها مِنْ قبل الــوزير، وَأَلْغِــي مــسمى الكاتب، وإن كان مسمى "ديوان الإنشاء" لازال موجوداً.

يقول الإمام القلقشندي عن ديوان الإنشاء في العصر العباسي:

⁽١) صبح الأعشى: ١/٧٧١.

"كان ديوان الإنشاء تارةً يضاف إلى الوزارة، فيكون الوزير هو الذي ينف أموره بقلمه، ويتولَّى أحواله، وتارةً يفرد عنه بكاتب ينظر في أمره، ويكون الوزير هو الذي ينفذ أموره بكلامه، ويصرفها بتوقيعه على القصص ونحوها، وصاحب ديوان الإنشاء يعتمد ما يرد عليه مِنْ ديوان الوزارة، ويمشي على ما يلقي إليه مِسنْ توقيعه، وربما وقَّع الخليفة بنفسه حتى بعد غلبة ملوك الأعاجم مِنَ السديلم وبين سلجوق وغيرهم على الأمر، والأمر على ذلك تارة، وتارة إلى انقراض الخلافة مِنْ بغداد"(۱).

أما قدامة بن جعفر -وهو شيخ المؤرخين في عصره لنظم الدولة العباسية-فقد تحدث عن ديوان الإنشاء في ثلاثة مواطن من كتابه، وهي:

١- ذكر في المنزلة الثالثة مِنْ كتابه الخراج وصناعة الكتابة، أمر البلاغــة ومــاذا يحتاج الكاتب منها.

٢- ذكر في المنزلة الرابعة مجلس الإنشاء ووجوه المكاتبات في الأمور الخراجية.

٣- أمّا في الكتاب المطبوع، فذكر "ديوان الرسائل"، وذكر طرفاً مِنَ المكاتبات في الأمور التي تخص ديوان الرسائل، ولم يتكلم عن النظم الإدارية المعمول بها في ذلك العصر (٢).

يقول الدكتور السامرائي عن ديوان الإنشاء: "كان هذا الديوان مِنْ أهم الدواوين المهمة في العصر العباسى؛ إذكانت تجري فيه كتابة العهود والتقليدات"(").

وليس له علاقة بديوان الحسابات والنواحي المالية؛ إذ ذلك يتعلـــق بـــديوان النفقات، ويُشترط في متولي هذا الديوان ما يُشترط في كل كاتب إنشاء، من معرفة

⁽١) صبح الأعشى: ١٢٧/١.

⁽٢) انظر: كتاب الخراج وصناعة الكتابة: ص ٣٧.

⁽٣) المؤسسات الإدارية في العصر العباسي: ص ٢٧٥.

لفنون المكاتبات، والبراعة في البلاغة والإنشاء، ونظراً إلى الضعف الشديد في هؤلاء الكتاب، ألَّف الإمام ابن قتيبة كتابه: أدب الكاتب، وتبعه آخرون لإرشاد هـؤلاء الكتاب في ذلك العصر.

رابعاً: ديوان الإنشاء في الدول المتتابعة:

(الطولونية، الأخشيدية، الفاطمية، الأيوبية):

ذكر حال الديوان فيها الإمام القلقشندي. وهذا مختصر ما قاله:

أ - الدولة الطولونية والأخشيدية:

قال: ترتّب أمر الديوان في بداية ولاية أحمد بن طولون وملكه الديار المصرية، فترتّب أمره إلى حين انقراض الدولة الأخشيدية، وكان الديوان خلالها مرتّباً، وانتظم أمر المكاتبات والولايات، واشتهر بعض كُتّابها بالبلاغة وحُسْن الكتابة. وذكر عدداً منهم.

ب- الدولة الفاطمية:

قال: "ولما ولِيَ الفاطميون الديارَ المصرية، صرفوا مزيد عنايتهم لديوان الإنشاء، وكُتَّابه، فارتفع قدرُه، وشاع في الآفاق ذكره، وولِيَ الديوانَ جماعةٌ مِنْ الإنشاء، الكُتَّاب وبلغائهم". وذكر أسماء بعضِ مِنْ مشاهيرهم.

جـالدولة الأيوبية:

قال: "لما تولّى صلاح الدين السلطنة في الديار الشامية والمصرية، فوَّض ديوان الإنشاء والوزارة إلى القاضي الفاضل، وهو من مشاهير الكتاب، ثم تولى مجموعة مِنَ البلغاء الديوان، إلى انقراض الدولة الأيوبية".

خامساً: ديوان الإنشاء في الدولة المملوكية، وأهم اختصاصه:

أضحى لديوان الإنشاء في العصر المملوكي مكانةٌ عظيمةٌ، ونُظِّم تنظيماً بديعاً، مما حدا بكثير مِنَ الباحثين -مِنْ عرب ومستشرقين- إلى الكتابة عنه.

وسأشير في هذه العُجالة إلى أهم فروع ديوان الإنشاء في ذلك العصر، كما ذكره مؤرخ علم الإنشاء الإمام القلقشندي، وباختصار شديد؛ لأن الحديث عنه كتب فيه الإمام القلقشندي موسوعته المعروفة "بصبح الأعشى"، فأقتصر الحديث على أهم فروعه المعروفة في عصرنا الحاضر. والذي حداني إلى الحديث عنه رغم الكتابة عنه من القدماء والمعاصرين هو العرض التاريخي الذي التزمتُه في هذا البحث.

- قال الإمام القلقشندي عن مكانة الديوان في عصره: "أما رفعة محله، وشرف قدره، فأرفَعُ محلٌ، وأشرف قدر، يكاد أن لا يكون عند الملك أخص منه ولا ألزم لمجالسته، ولا يزال صاحب هذا الديوان معظماً عند الملوك في كل زمن "(۱).

- وقال عن لقبه الجاري عليه في كل زمان ما يلي:

أ - يُطلق عليه زمن بني أمية ويُعبَّر عنه (بالكاتب).

ب- ويُطلق عليه زمن الدولة العباسية (لقب الوزير، وترك اسم الكاتب).

واستمر على ذلك إلى انقراض الدولة العباسية.

جــ أما في زمن الإمام القلقشندي، فيُطلق عليه في الديار المــصرية (بــصاحب ديوان الإنشاء)، وربما جمعوا لفظ الديوان، فقالوا: "صاحب دواوين الإنــشاء بالممالك الإسلامية"، وعلى هذا مصطلح كتاب الديوان في زمانه.

د - اقترح الإمام القلقشندي أن يُسمَّى "بناظر دواوين الإنــشاء"؛ لأنــه أعلـــى رتبةً "(٢).

ه__ ويلقب في الدولة الفاطمية "بكاتب الدَّست".

⁽١) صبح الأعشى: ١/٥٥١.

⁽٢) صبح الأعشى: ١/٧٧١ - ١٣٨.

و - وأما في الدولة التركية المملوكية، فيعبَّر عنه "بكاتب الدست، أو كاتب الدَّرَج "(١) وعليه استقر الأمر في عصره.

وقال: إن العامة في عصره تسميه (بكاتم السر)، وهو صحيح المعنى.

واجبات ومهمات صاحب ديوان الإنشاء:

- ١- التوقيع على الرقاع والقصص بما يعمده الكاتب مِنْ أمر الولايات والمكاتبات المتعلقة بأمور المملكة، والتحدث عن المظالم والولاية والعزل، إلى غير ذلك مِنْ مهمات الأمور.
- ٢- النظر في الكتب إلى الممالك، من الأقطار النائية والممالك المتباعدة، وقراء هـا على الملك، وتقرير ما يُجاب به عن كل منها.
- ٣- النظر فيما يتعلق برد الأجوبة عن الكتب الواردة على لسان الملك، وأن يُصدَّر جوابُ كلِّ كتاب وصل إليه في يومه ولا يؤخِّره إلى غده، ويؤرخه.
- ٤ النظر فيما تتفاوت به المراتب في المكاتبات والولايات من الافتتاح والمدعاء والألقاب، وقطع الورق ونحو ذلك.
 - ٥- النظر فيما يكتب مِنْ ديوانه، وتصفُّحه قبل إخراجه منَ الديوان.
- ٦- النظر في أمر البريد ومتعلقاته، وهي أعظمُ مهمات السلطان، وآكدُ روابـط
 الملك.
 - ٧- النظر في أبراج الحمام (الزاجل) ومتعلقاته.

⁽١) المصدر السابق: ١/٨٣٨.

⁽٢) المصدر السابق: ١/٥٥١- ١٦٥.

- ٨- النظر في أمر الفداوية.
- ٩- النظر في أمر الجواسيس والعيون.
- ١٠ النظر في أمر القُصَّاد الذين يسافرون بالملطفات من الكتب عند تعذر وصول البريد إلى ناحية من النواحي.
- ١١ النظر في أمر المناور والمحرقات التي توضع في الجبال العالية للتحذير من
 الأعداء.
 - ١٢- النظر في الأمور العامة مما يعود نفعُه على السلطان والمملكة.

وظائف ديوان الإنشاء في الديار المصرية:

- ١- كاتب ينشئ ما يكتب من المكاتبات والولايات.
 - ٢- كاتب يكتب مكاتبات الملوك عن ملكه.
- ٣- كاتب يكتب مكاتبات أهل الدولة وكبرائها ووُلاها.
 - ٤- كاتب يكتب المناشير والكتب اللطائف والنسخ.
- ٥- كاتب يبيض ما ينشئه المنشئ مما يحتاج إلى حسن خط؛ كالعهود ونحوها (المبيض).
 - ٦- كاتب يتصفّح ما يكتب في الديوان (المراجع).
 - ٧- كاتب يكتب التذاكر والدفاتر المتضمِّنة لمتعلقات الديوان.

ثم ذكر وظائف أخرى متعلقة بديوان الإنشاء ، ولكن ليسوا مِنَ الكُتَّاب، وهم:

١ - الخازن، لحفظ النسخ التي تُحفظ في ديوان كاتب الإنشاء.

٢- حاجب الديوان.

⁽١) صبح الأعشى: ١/٥٥١ - ١٧١.

المطلب الثاني: أثر التنظيم النبوي للديوان في عصره في نـشأة الدواوين عامة وتطورها في الـدول الإسـلامية مِـنُ عصر الخلفاء الراشدين إلى العصر العثماني:

أولا: الديوان في عصر الخلفاء الراشدين:

نشأة الدواوين -كما مر- في ظل الدولة النبوية الـــشريفة؛ ســـواء أكانــت مشهورةً كديوان الإنشاء، أم غير مشهورة كبقية الدواوين الأخرى في عصره.

وفي دولة الخلفاء الراشدين ظهرت بعض الدواوين التي لم تكسن معروفة في عصر النبي على خاصة في عهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه.. وقد أجمع العلماء على أن أول مَنْ دوَّن الدواوين في الإسلام عمر بن الخطاب هيه (۱).

وأشهر الدواوين في عصره هي:

١ - ديوان العطاء.

٢- ديوان الجند.

بل أصبحت الدواوين في عصره لها دارٌ في المدينة المنورة معروفة، فقد ذكر الإمام ابن حجر عن عمر بن شبة في أخبار المدينة قال: "كانت دار القضاء لعبدالرحمن ابن عوف، إنما سميت دار القضاء؛ لأنه اعتزل فيها ليالي الشورى حتى قضى الأمر، قال عبدالعزيز: فكانت فيها الدواوين وبيت المال ثم صيرها السفاح رحبة للمسجد"(٢). وهذا يدل على أن للدواوين دُوراً معروفة في عهد الصحابة. وقد فصل الإمام البلاذري الحديث عن ديوان العطاء في عصر عمر بن الخطاب في كتابه فتوح البلدان. ومما قاله تحت عنوان "ذكر العطاء في خلافة عمر بن الخطاب المنه"، وروى بسنده إلى جبير بن الحويرث بن نقيد أن عمر بن الخطاب المنه المتسار

⁽١) الأحكام السلطانية: ص ٣٣٧، وصبح الأعشى: ١/٠٧١.

⁽٢) فتح الباري: ٢/٢٠٥.

المسلمين في تدوين الديوان، فقال له علي بن أبي طالب: تقسم كل سنة ما اجتمع اليك مِنْ مال، ولا تُمسك منه شيئاً، وقال عثمان في أبد أرى مالاً كثيراً يَسَعُ الناس، وإن لم يحصوا حتى يعرف مَنْ أخذ ومَنْ لم يأخذ، خشيتُ أن ينتشر الأمر، فقال له الوليد بن هشام بن المغيرة: قد جئتُ الشام، فرأيت ملوكها قد دوَّنوا ديوانا، وجنّدوا جنوداً، فأخذ بقوله"(١).

وقال أيضاً: "لما أجمع عمر على تدوين الديوان، وذلك في المحرم مِنْ سنة عشرين، بدأ ببني هاشم في الدعوة، ثم الأقرب فالأقرب لرسول الله عظم، فكان القوم إذا استووا في القرابة قدَّم أهل السابقة"(٢)، وهكذا رتَّبت كل القبائل من المهاجرين والأنصار وكافة القبائل الأخرى.

فذكر البلاذري أنواع أهل الديوان، وأن منهم القبائل العربية المحيطة بمكة والمدينة، ومما قاله: نقلاً عن الواقدي: "عن حزام بن هشام الكعبي عن أبيه، قال والمدينة عمر بن الخطاب يحمل ديوان خُزاعة حتى ينزل قديد، فتأتيه بقديد، فلا تغيب عنه امرأة بكر ولا ثيب، فيعطيهن في أيديهن، ثم يروح، فينزل عُسشفان، فيفعل ذلك أيضاً، حتى توفي "(٣).

مِنْ هذا نرى أن عمر ﷺ استوعب كافة مواطني الدولة الإسلامية في عصره، وأنه يقوم بنفسه بتوزيع العطاء ولا يكله لأحد غيره.

وقال أيضاً: "وكان ديوان حمير على عهد عمر على حدة"(١).

⁽١) فتوح البلدان: ص ٣٩٢، والأحكام السلطانية: ص ٣٣٨.

⁽٢) المصدر السابق: ص٤٩٣.

⁽٣) فتوح البلدان: ص ٩٥٠.

⁽٤) فتوح البلدان: ص ٥٩٥.

وهذا يدل أن الديوان كان يشمل كافة القبائل العربية داخل الجزيرة العربية، وحمير -كما هو معلوم- مِنْ سكان اليمن، وكانت كلُّ حاضرة مِسنْ حواضسر المسلمين الكبرى في عهد عمر لها ديوانٌ يقوم عليه أمير تلك المناطق، وكانست الدواوين المشهورة في عصره - كما أشار إلى ذلك الجهشياري^(۱) - هي:

- ١- ديوان الكوفة.
- ٢- ديوان البصرة.
 - ٣- ديوان الشام.
 - ٤ ديوان مصر.

والمهدف مِنْ هذا العرض هو إيضاحُ تأثر الدول الإسلامية التاليمة لدولة النبي على ذلك ذكرت مسميّات النبي على ذلك ذكرت مسميّات الدواوين عبر الدول الإسلامية، وكل ديوان له اختصاصات متعددة، بل قد يجمع الديوان مجموعة مِنَ الكتاب كما هو الحال في العصر العباسي والمملوكي، أما الحديث عن هذه التخصصات وولاتها، وأقسامها وأنواعها، فهذا يحتاج إلى مجلدات ليس هذا مكانه.

ثانياً: الدواوين في الدولة الأموية:

لما آل الأمر إلى معاوية في بعد عام الجماعة، واستقر الأمر له، وأصبحت دمشق عاصمة الخلافة الإسلامية، دون الدواوين، وظهرت بعض المسميات الجديدة، علاوة على ما سبق ذكره. ومِنْ أهم الدواوين الرئيسة في عصر الدولة الأموية:

١- ديوان الحناتم.

⁽١) الوزراء والكتّاب: ص ١٦.

٢- ديوان البريد.

٣- ديوان الرسائل.

٤ - ديوان الجند.

٥- ديوان الخراج. وبعض المؤرخين يسميه (ديوان المال)(١).

ثالثاً: الدواوين في العصر العباسي:

كثرت الدواوين في العصر العباسي مِنْ جهة المسميات ومن جهة الاختصاصات، وكثرت كثرة بحيث أصبحت تحتاج إلى مؤلفات مفسردة، وهذا عرض لتلك المسميّات مأخوذة مِنْ فهرس كتاب الخراج وصناعة الكتابة، لقدامة ابن جعفر، وهو عَلَمٌ مشهورٌ، وكتابه عُمدة الكتّاب في عصره وما تلاه مِن العصور، وهذا سردٌ لما ذكره مِنْ أسماء هذه الدواوين المالية والإدارية؛ لأن الحديث عن كل واحدة منها يحتاج إلى كتاب مفرد (٢):

١- ديوان الأصل "الأصول".

٢- ديوان البريد والسكك والنواحي.

٣- ديوان بيت المال.

٤- ديوان التوقيع.

٥- ديوان التوقيع والدار.

٦- ديوان الجيش.

⁽١) معجم المصطلحات للخطيب: ص ١٩١.

 ⁽۲) للمزید انظر: کتاب الخراج وصناعة الکتابة، لقدامة بن جعفر، الصفحات: ص ٦١٠ –
 ۲۱۱ الفهارس.

[–] وكتاب الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، لآدم متز ص ١٤٧ – ١٥٦.

٧- ديوان الجهبذة.

۸- ديوان الخاتم.

٩- ديوان الحراج.

١٠ - ديوان الدار.

١١- ديوان دار الضرب.

١٢- ديوان الرسائل.

١٣- ديوان الزمام.

١٤ - ديوان الطباع.

٥١- ديوان الفض.

١٦- ديوان المظالم.

١٧ - ديوان النفقات.

رابعا: الدواوين في العصر المملوكي:

ذكر محمد أبو الفتح الشافعي -المتوفى (٩٥٠)- أنواع الدواوين في آخر العصر المملوكي. والحديث عن الدواوين في هذا العصر حديث متداخل؛ لكن العصر المملوكي مرَّ بعدة تطورات منذ استقلالهم عن الخلافة، وتسيُّدهم زعامة العالم الإسلامي في ذلك العصر، وعلماء التاريخ يقسمون المماليك قسمين،

١- المماليك: البحرية.

٢- المماليك: البرجية.

وقد امتد عصرهم مِنَ انقراض الدولة الأيوبية إلى قيام الدولة العثمانية، بالاستيلاء على مصر والشام في عام ٩٢٢ه في عهد السلطان سليم العثماني.

ومما ذكره محمد أبو الفتح الشافعي ما يلي:

١- ناظر ديوان الإنشاء الشريف: وهي وظيفة جليلة، ينبغي أن يكون متولّيها عارفاً باللغات والأقلام، وذكر شيئاً مِنْ صفاته، ويتبع ناظر الإنشاء الموقّعون، وهم صنفان:

أ - موقّع دَست. (وهم كتاب الدَّست)، وهم الطبقة الأولى مِنْ كُتَّاب ديوان 'نشاء).

ب- موقّع درج: (وهم في الدرجة الثانية).

ولكل واحد منهما درجات ومراتب.

٢- ناظر الجيوش المنصورة: وهو ديوان عظيم، ينبغي لمتولّيه أن يكون مستيقظاً
 عارفاً لأحوال الجند.

وينقسم هذا الديوان قسمين:

الأول: ديوان الجيش المنصور. وهو ما يتعلق بالديار المصرية.

الثاني: ديوان الجيش الشامي، وهو ما عدا مصر.

- ٣- ديوان المفرد: وهو يهتم بكتابة جميع الجوامك (الرواتب) المقرد: وهو يهتم بكتابة جميع الجوامك (الرواتب) المقرد وعليق الحيول السلطانية، والآدر الشريفة، وملازمها، وعمارة البيوت، وعليق الحيول السلطانية، ونحو ذلك.
- ٤ ناظر الخواص الشريفة: وهو أجلُّ الدواوين وأعلاها. (وهو يهـــتم بـــالأموال الواردة إلى السلطنة من الجهات كافة).
- ٥- بقية الدواوين: (ديوان الاصطبلات الشريفة، ديـوان الأوقـاف والأمـلك الشريفة، ديوان الأحباس، ديـوان الشريفة، ديوان الأحباس، ديـوان الأشراف، ديوان العمائر، ديوان الأحواش، ديوان الذخيرة، ديوان المرتجـع، ديوان الاستيفاء الشريف، ديوان الزكاة"(١).

خامساً: الدواوين في الدولة العثمانية:

تزعَّمت الدولة العثمانية الدول الإسلامية بعد دخولها الشام ومــصر في عــام وانفردت بقيادة العالم الإسلامي حتى دبَّ إليها الهرم، وتقطَّعت أطرافهــا واضمحلت بقيام الثورة الكمالية وإلغاء الخلافة عام ١٣٣٥هـ.

وظهرت في الدولة العثمانية العديد مِنَ الدواوين عبر تاريخها الطويل، الـذي استمر قرابة خمسة قرون. وهذه إشارة لبعض هذه الـدواوين الـتي ظهـرت في عصرها: تقول دائرة المعارف عن الديوان العثماني (٢):

"أما الديوان في الدولة العثمانية، فكان مؤلَّفاً مِنْ وزيــر الــصَّدارة وســتة باشواوات مِنَ الرُّتبة الأولى، والمفتي، وأكبر علماء الشريعة.

⁽١) انظر: كتاب الصفوة في وصف الديار المصرية، للشافعي (١٧٢- ١٩١).

⁽٢) دائرة المعارف، للبستاني: ٢٥٩/٨.

ثم جعل له السلطان سليم نظاماً يشتمل على اثني عشر عضواً؛ وهم: وزير الصّدارة، والمفتي، ووزير الخارجية، والرئيس أفندي، والدفتردار أفندي، وجلبي أفندي، وترسانة أمينة وزير البحر" وجاويس باش؛ أي: كاتم السسر، ومعاونين للرئيس أفندي، وآخرين للدفتردار أفندي"، ويلتئم الديوان مرتين أو ثلاثاً في الشهر، والرئاسة للصدر الأعظم، وقد يدخله السلطان، لكن تحت ستار غالباً، فيسمع ما يجري فيه من الأحاديث والتقريرات، ولا يرونه.

أما الآن، فقد صار اسم الجحلس يُطلق على ما كان يُعرف بالديوان. وكذلك دواوين الدول الأوربية تعرف بالجحالس".

وذكر الدكتور سهيل صابان بعض الدواوين في معجمه(١)، ومنها:

1- ديوان الأربعاء: الديوان الذي يعقد يوم الأربعاء بقصر الصدر الأعظم بحضور قضاة إستانبول وغلطة وأيوب وأسكودار، حيث يتم فيه الاستماع لدعاوى الناس، وشكايتهم، ويُصدر الحكم عليهم.

٢- ديوان خانة:

وهو: مبنى الديوان الهمايوني في قصر طوب قـابي، الواقـع بعـد البـاب الأوسط منه.

٣- ديوان عريفة:

وهو: الاحتفال الرسمي الذي كان يقام في القصر العثماني قبل عيدي الفطـــر والأضحى بيوم واحد.

٤ - ديوان العصرية:

وهو: الديوان الذي كان يعقد في وقت العصر في أيام الأسبوع كافة، ماعدا يومي الثلاثاء والخميس في قصور الصدور العظام، وذلك للمسائل التي لم ينته مِـــنْ

⁽١) المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية: ص ١١٨- ١١٩.

تدوالها في الديوان الهمايوني.

٥- ديوان الغَلَبَة:

الديوان الذي يقعد بمناسبة توزيع رواتب أو جاقات فأبى قولي، أو قبول أحد السفراء الأجانب أيام الثلاثاء، وكان يُطلق عليه أيضاً "ديوان العلوفة".

٦- الديوان الهمايوني:

وهو: دائرة حكومية مرموقة في الدولة العثمانية، وظيفتها مناقشة القضايا السياسة والإدارية والعسكرية، والشرعية والمالية...إلخ من الدرجة الأولى أو الثانية، وإصدار قرارات بشأها، وكانت مفتوحة للجميع في الاستماع للشكاوى المقدمة اليها، دون النظر إلى مذهبه أو جنسيته أو مستواه الاجتماعي، وهي تشبه إلى حد كبير - مجلس الوزراء في الوقت الراهن.

ويُذكر أن أسس الديوان الهمايوني قد تشكّلت في عهد أورخان بن عثمان، وأخذ الشكل الأساسي يتطور في عهد السلطان محمد الفاتح، وكان أعضاؤه هم: الوزير الأعظم، ووزراء القبة، (الوزراء مِنْ داخل إستانبول، وقصاء عسكر الروملي، وقضاء عسكر الأنضول، ووزير الشؤون المالية، والمسؤول عن التوقيعات والطّغْراء الهمايونية المسمَّى "نيشانجي"ا.ه.

سادساً: مسميات الدواوين التي ذكرها أهل المعاجم العربية عبر التاريخ الإسلامي:

يقول الدكتور محمد عمارة: تعدَّدت الدواوين في الدولة الإسلامية باتــساع أعمال الدولة وتنوع اختصاصاتها، وتقسيم الأعمال بين أجهزتها الإدارية والتنفيذية والإشــرافية، فعُــرف جهـاز الدولــة الإســلامية علـــى مــر تاريخهـا

بهذه الدواوين (١):

- ١- ديوان الأحباس: (الأوقاف).
- ٢- ديوان الاستيفاء: (تابع لديوان الإقطاع).
- ٣- ديوان الأسرى: وهو خاص بالأوقاف المخصص ريعها لمفاداة الأسرى.
- ٤- ديوان أسفل الأرض: (ديوان الوجه البحري في مصر) يقابله (ديوان الصعيد)
 القبلي.
 - ٥- ديوان الأسواق.
 - ٦- ديوان الإقطاع: (خاص بالجيش والأجناد).
- ٧- ديوان الأمراء: (ديوان لكل أمير مِنْ أمراء العسكر في الدولة الأيوبية والمملوكية).
 - ٨- ديوان الأملاك: (خاص بإدارة أملاك السلاطين).
- ٩- ديوان الإنشاء: (وهو خاص بالأعمال الكتابية؛ كالمكاتبات والسحلات وأرباب القلم).
 - ١٠- ديوان البحر: ديوان أقامه الفرنسيون في مصر لفصل الدعاوى.
 - ١١- ديوان البدل.
- 17 ديوان البِرِّ والصدقات: (خاصُّ بإصلاح الثغور وشؤون الحرمين الشريفين ... مكة المكرمة والمدينة المنورة).
 - ١٣- ديوان التحقيق: من اختصاصه مراجعة الحسابات العامة للدولة.
 - ١٤- ديوان الثغور: خاص بالحاميات والمرابط فيها.
- ۱۰ دیوان الجمهور: (وهو بیت مال السلطة الفرنسیة بمصر أثناء الاحستلال الفرنسی).

⁽١) قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية: ٢٢٨- ٢٣١.

١٦- ديوان الجوالي: وهو مختص بالجزية على الرؤوس لأهل الجزية.

١٧- ديوان الجيش: وفي الدولة الأيوبية يسمى (ديوان الأسطول).

۱۸- ديوان الحشر: (وهو ديوان المواريث، ومَنْ لا وارث له ترد لديوان خزانة الدولة).

٩١- ديوان الخاتم: خاص بخاتم السلطان أو رئيس الدولة.

٠٠٠ الديوان الحناص: خاص بتنمية أموال السلاطين.

٢١- ديوان الخراج: وهو القائم على شؤون الأرض الخراجية.

٢٢- ديوان خزائن الكسوة: مختص بكسوة السلطان والحاشية.

٣٧- ديوان الْخُمس: وهو يصرف لآل الرسول ﷺ.

٢٤ - ديوان الرواتب: مختص برصد أسماء أصحاب الجرايات في الدولة.

٥٧- ديوان الزكاة: وهو مختص بجباية الزكاة المفروضة.

٢٦- ديوان الزمام، أو دواوين الأزمَّة.

٢٧ - ديوان السلطان: وهو مختص بمحاسبة الوزراء وكبار الدولة.

٢٨- ديوان الإقطاع: وهو مختص بالأراضي العشرية الممنوحة للمواطنين.

٢٩- ديوان الغَلَّة: وهو مهتم بالشؤون الزراعية وجباتها.

٣٠- ديوان الصعيد: وهو خاص الرض الوجه القبلي (في مصر الإسلامية).

٣١- ديوان القضاء.

٣٢- ديوان الكراع.

٣٣- ديوان المال.

٣٤- ديوان المرتجع.

٥٧- ديوان المفرد.

٣٦- ديوان النفقات.

٣٧- ديوان المواريث.

۳۸- ديوان الجرايات.

هذه بعض مسمَّيات الدواوين التي ظهرت عبر العصور الإسلامية. والقصد مِنْ ذلك عرْضُ المسمَّيات. أما الحديث عن اختصاصات تلك الدواوين، وتساريخ ظهورها، وهي تمثل الأجهزة الإدارية والمالية والتنفيذية للدولة الإسلامية عبر العصور الماضية، فيحتاج إلى كتاب مفرد، بل كل عصر منها يحتاج إلى كتاب مفرد، خاصة العصر العباسي والأيوبي، والمملوكي، والعثماني، وقد أفردت بعض العصور الماضية بكتب مفردة. انظر: المؤسسسات الإدارية الدولة العباسية، للدكتور/حسام الدين السامرائي، نشر دار الفكر العربي.

الخاتمة وأهم النتائج والتوصيات

لعل أهم ما أختم به كتابي هذا هو ذكر أهم النتائج التي ظهرت لي مِنْ خلال ما كتبتُه في هذا الكتاب؛ وهي كالتالي:

- 1- إن كلمة الديوان كلمة عربية وليست أعجمية، وهذا ما ذهب إليه جمهرة مِنَ العلماء القدماء والمعاصرين، من أجلهم شيخا أهل اللغة الكسائي وسيبويه، وقد وردت في الأحاديث النبوية، فلا ننسبها إلى العُجْمة، وقد وردت على لسان المصطفى وصحابته الكرام، وهم فصحاء الأمة.
- ٢- أن مصطلح الديوان عُرف في كافة العصور الإسلامية؛ مِنْ عصر الدولة النبوية
 إلى عصرنا الحاضر في الدولة السعودية.
- ٣- أن مصطلح الديوان له تعاريف كثيرة ومُسميات متعددة، واختصاصات متنوعة من عصر الدولة النبوية إلى عصرنا الحاضر.
- إن ديوان الإنشاء أول مَنْ أسَّسه النبي ﷺ في العهد النبوي، وبقي معروفاً
 إن اختصاصاته إلى نهاية الدولة المملوكية بما هو عليه في العهد النبوي،
 وليس مأخوذاً منْ دولة قيصرية أو فارسية.
- ٥- أن الدواوين في العصر النبوي كثيرة، ولكنها ليست في الشهرة متساوية،
 فبعضُها -كديوان الإنشاء- أشهرُ منْ غيره.
- 7- أن كتّاب الديوان في العهد النبوي الشريف معروفة أعياهم، واختــصاصاهم، وتحدث عن سيرهم كلُّ مؤرخ لأصحاب النبي على مسرق رجـال الحــديث الشريف، علاوة عن حديث رجال السير والتاريخ.
- ٧- أن حصر عدد كُتَّاب الديوان النبوي يحتاج إلى دراسات معاصرة جادَّة بحسب المصادر الموجودة أو التي ستوجد، ولكن لا يقل عددهم عن أربعين رجلاً

بحال من الأحوال.

- ٨- أن تحديد اختصاصات ومهمات كل كاتب من كتاب الديوان النبوي محدد من قبل النبي على وقد يُخص أحد الكتاب بمهمات غير الآخر، بحسب تقدير النبي على ورؤيته الخاصة.
- 9- أن تَشَرُّفَ هؤلاء الكُتّاب بالكتابة بين يدي النبي ﷺ يُعَدُّ مِنَ المناقب العظيمة لهؤلاء الكتاب التي يجب إبرازُها، والحديث عنها، وكتابة الدراسات حولها، ولماذا خُصُّوا بها.
- ١٠ أن الديوان النبوي كان يكتب الكتب الصادرة، ويستقبل الكتب السواردة،
 ويجيب عليها أيضاً.
- 11- أن حصر الكتب الواردة والصادرة مِنَ الديوان النبوي يحتاج لدراسات متخصصة بحسب المصادر المتاحة، ودراسة علمية لكل الكتسب المصادرة والواردة.
- 11- أن النبي ﷺ كتب لكافة ملوك الأطراف المجاورة لجزيرة العرب من كافسة الجهات الشرقية والشمالية والغربية، وكافة زعماء القبائل والسديانات في عصره.
- 17- أن النبي على كتب لمجموعة كبيرة من زعماء القبائل المسلمين، وحَصْرُ هؤلاء المعالمين، وحَصْرُ هؤلاء المعالمين، وحَصْرُ هؤلاء الأعلى المعالمين عميقة، وقد بذلتُ جهداً في حصر أغلب هؤلاء الأعلى ولعلّي أولُ مَنْ حاولَ حصر ذلك.
- 1- أن النبي ﷺ بلّغ دعوة الإسلام لكافة ملوك الأرض المعسروفين في عسصره، والكتاب كالخطاب، وشهد له ربّه بالإبلاغ، وإكمال الرسالة على الوجسه المطلوب.
- ١٥ أن موضوعات الكتب النبوية تحتاج لدراسات متعمّقة مِن علماء الإدارة والسياسة الشرعية، ويجب التأسي بها عند الكتابة للآخرين.

- 17- أن النبي ﷺ كتب أصنافاً متعددةً مِنَ الكتب، وفي شتّى شؤون الدولة مِـنَ الكتب، وفي شتّى شؤون الدولة مِـنَ الولاية العامة، والجباية والبيع والشراء، والمنتح، والإقطاعات، وغير ذلك.
- ١٧- أن البريد النبوي كان عبارة عن هؤلاء الرُّسل الكرام الذين بعــــثهم في أداء رسالته إلى أمم الأرض في عصره، فتحب العنايــــة بـــسيرِهم وأحبـــارهم، وإفرادها في مؤلفات مستقلة.
- ١٨ أن فقه الكتب والرسائل النبوية مِنْ أَجَلٌ أصناف علم الحديث المشريف خاصة، والفقه عامة، فيجب العناية بهذا الفن الرائع المهم.
- 19- أن إنشاء الدواوين في العهد النبوي كان له الأثر العظيم في العصور التالية الله عصرنا الحاضر، مَعَ تعدد مسمياها واختصاصاها، فتجب العناية بحدا الفن بإفراد كل عصر بمؤلفات مستقلة؛ لأن هذا مِنْ بيان عَظَمَة الإدارة النبوية الشريفة.
- ١٠- أن الدراسات العلمية التي أجراها عددٌ مِنَ المستشرقين على النّسخ الذاتيــة التي وصلت إلى عصرنا الحاضر، تحتاج إلى الترجمة إلى اللغة العربية، وتحتاج أيضاً إلى دراسات علمية معاصرة من علماء المسلمين الأكفاء، وهم كثيرون والحمد لله في عصرنا؛ لأن منهج المستشرقين الدراسي مخالف لكثير مِــنَ المناهج المتبعة في عالمنا الإسلامي، فيجب تكثيف الجهود مِنْ قبـل الــدول الإسلامية الغنية والأفراد؛ لإعادة ذلك التراث الإسلامي إلى مصدره الــذي خرج منه، حتى يسهل على كل باحث الاطلاع عليه، وإجراء الدراســات حوله.

عبد الله بن محمد الحجيلي المدينة المنورة

فهرس المراجع والمصادر

- ١- أجهزة الإدارة في النظام الإسلامي، د. محمد ضياء الحق، محلة المنهل، المحسرم وصفر ١٤٢٤ هـ.
- ٢- الأجهزة الإدارية والتنظيمية، في المملكة العربية السعودية، عبد الله راشد
 السنيدي، ط.٦، ١٤٢١هـ.
- ٣- الإحسان في ترتيب صحيح ابن حبان، ت/ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بدون، ط.٣، ١٤١٨هـ.
- ٤- الأحكام السلطانية، للقاضي على بن محمد الماوردي (ت ٥٠٠هـ)، تعليق/ خالد عبد اللطيف العلمي، نـشر/ دار الكتاب العـربي، بـيروت، ط.١،
 ١٤١هـ..
- ٥- الأحكام السلطانية، للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء (ت٥٥هـ)، حققه محمد حامد الفقي، نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ (نسخة ثانية).
- ٦- الآداب الشرعية، للإمام محمد بن مفلح المقدسي، تحقيق/ شعيب الأرناؤوط،
 وعمر القيام، مؤسسة الرسالة، بدون، ط.١، ١٤١٦هـ.
- ٧- أدب الكتاب، للإمام أبي بكر محمد بن يجيى الصولي، تعليق/ أحمد حسين بسيج، نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط.١، ١٤١٥هـ.
- ۸- الاستعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد السبر القرطبي (ت٤٦٣هـ)، تحقيق/ عادل مرشد، نـــشر دار الأعـــلام، الأردن، ط.١، ١٤٢٣هـ، (نسخة أخرى في هامش الإصابة).
- ٩- أسد الغابة في معرفة الصحابة، للإمام أبي الحسن على بن محمد الجنزري

- (ت. ۱۳۰هـ)، تحقیق/ الشیخ خلیل شیحا، دار المعرفـة، بـیروت، ط.۱، ۱۸۸هـ..
- ١٠ الإسلام والحضارة العربية، محمد كرد علي، مطبعة لجنة التأليف والنـــشر،
 القاهرة، ط٣، ١٩٦٨م.
- ۱۱- الإشارة إلى سيرة المصطفى، للحافظ مغلطاي بن قليج، حققه/ محمد نظام الدين الفتيح، دار القلم، دمشق، ط.۱، ۱۲۱ه...
- ۱۲- الإصابة في تمييز الصحابة، لأبي الفضل أحمد بن على الشهير بـابن حجـر (ت۲٥٨هـ)، تحقيق/ طه محمد الزين، نشر مكتبة الكتاب الأزهرية، ط.١، ١٣٩٩هـ.
- ۱۳- الاقتضاب في شرح أدب الكتاب، لأبي محمد عبد الله بن محمد بن السسيد الله المطلبوسي (ت۲۱هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط.۱، ۱۶۲۰هـ.
 - ١٤- الألقاب الإسلامية، د. حسن الباشا، دار النهضة العربية، مصر، ١٩٧٨م.
- ١٥ الأموال، لحميد ابن زنجويه (ت٥١٥هـ)، تحقيق/ شاكر ذيب فياض، نشر
 مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، ط.١، ٢٠٦١ه.
- ١٦ الأموال، للإمام أبي عبيد القاسم بن سلام (ت٢٤٤هـ)، حققه محمد
 خليل هراس، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، مصر، ١٤٠١هـ.
- ۱۷ البدایة و النهایة، للحافظ إسماعیل بن عمر بن کثیر (ت٤٧٧هـ)، تحقیق د.
 عبد الله بن عبد المحسن الترکی، نشر دار هجر للطباعة، مصر.
- ١٨ بهجة الجالس وأنس الجالس، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بسن عبد السبر
 النمري (ت٤٦٣هـــ)، تحقيق/ محمد مرسي الخولي، الدار المصرية.
- ۱۹- تاج العروس، لمحب الدين السيد محمد مرتضى الزبيدي، المطبعـــة الخيريــة مصر، ط.۱، ۱۳۰٦هـــ.
- ٢٠ تاريخ خليفة بن خياط، خليفة بن خياط العصفري (ت٢٤٠هـ)، حققـه/

سهيل زكار.

- ۲۱- تاریخ دمشق، للإمام الحافظ علی بن الحسن بن عــساکر (ت۷۱هـــ)، تحقیق عمر بن غرامة العمروي، نشر دار الفکر، بیروت+طبعــة أخــری تحقیق علی عاشور الجنوبی، نشر دار إحیاء التراث العربی، بیروت.
- ۲۲ تاریخ الطبری، لأبی جعفر محمد بن جریر الطبری (ت۳۱۰هـ)، تحقیــق/
 محمد أبو الفضل إبراهیم، دار المعارف مصر القاهرة.
- ۲۳- تاریخ القضاعی، لمحمد بن سلامة القضاعی (ت٥٤٥هـــ)، تحقیق/ د. جمیل عبد الله المصری، نشر جامعة أم القری، ١٤١٥هـــ.
- ٢٤- التاريخ الكبير، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخـــاري (ت٢٥٦هــــ)، ط.١، دار المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن، ١٣٦٠هـــ.
- ٥٧- تاريخ اليعقوبي، لأحمد بن أبي يعقوب بن واضـــح الكاتــب، دار بــيروت للطباعة، بيروت، ١٤٠٠هــ.
- ٢٦ التبيين في أنساب القرشيين، لمؤمن الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة
 (ت ٦٢٠هـ)، حققه/ محمد نايف الدليمي، نشر المجمع العلمي العراقي.
- ٧٧- تحرير الأحكام في تدبير أهل الإسلام، بدر الدين محمد بن إبراهيم بن جماعة (ت٣٣٥هـ)، حققه / د. فؤاد عبد المنعم أحمد، نـــشر رئاســة المحــاكم الشرعية، بقطر، ط.١، ١٤٠٥هـ.
- ۲۸ تخریج الدلالات السمعیة، علی بن محمد بن مسعود الخزاعسی، تحقیس / ۲۸ در الخراعسی، تحقیست / د. إحسان عباس، دار الغرب الإسلامی، ط.۱، ۱۶۰۵ هسد.
 - ٢٩- التراتيب الإدارية، للشيخ/ عبد الحي الكتاني، نشر دار الكتاب العربي، بيروت.
- ٣٠- التلخيص الحبير، في تخريج أحاديث الرافعي الكبير، للإمام أحمد بن محمد ابن حجمد ابن حجمد الله علم العسسقلاني (ت٥٩هــــ)، تحقيق عبدالله هاشم اليماني، عام١٣٨٤هــ.

- ٣١- تفسير الطبري، (جامع البيان عن تأويل آي القرآن)، حققه/ محمود محمد شاكر، دار المعارف بمصر.
- ۳۲- تفسير القرآن العظيم، للإمام عماد الدين إسماعيل بن كنير القرشي (ت٤٢٠هـ)، نشر مؤسسة الريان، لبنان، ط.٢، ١٤٢٠هـ.
- ٣٣- التنبيه والإشراف، للمؤرخ/ علي بن الحسين المسعودي (ت٣٤هـ)، تصحيح/ عبدالله الصاوي، نشر مكتبة الشرق الإسلامية، بمصر ١٣٥٧هـ.
- ٣٤- الجامع الصحيح المعروف بـ (سنن الترمذي)، محمد بن عيسى بن ســورة، تحقيق/ أحمد محمد شاكر، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.
- ٣٥- الجامع لأحكام القرآن، لأبي عبد الله محمد بن أحمد القرطبي، مصورة عــن طبعة دار الكتب المصرية، دار الكتاب العربي، القاهرة، ١٣٨٧هــ.
- ٣٦- جوامع السيرة، للحافظ على بن أحمد ابن حزم (٣٥٥هـ)، حققه/ مجموعة دار إحياء السنة، باكستان.
 - ٣٧- الحكم والإدارة في الإسلام، تأليف/ أكرم ديرانية، نشر دار الشروق، جدة.
- ٣٨- حول الوثائق المتعلقة بالدعوة إلى الإسلام، د/ عبد الهادي التازي، نــشر مؤسسة آل البيت، عمان، الأردن.
- ٣٩- الخراج وصناعة الكتابة، لقدامة بن جعفر، تحقيق د. محمد حـــسين الزبيـــدي، طبع وزارة الثقافة والإعلام بالعراق، نشر دار الرشد، ١٩٨١م.
- ٤٠ الخراج، للقاضي أبي يوسف يعقوب بن إبراهيم الأنصاري (ت١٨٢هـــ)،
 دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٩هــ.
- ٤١ ١ الخراج، ليحيى بن آدم القرشي، تحقيق/ أحمد محمد شـــاكر، دار المعرفــة،
 بيروت، ١٣٩٩هـــ.
 - ٤٢ دائرة المعارف، للبستاني، مطبعة المعارف، بيروت، ١٨٨٤م.
 - ٣٤ الدراسات المتعلقة برسائل النبي علي إلى الملوك في عصره، د. عز الدين إبراهيم.

- ٤٤ الدرر السنية في نظم السيرة الزكية، للحافظ عبد الرحيم بن الحسين العراقي
 (ت٦٠٠٨هـــ)، اعتنى به/ منصور العتيقي، نشر وزارة الأوقاف الكويتيــة،
 ٢٠٠٤م.
- ٥٥ دلائل النبوة، لأبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، ١٥٨ه...
- 27 الروض الأنف، للإمام عبد الـرحمن الـسهيلي (ت٨١٥هـــ)، حققـه/ عبدالرحمن الوكيل، نشر مكتبة ابن تيمية، القاهرة، ١٤١٠هــ.
- 27 سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد، محمد بن يوسف الصالحي (ت٩٤٢هـ)، تحقيق/ عادل عبد الموجود وعلي محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط.١، ١٤١٤هـ.
- 21- سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث الأزدي، تعليق عيرت الدعاس عادل السيد، نشر دار الحديث، بيروت، ط.١، ١٣٨٨ه.
- 9 ٤ سنن الدارمي، عبد الله بن عبدالرحمن الدارمي (ت٥٥٥هـ)، عناية / محمد أحمد دهمان، نشر دار إحياء السنة النبوية، بيروت.
- ٠٥- السنن الكبرى، للحافظ أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط. ١٤١٥هـ.
- ٥١ السنن الكبرى، للإمام عبد الرحمن بن أحمد النسائي (ت٣٠٣هـ)، تحقيق/
 حسن عبد المنعم شلبي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط.١، ١٤٢١هـ.
- ٥٢ سنن ابن ماجه، محمد بن يزيد القزويني، محقق/ محمد فؤاد عبد الباقي، نشر
 دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- ٥٣- سنن النسائي، (الجحتي)، اعتناء/ عبد الفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية، ط.١، بيروت.
- ٤٥- سفراء النبي ﷺ، محمود شيت خطاب، نشر مؤسسة الريان، والأندلس

- الخضراء، حدة، ط.١، ١٤١٧هـ.
- ٥٥- السيرة الحلبية "إنسان العيون"، لنور الدين علي بن إبراهيم الحلبي، تصحيح/ عبد الله محمد الخليلي، نشر دار الكتب العلمية.
- ٥٦- السيرة النبوية، لابن هشام، تحقيق/ مصطفى السقا وآخرين، نـــشر مكتبــة ومطبعة مصطفى الباب الحلبي بمصر، ط.٢، ١٣٧٥هـــ.
- ٥٧- صبح الأعشى في صناعة الإنشا، تأليف/ أحمد بن على القلقسندي (ت ٨٢١هـ)، حققه/ محمد حسين شمس الدين، نشر دار الكتب العلمية، بيروت، ط.١، ١٤٠٧ه.
- ٥٨- صحيح البخاري مع الفتح، مراجعة/ الشيخ عبد العزيز بن بـاز، المطبعـة السلفية بمصر، ط.١، ١٤١١هـ.
 - ٥٥- صحيح مسلم بشرح النووي، نشر المطبعة المصرية، مصر، بدون تاريخ.
- . ٦- صناعة الكتابة وتطورها في العصور الإسلامية، د/ أحمد السيد دراج، نــشر رابطة العالم الإسلامي، مكة المكرمة، ١٤٠١هــ.
- 71- الطبقات الكبرى، للإمام أبي عبد الله بن محمد بن سعد البصري الشهير بابن سعد، تحقيق/ رياض عبد الهادي، دار إحياء التراث العرب، بيروت، طبعه/ صادر، بيروت، ط.١، ١٤١٧هـ.
- ٣٢- علم التوثيق الشرعي، د/ عبد الله بن محمد الحجيلي، نشر مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، ١٤٢٤هـ.
- ٦٣- عمارة وتوسعة المسجد النبوي الشريف عبر التاريخ، تأليف/ ناجي محمـــد حسن الأنصاري، إصدار/ نادي المدينة المنورة الأدبي، ط.١، ١٤١٦هــ.
- ٦٤ عمدة الكتّاب، لأبي جعفر أحمد بن محمد النحاس (ت٣٣٨هـ)، اعتنساء/ بسام الجابي، نشر دار ابن حزم، بيروت، ط.١، ١٤٢٥هـ.
- ٥٦- عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير، لابن سيد الناس، نـــشر دار

- الآفاق، بيروت، ط. ١، ١٩٧٧م.
- 77- الغريبين في القرآن والحديث، لأبي عبيد أحمد بن محمد الهروي (ت1-4هـ)، حققه/ أحمد المزيدي، مكتبة نيزار الباز، مكية، ط.١،
- 97- فتوح البلدان، تأليف/ أحمد بن يجيى البلاذري، نــشره د/ صــلاح الــدين المنجد، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة + نسخة أخرى بتحقيــق/ ســهيل زكار.
- ٦٨- الفنون الإسلامية والوظائف، د/ حسن الباشا، دار النهضة العربية، مــصر، ١٩٦٦م.
- 79- الفكر الإداري في الإسلام، د/ محمد محمد ناشد، منشورات مركز جمعية الماجد، دبي، الإمارات.
 - ٧٠- فيض القدير، للعلامة/ محمد عبد الرؤوف المناوي، دار الفكر، بيروت.
 - ٧١- القاموس الإسلامي، أحمد عطية الله، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
- ٧٢- قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية، محمد عمــارة، دار الشرق، ط.١، ١٤١٣هــ.
- ٧٣- الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، للحافظ عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (ت٢٣٥هـ)، تقديم/ كمال يوسف الحوت، نــشر مكتبــة العلــوم والحكم بالمدينة، ط.١، ١٤٠٩هـ.
- ٧٤- لسان العرب، لابن منظور جمال السدين محمسد بسن مكسرم الأفريقسي (ت١١٧هـ.)، دار صادر، بيروت، ١٣٧٦هـ.
- ٧٥- ليس في كلام العرب، لابن خالويه، تحقيق/ أحمد عبد الغفور عطار، مكـة المكرمة، ١٣٩٩هـ.
- ٧٦- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للإمام علي بن أبي بكر الهيثمي، دار الكتـب

- العربي، بيروت، ط.٣، ٢٠٤١هـ.
- ٧٧- مجموعة الوثائق السياسة، محمد حميد الله، دار النفائس، ط.٥، ٥٠٤٠هـ.
- ٧٨ مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، للإمام محمد بن مكرم ابن منظر،
 تحقيق/ روحية النحاس وزملائها، دار الفكر، دمشق.
- ٧٩- المختصر في سيرة سيد البشر، للحافظ عبد المؤمن بن خلف الدمياطي (ت٥٠٥هـ)، تحقيق/ محمد الأمين الجكني، نشره السيد حبيب محمود، 1٤١٦هـ.
- ٠٨- المختصر الكبير في سيرة الرسول، عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة (ت٧٦٧هـ)، تحقيق/ سامي مكي العاني، دار البشير، عمان، ط.١، ط.١، ١٤١٣هـ.
- ۸۱- المخصص، تأليف/ أبي الحسن علي بن إسماعيل بن سِيده (ت٥٨٥هـــ)، نشر دار الفكر، بيروت، ١٣٩٨هــ.
- ۸۲ المستدرك على الصحيحين، محمد بن عبد الله الحاكم، حققه / مصطفى عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط.١، ١٤١١هـ.
- ٨٣- مسند الإمام أحمد، للإمام أحمد بن حنبل (ت٢٤١هـ)، حققه مجموعة من العلماء بإشراف د/ عبد الله التركي، نشر مؤسسة الرسالة، بيروت، ط.١،
- ۸۶- مسند أبي يعلى، لأبي يعلى الموصلي، تحقيق/ حسين سليم أسد، دار المأمون، دمشق، ط.١، ١٤٠٥هـ.
- ٥٥- المصباح المضي في كتاب النبي الأمي، للشيخ أبي عبد الله محمد بن على ابن أحمد بن حديدة الأنصاري، حققه/ الشيخ محمد عظيم الدين، عالم الكتب، بيروت.
- ٨٦- المصنف، للحافظ أبي بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني، تحقيق/ حبيب

- الرحمن الأعظمي، نشر الجحلس العلمي، توزيع المكتب الإسلامي، ط.٢، ٣٠ هـ..
- ٨٧- المعرب من الكلام الأعجمي، لأبي منصور موهوب بن أحمـــد الجـــواليقي، تحقيق/ أحمد محمد شاكر، مطبعة دار الكتب المصرية، ١٣٨٩هـــ.
 - ٨٨- المعجم الذهبي، د/ محمد التونجي، دار العلم للملايين، بيروت.
- ۸۹- معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، مصطفى عبد الكريم، الخطيب، موسسة الرسالة، بيروت، ط.١، ١٤١٦هـ.
- ٩٠- المواهب اللدنية بالمنح المحمدية، تاليف/ أحمد محمد القسطلاني (ت٩٠هـ)، حققه/ صالح أحمد الشامي، نشر المكتب الإسلامي.
- ٩١ المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية، تأليف/ د. سهيل صابان،
 نشر مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض، ١٤٢١هـ.
 - ٩٢ المعجم الكبير، للطبراني، تحقيق/ حمدي السلفى، مكتبة ابن تيمية بالقاهرة.
- ٩٣- المفردات في غريب القرآن، الحسسين بن محمد الراغب الأصفهاني (ت٥٠١هـ)، راجعه محمد عتياني، دار المعرفة، بيروت، ط.٢، ١٤٢٢هـ.
- 94 معرفة الصحابة، لأحمد بن عبد الله بن أحمد المعروف بأبي نعيم (ت ٤٣٠هـــ)، تحقيق/ محمد حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. ١، ١٤٢٢هــ.
 - ٩٥ نسخة أخرى: تحقيق/ عادل الفرازي، ط.١، دار الوطن، الرياض، ١٤١٩ه.
- ٩٦- نصب الراية لأحاديث الهداية، لأبي محمد عبد الله بن يوسنف الزيلعي ١٩٦- نصب الراية لأحاديث، مصورة عن الطبعة الهندية.
- ٩٧- لهاية الأرب في فنون الأدب، لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري، نشر مطبعة دار الكتب المصرية، ١٣٧٤هـ..
- ٩٨- النهاية في غريب الحديث والأثر، للإمام المبارك بن محمد، ابن الأثير الجزري، اعتنى به/ رائد صبري أبو علقة، نشر بيت الأفكار، عمان.

- ۹۹ الوافي بالوفيات، تأليف/ خليل بن أيبك الصفدي، اعتناء/ هلمـــون ريتــر، نشره/ فرانز شنايز، ۱۳۸۱هـــ.
- ۱۰۰- الوزراء والكتّاب، تأليف/ أبي عبد الله محمــد عبــدوس الجهــشياري، حققه/ مصطفى البابي الحلبي بمصر، ط.۲، ۱٤۰۱هــ.
- ۱۰۱- الوفا بأحوال المصطفى، للإمام أبي الفرج عبد الـرحمن ابـن الجـوزي، صححه/ محمد زهري النجار، المؤسسة السعيدية، الرياض.

فهرس الموضوعات

| المقدمة |
|---|
| أسباب اختيار الموضوع |
| أهمية البحث وأهدافهأهمية البحث وأهدافه |
| الكتابات السابقةه١٥ |
| خطة الكتاب |
| منهج صياغة الكتاب |
| الإهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| الشكر والتقديرالشكر والتقدير على المسترات |
| الفصل الأول: مدخل تمهيدي، وتعريفات لغوية واصطلاحية ٢٥ |
| المبحث الأول: التعريف اللغوي للفظة "ديوان"٢٧ |
| المطلب الأول: كلمة "الديوان" في الحديث النبوي٣٢ |
| المطلب الثاني: لفظة: "الديوان" في المعاجم المعاصرة٣٣ |
| المطلب الثالث: سبب تسمية الديوان ديواناً٣٤ |
| المبحث الثاني: التعريف الاصطلاحي للديوان ٣٥ |
| المبحث الثالث: مفهوم الديوان في العهد النبوي الشريف ٣٩ |
| المبحث الرابع: التطورات الدلالية لمصطلح الديوان عبر العصور الإسلامية ٤١ |
| المبحث الخامس: المفهوم المعاصر للديوان في ضوء علم الإدارة المعاصر ٤٤ |
| الفصل الثاني: التنظيم الإداري للديوان في العهد النبوي الشريف" النشأة والتطور" ٤٧ |
| المبحث الأول: تاريخ الديوان النبوي الشريف ١٩٤ |
| المبحث الثاني: مكان الديوان في العهد النبوي الشريف ٥٥ |
| المطلب الأول: مكان جلوس الكتّابه٥ |

| المطلب الثاني: مكان الكتّاب في الحضر والسفر٧٥ |
|---|
| المبحث الثالث: حصر عدد كتّاب الديوان في العهد النبوي الشريف ٦٠ |
| المبحث الرابع: اختصاصات كتّاب الديوان في العهد النبوي الشريف ٥٦ |
| المطلب الأول: كتّاب الوحي "القرآن الكريم" |
| المطلب الثاني: كتّاب الرسائل إلى ملوك العرب والعجمكتّاب الرسائل إلى ملوك العرب والعجم |
| المطلب الثالث: كُتَّاب الرسائل إلى العرب والبوادي |
| المطلب الرابع: كاتب العهود والمواثيق والأمان٧١ |
| المطلب الخامس: كُتَّاب الإقطاع والأموال النبوية |
| المطلب السادس: كاتب السر٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ |
| المطلب السابع: كاتب الوثائق والشروط والمداينات٧٨ |
| المطلب الثامن: كاتب الغنائم والخمس |
| المطلب التاسع: كاتب الصدقات والحوائج الشخصيةكا |
| المطلب العاشر: كاتب الجيش، وحصر المقاتلة |
| المبحث الخامس: أهمية الديوان النبوي الشريف ٨٨ |
| المبحث السادس: شروط وآداب كتّاب الديوان الشريف ٩١ |
| الفصل الثالث: الكُتَّاب المختصون في الديوان النبوي الشريف، ثبت معجمي |
| بأسماء كتاب الديوان النبوي الشريف ٥٩ |
| توطئــــة |
| مناهج العلماء في ذكر كتّاب النبي ﷺ |
| لبت بأسماء أعيان كتّاب الديوان النبوي الشريف |
| الفصل الرابع: الكتب النبوية الشريفة الصادرة والواردة١٨٥ |
| نمهيد: بيان منهج الباحث في كتابة هذا الفصل |
| لمبحث الأول: الكتب والرسائل النبوية الصادرة من الديوان النبوي الشريف١٩١ |
| |

| المطلب الأول: الكتب النبوية الصادرة من الديوان النبوي الشريف١٩٣٠. |
|--|
| المطلب الثاني: الكتب الواردة إلى الديوان النبوي الشريف٢١٣ |
| المبحث الثاني: ثبت معجمي بأسماء الأشخاص الذين كتب لهم النبي ﷺ كتاباً من |
| الصحابة فقط "مع ترجمة موجزة لكل واحد منهم"٢١٥ |
| الفصل الخامس: موضوعات ومضامين الرسائل والكتب النبوية٢٨٥ |
| المبحث الأول: كتب الدعوة إلى الإسلام المرسلة لملوك العرب والعجم ٢٨٨٠٠٠٠٠ |
| المبحث الثاني: الكتب المرسلة لبعض أهل الإسلام لبيـــان بعـــض أحكـــام |
| الشريعة الإسلامية ٢٩٧ |
| المبحث الثالث: كتب الإقطاع والتمليك٣١٣ |
| المبحث الرابع: كتب عهود الولاة على البلدان٣٢٠ |
| الفصل السادس: حملة الكتب النبوية الشريفة٣٤١ |
| الفصل السابع: طريقة التعامل مع الكتب النبوية قديماً وحديثاً٣٦٥ |
| المبحث الأول: تعظيم كتب ورسائل النبي من قبل ملوك العرب والعجـــم، |
| والتبرك بها والاحتفاظ فيها عبر العصور الإسلامية٣٦٧ |
| المبحث الثاني: الدراسات المعاصرة للأصول الخطية المكتــشفة في العــصر |
| الحديث للرسائل والكتب النبوية٣٧٦ |
| الفصل الثامن: فقـــه الكتب والرسائل النبوية الشريفة فقـــه |
| الفصل التاسع: أثر التنظيم النبوي للــديوان في نــشأة الــدواوين وتطورهــا، |
| وتعددهـــا في الدول الإسلامية، من العهد الراشدي إلى العهــد |
| العثماني |
| الخاتــمــــة وأهم النتائج والتوصيات ٢٥ |
| فهرس المصادر والمراجعفهرس المصادر والمراجع |
| فهرس الموضوعات |





بطبعة مركز الملك نيصل للبموث والدراسات الإسلامية

,

,

•



9 8 1 *

مركز الملك فيصل * ، ٠٠٠٠ رس